# iMac: Das leistet er

- Erster Test: So schnell wie G3-Power-Macs
- Enthüllt: Doch aufrüstbar
- Alle Zusatzprodukte im Überblick 5.18



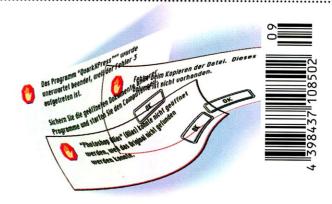
# Apple: Zwiespältiges Comeback Zukunft gesichert · Mac-Markt stabiler s.3/s.19 Skandal: Mac-OS X nur ab G3-Rechnern s.7

# Profi-Tips: Wenn der Mac streikt

- Wie man Fehler am Mac behebt und vermeidet 5.120
- Alle wichtigen Fehlermeldungen erklärt s. 126
- Extra: Die besten Utilities für den Notfall 5.34

# Mac&PC-Lösungen

- Quicktime 3.0: Produktion auf Macs und auf Windows-PCs s.90
- Härtetest Photoshop 5.0: Plus und Minus 5.96
- Troubleshooting Xpress: Probleme erkennen und beseitigen s.78
- Aktuell im Testcenter: SCSI-Karten, A3-Drucker, Netzmanagement





# Zwei Welten zum Preis von einer.

Jetzt erhalten Sie jeden Power Macintosh G3 mit Virtual PC dt. 2.0 (PC-DOS) und 32 MB Speicher-Erweiterung. Aber nur solange der Vorrat reicht.



Jetzt sollten Sie sich beeilen und am besten gleich zu Ihrem Apple Händler gehen. Denn dieses Angebot gibt es nur, solange der Vorrat reicht. Mehr Informationen erhalten Sie unter Telefon: 01805/000 622.

© 1998, Apple Computer GmbH. Alle Rechte vorbehalten. Apple, das Apple Logo, Macintosh, Power Macintosh, QuickTime und Think different sind Marken der Apple Computer Inc. Virtual PC ist eine Marke der Connectix Corporation. Adobe und Photoshop sind Warenzeichen von Adobe Systems, Inc. Microsoft Office 98 ist eine Marke der Microsoft Corporation.

# editorial

# Überraschend

Eigentlich hatten wir gar nicht damit gerechnet, daß uns Apple Deutschland noch rechtzeitig für diese Ausgabe einen iMac



zum Testen bereitstellen würde. Weltweit waren erst wenige Vorabexemplare des neuen Kompaktrechners im Umlauf. Zehn Tage vor Druckabgabe konnten die Redakteu-

re Sebastian Hirsch und Markus Schelhorn dann aber das schmucke Stück in Augenschein nehmen. Dabei entdeckten sie etwas, was Apple bisher verschwiegen hatte: Der iMac läßt sich doch aufrüsten. Lesen Sie selbst, **ab Seite 18**.

# Nur knapp daneben

Der Wettbewerb findet viermal im Jahr statt: Dann geben hochbezahlte Börsenanalysten, nicht ganz so gut verdienende Journalisten und sonstige kluge Menschen ihre Prognosen ab, wie Apples Quartalsergebnisse ausfallen werden. Was das Ergebnis des dritten Quartals im laufenden Geschäftsjahr (April bis Juni) betrifft, so lagen wir mit unserer Voraussage von 80 Millionen US-Dollar Gewinn (nachzulesen in Macwelt Online am 9. und 15. Juli) nur knapp daneben. Zieht man nämlich von den 101 Millionen US-Dollar Gewinn 26 Millionen ab, die Apple aus nichtoperativen Geschäften erzielte (siehe Seite 19), erwirtschaftete der Mac-Hersteller im Berichtsquartal "nur" 75 Millionen US-Dollar Profit. Dagegen hatten die meisten Wall-Street-Analysten lediglich mit rund 35 Millionen US-Dollar gerechnet.

# Volltreffer

Auch im zweiten Quartal 1998 war die Macwelt der meistgekaufte Titel im deutschsprachigen Mac- und Publishing-Markt. Laut Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e.V. (IVW) verkauften wir im Zeitraum April bis Juni 1998 pro Ausgabe durchschnittlich 54 215, Macup 43 226, Mac Magazin & Mac Easy 30 053, Page 20 651 und Screen Multimedia 10 697 Exemplare.

ie Eröffnungsveranstaltung zur Macworld Expo in New York war zu Ende, und man konnte sich des Gefühls nicht erwehren, soeben einer zwei Stunden langen **Gehirnwäsche** beigewohnt zu haben: "Alles wird gut", lautete auf den Punkt gebracht die frohe Botschaft des großen Meisters. "Wir sind zurück und auf dem besten Weg, an frühere Erfolge anzuknüpfen. Nichts kann uns aufhalten." Wird tatsächlich alles gut?



Andreas Borchert, Chefredakteur

Die neuesten Quartalsergebnisse (siehe Seite 19)

scheinen Steve Jobs recht zu geben. Apple konnte im dritten Quartal hintereinander wieder einen **ansehnlichen Gewinn** erwirtschaften, er fiel mehr als doppelt so hoch aus wie beim Marktführer Compaq. Und das, obwohl der Mac-Hersteller in einem ganz wichtigen Marktsegment, dem für sogenannte Consumer-Produkte, nichts zu bieten hatte. Mit der Einführung des **iMac** im August und preiswerter Mobilrechner Anfang nächsten Jahres wird sich das

ändern. Der iMac sieht nicht nur **cool** aus, auch was die Leistung betrifft, kann er sich sehen lassen (Seite 18). Es ist durchaus realistisch, daß Apple bis Weihnachten mehr als eine halbe Million

Apples Zukunft ist rosig – wenn der Mac-Hersteller eine folgenschwere Entscheidung revidiert

Exemplare davon verkaufen wird. Und weil das Unternehmen auch im oberen Marktsegment sehr wahrscheinlich noch im Laufe dieses Jahres Modelle vorstellen wird, die schneller und besser erweiterbar sind als die derzeit erhältlichen Maschinen (siehe Seite 16) und überdies wohl ein ähnlich ansprechendes Design wie der iMac haben werden, sind die Aussichten für die nächsten Quartale hervorragend: Im Unterschied zum abgelaufenen Quartal wird Apple sowohl beim Umsatz als auch beim Marktanteil drastisch zulegen. Und wenn Apple Erfolg hat, bieten die Hersteller von Hardwareperipherie und Software ebenfalls wieder verstärkt Produkte für den Mac an.

So weit, so gut – wäre da nicht Apples Ankündigung, das neue Betriebssystem **Mac-OS X**, das im Herbst 1999 kommen soll, werde nur auf Rechnern laufen, die mindestens über einen G3-Prozessor verfügen (siehe Seite 7). Der Verzicht auf die Unterstützung älterer Modelle, zumindest der Power Macs der ersten und zweiten Generation, könnte ein Eigentor für Apple werden.

Herzlichst

A. Bordust

# Aktuell

# Testberichte

# Brennpunkt



Mac-OS X setzt mindestens einen G3-Mac voraus, und Mac-OS 8.5 läuft nur auf Power Macs

# **Neue Produkte**

8 MPEG-Karte für Powerbooks, Soft Windows 98, PC-Karte von Orange Micro, G3-Karte für Power Mac 4400

## Szene

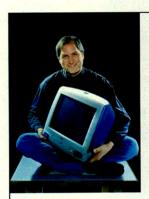
16 Erste Informationen zum Highend-Mac, Prozessor auf Kupferbasis, Wordperfect für Mac eingestellt

# Im Blickpunkt



# 18 Apples Pläne mit dem iMac

Nachdem Apple nun im dritten Quartal in Folge schwarze Zahlen schreibt, möchte Steve Jobs die Mac-Basis ausbauen. Der iMac ist das Zugpferd



# Apple und der iMac

Der iMac kommt, und Apple hofft auf eine Steigerung der Marktanteile. Unser Test zeigt, was der Kleine wirklich kann





# Die Mac-Hausapotheke

Utilities, die den Mac beschleunigen, Daten sichern und im Notfall weiterhelfen. Ein Muß für jeden, der optimal mit seinem Rechner arbeiten will

→ ab Seite 34

# Brennpunkt

23 Abschied vom druckenden Apfel

# Einkaufsratgeber

24 Die beste Hardware des Monats

# **Einzeltest**

- 26 Powerjolt 250 G3-Prozessorkarte
- 27 Kodak DC 200 Digitalkamera
- 28 Retrospect Express 4.0 Backup-Programm
- 28 Fokus TView Gold Scanconverter
- 29 Tandberg Data SLR 5 Bandlaufwerk
- 29 Diablo Rollenspiel
- 30 Plus Optimizer 1.1 Festplatten-Defragmentierer
- 30 Digital Darkroom 1.2 Bildbearbeitung
- 32 Minolta Page Pro 12 A4-Laserdrucker
- 32 Finale 97 Notensatz

# Vergleichstests



# 4 Die besten Utilities für den Notfall

Macht der Mac Schwierigkeiten, braucht man die richtige Software, um ihm wieder auf die Sprünge zu helfen. Utilities, die jeder haben sollte, im *Macwelt*-Test

# 42 Drucker für A3-Überformat

Wenn kreative Anwender mit A3-Druckern arbeiten, wollen sie oft mehr Druckfläche. Fünf aktuelle Geräte für diese Anwendungen zeigen, was sie können

# 48 SCSI-Erweiterungskarten

Die SCSI-Anschlüsse am Mac sind für hohen Datendurchsatz zu langsam. Ultra-Wide-SCSI-Karten machen der Festplatte Beine und sind schon ab 200 Mark zu haben

# 58 Netzmanagement-Software

Macs und Mac-Netze brauchen weniger Wartung als vergleichbare PC-Technik. Gibt es doch einmal Probleme, kann man ihnen mit der richtigen Software zu Leibe rücken



3 Editorial

101 Service Guide

106 Jobs & Karriere

131 Macwelt Abo-Karte

164 Inserentenverzeichnis

190 Preisrätsel

192 Meinungen

195 Impressum

196 Vorschau Macwelt 10/98

# Publish

# Praxis

# **Brennpunkt**

71 Neue Programmversionen als Rechnerbremse

## News

72 Media Manager 1.5 von Imation, PDF in der Druckvorstufe, Tabellensatz für Xpress, neue RIPs für Canons Farblaserkopierer

# **Prepress**

- 74 Super Coolscan LS-2000 Kleinbilddiascanner
- 76 Step 24E03T 24-Zoll-Monitor

# 78 Troubleshooting Xpress

Trotz dreier Wartungs-Updates gibt es noch genügend Softwarefallen, die den Umgang mit Xpress 4.03 ungemütlich machen. Unsere Tips sorgen für Abhilfe

# Medienproduktion

- 84 Poser 3 Modelling-Programm
- 86 GIF-Animationen

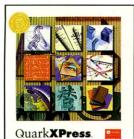
Grundregeln für das Erstellen von GIF-Animationen, dem Daumenkino des Web. Dazu: Überblick und Tests der wichtigsten Software

# 🛶 🤫 Quicktime 3 im Web

Film ab im Netz: Quicktime 3 ist das wichtigste Bewegtbildformat im Internet und bietet plattformübergreifend eine reife Leistung

# 96 Praxistest Photoshop 5.0, Teil 2

Die neue Version ist eines der wichtigsten Updates für grafische Software, doch insbesondere bei den Farbeinstellungen kommen Anwender ins Schleudern



# Ärger mit Xpress

Fehler, Inkompatibilitäten, Abstürze: Auch Xpress 4.03 macht noch Probleme



Seite 78



# **Erste Hilfe**

Keiner findet Fehler bombig, doch es gibt Routinelösungen. Wir zeigen, welche



Seite 120

# **Brennpunkt**

119 Was tun, wenn der Mac streikt?

# **Grundlagen und Know-how**

# 120 Erste Hilfe für den Mac

Fehlermeldungen, Bomben und Abstürze belegen in der Beliebtheitsskala der Anwender die hinteren Ränge. Wenn der Mac nicht die gewünschte Arbeit leistet, reichen aber meist schon einige Standardprozeduren, um ihn wieder zur Räson zu bringen

# → 126 Fehlermeldungen erklärt

Zeigt der Mac eine seiner kryptischen Fehlermeldungen, ist guter Rat oft teuer. Wir zeigen, was die Fehlercodes im Klartext bedeuten und was man im Einzelfall gegen auftretende Fehler unternehmen kann

# Tips & Tricks zum Sammeln

# 139 Tips & Tricks im Überblick

Der schnelle Weg zu allen Macwelt-Tips

# Serie

# 140 Internet, Folge 4: Web-Browser optimieren

Tuning für den Browser: Mit dem Einrichten der Mac-OS-Kontrollfelder allein ist es noch nicht getan. Ein paar Handgriffe machen den Browser deutlich schneller

# **Tips & Tricks**

# 146 Forum

Sonderzeichen eingeben, Screenshot als Photoshop-Datei

## 150 Troubleshooting

DOS-Volumes mounten, SCSI-Bus wiederbeleben

# 154 Anwender-Hotline

Euro-Symbol per Tastatur, Umstellung aufs Jahr 2000

# PD und Shareware

# 158 Die besten Hilfsprogramme

AppWatcher Lite 1.0, Drop Zone 1.0, Desktopper 1.2, Sim Cinema Deluxe 2.0, Cheap Call 0.5

Zum Herunterladen von ftp.macwelt.de/pub/\_0998 oder von AOL, Kennwort "Macwelt"



Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrem Fachhändler oder direkt von Microtek Electronics Europe CmbH, Schiess-Straße 72, D-40549 Düsseldorf, Iel. 0211/5260/-0, Fax 0211/596782 oder Microtek Europe B.V., Max Euwelaan 68, 3062 MA Rotterdam, Niederlande, Tel. ++31/10/2425666, Fax ++31/10/2425699.

MICROTEK

ScanWizard (PC/Mac)
PhotoImpact Full (PC)
ImagePals2Go! (W3.x-PC)
ColorIt! (Mac)
Painter 5.0 (PC/Mac)
OmniPage LE (PC/Mac)
Colour Separation Software
(z.B. SilverFast oder
ScanPrepPro)



# Aktuell

# Letzte Meldungen

Schlußstrich Dayna Communications stellt keine Netzwerk- und Kommunikationsprodukte für den Mac mehr her - Support gibt es nur noch bis Jahresende **Entlassungen** Compaq, zweitgrößter Computerbauer nach IBM konsolidiert sich - und entläßt 5000 Mitarbeiter Einigung Iomega und Nomai haben ihren Streit um die Zip-kompatiblen XHD-Disketten beigelegt -Iomega hat die Mehrheit an Nomai erworben **Ver**gleich Microsoft hat den Rechtsstreit um den Namen Internet Explorer mit einem Vergleich beendet und fünf Millionen US-Dollar gezahlt - das Geld geht an die Anwälte **Übernahme** Miro Displays hat Radius Displays übernommen beide Firmen sollen an die Börse Rückgang Die Macworld Expo in New York lockte nur 34 200 Besucher in ihre Hallen - in Boston waren es 1997 noch 49 700 **■ Zwangsmaß**nahmen Gerüchten zufolge zwingt Motorola seine Mitarbeiter, ihre Macs gegen Windows-Rechner einzutauschen - angeblich sind mehrere hundert Dell-PCs mit Windows NT geordert.

### ZU DEN NEWS

Die Symbole der Herstellerinformationen bedeuten & Telefon, Fax, & Online-Adresse. Die Preise beruhen auf Angaben der Hersteller und sind, falls nicht anders angegeben, inklusive Mehrwertsteuer. Wo wir keine Preise nennen, standen diese bei Redaktionsschluß noch nicht fest oder konnten uns von den Distributoren nicht genannt werden.

# Mac-OS X: nur für G3-Macs und Nachfolgemodelle

Mac-OS X, das Highend-Betriebssystem von Apple, das im Herbst nächsten Jahres auf den Markt kommen soll, wird einem exklusiven Zirkel von Mac-Besitzern vorbehalten bleiben.

Erst auf mehrmalige Nachfrage konnte sich Phill Schiller, Vicepresident Worldwide Marketing und zweiter starker Mann bei Apple, gegenüber der Macwelt zu der Bestätigung durchringen, daß die Mindestanforderung für den Betrieb von Mac-OS X ein Rechner mit G3-Prozessor sein wird. Besitzer von Power Macs mit 601-, 603- und 604-Prozessor werden ebensowenig in den Genuß des neuen Betriebssystems kommen wie Anwender mit 68K-Rechnern.

Ob Rhapsody, das unter dem Namen Mac-OS X Server noch in diesem Jahr auf den Markt kommen soll, ebenfalls nur auf G3-Rechnern laufen wird, konnte Apple nicht sagen. Auch für Mac-OS 8.5, das im September ausgeliefert werden soll, wird mindestens ein Power Mac benötigt, für 68K-Rechner entwickelt Apple nicht mehr

.....weitere News ab Seite 8



# Goldener Löwe

Apple und die Werbeagentur TBAW Chiat/Day sind beim diesjährigen Werbefilmfestival in Cannes mit goldenen Löwen für Apples Think-different-Kampagne in den Kategorien "Print" und "Poster" ausgezeichnet worden

.....mehr auf Seite 16



# Apple und iMac

Die Macworld Expo in New York stand ganz im Zeichen des iMac. Er soll Apple Zugang zum Consumer-Markt verschaffen. Ob Steve Jobs' ehrgeizige Pläne greifen, hängt von den Verkaufszahlen des neuen Rechners ab

.....Seite 18



Sebastian Hirsch, leitender Redakteur

# Krasse Fehlentscheidung

Vier Säulen von Apples Erfolg hat Steve Jobs jüngst benannt: eine starke Marke, eine breite Basis, ein gutes Design und Bedienerfreundlichkeit. Eine fünfte Säule hat er weggelassen: Investitionssicherheit. Die Gewißheit, daß ein Rechner, den ich heute kaufe, auch in zwei oder drei Jahren noch nicht zum alten Eisen zählt, ist ein entscheidendes Kaufkriterium. Mit seiner Entscheidung, Mac-OS X nur für G3- und neuere Rechner zu entwickeln, hat Jobs das Vertrauen des überwiegenden Anteils der Mac-Gemeinde verspielt. Wer weiß, ob nicht auch ein G3-Mac bald wieder obsolet wird, ob Apple nicht wieder auf die Idee kommt, die eigenen Hardwareverkäufe via Software-Updates ankurbeln zu wollen? Fehlendes Vertrauen in die Sicherheit von Investitionen führt zu Abwanderungen von Käufern - und nichts kann Apple derzeit weniger brauchen. Bleibt zu hoffen, daß Steve Jobs die krasse Fehlentscheidung noch revidiert.

# Neue Produkte

Hardware, Software & Updates

# **PC-Karte**

# Orange PC 620 für Windows 95

Die neue PC-Karte Orange PC 620 ist als Einsteigermodell gedacht. Sie kann in jedem Mac mit PCI-Steckplätzen genutzt werden und bietet mit eigenem Prozessor, Speicher und Grafikchip statt einer Emulation echte PC-Rechenleistung unter Windows 95 oder 98. Die Orange PC 620 unterstützt Prozessoren von Intel, AMD und Cyrix bis 300 MHz. Die Grafikleistung reicht für eine Auflösung von 1600 mal 1200 Bildpunkten in 256 Farben, der Speicher der Karte läßt sich mit bis zu 128 MB bestücken. gs Info Fachhandel & www.makrocde.de, www.orangemicro.com Preis ab DM 1100, S 8000, sfr 850

# PC am Mac

## Virtual PC 2.1 mit Windows 98

Connectix hat auf der *Macworld Expo* in New York die neue Version 2.1 der PC-Emulation Virtual PC vorgeführt.

Die Emulation läuft nur auf G3-Macs und wird in Versionen mit Windows 98, 95 und DOS auf den Markt kommen. In den USA soll Virtual PC 2.1 im August für etwa 180 US-Dollar verfügbar sein. *ms* Info Connectix & www.connectix.

# Emulation mit Windows 98

## **Insignias Soft Windows 98**

Ende Juni hat Insignia eine neue Version von Soft Windows mit dem neuen Microsoft-Betriebssystem Windows 98 angekündigt. So kommen auch Mac-Anwender in den Genuß der neuen Windows-Version. Wer die Active-Desktop-Funktion nutzt, kann die gesamte Windows-Oberfläche wie einen Web-Browser bedienen. Die 3D-Schnittstelle DirectX 5 sowie 3Dfx-Karten werden ebenfalls unterstützt. Wahrscheinlich wird es eine preiswerte Update-Option für Anwender älterer Soft-Windows-Versionen geben sowie einen Patch für Soft Windows 95 5.0, der es ermöglicht, eine eigene Version von Windows 98 zu installieren. Die Software soll in den USA ab August für unter 200 US-Dollar im Handel sein. gs

# 17-Zoll-Monitore

# Vision-Master-Serie von Iiyama

Monitoranbieter Iiyama stellt zwei neue Modelle aus der 17-Zoll-Klasse vor: Der Vision Master 400 S701GT und der Vision Master Pro 400 A701GT werden ihre Vorgänger, den Vision Master MF-8617T und den MT-9017T, ablösen. Die beiden neuen Bildschirme erreichen eine maximale Horizontalfrequenz von 96 kHz, haben kompaktere Gehäuse und bieten Bildwiederholraten bis 100 Hz bei 1280 mal 1024 Bildpunkten Auflösung. Anwendereinstellungen des OSD (Onscreen Display) lassen sich mit der Lockout-Funktion schützen. Iiyama positioniert den Vision Master 400 S701GT mit 0,26 Millimeter Lochmaskenabstand im Office-Bereich und den Vision Master Pro 400 A701GT mit 0,25-Millimeter-Diamondtron-Streifenmaske bei CAD, Grafik und Layout. ms Info liyama & (D) 01 30/76 20 70, (A) & 00 49/89/90 00 50 55 Preis VM 400 S701GT DM 1100, S 8000; VM Pro 400 A701GT DM 1200, S 9000

# DVD für G3-Powerbooks



Eine gute Nachricht für alle Besitzer eines neuen G3-Powerbooks hatte Steve Jobs auf der Eröffnungsrede zur *Macworld Expo* in New York. Apple bringt ein DVD-Laufwerk zusammen mit MPEG-2-Decoderkarte für Powerbooks auf den Markt. Damit lassen sich auf den Portablen Filme in voller Länge in Fern-

sehqualität von DVD abspielen. Das Paket beinhaltet ein Laufwerk, das neben DVD auch alle gängigen CD-Formate liest, eine DVD-Video-PC-Karte, die MPEG 2 decodiert, sowie eine auf Quicktime 3 basierende Abspielsoftware für DVD-Video. Das Ganze kostet in den USA 500 US-Dollar, Neukäufer eines Powerbooks erhalten das DVD- statt des CD-Laufwerks für 400 US-Dollar Aufpreis. Wer bereits ein DVD-Laufwerk hat, muß für Karte und Software 200 US-Dollar zahlen. Voraussetzung für das Abspielen von DVD-Video ist ein 13,3- oder 14,1-Zoll-Bildschirm. *sh* 

# Kompakter 19-Zöller

# Mitsubishi Diamond Scan 90e

Ab sofort ist der Diamond Scan 90e lieferbar. Der 19-Zoll-Monitor mit Matsushita-Bildröhre hat eine besonders kompakte



Mitsubishi bietet mit dem Diamond Scan 90e seinen ersten 19-Zoll-Monitor an.

Bautiefe und ist nicht tiefer als 17-Zoll-Monitore. Die empfohlene Auflösung liegt bei 1280 mal 1024 Bildpunkten, die der Monitor mit bis zu 88 Hz Bildwiederholrate darstellen kann. Der nach TCO 95 zertifizierte Diamond Scan 90e hat einen Mini-D-Sub- und einen BNC5-Anschluß, ein Mac-Adapter liegt bei. Ein USB für bis zu vier Endgeräte läßt sich nachrüsten. Der Preis beinhaltet drei Jahre Garantie mit einem Jahr Vor-Ort-Service. ms

# Scanner für Einsteiger

# Scanmaker X6 von Microtek

Mit dem Scanmaker X6 kündigt Microtek einen DIN-A4-Scanner für Einsteiger an. Das Gerät verfügt über eine optische Auflösung von 600 mal 1200 ppi und arbeitet mit einer Farbtiefe von vollen 36 Bit. Die Softwareausstattung umfaßt Microteks Scan Wizard, Omnipage LE und Color It. Gegen 150 Mark Aufpreis ist auch die Scansoftware Silver Fast von Lasersoft erhältlich. Laut Mi-

crotek liegt der Scanmaker X6 qualitativ etwas über dem Scanmaker 636, wird diesen aber vorerst nicht ablösen. cm Info Microtek & (D) 01 80/5 23 78 39. (A, CH) 00 49/2 11/5 26 00 🤘 www.microtekusa.com Preis DM 550, S 4100

# Beschleunigerkarte

Maccalerate! mit 233 MHz

Neben seinen beiden Maccalerate!750-G3-Karten mit 275 und 300 MHz wird Phase 5 auch eine Einsteigerkarte mit 233 MHz Prozessortakt und einem 512 KB großen Backside-Cache anbieten. Dieser arbeitet mit halber Prozessortaktung. Wie bei den großen Karten wird sich die kleine Karte ebenfalls über einen Drehschalter einstellen lassen. mas

Info Phase 5 & 00 49/61 71/5 83 78-7 🔘 -9 🖔 www.phase5.de Preis DM 1150

# 12-Seiten-Drucker

Optra K 1220 von Lexmark

Der neue Monochromlaserdrucker Optra K 1220 von Lexmark druckt mit einer Auf-



Der SW-Drucker Optra K 1220 von Lexmark läßt sich mit einer Localtalk-Schnittstelle auch lokal betreiben.

lösung von 600 mal 600 dpi bis zu 12 Seiten pro Minute. Ausgestattet ist der Drucker mit einer Postscript-Level-2-Emulation, er kann mit einer zusätzlichen Netzwerkkarte in gemischten Netzen mit Macs und PCs eingesetzt werden. gs Info Lexmark & (D) 08 00/5 39 62 75, (A) 01/79 73 22 60, (CH) 01/7 22 88 11 & www.lexmark.de, www. lex mark.at, www.lexmark.ch Preis DM 2100, S 15 000, sfr 1700

# Karten-Bundle für Nubus-Power-Mac

G3-Karten mit Grafikkarten

Team Arrow, Distributor von Village Tronic, bietet Sonnets G3-Karten für Nubus-Power-Macs mit Picasso-Grafikkarten für Nubus von Village Tronic

an. So ist die 210 MHz schnelle und mit 512 KB ausgestattete G3-Karte mit der Picasso-320-Grafikkarte (2 MB Videospeicher) für 1700 Mark zu haben. Mit der Picasso-340-Grafikkarte (4 MB Videospeicher) kostet sie 1800 Mark. Die 240 MHz schnelle G3-Karte (1024 MB Backside-Cache) kostet mit der Picasso-320-Grafikkarte 2100 Mark und mit der Picasso-340 2200 Mark. Für die G3-Karte mit 266 MHz und ebenfalls 1024 KB Backside-Cache zahlt man im Paket mit der Picasso-320-Grafikkarte 2300 Mark und mit der Picasso-340-Grafikkarte 2400 Mark. mas Info Team Arrow & 00 49/71 32/48

# **G3-Karten mit** schnellem Bustakt

Mactell-G3-Karten

40-0 💜 -20

Der texanische Prozessorkartenhersteller Mactell überarbeitet seine G3-Prozessorkarten. Die neuen Karten werden sich mit einem Bustakt von bis zu 60 MHz statt bisher maximal 45 MHz einstellen lassen. Laut Mactell sind sie voraussichtlich ab Mitte August lieferbar. Die Preise der Karten werden sich nicht erhöhen. mas

Info (D) Team Arrow & 0 71 32/48 40-0, (CH) Microtrade & 0 31/9 97 63 63 & www.mactell.com

# Netzwerkdrucker

Xerox Docuprint N17 und N40

Mit zwei neuen Druckern zielt Xerox weiter auf das Segment für große Druckaufkommen und bietet zu günstigen Preisen leistungsfähige Geräte an, die sich gut erweitern lassen. Der

# **Ticker**



Umax, der letzte Clone-Hersteller, sorgte für die einzige Rechnerneuvorstellung auf der

Macworld Expo. Das Gerät, das in etwa die Leistung des Power Mac 7300/200 bieten soll, hat einen 604-Power-PC-Prozessor und wird in den Staaten etwa 1600 US-Dollar kosten. Ausgestattet ist es mit 32 MB RAM und 4 MB VRAM, einer 3-GB-Festplatte, einem CD-ROM-Laufwerk sowie eingebauten Netzfähigkeiten. ms

Die PCI-Karte für Ultra-SCSI, Videodigitalisierung und -ausgabe Buz Multimedia Producer von Iomega wird früher als angekündigt für Macs ausgeliefert, allerdings nur für Power Macs mit G3-Prozessor. Buz besteht aus einer PCI-Karte, die einen Ultra-SCSI-Controller und einen Video-Digitizer nebst Komprimierungshardware enthält. Über eine externe Anschlußbox kann man Videosignale im PAL- oder NTSC-Format einspeisen und auf der Festplatte speichern. ms

Groß war das Publikumsinter-

esse bei den Upgrade-Prozes-

sorkarten. Newer Technology zeigte seine Maxpowr-Linie; neu und die schnellste im Programm ist die 275-MHz-Karte mit 1 MB Backside-Cache, Bei 1:2-Cache-Taktung (183 MHz) kostet die Karte hierzulande 3600 Mark, mit 1:1-Cache-Taktung (275 MHz) 5150 Mark. ms Media Cleaner Pro 3.0 komprimiert und optimiert Audio, Video und Standbilder für CD-ROM, DVD-ROM und das Web. Version 3.0 des Multimedia-Tools unterstützt nun Quicktime 3.0 (eine Lizenz für Quicktime Pro ist enthalten) und die Ausgabeformate Quicktime, Real Video und -Audio, DV, AIFF, WAV, JPEG, GIF und PICT, Die Software läuft auf Macs ab 68040-Prozessor; ein Power Mac wird empfohlen und ist für

Real-Video-Unterstützung

notwendig. ms

# G3-Erweiterungskarten für Rechner mit Tanzania-Board

Der kalifornische Prozessorkartenhersteller Vimage bietet eine 240 MHz schnelle G3-Erweiterungskarte mit 2:1 getaktetem 512-KB-Backside-Cache für Tsunami-Hauptplatinen an. Dieser Hauptplatinentyp findet Verwendung in den Rechnern Umax Aegis, Power Mac 4400, Power Mac 7220 und allen Motorola-Starmax-Modellen. Die Erweiterungskarte wird in den Sockel des Level-2-Cache eingesetzt. Den vorhandenen Level-2-Cache benötigt eine G3-Karte mit eigenem Backside-Cache nicht. Vimage hat für diese Rechner eine G3-Karte mit 300 MHz Prozessortakt und einen 2:1 getakteten 1024-KB-Backside-Cache angekündigt, europäische Distributoren sind noch nicht bekannt. Info Vimage & www.vimagestore.com Preis Vpower Power Mac 4400

Im September will Phase 5 ebenfalls eine G3-Erweiterungskarte namens Maccalerate! 750TA für Rechner mit einer Tanzania-Hauptplatine anbieten. Die G3-Karte ist mit 240 MHz getaktet und hat einen 512 KB großen Backside-Cache, der mit halbem Prozessortakt, also 120 MHz, angesprochen wird. mas Info Phase 5 % 00 49/61 71/5 83 78-7 @ -9 % www.phase5.de Preis DM 1150



Der Netzdrucker Docuprint N40 von Hersteller Xerox ist für ein monatliches Druckaufkommen von his zu 200 000 Seiten ausgelegt.

Docuprint N17 unterscheidet sich von seinem Vorgängermodell Docuprint 4517 durch einen neuen Controller.

Der Docuprint N40 ist äußerlich mit den kleineren Maschinen N24 und N32 identisch, druckt jedoch bis zu 40 A4-Seiten pro Minute. Für beide Drucker gibt es vielfältige Erweiterungsmöglichkeiten inklusive doppelseitigem Druck sowie Sorter und Hefter für die 40-Seiten-Maschine. gs

Info Xerox & (D) 02 11/9 90-21 24, (A) 01/6 01 97-374. (CH) 01/3 05-12 12 www.xerox.de, www.xerox.at, www.xerox.ch Preis N17 ab DM 3300, S 23 700, sfr 2650; N40 ab DM 8000, S 57 000, sfr 6500

# Virus-Installer

## Warnung vor falschem Stuffit

Im Internet macht momentan ein Installationsprogramm mit der Bezeichnung "StuffIt Deluxe 4.6 Update.sit" die Runde, hinter dem sich jedoch ein Virus versteckt (Trojanisches Pferd). Aladdin warnt davor, das Programm zu installieren, da dabei Daten auf der Festplatte gelöscht werden. Die aktuelle Version von Stuffit Deluxe ist 4.5, Version 4.6 existiert nicht. th

# **RAM Doubler für** Mac-OS 8

## Connectix kündigt Update an

Das bekannte Programm zur Speicheroptimierung RAM-Doubler liegt in Version 8 vor. Das Update ist kompatibel mit Mac-OS 8.0 und 8.1 und arbeitet nun auch mit allen G3-Macs zusammen. Der RAM Doubler vergrößert vorhandenen RAM-Speicher per Software bis auf die dreifache Menge. Neu gegenüber der Vorgängerversion sind die Bedienoberfläche im Mac-OS-8-Look, erweiterte Statistikfunktionen und die Darstellung der Wirkungsweise in Form von Meßbalken. cm

Info Connectix & www.connectix.

# Systempflege

**Conflict Catcher 8** 

Casady & Greene wird im September Version 8 von Conflict Catcher in den Handel bringen. Das Programm, mit dem sich Systemkonflikte analysieren lassen, wird es unter anderem erlauben, während des Rechnerstarts die Symbole der Systemerweiterungen anzuklicken, um Informationen abzurufen, einen neu angelegten Systemordner mit Dateien aus einem alten zu synchronisieren oder Anwendungen zu identifizieren, die mehr Arbeitsspeicher als zugewiesen verbrauchen. Conflict Catcher 8 überprüft außerdem Dateien und Ordner, legt die Schreibtischdatei neu an und wählt während des Startens ein Startvolume aus. th

Info Casady & Greene & www.ca sadyg.com Preis US\$ 80

# Videoschnitt ohne Hardware

Avid Cinema für G3-Macs

Das Videoschnittsystem Avid Cinema, das Apple mit einigen Modellen der Performa-6400er-Serie gebundelt hat, kommt nun auch in einer reinen Softwareversion ohne Hardware auf den Markt. Die neue Cinema-Version basiert vollständig auf Quicktime 3 (siehe Kasten unten) und setzt einen G3-Mac mit AV-Fähigkeit voraus. Avid Cinema ist seit Ende Juli über den Avid-Web-Shop erhältlich. Zunächst wird es keine eigene Version für den europäischen Markt geben. cm

Info Avid & 00 49/8 11/5 52 03 77 www.avid.com Preis US\$ 140

# Programmierwerkzeug

**Real Basic von Real Software** 

Eine objektorientierte Basic-Programmierumgebung für den Mac bietet der US-Entwickler Real Software mit Real Basic. Das Programm verbindet die leicht zu erlernende Basic-Sprache mit modernen, objektorientierten Werkzeugen und entspricht Microsoft Visual Basic für Windows, dessen Formate sich auch importieren lassen. Menüs und Fenster werden mit einem grafischen Werkzeug erstellt, es müssen keine Extrabefehle für die Macintosh Toolbox geschrieben werden. Real Basic verfügt über Compiler für 68K-Rechner und Power Macs, ein Windows-Compiler ist für den Herbst geplant. Mit rund 60 MB Beispieldateien wird das Programm geliefert, das man auf Macs mit mindestens einem 68020-Prozessor einsetzen kann, Vertrieben wird Real Basic direkt über die Web-Seite des Herstellers. th

Info Real Software & www.real software.com Preis US\$ 100

# **IDE-Festplatten**

Voyager 4 und 5 von Samsung

Zwei neue IDE-Platten kündigt Samsung an. Die Voyager 4 verfügt über 8,4 GB Kapazität, die Voyager 5 wartet mit 6,4 GB Speicherplatz auf. Beide IDE-Festplatten sind mit magnetoresistiven Köpfen ausgestattet, arbeiten mit 5400 Umdrehungen pro Minute und haben nach Herstellerangaben eine mittlere Zugriffsszeit von 11 Millisekunden. cm

Info Samsung & (D) 01 80/5 12 12-13 💜 -14 🕊 www.samsung.de Preis Voyager 4 DM 560, S 4200, sfr 450, Voyager 5 DM 400, S 3000, sfr

# 36fach-Speed-CD-ROM-Laufwerk

Pioneer kündigt Super 36x an

Die Schlacht um das schnellste CD-ROM-Laufwerk geht weiter. Pioneer kündigt ein 36fach-Speed-Laufwerk an. Das Super 36x arbeitet mit einem Slot-In-Mechanismus, der die CDs von selber einzieht, und dreht mit bis zu 9000 Umdrehungen pro Minute. Ein spezieller Mechanismus aus beweglichen Kugeln im Spindelteller reduziert Unwuchten. Das Super 36X soll damit laut Hersteller eine Datenübertragungsrate von 5400 KB/Sekunde erreichen. Digitaler Audioexport findet noch mit immerhin 12facher Geschwindigkeit statt. Im August wird das Laufwerk zunächst als Ata-

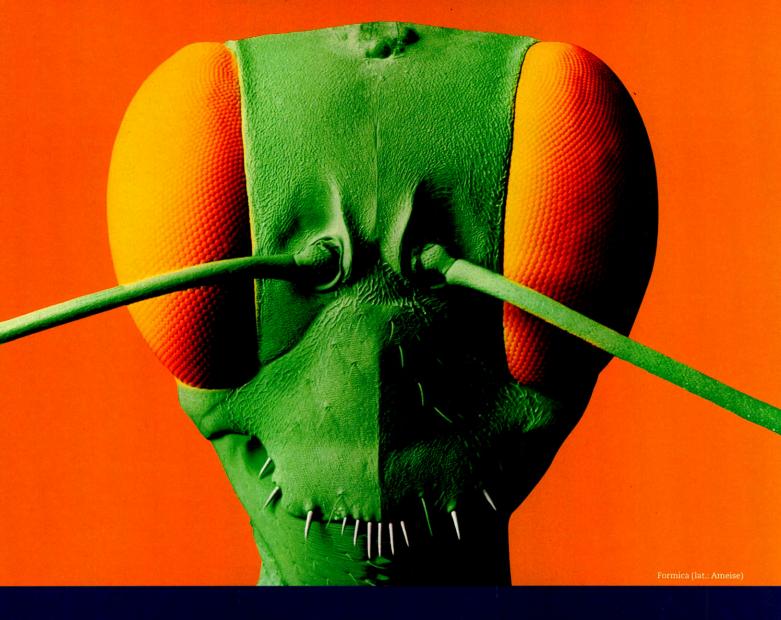
# Lara Croft unterm Apfel



Im Zuge der iMac-Einführung haben führende Hersteller von Computerspielen ihre Unterstützung für die Mac-Plattform bekanntgegeben. Der prominenteste unter ihnen - auf der Eröffnungsveranstaltung zur Macworld Expo mit donnerndem Applaus be-

grüßt - ist wohl die Firma Eidos, die das populäre Spiel Tomb Raider II nun auf den Mac portieren wird.

Weitere Ankündigungen auf der Macworld Expo betreffen das Spiel Unreal sowie die Programme Barbie Fashion Designer, Disneys neue Internet-Maschine für Kinder namens Blast, Elmos reading, Reader Rabbits Toddler, Starcraft, Starwars Driodworks sowie Starship Titanic, das 3D-Abenteuer von Douglas Adams, Autor von "Per Anhalter durch die Galaxis". Adams hatte sich übrigens zuvor in einem offenen Brief bei seinen Fans entschuldigt, daß sich die Mac-Portierung so verzögert habe. sh



Dual-CCD-Technologie.

Zwei für einen Durchgang.

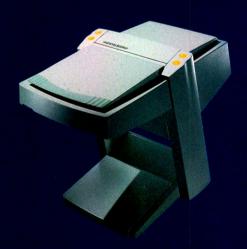
Den beiden Augen des neuen

TOPAZ® iX entgeht kein Detail. Ohne mühsames mehrmaliges Scannen und anschließendem Zusammensetzen scannt der TOPAZ iX dank der einmaligen Dual-GCD-Technologie mit einer 8000er CCD für Farbe und einer 12000er CCD für Schwarz/Weiß und zum Redigitalisieren alles in einem Durchgang. Ohne Hektik

und Ärger, und das Ganze gepaart mit LinoColor, der ultimativen Scanund Retuschesoftware für **höchste Produktiv**ität und Qualität.



Heidelberger Druckmaschinen Vertrieb Deutschland GmbH Kurfürsten-Anlage 52 – 60 D-69115 Heidelberg Telefax: (0 62 21) 92-54 08





Das Super 36X von Pioneer arbeitet mit 36facher Geschwindigkeit und zieht CDs selbsttätig über den Slot-In-Mechanismus ein.



pi-Version erhältlich sein. cm Info Pioneer & (D) 0 21 54/91 30. (A) 01/6 16 45 80 16, (CH) 0 32/3 32 85 00 www.pioneerusa.com Preis DM 150, S 1200, sfr 120

# Schnittsoftware

# Avid Media Composer 8.0

Avid kündigt Version 8 des Media Composer an. Gegenüber der Vorversion bietet die Software einen erweiterten Funktionsumfang wie auch eine verbesserte Zusammenarbeit mit anderen Avid-Produkten und Lösungen von Drittanbietern. Ein Schwerpunkt liegt bei neuen Funktionen zur Unterstützung von filmbasierten TV-Projekten und digitalem Fernsehen. Neu ist auch der Media Composer Online. Er ermöglicht das Bearbeiten von unkomprimierten Echtzeit-Videobildern im Media Composer. Beide Neuheiten sollen im ersten Quartal 1999 fertig sein. Preise und Update-Modalitäten sind noch nicht bekannt. cm

Info Avid & 00 49/8 11/5 52 03 77 & www.avid.com

# **Neuer Browser**

### **Netscape Communicator 4.5**

Netscape hat die neueste Version der Internet-Browser-Suite Communicator in einer frühen Betaversion (Developer Release 1) zum Download ins Internet gestellt. Communicator 4.5 enthält nach Firmenangaben über 4000 Verbesserungen, darunter neue Browser-Funktionen wie Smart Browsing und ein überarbeitetes E-Mail-Modul. sh Info Netscape & www.netscape. com/communicator/v4.5/index.html

# Druckertreiber

### **Powerprint 4.5 von Infowave**

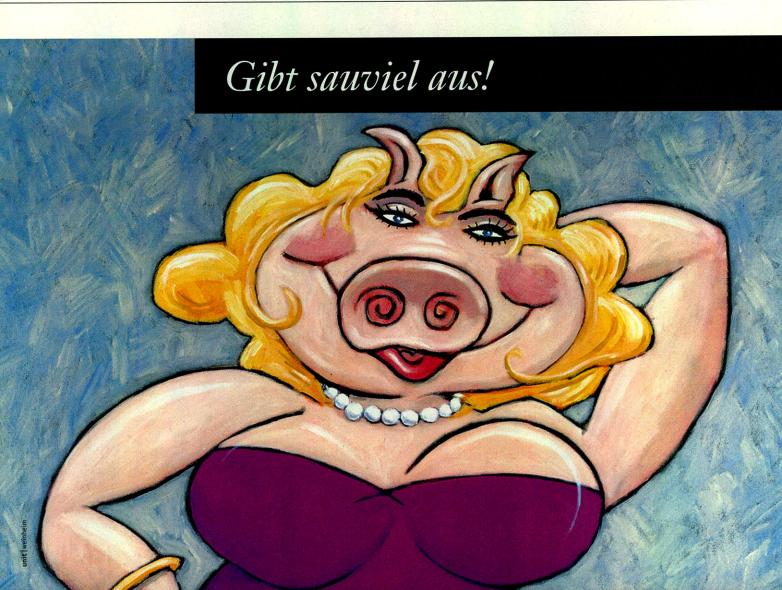
Die neue Version Powerprint 4.5 von Infowave kommt mit einem ganzen Paket neuer Mac-Druckertreiber sowie einem neu entwickelten Seriell-zu-Parallel-Kabel, mit dem sich laut Hersteller zirka 1500 PC-Drucker an den Mac anschließen lassen. Im August soll der Druckertreiber auch auf Deutsch verfügbar sein, er kostet voraussichtlich 99 US-Dollar, das Upgrade wird für 69 US-Dollar erhältlich sein. Europäische Preise sind noch nicht bekannt. mbi

Info Infowave & www.infowave. net/printing\_solutions/default.html

# Praxisorganisation

# **Informed von Informed**

Auf einer 4D-Client-Server-Datenbank baut das Programm Informed zur Praxisverwaltung auf. Mit ihm lassen sich sämtliche Stammdaten der Patienten und alle Befunde zentral verwalten. Das Programm leistet über ein separates Modul Kassenabrechnung und Rechnungsstellung für Privatpatienten, bietet ein Textmodul für



Arztbriefe und die Möglichkeit, Daten statistisch auszuwerten. Das Datenbanksystem verfügt über Schnittstellen zu medizinisch-technischen Geräten wie EKG und Sonographie und zu Apparaten der augenärztlichen Praxis. Für kleine Praxen gibt es auch eine Einzelplatzlösung. Im Rahmen des Wartungsvertrags erhalten die Kunden regelmäßig Updates für Medikamentdatenbanken, zur Gebührenordnung und für die Kostenträgerstammdateien. th

Info Informed & 00 49/7 61/28 31-81 🧐 -83

# Adreßverwaltung

**Contact Assist von Mediassist** 

Contact Assist ist eine Filemaker-Datenbank für Adreßverwaltung und Korrespondenz. Faxe (Fax Express ist Voraussetzung) und E-Mails lassen sich verschicken und Telefonnummern direkt aus der Datenbank wählen. Möglich sind Serienbriefe, Serienfaxe und Serien-E-Mails mit Standardtexten. Für den Ausdruck von Etiketten, Umschlägen und Visitenkarten gibt es Vorlagen. Eine nichtregistrierte Version mit eingeschränktem Funktionsumfang liegt im Internet. th Info Mediassist & und @ 00 49/2 31/45 88 72 % home.t-online.de/home/ mediassist Preis DM 45

# **Fakturierung** O-LAB 4.0 von Megas

Die auf Filemaker 4.0 basierende Datenbanklösung O-LAB 4.0 verwaltet Kunden und Artikel. Zudem kann man Angebote, Rechnungen, Lieferscheine und Packlisten erstellen sowie die gesamte Korrespondenz erledigen und archivieren. Last-

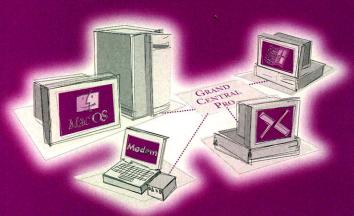
# **Angebot für Macwelt-Leser**

Comjet Europe bietet nur im Online-Store auf seiner Internet-Site Ricoh-Digitalkameras zu Sonderpreisen an. Hier kostet die Kamera RDC-300 600 Mark statt 900 Mark. Sie hat eine Auflösung von 640 mal 480 Pixel, ein schwenkbares LC-Display und eine Makrofunktion. Die RDC-300Z ist für 700 statt 1000 Mark zu haben. Bei gleicher Auflösung bietet die Kamera zusätzlich ein Zoom-Objektiv und einen mit Smart Media Cards erweiterbaren Speicher. Ab Juli wird die neue RDC-4300 für 1500 Mark lieferbar sein. Mit einer Auflösung von 1280 mal 960 Pixel ist sie Ricohs erste Megapixelkamera. Wer mit dem Kennwort "Macwelt" bestellt, erhält nochmal 20 Mark Rabatt, gs Info Comjet & www.comjeteurope.com

schriften und Überweisungen lassen sich beleglos an die Bank übergeben, außerdem ist das Programm auf den Euro vorbereitet. O-LAB verfügt über eine Schnittstelle zu Leo Voice, um direkt aus der Datenbank heraus zu telefonieren. Für die Musikbranche gibt es ein eigenständiges Modul, das die gesamte Anmeldung und Abrechnung mit der GEMA übernimmt sowie entsprechende Verträge zur Verfügung stellt. O-LAB ist netzwerkfähig und unterstützt bis zu 100 Arbeitsplätze. Die Software wird in Standard-, Light- und Profi-Ver-



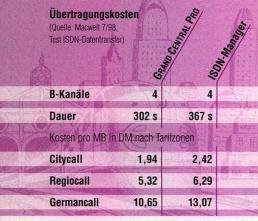




Ehre, wem Ehre gebührt. GRAND CENTRAL PRO ist klarer Testsieger der Macwelt/Juli 98 in Sachen ISDN Datentransfer. Denn Grand Central Pro läßt die Konkurrenz in punkto Wirtschaftlichkeit locker hinter sich: mit einer Übertragungsrate von bis zu 512 kbit/s und mehr, der Möglichkeit zur zeitversetzten Übertragung und automatischen

Komprimierung. Fazit der Tester: "GRAND CENTRAL PRO Spart am meisten" und ist - nicht nur deshalb - "das beste Produkt im Testfeld für den normalen Datentransfer".

Tun Sie Ihrem Sparschwein also mal wieder was Gutes. Geben Sie ihm GRAND CENTRAL PRO - und ab die



Leonardo Pro Leonardo FullProof™ Leonardo CAPI ISDN Manager ZModem ZModem (MacBinary) Euro-File (MacBinary) Télédisquette Télédisquette (MacBinary)



Hermstedt AG Carl-Reuther-Straße 3 D-68305 Mannheim Phone +49-(0) 621-76 50-200 Fax +49-(0) 621-76 50-333 e-Mail: info@hermstedt.de http://www.hermstedt.com



sionen angeboten. Preise auf Anfrage beim Hersteller. th Info Megas & 00 49/94 09/86 14 44 @ 86 10 14 & www.megasmm.de Preis O-LAB 3.4 ab DM 1130

# Büro für Fotografen

Der Sekretär 2.2 von psh

Der Sekretär ist eine Filemaker-Anwendung mit Modulen für die Verwaltung von Adressen, Aufträgen, Bildern und Finanzen. Damit läßt sich die gesamte Korrespondenz inklusive Rechnungen und Überweisungen erledigen. Neu hinzugekommen in der Version 2.2 sind das Modul Finanzen für Buchungen und Auswertungen sowie die Netzwerkfähigkeit. th

Info psh & 00 49/40/43 25 25-66 -67 Preis DM 900

# Megapixelkamera

Photo PC 700 von Epson

Die neue Digitalkamera Photo PC 700 von Epson unterscheidet sich äußerlich kaum von ihrem Vorgängermodell Photo PC 600, weist aber bessere innere Werte auf. Mit 1280 mal 960 Bildpunkten ist sie die erste Megapixelkamera von Epson. Die Brennweite des Objektivs entspricht etwa 35 Millimeter



Der Speicher der Epson Photo PC 700 ist mit Flash-Media-Karten erweiterbar.

bei einer Kleinbildkamera, die Photo PC 700 bietet manuelle Belichtungskorrektur wie manuellen Weißabgleich. Der direkte Ausdruck auf Epson-Tintenstrahldruckern ist wie beim Vorgängermodell möglich. gs Info Epson & (D) 01 80/5 23 41 50, (A) 06 62/85 87 80, (CH) 01/7 82 21 11 www.epson.de Preis DM 1300, S 9500, sfr 1050

# Präsentieren

Slidetime 1.0 für Ragtime

Die Präsentationserweiterung Slidetime 1.0 gibt Ragtime-4-Dokumente als Diaschau auf dem Monitor oder mit einem Projektor aus. Per Applescript sind die Präsentationen steuerbar, die einzelnen Arbeitsschritte kann man aufnehmen. Slidetime hat über zehn Funktionen, die sich in Ragtime-Formeln verwenden lassen. th

Info Ittersoft & 00 49/21 03/90 95-04 @ -06 @ ittersoft@aol.com Preis DM 140

# Warenwirtschaftssystem

DW-Shop Pro 2.5

Das Warenwirtschaftssystem auf Filemaker-Basis bietet in der Version 2.5 eine komplette Integration des Euro mit automatischer Umrechnung in die Landeswährung, eine Anbindung an das Internet-Vertriebssystem DW-Webshop, und es unterstützt Fax Express. Aus den mit DW Webshop über das Internet erfaßten Bestellungen werden automatisch Adressen sowie Informationen für Lagerbuchhaltung und Rechnungswesen in DW Shop Pro übernommen. Neben Modulen für Lagerhaltung, Artikelverwaltung, Rechnungswesen und Adreßverwaltung verfügt das Programm über ein Korrespondenzmodul, einen Terminkalender sowie Bank- und Postleitzahlenverzeichnisse für Deutschland, Österreich und die Schweiz. th Info Deltaworkx & 00 49/30/76 20 32-54 🔘 -55 🖔 www.deltawor kx.com Preis DW Shop Pro 2.5 und DW Webshop je DM 1000

# Schulverwaltung

Schule Pro 3.0 von Teach Soft

Aus der Schweiz stammt die Filemaker-Anwendung Schule Pro 3.0, ein Programm zur Schulverwaltung, das man sowohl auf Klassen- als auch auf Schulebene einsetzen kann. Das Programm organisiert unter an-

derem Lehrkräfte- und Materialbedarf, erfaßt und archiviert Noten und Zeugnisse und erstellt Lehrpläne sowie Vorlagen für Tests und Arbeitspläne. Das Schweizer Programm kann auch an andere Länder angepaßt werden und läuft unter Mac-OS und Windows. th Info Teachsoft & 00 41/1/4 50 68-42 Preis sfr 320 pro Lizenz

# **Flußdiagramme**

**Topdown Flowcharter 5.5** 

Mit einer umfassenden Symbolbibliothek und automatischen Zeichenfunktionen soll Topdown Flowcharter 5.5 von Kaetron Flußdiagramme, Organigramme und Raumpläne einfacher und schneller erstellen als bisher. Das Programm verfügt nun über die Möglichkeit, Charts hierarchisch zu gliedern und im HTML-Format zu exportieren. Neu sind neun Varianten, Text innerhalb eines Symbols auszurichten, Musterseiten und Wasserzeichen. th Info Innotech & 00 49/70 31/7 56 10 65 55 58 & www.kaetron.com Preis DM 550

# Reports und Präsentationen

Solo 4.0 von Axon

Eine Anwendung, mit der sich sowohl gedruckte, umfangreiche Reports als auch Bildschirmpräsentationen erstellen lassen, bietet Axon mit Solo 4.0. Das Programm verfügt über eine Kombination aus Zeichenwerkzeugen, Textverarbeitung, Diagrammwerkzeugen und Tabelleneditor. Ausgeliefert wird Solo mit 450 vorgefertigten Elementen, darunter 100 Charts, die sich weiterbearbeiten lassen. Erhältlich ist Solo 4.0 für das Mac-OS, Windows und Windows NT, das Dateiformat ist plattformunabhängig. th Info Ohlen & Partner & 00 49/2 21/9 40 21-36 @ -38 & www.axoninc. com Preis DM 2900

Redaktion: M. Buschbeck-Idlachemi

# Ticker

Druckfolien Präsentationsfolien für Tintenstrahldrucker von BASF gibt es nun in besserer Qualität. Laut Hersteller sind die Folien ietzt auch für den Druck mit 1440 dpi geeignet, absorbieren Tinten stärker und zeichnen sich durch höhere Lichtdurchlässigkeit aus. gs Info Fachhandel Preis 25 Stück: DM 25, S 180, sfr 20 (50 Stück kosten das Doppelte)

Gewinnspiel ACI hat seine Web-Seite neu gestaltet und bietet neben Infos einen Online-Shop und alle aktuellen Updates zum Herunterladen. Bis September verlost ACI dort jeden Monat eine Vollversion von 4th Dimension. th

Info ACI & www.aci.de

Preisnachlaß Agfa senkt die Preise der A4-Flachbettscanner Snapscan 310 und 600. So kostet der Snapscan 310 statt 380 Mark nur noch 300 Mark. Der qualitativ höherwertige Snapscan 600 geht ab sofort für 550 Mark statt für 700 Mark über die Verkaufstheke. cm Info Agfa & 00 49/2 21/57 17-227 ⊕ -130 
 ≪ www.agfa.de

Infoline QMS unterhält ab sofort eine kostenlose Infoline, Sie ist von 8.30 Uhr bis mindestens 17.30 Uhr zu erreichen. gs Info QMS & 0 08 00/76 77 25 37

Preissenkungen Die Netzwerkversion des Farblasers Color Page Pro PS von Minolta mit Adobe Postscript ist nun für etwa 9000 Mark erhältlich. Auch der 20-Seiten-Drucker Page Pro 20 wurde im Preis gesenkt. Mit Postscript-Option, Duplex-Einheit und Netzwerkkarte kostet er 5500 Mark. gs Info Minolta & (D) 0 18 03/22 74 04. (A) 01/87 88 20, (CH) 01/8 29 11 11 % www.minolta.de, www.mi nolta.ch

Petition Wer gegen Apples Entschluß, Mac-OS X nur noch für G3-Rechner zu entwickeln, protestieren will, kann sich im Internet einer Web-Petition anschließen, mbi Info & www.xlr8yourmac.com /osx\_petition.html

# Phantastisch

Der EPSON EMP 7300 ist ein HighEnd

Daten-/Video Projektor, der an Helligkeit

und Flexibilität kaum zu überbieten ist.

Polysilizium TFT UHA LCDs

XGA-Auflösung (1024 x 768 Pixel)

1.200 ANSI Lumen

für PC, Mac und Workstations

6,2 kg leicht

1.200 ANSI Lumen hell!



EPSON EMP-7300



# Szene

Trends und Tendenzen

# Neue G3-Rechner

Erste Infos durchgesickert

Nachdem Apple seine Zielgruppen in Bildungseinrichtungen und dem Konsumentenmarkt mit dem iMac ins Visier genommen hat, sollen Anfang September neue Highend-Macs vorgestellt werden, wie Macwelt aus Apple-nahen Kreisen erfuhr. Die neue Modellserie mit G3-Prozessor höre auf den Namen G3 Pro und soll mit Prozessortaktraten ab 333 MHz und Bustaktraten bis 100 MHz aufwarten, Unseren Informanten zufolge sollen die G3-Pro-Modelle mit vier Steckplätzen ausgestattet sein, davon einer als AGP (Advanced Graphics Port). Wie beim iMac werden Standardschnittstellen aus der PC-Industrie Verwendung finden. So werde USB eingesetzt, der Apple Desktop Bus (ADB) jedoch noch nicht durch diesen ersetzt. Außerdem sollen die Pro-Modelle mit einer Firewire-Schnittstelle aufwarten. Beim Arbeitsspeicher könnte sich auch etwas ändern: Apple plane, SLDRAM-Module einzusetzen. SLDRAM (Synchronous-link dynamic random access memory) ist der aufkommende Standard bei RAM-Speichermodulen; unter den Initiatoren befinden sich über 90 Prozent der Arbeitsspeicherhersteller weltweit, darunter Motorola, Hersteller der in Macs verwendeten Prozessoren. ms

# **Namenswechsel**

Rhapsody wird Mac-OS X Server

Auf der *Macworld Expo* in New York erwähnte Steve Jobs in einem Nebensatz den zukünftigen Namen für Rhapsody: Mac-OS X Server wird das Betriebssystem heißen, das gegen Ende dieses Jahres auf den Markt kommt. Der neue Name verdeutlicht, daß Mac-OS X zu großen Teilen aus Rhapsody besteht, jenem Betriebssystem, das Steve Jobs' frühere Firma Next entwickelt hat. wm

# Eingestellt

Aus für Wordperfect am Mac

Nachdem Corel seine amerikanischen Niederlassungen von Wordperfect geschlossen und alle Aktivitäten der Wordperfect-Gruppe in den kanadischen Hauptsitz verlegt hat, ist nun durch einen Beitrag einer Corel-Mitarbeiterin in einer Internet-Mailing-Liste bestätigt worden, daß die Entwicklung der Macintosh-Version der Textverarbeitung Wordperfect endgültig eingestellt wird. Es wird folglich auch keine deutschsprachige Ausgabe der aktuellen englischen Version Wordperfect 3.5 geben. *th* 

# Kupfer für Macs

**PPC-Prozessor Lone Star** 

Die ersten PPC-750-Prozessoren auf Kupferbasis (Codename Lone Star) hat IBM an Partner ausgeliefert; die öffentliche Vorstellung ist für Anfang September geplant. Es wird erwartet, daß sie in neuen G3-Macs (siehe dazu Meldung) eingesetzt werden. In dem Prozessor wird als Baustoff der Leitungsbahnen zwischen den Transistoren Kupfer statt Aluminium verwendet. Die erste Generation läuft mit



einem Prozessortakt ab 333 MHz; zukünftige Prozesso-

ren sollen eine Taktrate bis zu 1 GHz (1000 MHz) bieten. Auch Motorola arbeitet in Kooperation mit AMD an Prozessoren auf Kupferbasis. Motorola will die Prozessortechnologie an AMD lizenzieren und erhält als Gegenleistung eine Lizenz für die Flash-Memory-Technologie von AMD. Damit kommt zum ersten Mal eine Kooperation eines Herstellers von Power-PC-Chips und eines Herstellers von Intel-kompatiblen Prozessoren zustande. Analysten geben jedoch IBM einen Vorsprung von einem halben Jahr bei der Entwicklung der Kupfertechnik. ms

# SPSS entwickelt Deltagraph weiter

Update noch in diesem Jahr

Quasi von höchster Stelle aus hat die Softwarefirma SPSS bestätigt, das Grafikprogramm Deltagraph nicht nur weiterverkaufen, sondern auch weiterentwickeln zu wollen und damit Gerüchten um eine Einstellung der Programmpflege entgegengewirkt. "Deltagraph war immer ein wichtiges Programm am Mac-Markt", sagte Jack Noonan, Präsident und CEO des Unternehmens, und deshalb wolle man das Produkt nicht vernachlässigen. Nach Angaben von SPSS arbeiten fast 65 Prozent aller Deltagraph-Besitzer am Mac, überwiegend im DTP und im technisch-wissenschaftlichen Bereich. mbi

Daß Macs lange Einsatzzeiten haben, ist bekannt. Etliche Leser arbeiten noch mit den Vorläufern der Power Macs, ob als Desktop-Rechner oder Powerbook. *Macwelt* fragte Besitzer von 68K-Macs, was sie mit ihrem Rechner vorhaben.

Werden Sie Ihren 68K-Rechner aufrüsten?

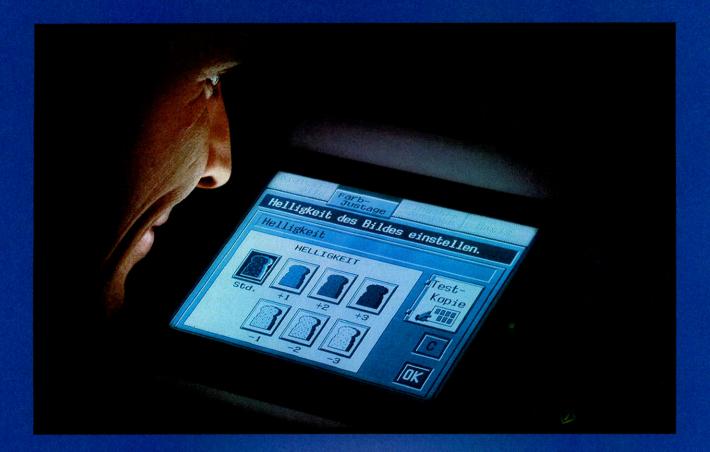
45,7%
nein, kaufe
Power Mac

39,1%
nein

68K-Macs – aufrüsten oder umsteigen?

Redaktion: Mike Schelhorn

Quelle: Macwelt-Leserbefragung Juni 1998, 184 Besitzer von 68K-Macs



# ENDLICH ein Farbkopierer, dessen Bedienung SOFORT einleuchtet.



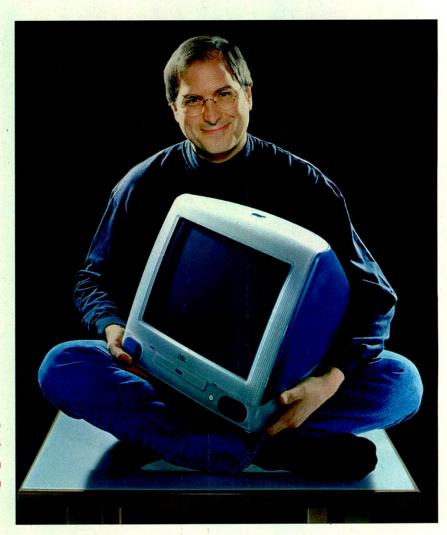
Bevor Sie im Dunkeln tappen, gibt Ihnen der Minolta CF 900 lieber ein leuchtendes Beispiel. Denn für alles, was unser Farbkopierer kann, zeigt er auf seinem beleuchteten Touchscreen-Display eine Erklärung wie aus dem Bilderbuch. Damit wird Farbkopieren nicht nur verständlicher, sondern von Anfang an kinderleicht. Schließlich wollen Sie ja kopieren und nicht Handbücher lesen, oder? Sollen wir Ihnen noch mehr zeigen? Weitere Infos gibt's bei Ihrem Minolta-Partner oder telefonisch unter 018 03/22 74 04.



EINFACH INTELLIGENT

# Apples Pläne mit dem iMac

Auf zu neuen Ufern: Nachdem er die Firma finanziell konsolidiert hat, greift Apples Interims-Chef nun nach neuen Märkten. Mit dem iMac möchte Steve Jobs Konsumenten und Jugendliche auf die Mac-Plattform zurückholen



oto: Moshe Brakha/Apple

Apple macht weiter Gewinn . . . . S. 19
Die iMac-Komponenten . . . . S. 19
iMac für neue Märkte . . . . S. 20
Die Ausstattung des iMac . . . . S. 20
Anbieter von USB-Produkten . . . . S. 21
iMac – Testergebnisse im Vergleich . . . . S. 21

Der iMac, Apples neuer Würfelrechner, soll neue Märkte erobern. Helfen sollen ihm dabei das innovative Design und neueste Technik. Wie unsere Tests zeigen, ist der iMac nicht nur schnell, das gesamte Rechnerdesign ist eine kleine Meisterleistung. Wohl die größte Überraschung: Er ist besser aufrüstbar, als Apple selber zugibt. Ein undokumentierter Kartensteckplatz läßt Raum für Erweiterungen, einen zweiten Monitor anzuschließen ist technisch kein Problem.

r ist Vegetarier, Intellektueller, "Vordenker" und ein Sprößling der Westküsten-Hippie-Generation - doch wenn es um seine Firma geht, erwacht in ihm der Kampfgeist: Steve Jobs, seit einem Jahr Interims-Chef von Apple, kam nicht nur persönlich zum sommerlichen Highlight der Mac-Gemeinde, der Macworld Expo in New York, er nahm sich auch doppelt soviel Zeit wie vorgesehen, um der Welt seine Botschaft zu verkünden. Und die war, wie könnte es anders sein, eine Heilsbotschaft wie aus dem Lehrbuch, Apple finanziell saniert, die Produktpalette auf ein Minimum reduziert, eine zukunftsweisende Softwarestrategie etabliert und nun der Angriff auf neue Märkte. Apple, so Jobs, sei nun stark genug, um mit dem iMac wieder den lange vernachlässigten Bereich der Heimanwender und Schüler in Angriff zu nehmen.

# Mit dem iMac neue Märkte erobern

Der iMac soll den erhofften Umschwung bei den Umsatz- und den Stückzahlen bringen. Mit diesem Rechner will sich Apple einen deutlichen Anteil am schnell wachsenden Markt für Consumer-Geräte sichern. Ab dem 15. August wird er in den USA bei den Händlern und im Apple Store im Internet zu haben sein. In Deutschland, Österreich und der Schweiz sind nach Apple-Angaben ab September größere Stückzahlen verfügbar. Kaufwillige in diesen Ländern müssen sich vorerst noch zum Apple-Fachhändler begeben, um einen iMac zu erstehen, das Online-Geschäft soll hierzulande zum Jahresende eröffnet werden. Nicht nur im Design, auch von der technischen Seite

ist der iMac ein kleines technisches Wunderwerk.

# Der iMac – technisch eine Perle

Auf den ersten Blick hält man ihn für einen 15-Zoll-Monitor mit integrierten Lautsprechern - daß ein vollwertiger Rechner mit Hochleistungs-G3-Prozessor in ihm steckt, ist kaum zu merken. Anders als alle bisherigen All-in-one-Rechner beruht der iMac auf einer Powerbook-Platine und entsprechenden Komponenten, die unter der Bildröhre Platz finden. Sogar das flache CD-Laufwerk entspricht dem in Powerbooks verwendeten.

Neben der Tatsache, daß weder SCSInoch serielle oder ADB-Schnittstelle zur
Verfügung stehen und der iMac nur über
den USB-Port zu erweitern ist, hat auch die
Aussage Unmut hervorgerufen, daß der
iMac wenig oder gar nicht erweiterbar sei.
Wie Macwelt beim ersten Test des iMac
herausfand, ist es um seine Erweiterbarkeit
aber gar nicht so schlecht bestellt. Um die
verschiedenen Möglichkeiten, dem iMac
die eine oder andere Komponente hinzuzufügen, zu finden, muß man ihn allerdings
erst einmal weitgehend zerlegen – und das
ist keine leichte Aufgabe.

## Das Innere des iMac

Anders als bei seinem kompakten Vorgänger, dem Power Mac 5500, ist es beim iMac nicht gerade einfach, an die Innereien zu gelangen. Apple möchte, daß dies dem Fachhandel überlassen bleibt, hat allerdings auf ein Siegel gegen unbefugtes Öffnen verzichtet. Zuerst muß man eine mit vielen wiederspenstigen Plastikhaken versehene Abdeckung auf der Rückseite des Rechners entfernen. Dann löst man drei Kabel, die an der Hauptplatine gesteckt sind.

Ein Kabel ist für die Stromversorgung zuständig, ein weiteres für die Stereolautsprecher und die Infrarotschnittstelle. Dessen Mini-DIN-Anschluß ähnelt zum Verwechseln einer seriellen Schnittstelle, die der iMac jedoch nicht besitzt. Das dritte Kabel führt zum internen Monitor. Er ist mit einem ganz normalen dreireihigen VGA-Stecker versehen. Man kann an der Buchse jeden Monitor mit VGA-Anschluß betreiben, allerdings bleibt dann der interne Monitor ungenutzt. Denkbar ist auch, einen Y-

# 24fach-Speed-CD-Laufwerk am IDE-Steckplatz 4-GB-Festplatte am IDE-Steck-platz, 3,5 Zoll 3D-beschleunigter ATI-Grafikchip Rage II Arbeitsspeicher auf Prozessor-platine (oben und unten)

# Apple macht weiter Gewinn

Mit 101 Millionen US-Dollar Gewinn hat Apple das dritte Quartal in Folge mit einem positiven Geschäftsergebnis abgeschlossen. Ursache sind gute Verkäufe und Produktionsauslagerungen.

Nach den Ergebnissen der beiden vorangegangenen Quartale (Q1: 47, Q2: 55 Millionen US-Dollar) war dies der höchste Gewinn, den Apple in den letzten Jahren verzeichnen konnte. Im Ergebnis von 101 Millionen US-Dollar Gewinn sind jedoch 26 Millionen US-Dollar aus nicht-operativen Geschäften enthalten. Sie setzen sich zusammen aus einem Gewinn von 33 Millionen US-Dollar nach Steuern durch den Börsengang des Prozessorherstellers ARM, an dem Apple rund 25 Prozent der Aktien hält, sowie 7 Millionen US-Dollar Abschreibungen für den Kauf von Technologien der Firma Macromedia. Tatsächlich hat Apple also "nur" 75 Millionen US-Dollar Gewinn erwirtschaftet. Die meisten Wall-Street-Analysten hatten mit einem niedrigeren Gewinn gerechnet.

Straffung der Produktpalette Eine der wichtigsten Maßnahmen war laut Finanzchef Fred Anderson die Konzentration auf wenige Produktlinien. Dadurch war eine wesentlich verläßlichere Vorausplanung möglich, die zu einem deutlich gesunkenen Lagerbestand führte. Ende Juni betrug dieser nur noch 129 Millionen US-Dollar, so wenig wie noch nie in den letzten Jahren. Außerdem konnten Produktionskosten durch die Verwendung von Standardbauteilen, die Ansiedlung von Zulieferern im Umfeld der drei Apple-Produktionsstätten in den USA, in Irland und in Singapur sowie durch die Auslagerung der Platinenproduktion eingespart werden.

Mehr Gewinn, weniger Umsatz Die Kosten hat Apple nun anscheinend im Griff, jetzt soll es an die Steigerung des Umsatzes gehen. Denn der Gewinn der letzten neun Monate wurde von einem im Vergleich zur Vorjahresperiode deutlich gesunkenen Umsatz begleitet. Auch bei den Stückzahlen war im letzten Quartal noch ein kleiner Rückgang zu verzeichnen: Verkaufte Apple von Januar bis März noch 650 000 Rechner, so waren es von April bis Juni 644 000 Stück. Bis Ende Juni haben laut Angaben von Apple insgesamt 750 000 G3-Desktop- und Minitower-Rechner einen Käufer gefunden. Für die Powerbooks liegen keine Zahlen vor, jedoch konnte Apple bisher nicht alle Kaufwilligen mit einem transportablen Gerät bedienen. Es besteht noch eine längere Warteliste.

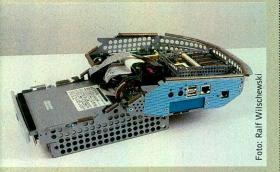
# iMac für neue Märkte

Erst mit einem Marktanteil von rund 10 Prozent ist Apple überlebensfähig, so Diego Piacentini, Apples Europa-Chef. Mit dem iMac möchte Apple den Sprung in diese Bereiche schaffen.

Widersprüchlich sind derzeit die Angaben, wenn es um die Frage geht, welches Zielpublikum mit dem iMac angesprochen werden soll. Nach Aussage von Apple avisiert man mit dem iMac zuerst Kunden, die noch ältere Mac-Modelle besitzen und diese nun gegen den Neuling eintauschen sollen. Und zweitens haben die Apple-Leute Neueinsteiger im Visier, die sich zum ersten Mal einen Personal Computer kaufen. Erst an dritter Stelle kommen Umsteiger vom PC. Um die richtige Strategie für diese Zielgruppen zu wählen, hat sich Apple mit Peter Tamte einen im Consumer-Markt erfahrenen Manager ins Haus geholt. Tamte hat die Firma Macsoft mitbegründet, einer der wichtigsten Spieleproduzenten für das Mac-OS, und sie als Executive Director bis jetzt geleitet. Er ist nun zuständig für Apples Consumer Marketing.

Der ultimative "Gameboy" In der Strategie von Apple für den Consumer-Markt sind Computer-Spiele besonders wichtig, auf der Macworld Expo gab es deshalb eine ganze Reihe von Neuvorstellungen. Darunter befinden sich Klassiker wie Myth II, Quest of Glory V, Tomb Raider II, Age of Empires, Starcraft oder Starship Titanic.

Deutschland bleibt konservativ Hierzulande soll der iMac weniger im Consumer- und Spielebereich vermarktet werden, vielmehr will man junge Kreative ansprechen und Büroarbeitsplätze in den eigenen Kernmärkten (etwa Grafikbüros) bedienen. Oberstes Gebot scheint auch hier, Stückzahlen zu verkaufen. Und die sind derzeit am ehesten in den angestammten Domänen zu erreichen.



Klein, aber fein: Der iMac entpuppt sich als Powerbook-Platine mit angeschraubtem CD-Laufwerk und Festplatte, hat man ihn einmal aus seinem Gehäuse befreit.

Adapter zu verwenden, um das Videosignal auf dem internen und einem zusätzlichen externen Monitor darzustellen. Es ist jedoch nicht vorgesehen, ein zusätzliches Monitorkabel nach außen zu führen. Dazu müßte man schon ein Loch in das Designer-Gehäuse des iMac bohren.

Die Hauptplatine befindet sich in einem Blechgehäuse, auf dem auch noch die Festplatte und das CD-Laufwerk befestigt sind. Das CD-Laufwerk wird auch für Powerbooks verwendet, für den iMac ist es mit einer eigenen Frontblende ausgestattet. Momentan gibt es von Apple zwar keine Pläne, ein DVD-Laufwerk für den iMac anzubieten, möglich ist der Austausch aber. Unter dem CD-Laufwerk findet eine handelsübliche 3,5-Zoll-IDE-Festplatte Platz, die sich jederzeit austauschen läßt.

# Hauptplatine eines Powerbook

Die iMac-Hauptplatine basiert mit leichten Änderungen auf der Hauptplatine der neuen G3-Powerbooks. Auf ihr befindet sich eine mit der in G3-Powerbooks identische Tochterkarte, die den 233 MHz schnellen G3-Prozessor, 512 KB Backside-Cache und zwei Steckplätze für den Arbeitsspeicher beherbergt. Die zwei SO-DIMM-Steckplätze für den Arbeitsspeicher sind ebenfalls mit denen der G3-Powerbooks identisch.

Der untere Steckplatz ist bereits mit einem 32 MB großen Arbeitsspeicher belegt. Laut Apple darf man nur den oberen selber aufrüsten, da man, um an den unteren zu gelangen, die gesteckte Tochterplatine ausbauen muß – und das darf nur ein autorisierter Apple-Techniker. Maximal lassen sich zwei 64-MB-Module einbauen.

Prozessor und Backside-Cache des Rechners kann man ohne weiteres aufrüsten. Dazu tauscht man die Tochterplatine gegen eine mit schnellerem Prozessor und größerem Backside-Cache aus. Auch der Systembus-Takt läßt sich so auf maximal 83 MHz erhöhen, da er über die Tochterkarte vorgegeben wird. Von Apple selbst wird diese Art von Upgrade weder propagiert noch unterstützt – es wird also jeder selbst Hand anlegen müssen.

Die interne 3D-beschleunigte ATI-Grafik ist mit 2 MB Videospeicher ausgerüstet und läßt sich auf maximal 6 MB erweitern. Das Erweiterungsmodul ist identisch mit dem der Power-Mac-G3-Desktop-Rechner. Für eine 3D-Beschleunigung bei einer Auflösung über 640 mal 480 Pixel muß man die Grafikkarte auf 6 MB Videospeicher aufrüsten. Der interne 15-Zoll-Monitor kann nur drei Auflösungen darstellen: 640 mal 480 Pixel bei 117 Hz, 800 mal 600 Pi

# Die Ausstattung des iMac

Komponenten	Ausstattung
Prozessor	G3 (Power-PC 750)
Taktrate Prozessor	233 MHz
Taktrate Systembus	66,67 MHz
Backside-Cache	512 KB
Taktrate Backside-Cache	116,5 MHz
Arbeitsspeicher ab Werk	32 MB
Arbeitsspeicher maximal	128 MB
Arbeitsspeichersteckplätze	2 SO-DIMM-Steckplätze
Arbeitsspeichertyp	SDRAM
Monitor	15 Zoll
Grafikkarte	ATI Rage II,
	auf Hauptplatine
Monitorauflösungen	640 mal 480 Pixel, 117 Hz
	800 mal 600 Pixel, 95 Hz
	1024 mal 768 Pixel, 75 Hz
Videospeicher ab Werk	2 MB SGRAM
Videospeicher maximal	6 MB SGRAM
Interne Festplatte	4 GB IDE
CD-ROM-Laufwerk	24fach-Speed Atapi
Universal Serial Bus (USB)	2 (je 12 MBit/s)
Ethernet	100/10BaseT
Infrarot	4 MBit/s, IrDA-Kompatibel
Modem	intern, 56,6 KBit/s (K56-Flex, V90)
Ton	eingebaute Stereo-Lautsprecher
Ion	mit Surround-Sound (SRS),
	ein 16-Bit-Stereo-Ein- und drei
	-Ausgänge
Preis (Straße)	etwa 3000 Mark
Software	Mac-OS 8.1, Softwarepaket für
	Deutschland noch nicht bekannt

xel bei 95 Hz und 1024 mal 768 Pixel bei 75 Hz. Erfreulich sind die guten Einstellungsmöglichkeiten für den Bildschirm, die per Software vorgenommen werden.

Der mit drei Tonausgängen, einem internen Mikrofon und einem Toneingang ausgestattete iMac bietet SRS Stereo, eine Technologie von SRS Labs, um einen räumlichen Klang zu erzielen. Für die drahtlose Kommunikation etwa mit Druckern oder Powerbooks ist der iMac mit einer IrDAkompatiblen und 4 MBit/s schnellen Infrarot-Schnittstelle ausgestattet. Außerdem ist neben einer 100/10BaseT-Ethernet-Schnittstelle ein 56K-Modem eingebaut, das sowohl K56-Flex als auch V.90 unterstützt. Für den Anschluß von Peripheriegeräten steht außerdem eine USB-Schnittstelle (Universal Serial Bus) zur Verfügung, für die Dritthersteller verstärkt Peripherie anbieten (siehe Randspalte nächste Seite).

# Und er läßt sich doch erweitern

Die größte Überraschung erleben wir bei unseren Tests, als wir die kaum zugängliche Unterseite der Platine näher in Augenschein nehmen. Entgegen allen offiziellen Verlautbarungen seitens Apple gibt es hier nämlich tatsächlich einen Erweiterungssteckplatz. Dieser ist von der Form her dem PCI-Steckplatz ähnlich, der früher in Powerbooks verwendet wurde, und im Gehäuse ist auch

genügend Platz für eine PCI-Steckkarte. Auf unsere Nachfrage wollten sich die Verantwortlichen bei Apple nicht festlegen, ob der Steckplatz identisch ist mit dem PCI-Steckplatz älterer Powerbooks, zu vermuten ist dies aber. Mit einer Blende unterhalb der USB-Buchsen hat Apple sogar eine Möglichkeit geschaffen, den Steckplatz über die Karte nach außen zu führen.

Daß Apple offiziell zu dem Erweiterungssteckplatz keine Stellung bezieht, hat einen einfachen Grund: Die Firma möchte ihn für den eigenen Gebrauch aufsparen. Also werden die Spezifikationen nicht an Entwickler weitergegeben, laut Apple ist der Slot nicht einmal dokumentiert. Denkbar ist, daß der Steckplatz in Nachfolgemodellen für eine MPEG-Karte genutzt wird. Im Zusammenhang mit einem DVD-Laufwerk würde eine solche Kombination Sinn machen. Da Apple den Slot nicht dokumentiert, ist aber zu vermuten, daß es keine Aufrüstmöglichkeiten geben wird. Eine Kombination aus DVD-Laufwerk und MPEG-Karte, mit der sich der iMac nachrüsten ließe, würde dann erst gar nicht in den Handel kommen.

# Dritthersteller bieten USB-Geräte an

Dem vielleicht größten Nachteil des iMac, den fehlenden Schnittstellen für Peripheriegeräte, wollen Dritthersteller bis zur Markteinführung des Rechners Mitte August eigene Lösungen entgegenstellen. Die beiden USB-Anschlüsse des iMac dienen der Kommunikation mit Eingabegeräten wie Tastatur und Maus, sollen aber auch mit Scannern, Druckern und externen Laufwerken Verbindung aufnehmen. Da es USB-Geräte für den Mac bisher nicht gab, wurde allen Herstellern, die Produkte für den USB-Anschluß präsentieren oder ankündigen konnten, auf der *Macworld* Expo besonders große Aufmerksamkeit zuteil.

So wird Imation sein Super-Disk-Laufwerk für 120-MB-Wechselmedien ebenso mit USB-Anschluß anbieten wie Iomega das Zip-Laufwerk oder Syquest das 1 GB große Sparq, bisher als USB-Gerät nur für PCs erhältlich. Vorteilhaft für den Anwender bei der Lösung von Imation: Man kann mit diesem Laufwerk auch normale Disketten lesen, und es wird schon im August erhältlich sein. Momentan ist dies die einzige Möglichkeit, diese antiken Medien auch einem iMac zugänglich zu machen, dem ersten Mac ohne Diskettenlaufwerk. Im Oktober soll dann noch ein Diskettenlaufwerk von Newer kommen.

# Kommunikation mit Altgeräten

Um auch Drucker anschließen zu können, die keine Ethernet-Schnittstelle haben, werden Anwender vorerst auf Adapterlösungen angewiesen sein. Von HP wird es ab Mitte August das Printer Cable Kit für den Anschluß von Tintenstrahldruckern der Baureihen 670 und 690 sowie einen Mac-Treiber geben, die Firma Momentum liefert im September mit U-Print einen Adapter für Drucker von HP und Epson aus, und Epson arbeitet an einer eigenen Lösung für den Stylus Photo 700 und weitere Drucker. Außerdem plant die Firma Alps für August die Anbindung des Farbdruckers MD 1300 an die USB-Schnittstelle, sie soll über einen neuen Adapter realisiert werden.

Reichhaltig fällt das Angebot an Konvertern von USB zu seriell aus, mit dem iMate von Griffin kann man sogar ADB-Geräte anbinden. Asanté wird einen Adapter liefern, mit dem sich Localtalk-fähige Geräte an die Ethernet-Schnittstelle des iMac anschließen lassen. Durch diese Angebote werden sich viele schon vorhandene Geräte auch mit dem iMac weiterverwenden lassen, für potentielle Kunden eine wesentliche Entscheidungshilfe.

# **Fazit**

Apple rüstet zur Eroberung des Consumer-Marktes und hat mit dem iMac auch schon sein neues Zugpferd für dieses Marktsegment parat. Die Verkaufszahlen werden zeigen, ob die Rechnung aufgeht.

T. Armbrüster/M. Schelhorn/sh

# Anbieter von USB-Produkten

Folgende Firmen haben angekündigt, in nächster Zeit Produkte für den USB-Port des iMac herstellen zu wollen:

Anbieter	USB-Produkt
Advanced Gravis	Gamepad Pro
Alps	Fotodrucker
	MD 1300
Asanté	Localtalk-Adapter
Canon	Drucker
Connectix	Color-Quickcam
Entrega	Hubs
Epson	USB-Seriell-Adapter
Griffin	USB-ADB-Adapter
HP	Printer Cable Kit
	für Deskjet 870c
	und 890c
Imation	Superdisk im iMac-
	Design
Kodak	Digicams DC220 und 260, diverse Kameras
LaCie	Festplatten, DVD-
Lacie	Laufwerke
Newer Technology	Diskettenlaufwerk,
	USB-Karte (PCI),
	USB-Adapter mit
	zwei und vier seriellen
D.I. O	Mac-Schnittstellen
Palm Computing	Pilot-Kit
Peracom Networks	Hubs
Syquest	Sparq 1 GB
Thrustmaster	Joysticks, Gamepads, Lenkräder, Flight
	Sticks
Umax	Astra 1220U
Zoom	Videokameras

# iMac - Testergebnisse im Vergleich

Rechnermodell	Gesamtleistung	Prozessorleistung	Grafikleistung	Festplatte	CD-Laufwerk
1. Powerbook G3/292 <sup>1</sup>	335,27	371,79	460,47	149,66	354,80
2. Powerbook G3/250 <sup>1</sup>	287,80	313,22	430,57	107,45	340,00
3. iMac <sup>2</sup>	287,36	323,99	454,82	133,80	278,08
4. Power Mac G3/266 Desktop	261,11	327,02	497,02	123,91	218,03
5. Power Mac G3/233 Desktop	257,65	295,25	482,29	130,88	225,38
6. Power Mac 5500/275	183,06	145,22	231,95	118,49	269,7
7. Power Mac 8500/120 <sup>3</sup>	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00

### Anmerkungen:

US-Version, 2 Vorserie Referenzrechner Längere Balken stehen für bessere Werte. Wir führen Praxistests mit Cinema 4D, Freehand, Photoshop, Word und dem Finder durch. Referenzrechner ist ein Power Mac 8500 mit einem 120-MHz-604-Prozessor. Die Gesamtleistung setzt sich zusammen aus 40 Prozent Prozessorleistung und jeweils 20 Prozent Grafikleistung, Festplatte und CD-Laufwerk.

echnische Änderungen vorbehalten. Alle Warenzeichen und Markennamen sind Eigentum der jeweiligen Firmen. Alle Rechte vorbehalten. ®1998. Angebote gelten solange Vorrat reicht.

Aber was ist, wenn der Kopf leer ist? Seit Tagen meidest du deinen PC. Dir fällt nichts ein. Du weißt, die Deadline naht und holst tief Luft... Erstmal einen Kaffee. Du mußt dich entspannen – am besten beim Blättern. Und dann entdeckst du es: Das Wahnsinns-Motiv... Könnte man viel mit machen... ... wenn du die Zeit hättest. Aber warum nicht – denkst du, während Painter startet. Die Motive sind schnell gescannt. Jetzt noch montieren und übermalen. Du entscheidest dich für Öl. Van Gogh wäre stolz auf dich. Graffiti. Wasser. Airbrush. Du experimentierst. Wow!

Von Renaissance auf Picasso in 8.6 Sekunden. Das macht ja langsam Spaß! Und plötzlich weißt dus: **Das** ist es! Persönliche Handschrift: Individualität. Das Bild zeigt auch, was man mit Scanner, Grafiktablett und Software machen kann. Die Produkte? Scannst du

einfach von den Dias ein. Den Schmierzettel auch hmmm.... ob der Kunde das mögen wird? Zum Schluß
setzt du die Logos ein. Der Kaffee ist leer, der
Aschenbecher voll....

Das Grafik-Paket für die neue Generation der
Bildbearbeitung, bestehend aus einem hochauflösenden
Scanner, professionellem Grafiktablett und vielseitiger Software,
stellt sich als effektives Werkzeug mit einer nahezu unbegrenzten
Palette an Möglichkeiten dar. Das ArtPad II: Leicht zu führen wie
ein Bleistift auf Papier. Keine schweren Batterien, und lästiges Kabel.



Mit dem drucksensitiven UltraPen Eraser gelingen alle gewünschten Effekte gefühlvoll aus dem Handgelenk. Durch

mehr oder weniger Druck auf die

Stiftspitze werden Strichstärke, Farbintensität und Transparenz stufenlos gesteuert. Einfach und intuitiv lassen sich Bewegungsunschärfen, weiche Übergänge oder Licht- und

Schattenspiele erzielen. Der PowerLook: Hochauflösender Profiscanner. Ob Dias

oder Aufsichtsvorlagen, Sie werden immer mit professionellen

Ergebnissen verwöhnt. 36-Bit Farbtiefe, eine Auflösung bis 9600 dpi, SCSI-2 Interface gehören genauso zu der Ausstattung wie eine umfangreiche Softwaresammlung. Und damit nicht genug: **Painter 5** von MetaCreations rundet das Paket ab. Egal, ob Sie nun mit Öl-, Wasser- oder Fingerfarbe malen wollen, Sie müssen sich die Hände danach

nicht mehr waschen. Mit seinen natürlichen Maltechniken nutzt Painter das kreative Potential des ArtPad II und PowerLook optimal aus. So machen Sie das Unmögliche möglich. Just in time!

Rufen Sie unsere Info-Lines an. Wir sagen Ihnen, wo Sie das Grafik-Paket abholen können – zum einmaligen Paket-Preis.....

UMAX

WACOM



# Testberichte

# **Aus dem Testcenter**

■ Jongleur: Beim SCSI-Karten-Test mußte der zuständige Redakteur pro Karte rund elfmal die angeschlossene Festplattenkonfiguration ändern, was jeweils mit Aus- und Einschalten des Rechners und dem Umstecken diverser Kabel verbunden ist. Im Verlauf des Tests wurde der Testrechner also zirka 88mal aus- und eingeschaltet. Zählt man die diversen Neustarts nach dem Installieren von Treibern und so weiter dazu, ergibt dies gut 150 Neustarts. Rechner, Karten, Festplatten und der Redakteur haben die Tortur schadlos überstanden. 

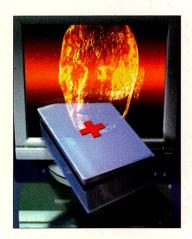
Schaden: Beim Test der SCSI-Adapter funktionierte der Formac Power Raid zunächst nicht. Der nichtflüchtige Speicher für die Firmware des Adapters war offensichtlich beim Transport gelöscht worden. Nach einer Neuprogrammierung mittels einer per E-Mail zugeschickten Software lief der Adapter problemlos. **Schlepper:** 100 Kilo schleppte der zuständige Redakteur beim Test der A3-Drucker. Er will in näherer Zukunft wieder verstärkt Grafikkarten testen...

# So bewertet Macwelt

sehr gut	<b>,</b> ,,,,,
gut	<b>,</b> ,,,,,
befriedigend	
ausreichend	555999
mangelhaft	
ungenügend	
ACTUAL VIOLENCE OF THE PARTY OF	CONTRACTOR OF STREET,

### Bewertungskriterien

# Erste Hilfe



# **Notfall-Apotheke**

Diese Hilfsprogramme sollte jeder sicherheitsbewußte Mac-Anwender für Notfälle parat haben: Harddisk Toolkit, Norton Anti Virus, Plus Maker, Plus Maximizer, RAM Doubler, Retrospect, Speed Doubler sowie Techtool Pro

.....Seite 34

# Größer und schneller ist mehr



# A3-Drucker

Starke Ausstattung, stolzer Preis – das sind die Merkmale des Testsiegers QMS 2060 EX im Vergleichstest von A3-Überformat-Drukkern. Dagegen fällt Apples Laserwriter 8500 trotz des günstigen Preises deutlich ab

.....Seite 42



# **SCSI-Karten**

SCSI-Karten machen
Festplatten Beine. Testsieger
in unserem Vergleich von
zehn Produkten ist der
Adaptec Power Domain
2940UW, Qualitätstip sein
Nachfolger, der 2940U2W.
Als Preistip tut sich der
Formac Power Raid hervor

.....Seite 48



Guido Sieber, Redakteur

# Abschied vom druckenden Apfel

Beim Testen von Drukkern kann man richtig melancholisch werden. Der Laserwriter 8500 von Apple zum Beispiel macht es einem nicht leicht. So war er als erster Drucker mit Postscript 3 angekündigt, aber lange nicht lieferbar. Er ist ein schmuckes Gerät, aber nicht ausreichend ausgestattet. Das saure Sahnehäubchen ist die Verfügbarkeit von Zubehör und Verbrauchsmaterial: Apple kann weder A3-Kassetten noch Toner für den eigenen Drucker liefern. Andere Hersteller sind jedoch sehr wohl in der Lage, für Geräte mit dem gleichen Druckwerk zu liefern und machen gerade mit Apple-Kunden ein gutes Geschäft. Der halbgare Laserwriter vermittelt den Eindruck, als sei den Ingenieuren mittendrin der Spaß an der Arbeit vergangen. Da ist es fast lobenswert, wenn Apple keine solchen Drucker mehr baut - einerseits. Andererseits zeichneten sich gerade Drucker von Apple durch einfache Bedienung und gute Software aus, so daß der Abschied nicht leichtfällt.

# Einkaufsratgeber

# Die beste Hardware des Monats

Empfehlungen des Macwelt-Testcenters: Sie brauchen einen neuen Rechner oder wollen Ihren alten mit einer Prozessorkarte beschleunigen. Oder der Kauf eines Druckers, Monitors, einer Festplatte oder ISDN-Karte steht an. Unser monatlich aktualisierter Einkaufsratgeber hilft gezielt bei Ihrer Investitionsentscheidung. Hier finden Sie von Macwelt geprüfte Hardware aus dem Mac- und Publishing-Markt, die zur besten ihrer Kategorie gehört. Diesmal neu ist etwa der Epson Stylus Photo 700: bislang nicht dagewesene Druckqualität zu einem bislang nicht dagewesenen Preis. NEU und die farbigen Zahlen (2,8,4 usw.) zeigen, wie viele Monate die Produkte im Einkaufsratgeber stehen. Die Einträge können wechseln, es gibt Testsieger, Qualitäts- und Preistips. Die Preise ermitteln wir jeden Monat neu (Stand: 15.07.98).



Auch die Handhabung der Papieroptionen wird im Macwelt-Testcenter unter die Lupe genommen, hier beim Sieger des A3-Drucker-Tests.

. Ralf Wilschpweki

▼ Produkt	Info	Urteil	Test in	
RECHNER				
Power Mac G3/233 DM 4230, S 29 500, sfr 3185	Apple	Der günstigste G3-Desktop-Rechner auf dem Markt. Ausgestattet mit 4-GB-Festplatte, 24fach-Speed-CD-Laufwerk und 32 MB RAM der ideale Mac für Einsteiger mit Leistungshunger. Leider nur begrenzt aufrüstbar	4/98, S. 52 2 Ausgaben in der Liste	
	<b>Apple D</b> % 01 80/3 50 18 <b>A</b> % 01/71 18 20 <b>CH</b> % 01/8 77-91 91 % www.apple.de			
▼ PROZESSORKARTEN				
Maccalerate!750-300 DM 2250		Günstige G3-Karte für Power Macs mit PCI-Bus. Der Prozessor ist mit 300 MHz getaktet, der 1024 KB große Backside-Cache arbeitet mit halber Prozessortaktung. Mit bis zu 55 MHz höchster Systembustakt aller G3-Karten 1/58 37 87 8 www.phase5.de	7/98, S. 47 2 Ausgaben in der Liste	
▼ MONITORE	A) 17 Zoll	B) 19 Zoll		
A) Multiscan 200PS DM 1400, S 10 500, sfr 1290	Sony	17-Zoll-Trinitron mit sehr guter Bildschärfe und Bildgeometrie sowie guter Helligkeitsverteilung. Der leicht bedienbare Monitor hat ergonomische Bildwiederholraten. Highend-Gerät seiner Klasse	1/98, S. 37 9 Ausgaben in der Liste	
B) Pro Nitron 19/200 DM 1400, S 12 250, sfr 1200	Formac	Preistip aus dem aktuellen Test von 19-Zoll-Monitoren. Bietet vernünftige Bildqualität und ist mit der neuen Hitachi-Röhre ausgestattet. Kann im Preis mit guten 17-Zoll-Monitoren konkurrieren	8/98, S. 44 2 Ausgaben in der Liste	
		25 25 86 <b>A</b> & 02 22/61 05 01 24 <b>CH</b> & 01/7 33 34 80 & www.sony.de /34 00 <b>A</b> & 02 22/2 57 21 42 <b>CH</b> & 01/3 50 50 66 & www.formac.com		
▼ GRAFIKKARTEN	A) Bis 500 Mark	B) Über 500 Mark		
A) Mac Picasso 540 DM 400, S 3000, sfr 450	Village Tronic	Hochwertige Grafikkarte für zahlreiche Einsatzgebiete. Die Karte ist optional mit drei Modulen für Audio-Video- und 3D-Funktionen erweiterbar	11/97, S. 64  Ausgaben in der Liste	
B) Pro Formance II 80 DM 1900, S 13 200, sfr 2000	Formac	Sehr schnelle Grafikkarte mit 3D-Unterstützung für DTP und grafische Anwendungen. 8 MB Speicher ermöglichen Echtfarbdarstellung in den höchsten Auflösungen	2/98 und 4/9 7 Ausgaben in der Liste	
		50 66/7 01 30 <b>A</b> & 0 55 23/5 48 71 <b>CH</b> & 0 21/8 69 80 82 & www.villagetronic.com /34 00 <b>A</b> & 02 22/2 57 21 42 <b>CH</b> & 01/3 50 50 66 & www.formac.com		
▼ SCSI-CONTROLLER				
Power Domain 2940UW DM 830, S 6100, sfr 670	Adaptec	Testsieger im Vergleichstest in <i>Macwelt</i> 9/98. Ultra-Wide-Controller mit sehr stabiler Funktion. Gute Geschwindigkeitsresultate bei Einzel- und Raid-Systemen. Gute Mac-Softwareunterstützung. Kompletter Lieferumfang	9/98, S. 48 NEU in der Liste	
	Adantec & (D. A. C.)	1) 0 89/4 56 40 60 🖔 www.adaptec.com		

▼ Produkt	Info	Urteil	Test in
▼ FARBDRUCKER	A) Tintenstrahler	B) Laserdrucker	
A) Stylus Photo 700 DM 600, S 4200, sfr 550	Epson	Mit sechs Druckfarben und einer Auflösung von 1440 mal 720 dpi bietet dieser Tintenstrahldrucker sehr gute Druckqualität. Das Gerät kann bedingt auch als Textdrucker eingesetzt werden	
B) Magicolor 2 EX DM 11 000, S 68 120, sfr 9414	QMS	Schneller Postscript-Farblaserdrucker mit Netzwerkkarte und interner Festplatte. Bietet schon auf Normalpapier sehr gute Druckqualität	4/98, S. 70 6 Ausgaben in der Liste
	Epson D © 01 80/5 23 QMS D © 0 08 00/76	41 50 <b>A</b> © 06 62/8 58 70 <b>CH</b> © 01/7 82 21 11 % www.epson.de 77 25 37 % www.gms.nl	
▼ WECHSELSPEICHER	A) Bis 1 GB	B) Über 1 GB	
A) Zip 100 DM 280, S 1825, sfr 285	Iomega	Kostengünstiges, kompaktes und leicht zu bedienendes Wechselplatten- laufwerk. Die Medien bieten 95 MB formatierte Speicherkapazität. Guter Diskettenersatz, hohe Verbreitung	7/96, S. 68 11 Ausgaber in der Liste
B) Jaz 2 GB DM 1150, S 7440, sfr 950	Iomega	Wechselspeicher mit derzeit höchster Kapazität. Sehr schnell durch Ultra-SCSI-Schnittstelle. Abwärtskompatibel zu Jaz-1-GB-Cartridges beim Lesen und Schreiben	6/98, S. 44 4 Ausgaben in der Liste
	<b>Iomega D</b>	94 46 <b>A</b> % 06 60/55 41 <b>CH</b> % 08 00/55 80 91 % www.iomega.com	
▼ FESTPLATTEN	A) SCSI-Festplatten	B) IDE-Festplatten	1071-14
A) Cheetah ST39102LC DM 1900, S 13 300, sfr 1900	Seagate	Superschnelle Ultra-Wide-Platte für Serverbetrieb und Highend- Anwender. Sehr leise. Sollte am Ultra-Wide-SCSI-Adapter und nur mit extra Kühlung betrieben werden	7/98, S. 50 3 Ausgaben in der Liste
B) Picobird MPB3064AT DM 350, S 2530	Fujitsu	Solide Verarbeitung, gutes Preis-Leistungs-Verhältnis, sehr leise. Preiswerte interne Ersatz- und Austauschplatte für die G3-Macs von Apple und andere IDE-taugliche Macs	7/98, S. 50 3 Ausgaben in der Liste
		93 32 <b>CH</b> % 0 56/4 84 95 00 % www.seagate.com 5 23 13 <b>A</b> % 02 22/40 81 54 30 % www.fujitsu.de	
▼ SCANNER	A) DIN-A4-Scanner	B) DIN-A3-Scanner	
A) Scanmaker 630 DM 530, S 3900, sfr 450	Microtek	Sieger im aktuellen Test von Einsteigerscannern und dem Snapscan 600 fast ebenbürtig. Sehr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis, sehr hohe Bildschärfe bei Strichscans	5/98, S. 44 5 Ausgaben in der Liste
B) Epson GT 12000 DM 6300, S 14 200, sfr 5250	Epson	Midrange-Scanner im DIN-A3-Bereich, der in allen Punkten gute Ergebnisse liefert. Sehr schnelles Arbeitstempo, gute Tiefenzeichnung, scharfe Detailabbildung und gutes Preis-Leistungs-Verhältnis	8/98, S. 76 2 Ausgaben in der Liste
		2 60 70 <b>A</b> % 02 22/59 99 90 20 <b>CH</b> % 0 62/8 89 88 88 % www.microtec.nl 150 <b>A</b> % 07 14/3 90 01 13 % www.epson.de	
<b>▼</b> MODEMS			
Microlink 56K DM 300	TKR	Testsieger im Vergleich von 56K-Modems. Außerdem bietet das Elsa- Modem Software in Hülle und Fülle und läßt sich seit April auf den neuen V.90-Standard aufrüsten	10/97, S. 70 12 Ausgaben in der Liste
	TKR D % 04 31/3 01 7	3 00 🖔 www.tkr.de	Vell of
▼ ISDN-LÖSUNGEN	A) Adapter	B) Karte	CALLED A CALL
A) Lasat 1280i DM 330	Format	Ein eleganter ISDN-Adapter mit reichhaltiger Softwareausstattung für Mac-Anwender. Das Update-fähige Gerät ist schnell und zu einem günstigen Preis erhältlich	11/97, S. 54 11 Ausgaben in der Liste
B) Sagem Planet 3 DM 900	Sagem/TKR	Die Planet 3 ist schnell; gute Internet- und Datentransferprogramme liegen bei. Dank Apple Telekom Software bekommt man Fax- und Telefonfunktionen frei Haus	11/97, S. 56 11 Ausgaben in der Liste
	THE PERSON NAMED IN COLUMN 2 I	58 40 & www.format.de 1/3 01 73 00 & www.tkr.de	

Die Preise sind empfohlene Verkaufspreise der Hersteller und Distributoren. Für Österreich und die Schweiz sind Preise angegeben, soweit sie uns von den Distributoren genannt werden konnten. Einige Firmen liefern allerdings nicht direkt in diese beiden Länder.

# **Einzeltests**

# Powerjolt 250, 1,5:1

# Prozessorkarte

Vorzüge feine Einstellmöglichkeit, günstig, kein Kontrollfeld nötig



Nachteile geringer Bustakt

Wertung gut \$ \$ \$ \$ \$ \$

Systemanforderungen PCI-Mac mit Prozessorkartensteckplatz Info (D) Team Arrow. 
© 0 71 32/4 84 00, (CH) Microtrade. 
© 0 31/9 97 63 63 © www.mactell.com 
Preis DM 1690, sfr auf Anfrage

Mac-Produkten, wartet gleich mit 13 verschiedenen G3-Karten für PCI-Power-Macs mit Prozessorkartensteckplatz auf. Sie sind fast baugleich mit den Karten von Powerlogix. Bei jeder Karte läßt sich der Bustakt mit einem Drehschalter in 0,33-MHz-Schritten von 40 MHz bis 45 MHz einstellen. Ein weiterer Drehschalter ermöglicht, das Teilungsverhältnis zwischen Prozessor- und Systembustakt in 0,5-Schritten von 3:1 bis 8:1 zu wählen.

Die theoretisch resultierenden 360 MHz Prozessortakt sind jedoch bei der von uns getesteten 250 MHz schnellen Karte nicht möglich. Diese kann man bei 45 MHz Bustakt bis 270 MHz Prozessortakt ohne Probleme betreiben. Mit geringerem Bustakt läßt sie sich sogar auf 290 MHz hochschrauben. Allerdings ist die Karte dann am Limit angelangt, was auf Dauer gefährlich werden kann. Laut Mactell werden die G3-Karten überarbeitet und sollen ab Mitte August zum gleichen Preis zu haben sein. Bei den neuen G3-Karten kann man dann bis zu 60 MHz Bustakt einstellen.

Das sehr einfach gehaltene Handbuch erklärt auf Englisch relativ knapp den Einbau in verschiedene Rechnertypen. Übersichtlich beschrieben sind die verschiedenen Möglichkeiten zum Einstellen der Karte über die beiden Drehschalter. Die Softwareinstallation ist durch einen Screenshot erklärt, viel mehr bedarf es dazu auch nicht. Einzig eine Systemerweiterung ist für diese Karte nötig. Sie aktiviert den 1024 KB großen Backside-Cache und stellt automatisch das Teilungsverhältnis zwischen Backside-Cache und Prozessor von 3:2 ein.

Ein Programm, das Informationen über die Taktrate von Prozessor und Backside-Cache sowie die Größe des Backside-Cache anzeigt, suchen wir dagegen vergeblich im Lieferumfang der Powerjolt. Man kann diese Daten aber ebensogut mit der Gauge-Serie von Newer Technology (www.newer tech.com) überprüfen.

# **i** Steckbrief Powerjolt

Karte	Powerjolt 250
Prozessortakt	250 MHz*
Einstellbereich	
Prozessortakt	120 bis 360 MHz
Bustakt	41,67 MHz*
Einstellbereich	
Bustakt	40 bis 45 MHz
Teilungsverhältnis Pro- zessor- zu Bustakt	6:1*
Einstellbereich Prozessor- zu Bustakt	3:1 bis 8:1
Backside-Cache	
Größe	1024 KB
Takt	166,67 MHz**

\*Werkseinstellung \*\*abhängig vomProzessortakt
Aufrüstbare Rechner: Alternate Power Dome TS, Apple
Power Mac 7300, 7500, 7600, 8500, 8600, 9500, 9600,
Daystar Genesis, Dynatec Junior 5/300, 10/300 und
15/300, Gravis TT, Mactell XB-Pro, Pios Magna, Power Computing Power Base, Power Tower, Storm Surge,
Umax Pulsar

Bei allen G3-Prozessorkarten sollte der vorhandene Level-2-Cache ausgebaut werden; er wird wegen des Backside-Cache der G3-Karte nicht richtig genutzt und bremst den Rechner etwas. Bei einem Umax Pulsar oder Power Mac 9500/ 9600 ist das zwar nicht möglich, da der Level-2-Cache auf die Hauptplatine gelötet ist, das macht sich bei unseren Tests aber nicht negativ bemerkbar.

# 28 Items, 798.5 MB available Control Panels Fonts Finder Apple Prenu Items Startup Items

Die Softwareinstallation wird mit einem selbsterklärenden Screenshot dokumentiert.

# Testergebnisse im Überblick

189,58
107,50
180,98
166,92
165,62
176,68
315,36
150,14
131,99
100,00

Anmerkung: 1 mit 270 MHz Prozessor- und 45 MHz Bustakt 2 mit 267 MHz Prozessor- und 44,48 MHz Bus-Takt Wir führen Praxistests mit Cinema 4D, Freehand, Photoshop, Word und dem Finder durch. Testrechner ist ein Power Mac 7500 mit interner Grafikkarte. Falls nicht anders vermerkt, werden die Prozessorkarten mit den Werkseinstellungen getestet. Als Referenzrechner dient ebenfalls ein Power Mac 7500 mit einem 200 MHz schnellen 604e-Prozessor und 256-KB-Level-2-Cache. Kompatibilitätstests führen wir außerdem mit einem Power Mac 8600 und einem Umax Pulsar durch.

### **Fazit**

Die Powerjolt-G3-Karte ist zu einem günstigen Preis zu haben und läßt sich dank der guten Einstellmöglichkeiten optimal an den jeweiligen Rechner anpassen. Zu bemängeln ist bei der Prozessorkarte einzig der geringe Bustakt, der sich nur auf maximal 45 MHz einstellen läßt.

Markus Schelhorn

# Kodak DC 200

# Digitalkamera

Vorzüge sehr gute Bildqualität, komfortable Steuerung über das Display, preiswert



Nachteile Mac-Software muß extra gekauft werden, keine Preview-Bilder über den Video-Ausgang

# Wertung befriedigend ■■■■□□□

Systemanforderungen 8 MB RAM, ab System 7.1 Info Kodak & (D) 01 30/82 54 02, (A) 06 60/73 48, (CH) 08 00/55 10 34 @ 00 49/7 11/4 06 29 88 🤘 www.kodak.com Preis DM 1000, S 7650, sfr 850: Macintosh-Software zusätzlich DM 70. S 500, sfr 60

ie Digitalkamera DC 200 von Kodak Dentspricht im Design und in den groben technischen Daten der in Macwelt 5/98 getesteten DC 210. Der Unterschied besteht hauptsächlich darin, daß das Objektiv der Kamera nur eine Brennweite bietet, die 39 Millimetern bei einer Kleinbildkamera entspricht. Die Auflösung von 1160 mal 872 Pixel, die 4-MB-Speicherkarte und die bequeme Steuerung der Kamerafunktionen über das Flüssigkristall-Display sind wie bei dem Modell mit Zoom-Objektiv.

Neben dem optischen Sucher läßt sich auch das Display für die Auswahl des Bildausschnitts nutzen. Zum Aufhellen und wenn zu wenig Licht im Raum ist, hilft der eingebaute Elektronenblitz bis zu einer Entfernung von drei Metern aus. Blitzaufnahmen im Freien oder in größeren Räumen sind damit nicht möglich, und es besteht auch keine Möglichkeit, ein externes Blitzgerät anzuschließen. Ein Selbstauslöser und ein Vorblitz gegen die typischen roten Augen gehören hingegen zu der Ausstattung der DC 200. Anders als die DC 210 hat Kodak die DC 200 außerdem lobenswerterweise mit einem Objektivdeckel ausgestattet, der die Linse vor den sonst drohenden Fingerabdrücken und Kratzern schützt.

# Auf Bilderjagd

Im Gebrauch überzeugt die Einstellung der Funktionen, auch die Bedienung der Kamera ist sehr einfach: einschalten, draufhalten und den Auslöser drücken. Die Bildqualität ist dank der hohen Auflösung für eine Kamera für 1000 Mark sehr gut, auch wenn Mac-Anwender erst 70 Mark zusätzlich für Software und Kabel bezahlen müssen. Aufgrund des Fixfokus-Objektivs löst die Kamera auch schneller aus als manche andere Kompaktkamera. Das ist möglich,

# Steckbrief DC 200

Technische Angaben	
Auflösung in Pixel 1160 mal 872	
Dateigröße unkomprimiert maximal 2850 k	B
Speicher Compact-Flash	
Karten mit 2, 4	,
10 MB	
Anschlüsse seriell, Video-0	ut
Anzahl Bilder max./min. 60/13	
LC-Display/optischer ja/ja	
Sucher *	
Brennweite 39 mm	
(entspr. Kleinbild)	
Verschlußzeiten 1/2 bis 1/362	
Sekunde	
Blitz ja	
Empfindlichkeit (ISO) 140	
Wertungen	
Bildqualität sehr gut	
Bedienung gut	
Ausstattung ausreichend	•••

weil die Kamera nicht scharfstellen muß. Aber so fällt auch eine Makro-Funktion flach, und Aufnahmen sind erst ab einem Abstand von 70 Zentimetern möglich. Das

Design überzeugt nicht, denn für eine Kompaktkamera ist die DC 200 zu groß geraten.

# **Fazit**

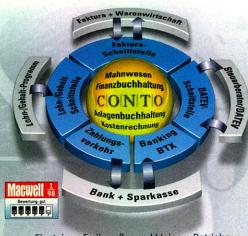
Die DC 200 von Kodak ist mit dem aktuellen Preis von 1000 Mark eine echte Gelegenheit für Anwender, die auf hohe Bildqualität mehr Wert legen als auf ein kleines und schmuckes Gehäuse oder ein Zoom-Objektiv.

Guido Sieber

Die hohe Auflösung zeigt die Reflexe auf den Speichen sowie auf dem verchromten Rahmen des Fahrrades.



... die leistungsfähige Programmfamilie für Ihre Buchführung. Mit praxisgerechter Eingabe, hervorragender Übersicht beim Buchen und bester Transparenz durch eine Fülle von Auswertungen.



Einsteiger, Freiberufler und kleinere Betriebe verwenden CONTOlight: leistungsfähig, professionell und mit dem dort erforderlichen Leistungsumfang, oder CONTObasic mit begrenzter Anzahl von Buchungssätzen.



Einstiegs- DM 795,00 Versionen





Integrierte Adreß-, Artikel- und Leistungsverwaltung mit vollständiger Auftragsabwicklung und allen Funktionen für die interne und externe Kommunikation, vom Computerfax über die Terminverwaltung bis zum Zahlungsverkehr. Einkauf und Lagerverwaltung ab sofort verfügbar!

Testen Sie diese Programme! Plötzlich wird klar, wie einfach und übersichtlich Betriebsverwaltung sein kann.

☐ Bitte senden Sie mir Infos und CD mit Demo



Rudolf-Diesel-Str. 14 85521 Ottobrunn Tel. 089/608757-0 Fax 089/60875711 http://www.topix.de E-Mail: info@topix.de

# Retrospect Express 4.0

# Backup-Programm

Vorzüge schnell zu erlernen, automatisches Backup, Unterstützung von CD-R- und CD-RW-Laufwerken



Nachteile Suchen im Backup nicht über mehrere Sitzungen hinweg möglich

# Wertung sehr gut \$ \$ \$ \$ \$ \$

Systemanforderungen, ab Mac Plus, System 7.0, 2.1 MB freies RAM (68K), 3 MB (Power Mac) Info Dantz & www.dantz.com Preis 50 US\$ plus 10 US\$ Versandkosten

Wichtigster Unterschied zwischen den Backup-Programmen Retrospect Express und Retrospect: Bandlaufwerke und Netzwerk-Backups werden nicht unterstützt, sondern nur Wechselmedien und CD-R- und CD-RW-Laufwerke, sofern diese sich auf Packet Writing verstehen.

Das erste Backup ist schnell geplant. Man wählt dazu das gewünschte Volume aus, legt ein Storage Set an und bestimmt, ob auf ein Wechselmedium oder auf eine CD gesichert wird. Es besteht außerdem die

Möglichkeit, in einer Ordner- und Datenhierarchie nur bestimmte Objekte für das Backup zu markieren. Benötigt man Daten aus einer Sicherungskopie, lassen sie sich ebenso einfach wiederherstellen.

# Leistung für Auskenner

Zu den wichtigen weiteren Funktionen gehören die Skripte, mit denen sich Sicherungskopien zu bestimmten Zeiten automatisch anlegen lassen. Sollen die Backups nicht zu einer bestimmten Tageszeit, sondern beispielsweise beim Ausschalten des Rechners erstellt werden, legt man einen Starter an. Dies ist eine Datei, die ein Skript enthält und sich per Doppelklick starten läßt. Liegt sie im Ordner "Ausschaltobjekte", wird das Skript beim Ausschalten des Rechners automatisch ausgeführt.

Der Durchsatz beim Schreiben auf einen CD-Brenner mit zweifacher Geschwindigkeit liegt im Test bei rund 17 MB pro Minute, bei einer Zip-Diskette bei rund 28 MB. Für die Überprüfung ist nochmals die gleiche Zeit zu veranschlagen. Mit der Suchfunktion läßt sich eine bestimmte Datei aus einer Sicherungskopie herausfischen. Man kann aber nur jede Sitzung separat und nicht mehrere auf einmal durchsuchen.



Ein manuelles Backup ist mit Retrospect Express 4.0 schnell konfiguriert. In diesem Fenster bekommt man dann eine Übersicht über alle eingestellten Parameter.

Ungewöhnlich ist der Vertriebsweg der Software: Man bestellt per Internet mit Kreditkarte und bekommt nach gut einer Woche die CD mit dem gedruckten Schnelleinstieg ins Haus geliefert.

## **Fazit**

Wer nachts nicht mehr gut schläft, weil er vom Datenverlust-GAU alpträumt, sollte sich die Ausgabe für Retrospect Express nicht lange überlegen. Einfacher und preiswerter kommt man nicht zu einer nervenberuhigenden Sicherungskopie.

Thomas Armbrüster

# **Focus TView Gold**

# Scanconverter

Vorzüge Auflösung bis 19 Zoll (1024 mal 768 Pixel), gute Bildqualität, Infrarotfernbedienung im Lieferumfang Nachteile starke Erwärmung im Dauerbetrieb

# Wertung gut 🖣 🖣 🖣 📮 📮

Info Comjet & 00 49/5 11/87 59-150 & tview @comjeteurope.com & www.comjeteurope.com Preis DM 1000, S 7300, sfr 800

rafische Präsentationen vor einem grö-Geren Publikum erfreuen sich wachsender Beliebtheit. Um die im Mac erstellten Grafiken für alle gut sichtbar darzustellen, kann man sich zweier Möglichkeiten bedienen. Die erste Variante ist ein Großformatprojektor, der das Monitorbild des Mac direkt auf eine Leinwand projiziert. Nachteil: Solche Projektoren sind sehr teuer, und oft können sie die im Moment benötigte Auflösung gerade nicht darstellen. Bei der zweiten Möglichkeit setzt man einen großformatigen Fernseher ein. Damit dieser das Mac-Monitorsignal darstellen kann, benötigt man einen Scanconverter.

Mit dem TView Gold liegt uns ein Scanconverter der neuesten Generation vor. Das erstaunlich kleine Kästchen verfügt über einen Eingang in Form einer VGA-Buchse für das Monitorsignal und jeweils einen SCART-, FBAS- und S-VHS-Ausgang für den Fernseher; Adapter für Mac-Monitore liegen bei. Mit einem speziellen Kabel kann man das Monitorsignal zweiteilen. Eines davon geht zum normalen Monitor, das zweite wird an TView geleitet. So ist gewährleistet, daß das Bild gleichzeitig auf dem Monitor und dem Fernseher erscheint. Natürlich kann man das Signal statt auf ein TV-Gerät auch auf einen Videorekorder geben und so zum Beispiel Quicktime-Filme auf VHS-Band überspielen.

# Gute Bildqualität

In der Praxis arbeitet TView problemlos. Auch das Wechseln der Auflösung im Betrieb macht keine Schwierigkeiten. Im Dauereinsatz wird der Konverter jedoch sehr warm, man sollte also für einen freien und gut belüfteten Platz sorgen. TView ist in der Lage, alle Mac-Auflösungen bis 1024 mal 768 Pixel in 75 Hz zu wandeln. Da ein Fernseher maximal 768 mal 576 Pixel darstellen kann, wird das Bild dementsprechend in Echtzeit heruntergerechnet. Dabei

# **Steckbrief TView Gold**

Hersteller	Focus
Modell	TView Gold
Vertrieb	Comjet
Eingänge	1mal VGA-Buchse (Mac-Adapter im Lieferumfang)
Ausgänge	1mal SCART (über Adapterkabel), 1mal FBAS (Cinch), 1mal S-VHS
Auflösung	bis 1024 mal 768 bei 75 Hz
Farbtiefe	24 Bit
Videonorm	PAL/NTSC umschaltbar

leidet die Bildqualität etwas, eine 10-Punkt-Schrift ist nicht mehr lesbar. Insgesamt ist die Darstellung aber erstaunlich gut. TView unterdrückt das für Fernseher typische Interlace-Flimmern wirkungsvoll. Per Infrarotfernbedienung kann man die Bildgeometrie anpassen und sogar ins Bild hineinzoomen und darin herumscrollen.

Wer die Investition in einen teuren Videoprojektor scheut, bekommt mit dem TView eine preisgünstigere Alternative. Die Bildqualität ist gut, und die Auflösung genügt für die meisten Präsentationsanwendungen.

Christian Möller

# Tandberg Data SLR 5

# Bandlaufwerk

Vorzüge hohe Datensicherheit, sichert und überprüft die Sicherung in einem Durchgang Nachteile am Macintosh systembedingt vergleichsweise langsam

Wertung gut FFFFF

Systemanforderungen SCSI-Schnittstelle, Software, die das Laufwerk unterstützt Info Tandberg Data ← (D. A. CH) 00 49/2 31/54 36-0 ← (D. A. CH) -111 ← www.tandberg.com Preis interne Version DM 1300, S 9500, sfr 950, externe Version DM 1500, S 11 000, sfr 1100

Die meisten Anwender beschäftigen sich dann wehmütig mit dem Thema Backup, wenn eine Festplatte raucht oder sich die Datenschicht einer gebrannten CD ablöst. Zumindest wegen der Datenrettung sollte jeder Benutzer Backups durchführen. Und wer mehr als 2 GB an Daten zu sichern hat, die auf einem Jaz-Medium keinen Platz mehr finden, sollte trotz der hohen Anschaffungskosten den Kauf eines Bandlaufwerks wie das SLR 5 von Tandberg Data in Erwägung ziehen.

Auf die QIC-Kassette passen unkomprimiert 4 GB an Daten, was mit der Kompression des Laufwerks einer Datenmenge von 6 bis 8 GB entspricht. Mit der Backup-Software Retrospect erreicht das SLR 5 im Test Datenraten bis zu 26 MB beim Schreiben, obwohl es bei der Rekonstruktion der Katalogdatei vom Band 35 MB erzielt. Der Unterschied kommt vom Verwaltungsaufwand des Mac-OS-Dateisystems, der einen großen Teil der möglichen Leistung frißt.

Beim Sichern prüft das SLR 5 die geschriebenen Daten und nimmt nötige Korrekturen sofort vor, so daß man nach einer Sicherung auch ohne eigenen Prüfdurchgang sicher sein kann, daß alle Daten korrekt auf das Band geschrieben wurden. Ein Prüfdurchgang hilft Sicherheitsfanatikern, 120 Prozent sicherzugehen, ist aber beim SLR 5 nicht unbedingt erforderlich wie bei Laufwerken, die nicht mit Read-While-Write-Köpfen arbeiten.

### **Fazit**

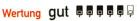
Das SLR 5 von Tandberg Data ist ein zuverläßiges und sicheres Speichermedium für Daten bis zu 8 GB pro Sicherung.

Guido Sieber

# Diablo

# Rollenspiel

Vorzüge netzwerkfähig, neue Labyrinthe bei jedem Spiel Nachteile keine deutschsprachige Mac-Version erhältlich



Systemanforderungen ab System 7.5. Power Mac. ab 16 MB RAM. CD-ROM-Laufwerk Info Fachhandel & www.blizzard.com Preis DM 100. S 700, sfr 90

**E**s war im Jahre 1996, als das Computerrollenspiel Diablo von Blizzard die PC-Welt in Aufregung versetzte. Nun erreicht Diablo in einer englischsprachigen Version auch die Mac-Anwender und entführt in



ein klassisches Rollenspiel mit schöner 3D-Grafik, gutem Soundtrack und allen Zutaten, die Rollenspiele spannend machen.

Der Spieler kann zwischen drei Charakteren wählen: Krieger, Amazone und Zauberer, die mit unterschiedlichen Eigenschaften ausgestattet sind. Wie in jedem Rollenspiel muß der Spieler Aufgaben erfüllen und in finsteren Gewölben gegen verschiedene Gegner – vom Skelett bis zum klassischen Untoten – antreten und kann dabei die eigenen Fähigkeiten ständig verbessern.

Die einzelnen Level werden bei jedem Spiel neu angeordnet und die Aufgaben in unterschiedlicher Reihenfolge gestellt. So kann man auch den zweiten und dritten Charakter spielen, ohne vorher schon genau zu wissen, wo einen die nächste Fledermaus erwartet. Diablo läßt sich auch im Netz oder im Internet spielen.

### Fazit

Für Freunde von Computerrollenspielen ist Diablo ein Muß. Neben dem reinen Spielspaß überzeugen auch die grafische und die akustische Umsetzung.

Guido Sieber

An der roten Umrandung ist zu sehen, daß unser Held den großen Knochenmann angreift.





Tel.: 05481 - 2990 • Fax: 05481 - 2991 e-mail: info@design-pro.de

# **PowerMac**

iMac jetzt schon sichern	call,-
PowerMac G3 DT/233 32/4GB/24xCD	3.590,-
PowerMac G3 DT/266 32/4GB/24xCD/Zip	4.369,-
PowerMac G3 MT/266 32/6GB/24xCD/Zip	5.269,-
PowerMac G3 MT/300 64/4GB UW/24xCD/6 SGRAM.	7.069,-
******Weitere Preisbrecher auf Anfrage	00
Chaigharmadula für C2	

Speichermodule für G3

# **PowerBook**

PowerBook G3/233	32/2GB/20xCD/12,1"STN	.5.000,-	
PowerBook G3/233	32/2GB/20xCD/13,3"TFT	.6.280,-	
PowerBook G3/250	32/4GB/20xCD/1BSC/13,3"TFT	.8.160,-	
PowerBook G3/292	64/8GB/20xCD/1BSC/14,1"TFT	.11.320,-	
**************************************			

Speichermodule für PB G3

32/64/128 MB.....ab135,-/230,-/450,-

# Monitore

Apple Studio Display 15"	4.599,-
liyama Vision Master 450 S901GT 19"	1.580,-
liyama Vision Master 501 S 101GT 21"	2.120,-
Formac 17/700 inkl.Adapter	1.230,-
Quato fagtor 19	1.470,-
Quato amun re 21"	3.150,-
Quato anubis Pro 21"	3.790,-
Bei uns erhalten Sie auch LCD- Monitore vor	15-20"
° Weitere günstige Monitore aller Hersteller auf	Anfrage°°

# Scanner

Agfa Snap Scan 310	299,-
Agfa Snap Scan 600	
Agfa Arcus II	2.690,-
Microtec Scan Maker III	1.720,-
Mikrotec Scan Maker 6400XL/9600XL2.250,-/	3.650,-
Epson GT12000 A3 incl. Silverfast Test Macwelt 8/98	4.699,-
Linotype Jade II	815,-
Linotype Saphir	2.890,-
°°Weitere preiswerte Scanner aller Hersteller auf An	frage°°

# Drucker

Epson Stylus 600/800/850	430,-/599,-/740,-
Epson Stylus 1520 A3+/3000 A2	1.499,-/3.599,-
Epson Stylus Photo 700/EX	570,-/ 940,-
Apple Laser Writer 12/640 PS	2.290,-
Birmy-5.0/ Epson Rip für Stylus Serie	ab 360,-/ 280,-

# Kommunikation

ISDN-Karte Leonardo SP	PCI/NuBus	1.465,-
ISDN-Karte Leonardo SL	PC	. 1.780,-
ISDN-Karte Leonardo XL	PCI/NuBus	1.699,-
<b>ISDN-Karte Sagem Planet</b>	3 PCI	820,-
Lasat unique 1280i		340,-
Lasat unique 1280mi		560,-
Weitere ISDN- Adapter u. K	arten, sowie Modem a.	Anfrage

# Software

Continuit	
Adobe Publishing Coll. 2.0	3.320,-
Adobe Photoshop 5.0d befristet bis 30.8.'98	1.499,-
Quark XPress Passport 4.0 multi	3.350,-
Quark XPress 4.0 & Photoshop 4.0	3.950,-
Maxon Cinema 4Dbefristet bis 30.8.'98	1.350,-
Maxon Cinema 4DXL befristet bis 30.8.'98	2.800,-
°°°Wir haben zu jeder Software auch das nötige U	Jpdate °°°

Wir liefern Ihnen jedes auf dem Markt erhältliche Hard-Softwareprodukt zu Tages-Tiefstpreisen! Testen Sie uns!

Mo. - Fr. 9.00 - 19.00 Uhr Sa. 9.00 - 13.00 Uhr

Design PRO • Computerversandhandel Tecklenburgerstr. 135 • 49 525 Lengerich

Unsere Apple Produkte sind deutsche Originalversionen mit voller Jahresgarantie. Optional 3 Jahre erweiterbar. Alle Preise verstehen sich in DM inkl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer, zzgl. Versand. Änderungen, Irrtum und Druckfehler vorbehalten. Versand per UPS -Bar-NN. 1% Skonto bei Zahlung mit V-Scheck Vorkasse. Es gelten unsere AGB.

# Plus Optimizer 1.1

# Festplatten-Defragmentierer

Vorzüge auch mit HFS Plus einsetzbar, einfach zu bedienen Nachteile Zeitangaben ungenau



Wertung gut 🗸 🗸 🗸 🗸 🗸

Systemanforderungen ab 68040-Prozessor, ab System 7.1, Mac-OS 8.1 für HFS Plus, 600 KB freies RAM Info Alsoft & www.alsoft.com Preis US\$ 30 (Direktvertrieb)

it HFS Plus formatierte Festplatten Moder Medien ließen sich bisher mit keinem Programm defragmentieren. Doch jetzt hat Alsoft, vor kurzem erst mit der Software Plus Maker auf den Markt gekommen, mit der man Volumes in das neue Festplattenformat umwandeln kann, ohne sie zu formatieren, mit dem Defragmentierer Plus Optimizer für Abhilfe gesorgt.

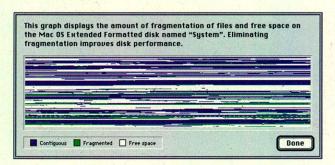
Plus Optimizer 1.1 ist einfach zu bedienen. Man muß im Hauptfenster nur das gewünschte Volume auswählen, mehr Ein-

stellungen sind nicht nötig. Zur Information kann man sich noch die Fragmentierung des Mediums mit der Verteilung der Dateien grafisch darstellen lassen. Während des Optimierungsvorgangs zeigt Plus Optimizer nur ein Fenster mit Fortschrittsbalken und eine Angabe der verbleibenden Zeit. Diese ist jedoch alles andere als genau. Als im Test noch sechs Minuten angezeigt sind, ist das Programm auch schon fertig.

Für ein Volume mit 2,5 GB, 450 MB Daten und 2275 Objekten braucht Plus Optimizer rund 10,5 Minuten, für ein anderes mit 1,5 GB und rund 380 MB an Programmen sind 6,3 Minuten notwendig. Probleme treten im Test nicht auf, und der Hersteller gibt an, daß selbst bei einem Stromausfall keine Daten verlorengehen. Volumes mit geöffneten Dateien, also auch das Startvolume, kann Plus Optimizer nur partiell bearbeiten, da sich geöffnete Dateien nicht verschieben lassen.

Wer seine HFS-Plus-Medien defragmentieren will, erhält mit Plus Optimizer 1.1 eine einfach zu bedienende Lösung.

Thomas Armbrüster



So sieht eine HFS-Plus-Festplatte mit verstreuten und aufgeteilten Dateien vor dem Defragmentieren mit Plus Optimizer aus.

# **Digital Darkroom 1.2**

# Bildbearbeitung

Vorzüge gutes Preis-Leistunas-Verhältnis, akzeptiert Photoshop-Plug-ins, Filter mit Mehrfachvorschau Nachteile Browser instabil, Hilfetexte nur teilweise lesbar

Wertung befriedigend ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

Systemanforderungen ab 68020-Prozessor, ab System 7.0, 6 MB freies RAM Info Microfrontier www.microfrontier.com Preis US\$ 50, Einführungspreis US\$ 10

"ür einen Listenpreis von 50 US-Dollar erhält man mit Digital Darkroom ein brauchbares Werkzeug, um gescannte oder mit der Digitalkamera aufgenommene Bilder weiter zu bearbeiten, der Einführungspreis von 10 Dollar ist aber unschlagbar. Das Programm ist das Richtige für den Hausgebrauch, aber auch für die Aufbereitung von Abbildungen für Web-Seiten; es bietet eine Sammlung von Retusche-, Auswahl- und Malwerkzeugen sowie Filter für die Bildverbesserung.

# Retuschieren

Man kann Bilder beschneiden, Bereiche mit dem Stempel retuschieren oder Texte einfügen, zum Malen gibt es Pinsel, Bleistift und Farbeimer. Um die Vordergrund- und

Hintergrundfarbe zu definieren, greift Digital Darkroom auf die Farbauswahl des Mac-OS zurück, die Deckungskraft bestimmt man mit einem Schieberegler.

Filter gibt es unter anderem für Helligkeit und Kontrast, Farbvariationen, Schärfen und Weichzeichnen. Im Dialogfenster sind jeweils mehrere Varianten um eine Originalvorschau angeordnet, man muß nur das optimale Beispiel anklicken. Wunder darf man hier aber keine erwarten, die Funktion zum Schärfen kommt beispielsweise nicht an die Qualität von "Unscharf Maskieren" in Photoshop heran. Darüber hinaus finden sich in Digital Darkroom automatische Filter für eine generelle Bild-



Digital Darkroom ist einfach zu bedienen und bietet für den Hausgebrauch ausreichende Funktionen zur Bildbearbeitung.

verbesserung, für automatischen Kontrast und zum Entfernen von Kratzern und roten Augen. Beim Entfernen der Kratzer wird das Bild aber sichtlich weichgezeichnet. Die Funktionen "Schatten" und "Extrudieren" kann man auch gut für eingefügte Texte verwenden.

Da das Programm Photoshop-Plug-ins akzeptiert, lassen sich die Filteroptionen erweitern. Im Test gibt es auch keine Probleme mit dem Photoshop-Plug-in für den Jade-Scanner. Mit TIFF, JPEG, PICT und BMP sind die wichtigsten Bildformate für die angestrebte Zielgruppe vorhanden.

Ein paar Unzulänglichkeiten gibt es zu bemängeln. So erweist sich der Browser, der den Inhalt eines Ordners als Miniaturen darstellt und aus dem man die Bilder auch öffnen kann, im Test als absturzgefährdet. Die Texte der Hilfefunktion sind in zu großer Schrift angelegt und dadurch teilweise unlesbar, und das Dokumentfenster kann man nicht durch einen Klick in das Erweiterungsfeld auf Bildgröße anpassen.

# **Fazit**

Digital Darkroom ist eine schnell zu erlernende, einfache Bildbearbeitung mit einem guten Preis-Leistungs-Verhältnis. Das momentan nur englischsprachige Programm wird von Microfrontier direkt über seine Internet-Seite vertrieben.

Thomas Armbrüster

# Sie kaufen Qualität, den Service gibt's umsonst!

# In jeder Hinsicht die erste Wahl für Profis: der ViewSonic PT775

Die Top-Qualität des 17"-Streifenmasken-Modells beweisen seine vielen internationalen Auszeichnungen (siehe unten). So erstklassig wie die Technik ist auch der Service:

- kostenloser Mac-Adapter
- gebührenfreie Technik-Support-Line
- 3 Jahre Garantie inklusive 3 Jahre 24-Stunden-Vor-Ort-Austausch-Service
- Austausch gegen Neugerät innerhalb von 15 Tagen nach Kauf im Garantiefall
- Hin- und Rücktransport trägt ViewSonic komplett
- Betreuung durch ViewSonic-Technik-Spezialisten

# Jetzt anfordern: die kostenlose Service-Checkliste!

Mit der ViewSonic-Service-Checkliste läßt sich schnell Punkt für Punkt klären, bei welchem Anbieter — neben der Qualität — auch der Service erstklassig ist. Sie erhalten die Checkliste umgehend mit weiteren Informationen zum PT775 oder einem der anderen SonicTron®-Streifenmasken-Monitore von ViewSonic.



Sämtliche Firmen- und Produktnamen sowie eingetragene Warenzeichen sind Markennamen der jeweiligen Unternehmen. Alle aufgeführten Warenzeichen sind in den USA oder anderen Ländern registriert. Im Interesse ständiger Produktverbesserungen können sich technische Spezifikationen ohne Ankündigung ändern. Copyright © ViewSonic Europe. Alle Rechte vorbehalten.

Modell	PT775	PT813	GT775
Diagonale/davon sichtbar	17"/40,6 cm	21"/50,8 cm	17"/40,6 cm
Streifenmaske	0,25	0,28	0,25
Maximale Auflösung	1.600 x 1.280	1.600 x 1.280	1.600 x 1.280
Empfohlene Auflösung	1.600 x 1.200 bei 77 Hz	1.600 x 1.200 bei 85 Hz	1.280 x 1.024 bei 80 Hz
Ergonomie	TC0'95	TC0'95	TCO'92

Immer wieder ausgezeichnet











iewSonic PT775



iewSonic PT775

Rufen Sie jetzt an — natürlich auch gebührenfrei:

0130 - 17 17 43

(oder besuchen Sie unsere Website: www.viewsonic.com/europe)

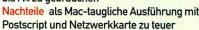


ViewSonic® The Display Technology Company

# Minolta Page Pro 12

### A4-Laserdrucker

Vorzüge solides Gerät, Universaleinzug ohne Fummelei als vollwertige Papierzuführung von A6 bis A4 zu gebrauchen



# Wertung befriedigend 🖣 🖣 🖣 🖣 📮

Systemanforderungen Netzwerk Info & (D) 0 18 03/22 74 04. (A) 01/8 78 82-0. (CH) 01/8 29-11 11 (D) 3 23 74 04. (A) -271. (CH) -13 48 🖔 www.minolta.de, www.minolta.ch Preis (Drucker, Postscript-Option und Netzwerkkarte) DM 4120, S 28 380, sfr 3340

Das 12-Seiten-Druckwerk, das im Minolta Page Pro 12 arbeitet, hat zwar schon einige Jahre auf dem Buckel, behauptet sich aber auf dem Markt, weil es außerordentlich robust ist. Es war und ist in diversen Produkten verschiedener Hersteller zu sehen und wurde schließlich auch von Minolta selbst in einem eigenen Drukker mit eigenem Controller vorgestellt. Bei einer Auflösung von 600 dpi gibt der Drukker bis zu 12 Seiten pro Minute aus.

Das Gerät wird standardmäßig mit einer 500-Blatt-Papierkassette geliefert, bietet jedoch einen sehr praktischen - und selten zu findenden - Multifunktionseinzug. Statt diesen Einzug aufzuklappen, öffnet man einen Deckel und legt das Papier ein. Sobald der Deckel verschlossen ist, ist das Papier wie in einer Papierkassette von der Bildfläche verschwunden. So kann man diesen Einzug als Einzelblatt- oder als normalen zweiten Einzug einsetzen, und der Drukker weist weniger abbruchgefährdete Teile auf als die meisten anderen Geräte.

## Zusatzinvestitionen

Ein großer Nachteil für den Betrieb in Mac-Umgebungen sind die nötigen Investition, um das an sich "nur" 2000 Mark teure Gerät betreiben zu können. Die Postscript-Option und die Netzwerkkarte schlagen noch einmal mit 2000 Mark zu Buche, eine preiswertere Lokaltalk-Schnittstelle gibt es nicht.

Im Test erweist sich der Drucker als sehr gut zu bedienen, vor allem die Konstruktion des Univeraleinzugs ist außerordentlich praktisch. Alle verfütterten Druckmaterialien bis 150 Gramm werden eingezogen und in guter Qualität bedruckt. Die

### Steckbrief Page Pro 12 **Technische Angaben** Druckverfahren Laser Druckformat A4 Auflösung 600 mal 600 dpi Kopiergeschwindigkeit 12 Seiten/Minute Schnittstellen Ethernet, parallel 3,8 Pfennig Druckkosten pro Seite

# Bewertungen

Druckqualität	gut
Druckgeschwindigkeit	befriedigend
Ausstattung	gut
Handhabung	gut
Preis/Leistung	ausreichend

Rechen- und Druckzeit für unsere Referenzdatei liegt bei 160 Sekunden, was vergleichsweise lang ist, bedenkt man, daß andere die Datei in 60 Sekunden auswerfen.

## **Fazit**

Der Page Pro 12 von Minolta ist ein grundsolides Gerät, aber für den Netzwerkbetrieb am Mac wegen der nötigen teuren Aufrüstung nur bedingt geeignet.

Guido Sieber

# Finale 97

# Notensatz

Vorzüge professionelles Notenschreibprogramm, Online-Dokumentation, komplett lokalisierte deutsche Version, Plug-in-Architektur für Automatisierung und Kontrolle

Nachteile Kontrollhören über Midi holprig, Transkription von Midi-Dateien etwas umständlich, kein Import von Schlagzeugspuren

# Wertung gut 🗸 🗸 🗸 🗸 🗸

Systemanforderungen Mac mit 68K- oder Power-PC-Prozessor, 16 MB Arbeitsspeicher, Midi-Keyboard und Anschluß, um über eine Klaviatur Noten einzugeben Info Klemm & (D. A. CH) 00 49/ 55 04/93 59-0 🔘 -22 🖔 www.klemm-music.de Preis DM 1200, Preise für Österreich und die Schweiz auf Anfrage

usikern, die sich nach einer Hilfe für den Notensatz umsehen, kommt sicher der Name Finale zu Ohren. Finale ist seit Jahren auf dem Markt, wird für Mac und Windows angeboten und ist der Quasi-Standard für den Notensatz.

Finale macht professionellen Notensatz für alle Stilrichtungen wie Jazz oder Klassik möglich. Allerdings hatte diese Vielfalt bisher ihren Preis, im engeren Sinne beim Kauf der Software und im weiteren beim Einstieg in das funktionsbepackte Programm. Bei beiden Punkten hat sich viel getan: Es gibt eine umfangreiche elektronische Dokumentation (Adobe Acrobat), und der Preis bewegt sich in akzeptablen Regionen.

Die aktuelle Version, Finale 97, kommt mit Plug-ins in den Handel. Unter anderem kann man anhand der Anschlagdynamik, in der man die Noten auf einem Keyboard per Midi einspielt, automatisch Dynamikmarkierungen setzen. Ein weiteres Plugin überprüft die korrekte Anzahl der Schläge pro Takt und meldet außerdem Widersprüche zu den Taktangaben.

Weggefallen ist in der neuen Version die Beschränkung auf neun Metatools, also Tastenkürzel, die bestimmte musikalische Zeichen an die angeklickte Stelle setzen. Diese sehr nützlichen und zeitsparenden Kürzel sind frei programmierbar und erleichtern das Setzen von Text, Akkord- und Artikulationszeichen. Mit Finale 97 steht dafür die ganze Tastatur zur Verfügung.

Am Finale-eigenen Zeichensatz wurde ebenfalls gearbeitet; der Finale Engraver Font ist nun an die Richtlinien der Music Publishers Association angepast und wurde um viele Zeichen ergänzt. Stark verbessert hat Koda das Textwerkzeug, das jetzt

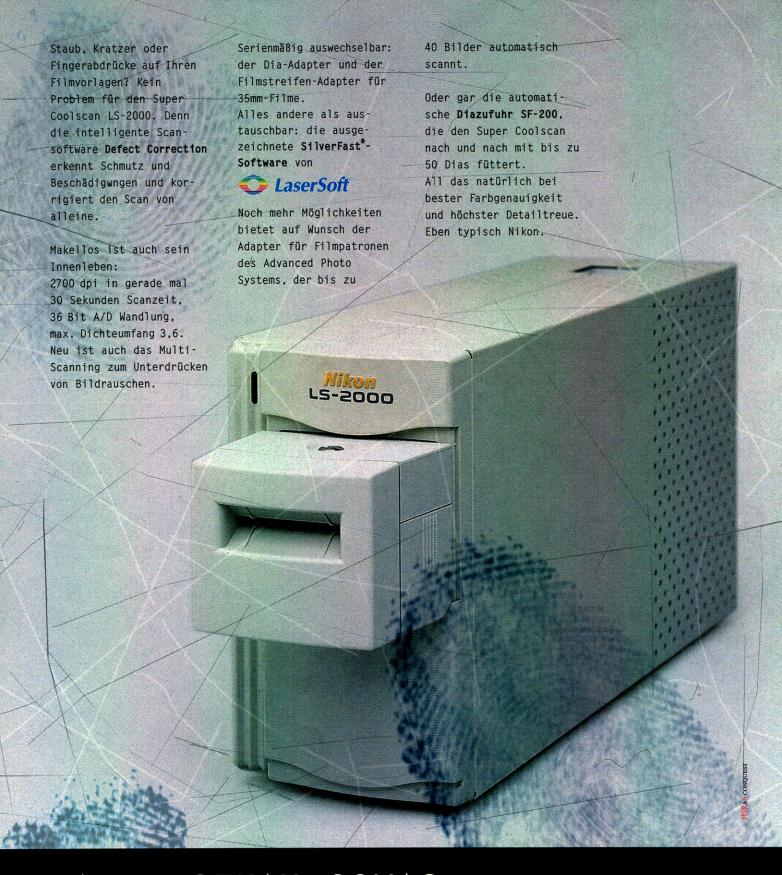


Der zusätzlich verfügbare Jazz Font verleiht jedem Dokument das Flair einer Handschrift.

mit Titeln, Liedtext und Copyright-Vermerken gleich gut zurechtkommt. Dieses Werkzeug arbeitet wie alle anderen vor allem auf Power Macs schneller als bisher.

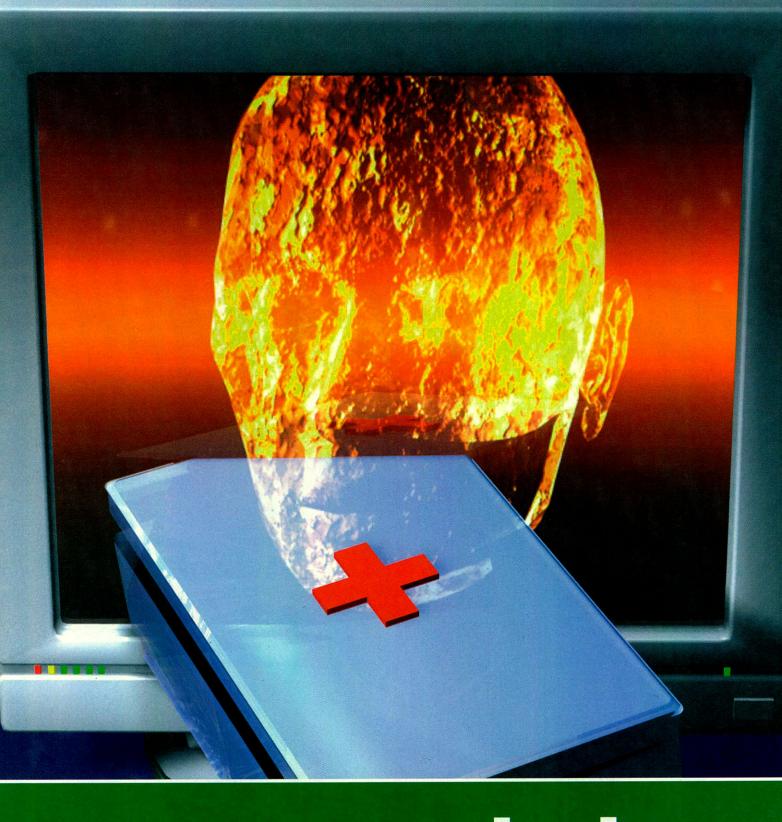
Finale 97 kann seinen Vorsprung vor anderen Programmen behaupten. Ein Plug-in, das automatisch die Schlagzeugnotation aus Midi-Dateien übernimmt, wäre für viele Benutzer das Tüpfelchen auf dem i. Trotzdem lohnt das Update den Kauf in jedem Fall; Neulinge und Profis haben es leichter, mit dem sehr umfangreiche Programm zurechtzukommen.

Gil Kaupp/wm



# DAMIT GENAU SOWAS NIE WIEDER PASSIERT.

DER NEUE SUPER COOLSCAN LS-2000 MIT DEFECT CORRECTION.



# Hausapotheke für alle Fälle

Hilfsprogramme: Wer kennt sie nicht, die kleinen Holzkästen, Standardwaffe jeder Großmutter und meist mit mysteriösen Fläschchen und Dosen geladen? Sie enthalten alles, was man braucht, um kleinere und größere Blessuren zu versorgen. Auch als Macintosh-Anwender sollte man sich seinen eigenen Medizinschrank einrichten, bestückt mit Tinkturen, auf deren Wirkung man sich verlassen kann

RAM Doubler/Speed Doubler	S. 35
Einstellungen für Techtool	S. 35
Die Festplatten	S. 36
HFS-Plus und System 8.1	S. 36
RAM Doubler optimal einstellen	S. 38
Fürsorge ist angebracht	S. 38
Backups: Je einfacher, desto besser	S. 40
Kampf den Viren	S. 40
Bezugsquellen	S. 40

llgemeines Wohlbefinden, Prävention und schnelle Heilung eines defekten Systems – das sind die drei typischen Anliegen, um die sich die hier vorgestellten Hilfsprogramme kümmern. Zugegeben, in der Macintosh-Welt kennt man für solche Aufgaben weniger Alternativen als etwa unter Windows 98, Windows NT oder gar Unix. Andererseits gibt es genug erstklassige Werkzeuge, so daß dieser Umstand nicht allzu schwer wiegt. Die Monokultur führt aber auch dazu, daß auf den folgenden Seiten immer wieder dieselben Namen fallen.

Ein Betriebssystem kann man vernachlässigen, doch genauso häufig findet man Anwender, die es in Grund und Boden hätscheln. Gerade in jüngster Zeit sind die ungeliebten Viren, insbesondere die Makroviren, wieder ins Gespräch gekommen. Ein Schutz gegen nicht bestellte Viren sollte also auf jedem Macintosh installiert sein, doch komplette Virenscans beim Starten, Ausschalten und während der Mittagspause wirken eher überdreht als fürsorglich. Aus gutem Grund werden wir bei einigen Hilfsprogrammen auch eingehend die richtigen und sinnvollen Einstellungen abhandeln.

# Duett komplett: RAM Doubler/Speed Doubler

Egal, wie schnell die Maschine oder wie aufgepumpt der Arbeitsspeicher auch sein mag, von Tempo und RAM kriegt man nie genug. RAM Doubler und Speed Doubler, beide von der Firma Connectix, überzeugen in diesen Bereichen seit Jahren und gehören zu denjenigen Utilities, die auf keinem Macintosh fehlen sollten. Sie bestechen nicht nur durch ihre Nützlichkeit, sondern erweisen sich auch im Dauergebrauch als steinsolide und verursachen so gut wie nie Abstürze. Was kann man von einer Software mehr erwarten?

Der Clou an RAM Doubler zeigt sich nicht darin, daß er mehr Speicher verfügbar macht (das schafft man mit der systemeigenen Funktion "Virtueller Speicher" genauso leicht und dazu noch kostenlos). Vielmehr zählt die intelligente Art und Weise, wie dieses Mehr an RAM zustande kommt. Sobald der Arbeitsspeicher knapp wird, zieht die clevere Software nicht benötigtes RAM von den offenen Anwendungen ab und verteilt es nach Bedarf neu.

Sollte das allein nicht ausreichen, komprimiert RAM Doubler seltener benötigte Codeteile im Arbeitsspeicher. Erst wenn diese beiden Maßnahmen nicht zum Ziel führen, lagert das Hilfsprogramm den Arbeitsspeicher auf die Festplatte aus. Je nach Einsatzgebiet und der Menge an echtem RAM sollte man RAM Doubler mehr oder weniger Freiheiten zugestehen. Einige Anhaltspunkte finden sich in unserem Kasten "Einstellungen für RAM Doubler".

Während RAM Doubler in einem klar abgesteckten Bereich des Mac-OS arbeitet, verzettelt sich Speed Doubler in der Absicht, seinem Namen gerecht zu werden. Bei der Einführung der ersten Power Macs überzeugte Speed Doubler vor allem durch die wesentlich schnellere Emulation der alten 68K-Programme oder durch das schnelle, im Hintergrund ablaufende Kopieren von Dateien im Finder.

Mit den schnellen PCI-Power-Macs beschleunigte Apple die 68K-Emulation. Spätestens seit der Einführung von Mac-OS 8 mit Power-PC-nativem Finder haben einige der wichtigsten Speed-Doubler-Funktionen an Bedeutung verloren. Heute beschleunigt Speed Doubler auf einem modernen Power Mac weniger den Rechner als vielmehr den Anwender. Etwa durch die

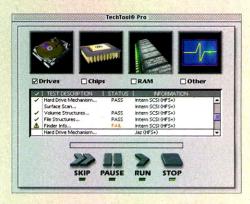
# i Einstellungen für Techtool

Techtool Pro 2.0 bietet verschiedene Tests, mit denen die Gründlichkeit der Diagnose angepaßt wird. Hier einige Anhaltspunkte, in welchen Intervallen man welche Prüfung aktivieren sollte:

**2x pro Woche** Prüfung mit der eingeschalteten Option "Volume Structures"

**1x pro Monat** Prüfung mit der zusätzlichen Option "File Structures" und mit "Finder Info"

1x alle 3 Monate Prüfung der Oberfläche mit der Option "Surface Scan"



Einfache Bedienung und hübsche Oberfläche: Techtool Pro 2.0 repariert auch HFS-Plus-Medien.

"Hotkeys", mit denen sich praktisch jedes Menü komplett über die Tastatur bedienen läßt, oder die Möglichkeit, einmal definierte Kopiervorgänge zu einer bestimmten Zeit automatisch auszuführen, was einer bescheidenen Backup-Funktion gleichkommt.

Da zählt schon eher, daß Speed Doubler durch einen speziellen Cache den Datenaustausch mit Zip- und Jaz-Laufwerken oder in einer Appleshare-Umgebung das Kopieren im Netzwerk beschleunigt. Kurzum, auch wenn das Connectix-Produkt ein wenig von seinem einstigen Glanz eingebüßt hat, stellt es im Alltag immer noch eine wertvolle Ergänzung zur bestehenden Utilities-Sammlung dar.

# Im Zentrum des Interesses: Die Festplatten

Leistung hin, RAM her: Die Festplatte speichert die wertvollen Daten, die mit viel Schweiß und Hingabe erarbeitet wurden. Wer an ihnen hängt, sollte sich nur mit den besten Utilities bewaffnen, um potentiellen Ärger im Keim zu ersticken.

Die Aufgaben lassen sich dabei in zwei Kategorien einteilen: Das Formatieren einer Harddisk sowie deren Pflege respektive das Beheben von Softwaremängeln. Jede Festplatte sollte in regelmäßigen Abständen (etwa einmal pro Jahr) frisch formatiert werden. Wenn man dazu jeweils die aktuelle Version der Formatiersoftware ver-

wendet, stellt man automatisch sicher, daß bei diesem Vorgang auch der neueste Festplattentreiber installiert wird. Das ist besonders wichtig, um Kompatibilitätsschwierigkeiten zu vermeiden.

Apple liefert zu jedem Macintosh das Hilfsprogramm "Festplatte installieren" mit, das seine Aufgabe sauber und zuverlässig ausführt - nicht mehr und nicht weniger. Obwohl dazu mehrere Alternativen existieren (wie etwa das glücklose Silverlining, das seit jeher an untilgbaren Kompatibilitätsproblemen leidet), konnte sich bis heute eigentlich nur ein Produkt auf breiter Ebene durchsetzen: das Hard Disk Toolkit (HDT) von FWB.

# **HFS Plus und System 8.1**

HFS Plus gehört bestimmt zu den herausragenden Neuerungen des Mac-OS 8.1. Dadurch, daß sich vom System wesentlich mehr Festplattensektoren und -Cluster verwalten lassen, können auch kleinste Dateien auf den größten Harddisks untergebracht werden, ohne daß sinnlos viel Platz verschwendet wird (siehe Macwelt 2/98, Seite 41). Solche massiven Änderungen am Lebensnerv der Festplatte hinterlassen jedoch auch ihre Spuren. Bei der Einführung von HFS Plus waren die Dienstprogramme "Festplatte einrichten" und "Erste Hilfe" von Apple die einzigen Utilities, die mit dem neuen Format umzugehen wußten. Heute stehen folgende Programme für die Aufzucht und Hege von HFS-Plus-Volumes zur Verfügung:

FWB Hard Disk Toolkit 2.5.2 Die neueste Version der beinahe schon legendären Software zur professionellen Einrichtung von Festplatten versteht sich endlich auch mit HFS Plus. (Für Besitzer der Version 2.5 bietet FWB auf seiner Homepage kostenlose Updater an: http://www.fwb.com.) Dabei läßt sich die Blockgröße frei bestimmen, so daß jeder Anwender die Festplatteneinteilung nach eigenem Gusto vornehmen kann. Nachteil der Methode: Eine Festplatte oder Partition läßt sich nur im Rahmen einer Initialisierung aufrüsten.

Alsoft Plusmaker konvertiert eine Festplatte ohne Datenverluste nach HFS Plus, wobei zwingend die bei HFS Plus kleinstmögliche Blockgröße von 0,5 KB verwendet wird. Damit läßt sich der zur Verfügung stehende Platz zwar optimal nutzen, aber dieser Minimalismus führt auch dazu, daß selbst Zwergdateien praktisch ohne Ausnahme auseinandergerissen werden. Die Fragmentierung nimmt also unter Umständen schnell einmal dramatische Ausmaße an. Plusmaker erweist sich allerdings dann als wahres Juwel, wenn nicht nur die Festplatte, sondern auch sämtliche Wechselplatten in das neue Format konvertiert werden sollen. In diesem Fall handelt es sich nicht um eine Konkurrenz, sondern eher um eine wertvolle Alternative zum Hard Disk Toolkit.

Alsoft Plusmaximizer erweitert im Finder-Menü "Spezial" den Befehl "Volume löschen" um die Möglichkeit, Wechselplatten oder neu hinzugekommene Festplatten im HFS-Plus-Format zu initialisieren. Auch hier bleibt keine andere Wahl, als den Standardwert von 0,5 KB für die Blockgröße als gegeben hinzunehmen. Da man seine Festplatte nicht jeden Tag wechselt, schätzt man diese Funktion vor allem bei der Initialisierung von Wechselplatten. Wer hierfür jedoch nicht den Finder, sondern das FWB Hard Disk Toolkit verwendet, kann sich den Einsatz von Plusmaximizer gestrost sparen.

Sehr viel düsterer sieht die Sache jedoch aus, wenn man Hilfsprogramme für die Pflege von HFS-Plus-Volumes sucht. Symantecs Norton Utilities verharren nach wie vor bei der Versionsnummer 3.5.x, unter der sich sowohl der unverzichtbare Disk Doctor als auch die Defragmentierungssoftware Speed Disk dem neuen Dateisystem gegenüber inkompetent zeigen. Bis zum Erscheinen von Version 4 stehen drei Möglichkeiten zur Verfügung:

Auf HFS Plus verzichten Das Wort "Verzicht" verursacht einen schalen Beigeschmack, denn wer will schon zusätzliche Vorzüge brachliegen sehen? Trotzdem: Wer sich Vorsicht auf die Fahne schreibt, sollte warten, bis die Norton Utilities auf dem neuesten Stand sind.

Erste Hilfe 8.2 verwenden Kurz vor der Drucklegung dieser Macwelt-Ausgabe veröffentlichte Apple die Version 8.2 von "Disk First Aid" (amerikanische Bezeichnung für das Programm "Erste Hilfe"). Geändert hat sich allerdings relativ wenig, abgesehen davon, daß sich jetzt auch das Startlaufwerk reparieren läßt. Was bleibt, sind die kaum vorhandenen Möglichkeiten zur Datenrettung in Härtefällen.

Zwei Partitionen einrichten Wer seine Harddisk in Partitionen (Teilbereiche) zerlegt, kann das Startvolume mit dem Systemordner und den Programmen fürs erste auch im alten HFS-Format belassen. Bei Festplattenproblemen wird sowieso meistens dieses Volume in Mitleidenschaft gezogen, und da hier in erster Linie große Dateien und Programme gespeichert werden, fällt der Platzzuwachs durch HFS Plus weniger ins Gewicht. So getan, verwendet man die Norton Utilities für das Startvolume, während die Daten auf dem HFS-Plus-Volume mit Apples "Erste Hilfe" gepflegt werden.





Wir möchten Sie heute bekannt machen mit der neuesten und außergewöhnlichen Innovation von Hitachi: Der Multi-Step-Dynamic-Focus Elektronenkanone.

Die auch "Feinfokus" genannte Kanone repräsentiert eine revolutionäre neue Technologie – und garantiert in der Bildröhre von Hitachis preisgekrönten 19- und 21-Zoll Bildschirmen messerscharfe Präzision auf dem ganzen Bildschirm.

Da heutige Bildröhren eine flachere Oberfläche aufweisen, treffen die Elektronen am Bildschirmrand und in den Ecken in einem anderen Winkel auf als jene im Zentrum. Dadurch wird nicht jeder Phosphorpunkt optimal getroffen. Die Feinfokus-Kanone jedoch konzentriert den Elektronenstrahl durch eine Reihe von Vierfachlinsen: Nun wird jeder Phosphorpunkt im

richtigen Winkel beschossen. Das Resultat ist eine gleichmäßigere Fokustreue und eine klare Darstellung auf der ganzen Bildschirmfläche – bis an die Ränder und in die Ecken hinein!

Sie sehen es deutlich: Ob bei CAD, in kleinen Büros oder in Großunternehmen – ein Hitachi Monitor garantiert Ihnen höchste Bildqualität und Schärfe. Bis zum feinsten Buchstaben und zum kleinsten Punkt.

Sie wollen mehr wissen? Rufen Sie uns an unter 0211/529 15 52 oder senden Sie uns ein Email an BSD\_CE-HQ@hitachi.de



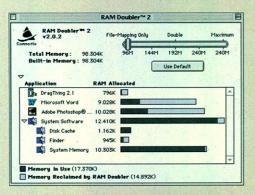
19": 48,5-cm-CRT-Bildröhre, sichtbare Diagonale 45,7 cm; 21": 53,3-cm-CRT-Bildröhre, sichtbare Diagonale 50,8 cm.



#### **RAM Doubler optimal einstellen**

Die optimalen Einstellungen im Kontrollfeld von RAM Doubler variieren je nach Einsatzgebiet und der Größe des echten Arbeitsspeichers. Wenn für alltägliche Aufgaben genug Speicher zur Verfügung steht (ab 64 Megabyte), kann der Schieberegler ganz nach links geschoben werden. Dann kümmert sich RAM Doubler lediglich um das Auslagern selten benutzter Codeteile und die intelligentere Zuteilung des verfügbaren Speichers. Dies führt bereits dazu, daß keine Speicherengpässe mehr auftreten.

Je weiter der Regler nach rechts verschoben wird, desto intensiver bemüht sich RAM



RAM Doubler optimiert die Speicherverwaltung des Mac-OS - aber nur mit den richtigen Einstellungen.

Doubler um die Speichergewinnung durch Kompression und Auslagerung, wobei hier als Faustregel gilt, daß die Systemleistung immer weiter sinkt, je mehr man sich dem rechten Ende der Skala nähert. Im Optimalfall sollte heute kein Power Mac mehr mit weniger als 32 MB echtem RAM arbeiten müssen, so daß das Heil nicht in der Kompression, sondern in RAM Doublers geschickter Speicherverwaltung gesucht wird.

Das Hard Disk Toolkit bietet eine ganze Reihe von Vorzügen, die es zur ersten Wahl für solche Anliegen machen. Der Festplattentreiber steht im Ruf, der beste, schnellste und zuverlässigste seiner Art zu sein. Außerdem lassen sich große Festplatten über eine einfach zu bedienende Oberfläche in Partitionen aufteilen, und die Software eignet sich gleichermaßen für Festplatten wie Wechselplatten, was Kompatibilitätsprobleme unter den verschiedenen Medien weitgehend ausschließt. Zu guter Letzt dürften auch die Hüter vertraulicher Daten ihre Freude an diesem Werkzeug haben, da sich Teilbereiche nicht nur mit einem Paßwort schützen lassen, sondern bei Bedarf auch verschlüsselt werden können.

#### Fürsorge ist angebracht

Wenn es um die Überwachung und Instandhaltung der Festplatte geht, weil zum Beispiel ein Verzeichnis beschädigt ist oder ein Teil der Magnetoberfläche durch Abnutzung den Geist aufgegeben hat, buhlen zwei Programme um die Gunst der Anwender. Das eine wird (welche Überraschung) von Apple selbst mitgeliefert und hört auf den Namen "Erste Hilfe". Diese Software erfüllt auf eine eher hemdsärmelige Weise die elementarsten Anforderungen an eine Rettungssoftware und läßt praktisch keine Einstellungen zu. Zwar erhält sie jeder Macintosh-Besitzer kostenlos, aber Apple verspricht nichts weiter, als daß sich im schlimmsten Fall eine arg zugerichtete Festplatte so weit wieder herstellen läßt, daß die Daten vor dem nächsten Formatieren auf ein anderes Medium kopiert werden können. Im Gegensatz dazu schrauben die Norton Utilities von Symantec die Erwartungen um einiges höher. Sie bieten nicht nur umfangreiche Möglichkeiten zur Fehleranalyse, sondern auch Werkzeuge für die Wiederherstellung gelöschter Dateien oder das Defragmentieren von Volumes. Außerdem gesellen sich noch einige andere mehr oder minder nützliche Hilfsprogramme dazu, die jedoch mit der Pflege der Festplatte nur am Rande zu tun haben.

Doch Vorsicht: Die Norton Utilities arbeiten in der derzeitigen Version nicht mit Partitionen zusammen, die man mit Mac-OS 8.1 im HFS-Plus-Format eingerichtet hat. Ein Update ist von Symantec angekündigt, läßt aber noch auf sich warten.

Besser macht es Techtool Pro 2.0 von der Firma Micromat. Es ist zur Zeit die einzige echte Alternative zu Apple Erste Hilfe, wenn es darum geht, logische Defekte auf der Festplatte zu beseitigen. Techtool Pro 2.0 verfügt dazu unter anderem über eine ganze Reihe von Tests, die die physikalische Festplattenoberfläche, Dateistruktur und Verwaltungsinformationen von HFS- und HFS-Plus-Partitionen ausgiebig prüfen.

Die meisten logischen Fehler kann Techtool Pro auch reparieren. Solche Fehler sind schnell passiert. Hat man zum Beispiel aus Versehen einen älteren Disk Doctor auf eine HFS-Plus-Partition losgelassen, und ist die Platte danach komplett vom Desktop verschwunden, schafft es Techtool Pro, die Fehler ohne Datenverluste zu beheben und den vollen Zugriff auf das Laufwerk wiederherzustellen.

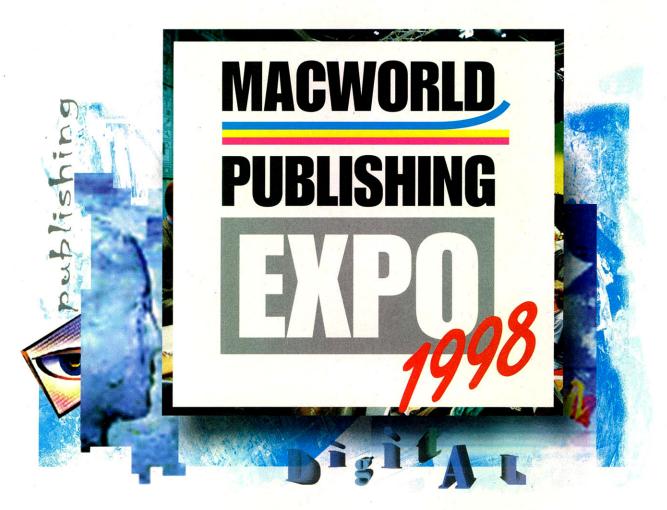
Eine Präventivmaßnahme gegen solche Unfälle bietet die Software ebenfalls an. Dazu existiert ein Kontrollfeld, daß zu bestimmten vom Anwender festzulegenden Zeiten oder jedesmal vor dem Ausschalten die Verzeichniseinträge aller angeschlossenen Platten einliest und in einer speziellen Datei speichert. Auf Wunsch geschieht dies auch redundant auf verschiedene Partitionen verteilt, was zusätzliche Sicherheit gibt.

Die ganze Prozedur dauert zwar je nach Größe und Füllungsgrad der Partitionen einige Minuten, aber die Wartezeit lohnt sich. Sollte einmal unverhofft der absolute Daten-GAU eintreten und eine ganze Partition spurlos vom Finder verschwinden, kann



# Ihr Publishing-Wissen ist ganz schön alt -

wenn es älter als ein Jahr ist!



### Fachmesse & Kongress

für plattformübergreifende IT-Lösungen und digitale Medienproduktion

Messegelände Düsseldorf, 12.-14.11.98

- Computer Publishing
- Cross-Media Publishing
- WEB-Publishing
- Kreativ Design

Fax: 089/3 60 86-2 90

- Digitalfotografie
- New Media

#### Macwelt

Unternehmen/Position

**Deutscher Drucker** 

PUBLISHING PRAXIS

Computer Partner







Weitere Informationen über die Macworld & Publishing Expo 1998 schicken wir Ihnen gerne zu. Einfach hier Name und Anschrift eintragen und gleich faxen oder absenden.

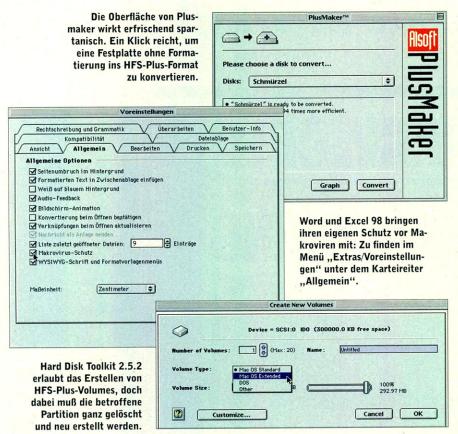
Vorname, Name

Straße Nr.

PLZ/Ort

Telefon, Fax

 $IDG\ World\ Expo\ c/o\ K+S\ Messe-Ausstellungs-Kongress\ GmbH\cdot Rheinstraße\ 30\cdot 80803\ M\"unchen\cdot Hotline:\ 089/3\ 6086-374\ Internet:\ http://www.mac-world.de \cdot E-Mail:\ info@ksmesse.de$ 



Techtools mit Hilfe der gespeicherten Informationen den exakten Zustand der Festplatte zum Zeitpunkt des letzten Sicherheitslaufes wiederherstellen.

#### Backups: Je einfacher, desto besser

Wie oft und wie (un-)gern Backups erstellt werden, hängt maßgeblich vom dafür notwendigen Aufwand ab. Der Anwender zu Hause wird sich am ehesten ein Zip- oder Jaz-Laufwerk anschaffen und die neu hinzugekommenen respektive veränderten Dateien manuell sichern. Sobald jedoch die Daten verschiedener Kunden oder ein ganzes Netzwerk gesichert werden müssen, sollte man eine auf verschiedene Fälle spezialisierte Backup-Software einsetzen.

In der Macintosh-Welt brachte es vor allem Retrospect von Dantz zu Ruhm und Ehren. Unter einer vielschichtigen Oberfläche bietet dieses Paket alles, was das Herz begehrt: Von der Diskette über Wechselplatten und Bandlaufwerke läßt sich so ziemlich jedes Speichermedium einsetzen. Außerdem können Sicherungsintervalle vorgegeben und später automatisch ausgeführt werden, wobei minutiös jeder Ordner in die Sicherung mit einbezogen oder davon ausgenommen werden kann.

Retrospect legt für das schnelle Finden von bestimmten Dateien einen kompletten Katalog der Sicherungskopien an und ermöglicht darüber hinaus die Verschlüsselung der Dateien. Vor allem aber zählt, daß mit der erweiterten Version Retrospect Remote bei Bedarf ein ganzes Netzwerk gesichert wird. In diesem Fall muß für jeden Arbeitsplatz eine Lizenz in Form einer weiteren Serienummer erworben werden.

#### Kampf den Viren

Auf einem ungeschützten Computersystem können Viren zwei Arten von Schäden anrichten. Wenn sie sich in ein System einschleichen und anschließend ihrer vernichtenden Arbeit nachgehen, werden unter Umständen wertvolle Daten in Mitleidenschaft gezogen. Wenn sie sich hingegen nicht einschleichen, verfällt der Besitzer des Rechners ob der Ungewißheit früher oder später der Paranoia. Eine effiziente Anti-Viren-Software dient also nicht nur dem Schutz der Daten, sondern vermittelt auch ein wohltuendes Gefühl der Sicherheit.

Unter allen kommerziellen Paketen genießt SAM wohl zu Recht den besten Ruf. Hersteller Symantec sorgt nicht nur durch automatische Updates über das Internet für ständig aktuelle Virendefinitionen, sondern gibt den Anwendern auch reichhaltige Einstellmöglichkeiten für die ausgiebige Prüfung auf die lästigen Biester. Leider wurden gerade diese Einstellmöglichkeiten im brandneuen SAM-Nachfolger Norton Anti Virus 5.0 wegrationalisiert. Dafür gesellen sich allerdings neue Funktionen wie etwa das Scannen von binären Dateien, das Aufspüren der besonders ungeliebten Makroviren oder die Kompatibilität zu Apples neuem Dateisystem HFS Plus dazu.

Apropos: Zur Zeit erfreuen sich vor allem die sogenannten Makroviren bei den bösen Buben größter Beliebtheit. Damit sind Viren gemeint, die sich über ein Wordoder Excel-98-Dokument auf dem Rechner einschleichen. Solche Mieslinge lassen sich zwar über Norton Anti Virus aufspüren, doch die Microsoft-Produkte verfügen auch über eine eigene Schutzvorrichtung. In den Voreinstellungen von Word und Excel 98 werden die Makros beim Öffnen einer Datei automatisch deaktiviert, so daß in diesem Fall auch die Frage nach aktuellen Makroviren-Definitionen hinfällig ist.

#### **Fazit**

Die Qualität der hier vorgestellten Werkzeuge läßt nichts zu wünschen übrig. Da sie allesamt in die Kategorie Hilfsprogramme gehören und entsprechend günstig sind, sollte man sie sich in jedem Fall zulegen. Schließlich halbiert sich der Wert von Hardund Software beinahe mit jedem Atemzug, so daß die selbst erarbeiteten Daten den eigentlichen Wert einer Anlage repräsentieren. So gesehen ist der Kaufpreis für diese Utilities wohl die günstigste Versicherungsprämie, die man sich denken kann.

Klaus Zellweger/cm

#### Bezugsquellen

HDT 2.5.2 FWB, Prisma Express & (D) 01 80/ 5 34 59 90, (A) 01/27 74 1 501, (CH) 0 61/7 55 51 11 Preis DM 380, S 2800, sfr 310

Norton Anti Virus 5.0 Symantec, Prisma Express & (D) 01 80/5 34 59 90, (A) 01/27 74 1 501, (CH) 0 61/7 55 51 11 Preis DM 250, S 1900, sfr 210

Plus Maker, Plus Maximizer Alsoft, Innotech & (D, A, CH) 0 70 31/7 56-10 Preis DM 90, S 660, sfr 80

RAM Doubler, Speed Doubler Connectix, Prisma Express & (D) 01 80/5 34 59 90, (A) 01/27 74 15 01, (CH) 0 61/7 55 51 11 Preis je DM 160, S 1200, sfr 130

Retrospect Dantz, Prisma Express & (D) 01 80/ 5 34 59 90, (A) 01/27 74 1 501, (CH) 0 61/ 7 55 51 11 Preis DM 540, S 4000, sfr 440

Techtool Pro 2.0 Micromat, Innotech & (D, A, CH) 0 70 31/7 56-10 Preis DM 250, S 1900, sfr 210





Wer sich heute als Monitor der Zukunft behaupten will, der braucht vor allem eins: eine lange Lebensdauer. Und genau das zeichnet Mitsubishi Monitore aus. Weitere herausragende Eigenschaften sind die kompakte Bauweise und die Bildqualität. Und die ist nun wirklich zukunftsweisend.

Brillant, scharf und in satten Farben zeigt Ihnen – die von Mitsubishi entwickelte – Diamondtron-Röhre heutige und zukünftige Bildwelten. Grund genug für die führenden Fachzeitschriften, einen Kauf zu empfehlen. Monitore der Diamond-Line von 15"-21" und TFT-LCD-Monitore gibt es mit 3-Jahres-Garantie inklusive einem Jahr 24-Stunden-Vor-Ort-Service.

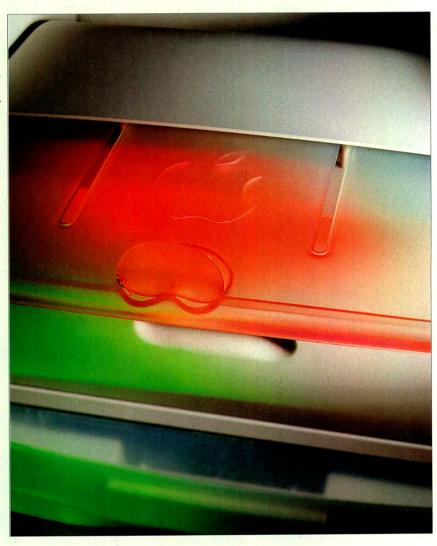
Darüber hinaus bietet Mitsubishi eine große Auswahl an Plasma- und Präsentationsmonitoren. Alle in zukunftsweisender Mitsubishi-Qualität.



# A3-Überformat: Drucker für alle Fälle

#### Drucker für A3-Überformat:

Wenn kreative Anwender mit
A3-Druckern arbeiten, wollen
sie vor allem mehr Druckfläche. Fünf aktuelle Geräte
zeigen, was sie können



or Christoph Evi

Apple Laserwriter 8500 ... S. 43
GCC Elite 20/800 ... S. 43
Hewlett-Packard Laserjet 5000 GN ... S. 43
So testet Macwelt ... S. 43
Testsieger ... S. 43
Ausstattung und Bewertung ... S. 44
QMS 2060 EX ... S. 46
Xanté Accell-a-Writer 8300 ... S. 46
Kaufberatung ... S. 46

er öfter genervt vom Warten auf Ausdrucke vor dem Drucker steht oder sich öfter in eine Schlange aus lieben Kollegen einreihen muß, um an seine Ausdrucke heranzukommen, der sollte über einen neuen Drucker nachdenken. Wer außerdem noch zu den sogenannten Kreativen gehört, die mit Macs arbeiten und Layouts machen, sieht sich am besten nach einem A3-Drucker um. Es muß ja nicht gleich ein Riesenteil mit 24 Seiten pro Minute, 2000 Blatt Papiervorrat, Hefter

und Sorter sein, der aber A3 zum Ausgleich nicht randlos bedrucken kann. Auf dem Markt sind eine Reihe von Geräten, die nur wenig langsamer, dafür aber vergleichsweise handlich sind, A3 auch randlos bedrukken und selbst vor Papier im Format A3+ nicht haltmachen. Darüber hinaus sind sie preiswerter als die Highend-Geräte und liefern gute Qualität.

Wir testen fünf Geräte von Apple, GCC, Hewlett-Packard, QMS und Xanté. Die Druckwerke für die getesteten Geräte kommen von nur drei Herstellern. Unterschiedliche Canon-Engines bauen Hewlett-Packard und Xanté in ihre Drucker ein, QMS verwendet ein Druckwerk von Minolta. In den Druckern von Apple und GCC steckt eine Fuji-Xerox-Maschine.

Wie bei A4-Druckern inzwischen ebenfalls üblich, kann man A3-Drucker mit verschiedenen Erweiterungen versehen, sofern man nicht eine Luxusversion ersteht, die schon mit allen Zusätzen versehen ist. Papierkassetten und mehr Speicher sowie Duplex-Einheiten für doppelseitigen Druck sind die Regel, teilweise kann man die

#### So testet Macwelt

Testkonfiguration Die Drucker sind mit Hilfe von 10BaseT-Ethernet über einen Switch von Asanté direkt mit zwei Rechnern verbunden. einem Power Mac 8100/100 und einem Umax Pulsar 2000. Auf beiden Rechnern läuft ein deutsches Mac-OS 8.1, gedruckt wird von Startvolumes, die mit dem herkömmlichen HFS- und mit dem neuen HFS-Plus-Dateiformat formatiert sind. Dies ist wichtig, um festzustellen, ob der Hintergrunddruck mit den aktuellen Druckertreibern funktioniert, Gedruckt wird aus verschiedenen Standardanwendungen wie etwa Word, Quark Xpress oder Photoshop auf verschiedene Papiere bis zu einem Gewicht von 190 Gramm und auf Folien.

Testkriterien Die getesteten Drucker unterscheiden sich nicht so sehr in der Druckqualität und dem Papierhandling, als in der Bedienung und der Treiberfunktionalität. So legen wir zunächst auf die vom Testgerät erreichte Kopiergeschwindigkeit Wert sowie auf die Rechen- und Druckzeit für eine Standardbilddatei, gedruckt aus Photoshop. Ein weiteres Kriterium sind die bedruckbaren Papierformate und die Möglichkeit, auf Überformate und randlos zu drucken. Zuletzt fließen auch die Ausstattung des Druckers und die Bedienung des Geräts in die Bewertung ein.

Drucker auch mit Festplatten nachrüsten. Zusätzliche Ablagen, Sorter und Hefter gibt es für keines der getesteten Geräte.

Dafür sind von GCC und Xanté Zusatzgeräte für die Herstellung von Filmen zum "richtigen" Drucken erhältlich. Dazu wird eine Spezialfolie mit dem Laserdrucker bedruckt und anschließend chemisch behandelt, so daß die bedruckten Bereiche auf dem Film den nötigen Schwärzungsgrad für den Druck erreichen.

#### Der letzte Mohikaner -Apple Laserwriter 8500

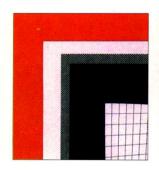
Der Laserwriter 8500 von Apple ist sozusagen der letzte noch lebende Apple-Drukker. Der A3-Drucker war einer der ersten mit Postscript 3, wurde schon vor fast zwei Jahren angekündigt und ist inzwischen sogar in Deutschland lieferbar. Allerdings hat Apple Schwierigkeiten mit der Lieferung von Verbrauchsmaterialien und Zubehör. Toner und A3-Papierkassetten liefert für den Laserwriter 8500 im Moment zum Beispiel GCC. Da Apple das Gerät nur mit einer A4-Kassette ausliefert, ist vor allem die A3-Kassette sehr begehrt. Der Laserwriter 8500 ähnelt in der Bedienung den letzten kleineren Apple-Druckern, denn er hat nur einen Netzschalter und ansonsten einige

Leuchten, die über den Status des Geräts Auskunft geben. Es mag bei einem Vier-Seiten-Gerät noch Sinn machen, die Bedienung so einfach zu halten. Bei einem 20-Seiter ist es nicht mehr so, denn wenn man einen Druckauftrag mit 300 Kopien erst einmal losgeschickt hat und nach dem 20ten Ausdruck doch noch einen Fehler entdeckt, kann man das Gerät nur noch auf die harte Tour ausschalten, da es keinen "Abbruch"-Knopf gibt, der hier sehr nützlich wäre. Zudem erreicht unser Testgerät die angegebenen 20 Seiten Druckleistung pro Minute nicht. Aus der Papierkassette bedruckt er 19, aus dem Universaleinzug gerade mal 16 Seiten A4-Papier.

#### Alles randlos - GCC Elite 20/800

GCC verwendet für den Elite 20/800 das gleiche Druckwerk wie Apple, bietet aber drei Varianten des Geräts an, mit 600, 800 und 1200 dpi maximaler Auflösung. Wir testen die 800-dpi-Variante mit 32 MB Arbeitsspeicher. Der Elite ist serienmäßig mit einer A3-Kassette ausgestattet, er weist neben einem Netzschalter auch Knöpfe zur Konfiguration und beispielsweise zum Abbruch von Druckaufträgen auf. GCC kann Verbrauchsmaterial und Zubehör liefern. Der Drucker ist zwar nicht der einzige, der randlos drucken kann, aber der einzige, der die Option "edge to edge" im Treiber anbietet und der auch A4-Papier bei Bedarf ohne weißen Rand bedruckt (siehe Abbildung unten). GCC verwendet kein Original-Postscript, sondern eine Emulation der Seitenbeschreibungssprache.

Leider bietet GCC für den Drucker keine Duplex-Einheit an, obwohl sie für das Druckwerk verfügbar ist, wie zum Beispiel Apple beweist. Der sogenannte Einzelblatteinzug ist eigentlich der erste Papierschacht für A4-Papier, denn anders als bei den meisten Druckern muß man hier nichts aufklappen und dann Papier in wacklige Kunststoffteile pfriemeln. Man klappt einen Deckel auf, verstaut das Papier im Gehäuse des Druckers und klappt das Gehäuse wieder zu, es sei denn, man will aus diesem Einzug A3-Papier bedrucken.





2060 EX von QMS

Der A3-Überformat-Drucker 2060 EX von QMS gewinnt diesen Vergleichstest, obwohl er das teuerste Gerät im Test ist. Die beste Ausstattung, einfache Bedienung und problemloser Betrieb im Netzwerk machen das Gerät trotz des im Vergleich hohen Preises zu einem würdigen Sieger.



#### Hewlett-Packard Laserjet 5000 GN der Neue vom Marktführer

Mit der neuen Laserjet-5000-Familie hat Hewlett-Packard wieder einmal bewiesen, daß die Marktführerschaft im Druckergeschäft nicht nur der Gewohnheit der Kunden zu verdanken ist. Die Architektur des Geräts ist der des in Macwelt 5/98 getesteten Laserjet 4000 sehr ähnlich, mit dem Unterschied, daß der 5000er auch Papier bis A3+ bedruckt. Der Laseriet und der Accela-Writer von Xanté sind mit ihren Canon-Druckwerken die beiden Geräte im Test, die die größte Standfläche benötigen. Dafür vergrößert die Duplex-Einheit diese nicht, und auch A3-Papier ragt nicht über die Grundfläche des Gehäuses hinaus.

Im Test haben wir die teuerste und am besten ausgestattete Variante, der Laserjet 5000 GN. Der Drucker ist zusätzlich zur einfachen Netzwerkausführung mit einer Festplatte sowie einer zweiten Papierkassette ausgestattet. Leider ist der Universaleinzug kaum zu gebrauchen. Wie bei einem kleinen A4-Drucker klappt man ihn auf, legt dann das Papier hinein, und nach Gebrauch klappt man ihn wieder zu. Da die Kunststoffteile, aus denen er besteht, sowie die ebenfalls aufklappbare Ablage für A3-Papier auf der Gehäuseoberseite nicht sehr vertrauenerweckend sind, wird dieser Einzug wohl nur im Notfall bedient, ganz anders als bei den Geräten mit Fuji-Xeroxoder Minolta-Druckwerk.

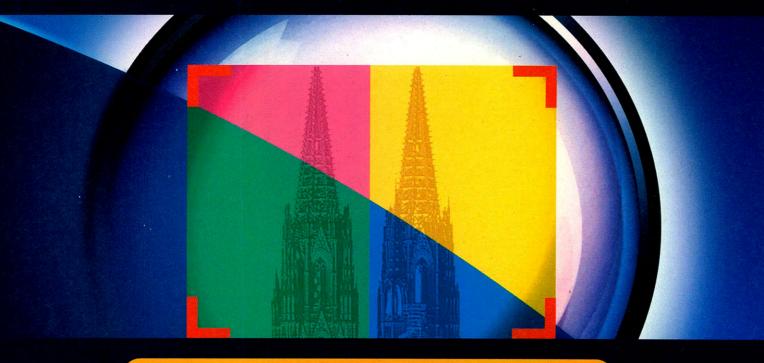
> Links ist vor dem roten Hintergrund deutlich der weiße Papierrand zu sehen, während der Elite von GCC rechts auch auf A4 randlos druckt.

Macwelt	A3-Laserdrucke	er – Ausstattu	ing und Bewert	ung	
	0			1 TEST SIEGER	
Hersteller	Apple	GCC	Hewlett-Packard	QMS	Xanté
Produkt	Laserwriter 8500	Elite XL 20/800	Laserjet 5000 GN	2060 EX	Accel-a-Writer 8300
Preis	DM 4700, S 34 100, sfr 3520	DM 6700, S 45 000, sfr 5500	DM 7000, S 48 000, sfr 6400	DM 10 800, S 79 000, sfr 9000	DM 9200, S 67 000, sfr 6800
<u>Festwertung</u>	Preiswertester Drucker im Test; langsamer als angegeben und im Zweifelsfall mangels Tasten nicht bedienbar	Gut ausgestattet und erweiterbar; keine Duplex-Einheit erhältlich	Sehr gut ausge- statteter A3-Drucker, jedoch mit wackligem Universaleinzug	Am besten ausge- statteter Drucker; verarbeitet A3+- Papier nur aus Universaleinzug	Etwas älteres Gerät, kalibrierbar und durch Filmmaker gut zu ergänzen
Testurteil	👼 🗖 🗖 🖟 🖟 befriedigend	, , , , , , gut	, , , , , , gut	, , , , , , gut	,,,,,,, befriedige
Druckgeschwindigkeit	gut	gut	gut	sehr gut	befriedigend
Druckqualität	gut	gut	gut	gut	gut
Ausstattung	ausreichend	befriedigend	gut	gut	befriedigend
Handhabung	befriedigend	gut	befriedigend	gut	befriedigend
Handiabung	berneuigenu	gut			
AUSSTATTUNG					
Druckverfahren	Laser	Laser	Laser	Laser	Laser
Speicher (Standard/max.)	16 MB / 48 MB	32 MB / 64 MB	12 MB/100 MB	48 MB / 128 MB	8 MB / 128 MB
Postscript	Adobe Postscript 3	Postscript-Level	Postscript-Level	Postscript-Level	Adobe Postscript
		2-Emulation	2-Emulation	2-Emulation	Level 2
Druckwerk	Fuji-Xerox	Fuji-Xerox	Canon	Minolta	Canon
Höchste physikalische Auflösung	1200 mal 1200 dpi	800 mal 800 dpi	1200 mal 1200 dpi	1200 mal 1200 dpi	1200 mal 1200 dpi
Angegebene Kopier-	20	20	16	20	8
geschwindigkeit für A4 (Seiten pro Min.)					
Kopiergeschwindigkeit des Testgeräts bei A4 (Seiten pro Min.)	19	18	17	21	9
Maximale Druckleistung	50 000	50 000	65 000	50 000	25 000
in Seiten pro Monat	A-1: A0	A.F. b.i A.2	AF bis A2	A5 bis A3	A5 bis A3
Druckformate in Kassette	A5 bis A3	A5 bis A3	A5 bis A3		250 Blatt
Papierkapazität Kassette	500 Blatt	500 Blatt	750 Blatt	1000 Blatt	
Papiergewicht Kassette	60 bis 100 Gramm	60 bis 100 Gramm	60 bis 135 Gramm	60 bis 90 Gramm	60 bis 135 Gramm
Druckformate aus Universaleinzug	A6 bis A3+	A6 bis A3+	A6 bis A3+	A6 bis A3+	A6 bis A3+
Papierkapazität	150	150	100	150	100
Universaleinzug Papiergewicht Universaleinzug	60 bis 135 Gramm	60 bis 135 Gramm	60 bis 135 Gramm	60 bis 160 Gramm	60 bis 135 Gramm
Maximale Papierkapazität	1650	1650	1100	1150	1100
Schnittstellen	Ethernet, parallel,	Ethernet, parallel, seriell	Ethernet, parallel, seriell	Ethernet, parallel, seriell	Ethernet, parallel, seriell
Lebensdauer der Verbrauchsmaterialien <sup>1</sup>	seriell 14 000	14 000	10 000	10 000	6500
Druckkosten pro A4-Seite (in Pfennig)¹	3,6	3,2	4,1	4	9,2
Druckzeiten für Testdatei mit 600 dpi (in Sekunden)	51	57	33	41	75
Besonderheiten		Zieht A3-Überfor- mate aus der Papier- kassette ein	Festplatte, zweite Papierkassette	Duplex-Einheit, Multitasking-Be- triebssystem, zweite Papierkassette, Festplatte	
Erweiterungen	zweite Papierkassette, Duplex-Einheit	externe Festplatte	dritte Papierkassette, Duplex-Einheit	Kopiereroption, bis zu drei externe SCSI- Festplatten	zweite Papier- kassette, Duplex- Einheit, Filmmaker

Anmerkung: ¹ bei 5 Prozent Farbdeckung

Info Apple D 01 80/3 50 18, A 01/71 18 20, CH 01/8 77 91 91 D 01 80/3 33 31 80 D www.apple.de, A www.apple.at, CH www.apple.ch GCC D, A 0049/4 31/7 99 76-10, CH 0 61/7 16 92-00 D, A -66, CH -10 www.gcctech.com Hewlett-Packard D 01 80/5 32 62 22, A 01/2 50 00-62 58 CH 01/73 57-111 D 5 31 61 22, A -500 CH -700 D www.hewlett-packard.de, A www2.hp.com/austria/index.html, CH www.hp.com/pays/suisse QMS D, A, CH 0 08 00/76 77 25 37 D, A, CH 00 49/89/63 02 67-67 www.qms.nl Xanté D 0 40/6 57 34-0, A, CH 00 31/35/6 26 13-13 D -401 A, CH -16 www.xante.com

# photokina 78 WELTMESSE DES BILDES



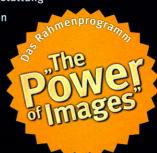
### Der professionelle Blickpunkt!

Hier bewegt sich alles für
Stehbildprofis aus Studio,
Druckvorstufe und Agenturen.
Der photokina-Weltmarkt für
Aufnahme, Bearbeitung, Ausgabe
und Einsatz professioneller Bilder:
PROFESSIONAL PHOTO & IMAGING

CONSUMER
PHOTO • VIDEO • IMAGING
Hallen 1-4, 5-8
PROFESSIONAL PHOTO &
IMAGING
Hallen 10, 5-8

PHOTOFINISHING Hallen 11, 5-8 PROFESSIONAL MEDIA Halle 14 Das Weltmarktangebot für Sie:

- Professionelle Kamera- und Lichtsysteme
- Elektronische Bildverarbeitung und Bildausgabe
- Large Format Printing
- Desktop Publishing Systeme
- Photostudioausstattung
- Dienstleistungen



Weitere Infos: KölnMesse Postfach 21 07 60 D-50532 Köln Telefon: (0221) 821 - 0 Telefax: (0221) 821-3413 www. koelnmesse.de/photokina photokina
Köln 1998
16.–21. Sept.

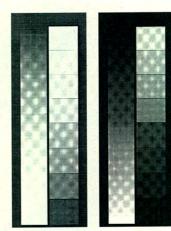
**∆Köln** Messe

#### Starke Ausstattung, stolzer Preis -**QMS 2060 EX**

QMS ist den meisten Mac-Anwendern bekannt - als Hersteller von guten, aber sehr teuren Druckern. Spätestens seit dem hervorragenden Abschneiden des Farblaserdruckers Magicolor 2 in verschiedenen Tests (siehe Macwelt 4/98), wie auch durch die Preissenkung des Fotodruckers Photo Print 150 auf 300 Mark, dürfte dieses Bild etwas ins Wanken geraten sein. QMS gibt gerade Gas, um aus seiner stillen Nische herauszukommen. Der getestete Drucker 2060 ist als reine Windows-Version schon für 3000 Mark zu haben, aber so nicht für den Betrieb im Netz oder am Mac geeignet. Wir testen die Nobelausführung 2060 EX mit 48 MB Speicher, Festplatte und eigenem Multitasking-Betriebssystem, die seit kurzem mit zwei Papierkassetten für je 500 Blatt angeboten wird, einer für A4-, einer für A3-Papier, und das am besten ausgestattete der getesteten Produkte ist. Wem der EX zu teuer ist, der kann für etwa 5000 Mark die BX-Version erstehen, die mit weniger Speicher, ohne Festplatte und nur mit einer A3-Kassette geliefert wird. Neben dem hohen Preis des getesteten Geräts fällt als einziger Schwachpunkt auf, daß sich Papier, das breiter als A3 ist, nicht per Kassette zuführen läßt, sondern nur über die Universalzuführung des Druckers.

#### Langsam aber gediegen -Xanté Accel-a-Writer 8300

Der Accel-a-Writer 8300 von Xanté ist das langsamste der getesteten Geräte, was die Kopiergeschwindigkeit und die Rechengeschwindigkeit des Controllers betrifft. Das Druckwerk leistet bei 1200 dpi gerade mal acht Kopien pro Minute, und der Druck der Testdatei dauert am längsten. Indiz dafür, daß sowohl Druckwerk als auch Controller nicht mehr die Jüngsten sind. Zudem ist der Drucker relativ teuer, aber man kann zusammen mit dem Filmmaker von Xanté druckfähige Filme erzeugen (siehe Abbildung). Das Druckwerk stammt von Canon



Links ein Druck auf die Spezialfolie vor, rechts nach der Entwicklung im Filmmaker von Xanté. Der höhere Schwärzungsgrad ist deutlich zu erkennen.

und ist dem des Laseriet von Hewlett-Packard vom Aufbau her sehr ähnlich, inklusive des nicht sehr vertrauenerweckenden Einzelblatteinzugs. Die Druckkosten des Druckers liegen mit Abstand am höchsten.

Inzwischen hat auch Xanté einen Drukker mit dem Fuji-Xerox-Druckwerk vorgestellt, der jedoch zum Test noch nicht zur Verfügung stand. Dieser ist schneller und hoffentlich preiswerter im Betrieb.

#### Kaufberatung für A3-Laserdrucker

Für welche Anwender ist die Anschaffung eines der getesteten Drucker sinnvoll. In kurzen Worten hier noch einmal die Vorzüge und bevorzugten Einsatzgebiete der Geräte.

Ein erster Vorteil von vier der getesteten Drucker ist ihre hohe Druckgeschwindigkeit von 16 bis 20 Seiten und die hohe Rechengeschwindigkeit. Die Controller in den getesteten Druckern sind teilweise sehr schnell, so daß sie komplexe Druckaufträge schneller abarbeiten können als ältere Geräte. Dadurch wird auch die Netzlast geringer, da die Aufträge schnell im Drucker und aus dem Netzwerk "verschwinden".

Drucker mit einer höheren Kopiergeschwindigkeit sind auch für größere Druckvolumen ausgelegt. So muß man den Toner nicht alle 5000 Seiten wechseln, sondern zum Teil nur alle 15 000 Seiten. In den Ablagen haben mehr Seiten Platz, und mit mehreren Zuführungen kann man das Papiervolumen der getesteten Geräte auf bis zu 1650 Seiten erhöhen. Neben der Geschwindigkeit ist dies ein weiterer Vorteil für Anwendungen mit umfangreichen Ausdrucken oder mit vielen Kopien kleinerer Dokumente.

Nicht nur für Layoutanwendungen ist es manchmal sehr praktisch, größeres Papier bedrucken zu können. Da einige der

getesteten Geräte nicht wesentlich teurer sind als A4-Drucker mit derselben Druckleistung, ist der Druck auf dem Format A3 ein willkommener Zusatznutzen. Daran sollte man auch dann denken, wenn man bislang lediglich im Format A4 druckt und eigentlich "nur" einen neuen und schnelleren Drucker kaufen will.

Für jede Layoutanwendung ist bei einem A3-Drucker sehr wichtig, daß sich auch Überformate bedrucken lassen, um ein A3-Layout mit Schnittmarken ausgeben zu können. Nur so bekommt man einen richtigen Eindruck von den eigenen Entwürfen. Je nachdem, wie oft man Ausdrucke im Überformat macht, ist es unterschiedlich wichtig, ob der Drucker das große Papier aus einer Papierkassette einziehen kann oder nur aus dem Universaleinzug, den man oft erst aufklappen und einrichten muß, und der manchmal recht wacklig ist.

Netzwerktauglichkeit ist eine letzte wichtige Funktion der getesteten Drucker, denn ein 20-Seiten-Drucker an einem einzelnen Arbeitsplatz macht nur in seltenen Fällen Sinn, in denen tatsächlich nur von einem Arbeitsplatz aus die gesamte Kapazität eines Druckers ausgenutzt wird, oder wenn der Arbeitsplatz so profitabel ist, daß es sich schlichtweg trotzdem Iohnt, ein so teures Gerät anzuschaffen.

#### Testergebnisse

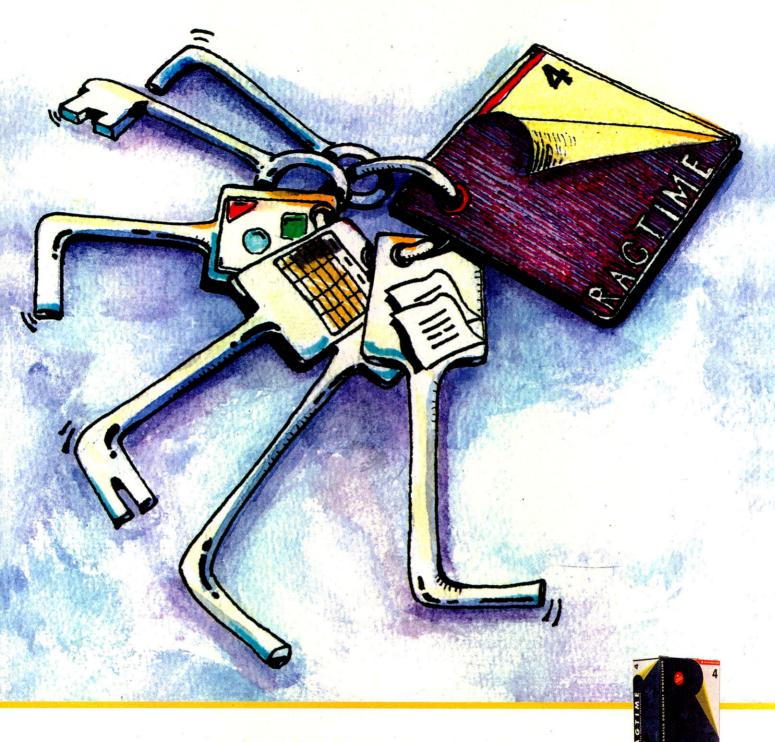
Die Druckqualität ist bei allen Geräten gut, auffällig ist, daß kaum eines der Geräte die angegebene Kopierleistung einhält. Apple und GCC liegen darunter, HP, QMS und Xanté liegen darüber. Die Druckkosten der Geräte sind relativ hoch, und bei keinem sind Drucktrommel und Toner getrennt, was bessere Wertungen verhindert.

Keiner der Drucker erzeugt während der Tests Postscript-Fehler oder auffallend viele Fehleinzüge. Auch der Betrieb im Netz ist problemlos. Einzig beim Accel-a-Writer muß man jede Änderung einer Einstellung, zum Beispiel der Auflösung, am Drucker selbst vornehmen, denn im Druckertreiber gibt es dazu keine Möglichkeit.

#### **Fazit**

Von den A3-Überformat-Druckern im Test fallen der Accel-a-Writer 8300 von Xanté wegen seiner geringen Geschwindigkeit und der Laserwriter 8500 von Apple aufgrund der dürftigen Ausstattung nur mit einer A4-Kassette und ohne notwendige Bedienelemente ab. Unter den verbleibenden Kandidaten thront der 2060 EX von QMS über den anderen, zum einen, weil er teurer ist, aber auch und vor allem wegen der besten Ausstattung der getesteten Geräte.

Guido Sieber



### RagTime - Ihr Schlüsselerlebnis

Kennen Sie das? Sie erhalten eine Datei und besitzen nicht die dazugehörende Software. Sie wissen nicht, ob Sie das Dokument öffnen können und haben keine Ahnung wie es nach der Konvertierung aussehen wird. Zudem drängt die Zeit. Wer wäre nicht begeistert, wenn das komfortabler ginge?

Es geht! RagTime bietet eine Funktion, die alle bisherigen Verfahren übertrifft. Es ist so einfach, daß es jeder anwenden kann. "Drag and Drop" heißt nicht nur so, sondern beschreibt auch wie die Konvertierung

funktioniert. Das heißt: Sie nehmen Ihr Dokument, das Sie konvertieren möchten, ziehen es über das RagTime-Symbol oder ein RagTime-Dokument und es wird Ihnen in RagTime geöffnet, wobei alle wesentlichen Stilvorlagen erhalten bleiben. Sie können sofort weiterarbeiten.

Unter anderem können so Dokumente, die Ihnen in Word, Excel oder Simple Text vorliegen, geöffnet werden. Auch Dokumente aus dem Album und dem Notizblock oder PICT-, EPS-und TIFF-Bildformate öffnet Ihnen

RagTime einfach per "Drag and Drop". RagTime ist nicht nur der Schlüssel zu effektiver Büroarbeit, sondern Ihr Schlüssel zu Dokumenten verschiedenster Formate.

> B & E Software GmbH Itterpark 5 D-40724 Hilden Tel. (0 2103) 96 57-0 Fax (0 2103) 96 57-96 E-Mail info@besoftware.com



# Volldampf für Massenspeicher

#### Zehn SCSI-Karten im

Vergleich: Das Nadelöhr in der Datenverarbeitung sind die Massenspeicher. Hier bewegen sich die Bits und Bytes noch im Schongang hin und her.

Ultra-Wide- oder Ultra-2SCSI-Festplatten geben zwar richtig Gas, brauchen im Mac aber spezielle SCSI-Karten

 So testet Macwelt
 S. 50

 Testsieger
 S. 50

 Preistip
 S. 50

 Qualitätstip
 S. 50

 SCSI-Begriffe
 S. 52

 Kaufberatung
 S. 52

 Produktüberblick
 S. 54

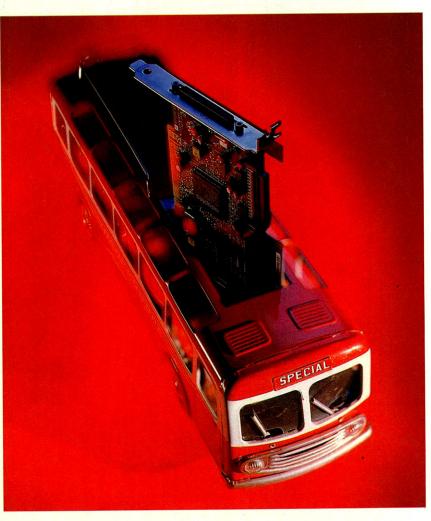


Foto: Christoph Fries

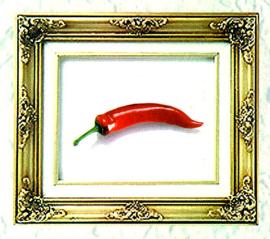
chon wieder fünf Minuten warten, bis die 40-MB-Audiodatei gespeichert ist. Und dann ist auch noch der Tee alle. Das hat ein Ende! Eine schnelle SCSI-Platte mit zugehörigem Controller kann den langen Wartezeiten den Garaus machen. Der Tee wird kalt.

Wer glaubt, außer von Adaptec gibt es sowieso keine SCSI-Controller für den Mac, der hat sich getäuscht. Nicht weniger als zehn Karten von sechs verschiedenen Herstellern hat der Markt zu bieten. Dabei sind einige Spezialfälle, wie kombinierte SCSI/Firewire- oder SCSI/VideodigitizerKarten noch gar nicht mitgezählt. Mit Ausnahme des Formac Power Raid II, der brandneu auf dem Markt und eine Erwähnung wert ist, beschränken wir uns in diesem Test auf Einkanal-Controller.

#### Kein Überfall, sondern Raid!

Moderne Ultra-, Ultra-Wide oder die brandneuen Ultra-2-SCSI-Adapter bieten eine Bandbreite, die zur Zeit von keiner einzelnen Festplatte erreicht wird. Erst mit sogenannten Raid-Systemen kann man die hohen Datenübertragungsraten ausreizen. Bei Raid schaltet man mehrere Festplatten zusammen, so daß sie quasi parallel arbeiten. Es gibt verschiedene Raid-Level. Level 0, auch "Striping" genannt, verteilt die Daten gleichzeitig auf zwei oder mehr Festplatten. Da die Bandbreite des SCSI-Busses dadurch besser genutzt wird, erzielt man eine wesentlich höhere Dauerübertragungsrate. Raid-Level 1, "Mirroring" genannt, spiegelt die Daten auf mindestens zwei Platten. Sollte eine Platte ausfallen, enthält die zweite eine exakte Kopie aller Daten. Für Raid-Level 3 braucht man mindestens drei Platten. Auf dem dritten Laufwerk befinden sich Parity-Informationen, mit deren Hilfe

# WASSIE FINDEN. SIE SCHARFER



#### Pepperoni

Ziemlich scharf, aber nicht im geringsten Internet-tauglich. Inkompatibel mit sämtlicher Mac-Software, keine USB-Ports, der integrierte 15"-Bildschirm wurde aus Kostengründen weggelassen. Allein die Farbe ist ganz schick. Ansonsten können Sie das Ding aber auch nur noch aufessen, sonst nix.



#### iMac

Verdammt scharf - Apples neues Meisterstück. Kompakt, attraktiv und ohne fiesen Nachgeschmack ist der iMac jetzt in aller Munde. Und wenn man ihn bei Systematics kauft, bekommt man 3 Monate Internetzugang kostenlos (abgesehen von den Telefongebühren) dazu. Alles inklusive. Alles iMac.

AB 5. SEPTEMBER BUNDESWEIT BEI SYSTEMATICS:

# Apple iMac

+ 3 MONATE INTERNETZUGANG INKLUSIVE



Systematics GmbH · Ifflandstrasse 81-83 22087 Hamburg · www.systematics.de Tel.: 040 / 2 26 66 - 0 · Fax: 040 / 22 29 48

#### **Power Domain 2940UW**

Oft kopiert, doch nie erreicht. Das gilt für den Adaptec Power Domain 2940UW. Der Klassiker bie-





#### **Power Domain 2940U2W**

Ungeschlagen sind die Möglichkeiten des brandneuen Power Domain 2940U2W. Er verkraftet jede nur erdenkliche Kombination von Laufwerken und bietet mit dem Ultra-2-SCSI-Standard auch auf lange Sicht gute Performance. Die beste Wahl, wenn die hohen Kosten kein Hindernis sind.

> ein Festplattenausfall automatisch kompensiert wird. Level 5 vereinigt die Vorteile aus Raid-Geschwindigkeit und Sicherheit. Hier kommen sowohl Striping als auch redundante Parity-Informationen für die Sicherheit zum Einsatz.

#### Adaptec Power Domain: Klassisch oder modern

Schon einige Zeit auf dem Markt, macht der Power Domain 2940UW auch heute noch eine gute Figur, was unsere Tests beweisen (siehe Tabelle). Kaum eine Testkonfiguration bereitet dem Adapter Probleme. Ob superschnelles Raid-Array oder antike Schätze aus den 80ern, der 2940 UW kann ohne weiteres damit umgehen.

Neu im Adaptec-Sortiment ist der Power Domain 2940 U2W. Hier kommt erstmalig die neue Ultra-2-SCSI-Technik zum Einsatz. Ultra-2-Geräte kann man am 2940U2W sowohl intern als auch extern anschließen. Daneben verfügt der Adapter noch über einen internen 68poligen Ultra-Wide- und einen 50poligen Ultra-SCSI-Anschluß. Außergewöhnlich dabei ist, daß sich an allen vier vorhandenen Anschlüssen gleichzeitig Geräte betreiben lassen. Adaptec hat dies durch eine elektrische Trennung der Anschlüsse ermöglicht. Schade, daß der Neuling nicht ganz die guten Geschwindigkeitswerte seines Vorgängers erreicht. Ein Firmware-Update dürfte das Manko aber in Zukunft beseitigen.

#### Advansys: Einsteiger mit Schwächen

Advansys hat zur Zeit zwei Controller für den Mac im Programm. Der ABP-960U ist schon etwas älter und verfügt über lediglich einen Ultra-SCSI-Anschluß. Bei ihm gibt es hin und wieder Probleme in Verbindung mit einigen Mac-Clones und der CD-ROM-Software CD-Tools von FWB in der Version 3.0.2. Wir werden bei allen Advansys-Controllern und deren Derivaten mit Fehlermeldungen oder Abstürzen beim Kopieren von CD-ROM auf Festplatte konfrontiert. Mit Original-Apple-Rechnern tritt das Problem nicht auf. Bleibt zu hoffen, daß Advansys das Problem bald mit einer neuen Firmware behebt.

Der ABP-970UW ist eine Neuheit von Advansys. Dieser Testkandidat bietet einen Ultra- und einen Ultra-Wide-Anschluß. Das Harddisk Toolkit (HDT) hat jedoch kleine Probleme mit diesem Adapter. Die Cheetah 9GB läßt sich nicht korrekt einrichten, und auch die Benchmarkfunktion von HDT stürzt gelegentlich ab. Die mitgelieferte Software Anubis von Charismac macht es aber besser und bietet auch optisch einen guten Eindruck. Leider kann man die Firmware des ABP-970UW nicht vom Mac aus updaten. Man muß die Karte in einen PC stecken und ein DOS-Programm starten. Auch Virtual PC oder Soft Windows helfen hier nicht weiter.

#### Atto Express PCI: Problemfall

Die Firma Atto ist hierzulande nicht sonderlich bekannt. Der Vertrieb der Express-PCI-Controller hat aber kürzlich gewechselt, und sie sind nun auch in Deutschland wieder zu bekommen. In unserem Test machen allerdings beide Kandidaten deutliche Probleme. Sowohl die Ultra-2- als auch die Ultra-Wide-Version wollen nicht mit der Cheetah-9GB-Platte zusammenarbeiten. Auch andere durchaus übliche Festplattenmodelle verweigern den Dienst. Mit unserer Test-SCSI-Kette, die bei allen anderen Adaptern anstandslos funktioniert, bewegt



#### **Power Raid**

Ein Ultra-Wide-Controller mit allen notwendigen Funktionen und ordentlichen Leistungswerten für 200 Mark und dazu noch made in Germany. Das ist ein klarer Preistip. Der Power Raid von Formac könnte sich zum Standard für den Einsteigermarkt entwickeln.

#### So testet Macwelt

#### Testkonfiguration

Alle Karten testen wir in einem Power Mac G3/233 Desktop mit 64 MB RAM unter Mac-OS 8.1 und auf einem Power Computing Power Base 200 mit einer 250-MHZ-G3-Karte von Mactell. An internen SCSI-Festplatten verwenden wir zwei Seagate Cheetah LVD mit 9 GB, zwei Seagate Cheetah mit 4 GB als Raid-0-Array, eine IBM DDRS Ultra-Wide mit 9 GB, eine IBM DCAS Ultra-SCSI mit 4 GB, eine Seagate Hawk mit 2GB, eine IBM DPES Fast-SCSI mit 1 GB, eine Quantum LPS 240 mit 240 MB und ein schon fast antikes 5,25-Zoll-Laufwerk von Micropolis mit 330 MB. Als CD-ROM-Laufwerke kommen ein NEC 4621, ein Teac CD R-55S und der externe CD-Brenner Philips CDD 2000 zum Einsatz. Daneben schließen wir auch ein externes Iomega-Jaz-II-Laufwerk an.

Alle Festplatten richten wir mit Harddisk Toolkit 2.5.2 ein, als CD-ROM-Treiber benutzen wir CD-ROM-Toolkit 3.0.2. Das Jaz-II-Laufwerk wird mit dem Iomega-Tool 6.1 initialisiert. Als Raid-Software kommt Remus Lite von Adaptec in der Version 1.4 zum Einsatz, sofern der jeweilige Hersteller keine eigene Raid-Lösung mitliefert.

#### Testkriterien

Geschwindigkeit Ultra-, Ultra-Wide oder Ultra-2-SCSI? Ultra-SCSI-Adapter arbeiten naturgemäß langsamer als Ultra-Wide- oder Ultra-2-SCSI-Adapter. In puncto Datendurchsatz gibt es bei allen SCSI-Karten meist nur geringe Unterschiede. Hier bilden die angeschlossenen Massenspeicher die Obergrenze. Alle Adapter haben noch genügend Reserve für zukünftige Laufwerksgenerationen. Erst die Raid-0-Konfiguration trennt hier die Spreu vom Weizen.

Fortsetzung auf der nächsten Seite

sich am Express-PCI-Ultra-Wide gar nichts. Häufige Abstürze und Systemhänger stellen unsere Geduld auf die Probe.

Auch die Software ist kein Lichtblick. Sie meldet beim Einrichten von Platten stets den Fehler 0 und verweigert die Arbeit. HDT kommt indes besser mit den Atto-Adaptern zurecht. Dennoch bleibt ein bitterer Nachgeschmack. In der derzeitigen Version sind beide Atto-SCSI-Controller nur eingeschränkt für den Mac tauglich.

#### Formac Power Raid: **Newcomer mit Pfiff**

Neu im Bereich der SCSI-Controller ist die deutsche Firma Formac, die bislang eher mit Grafikkarten auf sich aufmerksam machte. Mit dem Power Raid und dem Power Raid II stellt sie zwei Modelle vor. Sie unterscheiden sich durch die Anzahl der SCSI-Kanäle. Der Power Raid bietet ei-

Accelerator Boards for Power Macintosh Computers

#### HERTZSCHRITTMACHER:

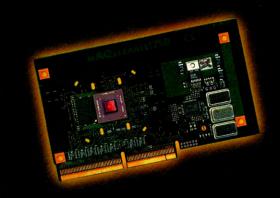
Höchste Zeit für ein neues Her(t)z in Ihrem PCI PowerMac: Mit der MACCELERATE!750 holen Sie sich atemberaubende Leistung pur in Ihren PowerMac! Ausgerüstet mit den extrem schnellen G3-Prozessoren und im Verhältnis 2:1 getakteten Backside-Cache, sowie mit einer besonders schnellen Busanbindung zum Mainboard, bieten diese State-Of-The-Art-Beschleunigerkarten optimale Performance durch alle Anwendungsbereiche bei einem herausragenden Preis-Leistungs-Verhältnis. Kein Zweifel: Die MACCELERATE!750 macht allen Macs und Clones mit PowerMac 7500kompatiblem Prozessorslot wieder richtig Dampf!

#### PUBLIKUMSLIEBLING:

Test **MACUP 7/98: SEHR GUT** 

Test **MACWELT 7/98: SEHR GUT** 

Bei soviel Leistung zu einem so günstigen Preis ist sich auch die Fachpresse in ihrem Urteil einig (MACUP 7/98: "Der Sieger unseres Vergleichstests ist ganz klar die Maccelerate"; MACWELT 7/98: "Für die sehr gute Leistung ist die 300-MHz-Karte ... kostengünstig zu haben"). Und das, obwohl die Redakteure noch gar nicht unsere neuen Preise (siehe rechts) kannten! Da können wir unsere Mitbewerber ja nochmal schonen, und auf einen direkten Vergleich verzichten...



#### SPARWUNDER:

MACCELERATE!750-233. 233 MHZ G3-PROZESSOR. 512 KB BACKSIDE-CACHE

DM 1.149.-

MACCELERATE!750-275. 275 MHZ G3-PROZESSOR. 1 MB BACKSIDE-CACHE

DM 1.795.-

MACCELERATE!750-300. 300 MHZ G3-PROZESSOR. **1 MB BACKSIDE-CACHE** 

DM 2.249.-



#### **POWER BOOSTER**

#### HUBRAUM

Rüsten Sie Ihren Power Macintosh G3 mit dem G3 POWER BOOSTER auf satte 300 MHz auf! Der G3 POWER **BOOSTER** bietet die Leistung der neuesten G3-Generation zu einem günstigen Preis. So bietet Ihr Power Macintosh G3 im Handumdrehen die Leistung der neuesten Topmodelle!

Unser aktuelles Trade In-Angebot: Beim Kauf eines G3 Power Booster im Direktvertrieb von phase 5 digital products nehmen wir Ihr voll funktionsfähiges original Apple G3 Modul für DM 800,- (233MHz-Modul) bzw. DM 900,- (266MHz-Modul) in Zahlung

#### STATT SPOILER.

Der G3 POWER BOOSTER wird einfach statt dem vorhandenen Prozessormodul in den Prozessorsockel Ihres Power Macintosh G3 eingesetzt. Durch das auf dem **G3 POWER BOOSTER** einstellbare Taktverhältnis müssen Sie dabei keine Umstellungen auf dem Rechner-Mainboard durchführen, die zu Garantieverlust Ihres G3-Rechners führen würden. Entscheiden Sie sich mit dem **G3 POWER BOOSTER** für Top-Leistung mit Sicherheit.

**G3 POWER BOOSTER**, 300 MHZ G3-PROZESSOR. **1 MB BACKSIDE-CACHE** 

DM 2.249,-

#### RUNDUMERNEUERUNG



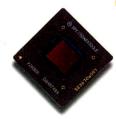
Schicken Sie Ihren 603e-Prozessor in den Ruhestand! Die neue APTUS G3 Prozessorkarte für UMAX Apus-Rechner und Kompatible (z.B. Gravis MT) katapultiert Sie in eine ungeahnte Leistungsdimension. Mit 240MHz G3-Power und 512K Backside-Cache erleben Sie eine fantastische Beschleunigung der Prozessorleistung auf 250 bis 350% - massiver Performancegewinn in allen Anwendungen inklusive!

#### FÜR APUS-RECHNER KOMPATIBLE.

Auch die APTUS G3 wird einfach statt dem vorhandenen Prozessormodul in den Prozessorsockel Ihres UMAX Apus-Rechners eingesetzt. Und wie alle unsere Produkte bietet auch die APTUS G3-Prozessorkarte atemberaubende Leistung zu einem fast noch atemberaubenderen Preis!

APTUS G3 PROZESSORKARTE, 240 MHZ G3-PROZESSOR. 512 KB BACKSIDE-CACHE

DM 998,-



In der Au 27 • 61440 Oberursel Telefon (06171) 583787 Telefax (06171) 583789 Internet http://www.phase5.de

Unsere Produkte erhalten Sie hei Ihrem Apple-Fachhändler oder direkt bei uns.

Auch weitere Informationen senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu.

Änderungen in Preis, Technik oder Lieferumfang vorbehalten. Verwendete Produktnamen sind Handelsmarken oder Warenzeichen der jeweiligen Hersteller. Power Macintosh ist ein eingetragenes Warenzeichen der Apple Computer Inc. PowerPC ist ein Warenzeichen der IBM Corporation.





#### **SCSI-Glossar**

Ultra-SCSI 8-Bit-SCSI-Bus mit 20-MHz-Taktung, maximal 20 MB/s

Ultra-Wide-SCSI 16-Bit-SCSI-Bus mit 20-MHz-Taktung, maximal 40 MB/s

Ultra-2-SCSI 16-Bit-SCSI-Bus mit 40-MHz Taktung, maximal 80 MB/s

LVD englisch, Low Voltage Differential, Datenübertragung auf 2 Leitungen pro Datenbit. Ermöglicht extrem schnellen und dennoch sehr sicheren Datentransport, Kabellängen bis zu 12 Meter, wird bei Ultra-2-SCSI eingesetzt

Raid Beschleunigung und/oder Fehlertoleranz durch "Zusammenschalten" mehrerer Platten

Dual Channel SCSI-Adapter mit zwei voneinander unabhängigen SCSI-Kanälen

> nen Kanal, der Power Raid II ist ein echter Dual-Channel-Adapter, kann also zwei vollständige Ultra-Wide-SCSI-Ketten unabhängig voneinander verwalten.

> Beide Adapter arbeiten zuverlässig mit den meisten unserer Testkonfigurationen zusammen. Lediglich die Geschwindigkeit des Einkanal-Adapters bei einem Raid-0-System läßt im Vergleich zur Konkurrenz zu wünschen übrig. Laut Formac wird dieses Problem mit einer zukünftigen Firm

ware-Version behoben. Positiv ist die mitgelieferte Software, die zwar nicht mit einfacher Bedienung, aber komplettem Funktionsumfang inklusive Raid-Funktionalität mit Level 0 und 1 überrascht.

#### Initio Miles: Meilenweit oder nur um die Ecke?

Bei Disc Direct bekommt man den Initio Miles, einen Adapter mit Ultra- und Ultra-Wide-SCSI-Anschlüssen. Auch das Initio-Produkt hat leichte Probleme, vornehmlich mit virtuellem Speicher. Ist dieser aktiviert, kommt es meist beim Speichern von Dokumenten zu unmotivierten Abstürzen. Initio ist das bekannt, der Hersteller weist auf seiner Homepage darauf hin. Wer auf virtuellen Speicher verzichten kann, erhält mit dem Miles einen brauchbaren Adapter, der gute Geschwindigkeitswerte liefert.

#### Iomega Jaz-Jet: Déjà vu

Der Jaz-Jet von Iomega sorgt für ein echtes Déjà-vu-Erlebnis, denn er ist baugleich mit dem Advansys ABP-960U. Das spiegelt sich in den Geschwindigkeitsergebnissen und leider auch in den Problemen wider. Iomega bietet den Jaz-Jet speziell für Besitzer eines Jaz-II-Laufwerks an, denn dieses kann mit Ultra-SCSI-Geschwindigkeit arbeiten. Erstaunlicherweise ist der Jaz-Jet ein paar Mark günstiger als das Advansys-Original.

#### So testet Macwelt

Fortsetzung von Seite 50

Kompatibilität Ein wichtiger Faktor ist die Kompatibilität. Einige Host-Adapter vertragen sich nicht mit dem virtuellen Speicher des Mac, was wir anhand eines Tests mit Photoshop 4.0.1 eingehend überprüfen. Photoshop bekommt dabei 50 MB Speicher zugewiesen, während sich im System nur 32 MB RAM befinden. Den virtuellen Speicher des Systems stellen wir auf 64 MB ein. Wir öffnen in Photoshop eine 35 MB große TIFF-Datei. Der virtuelle Speicher des Systems wird dadurch sehr intensiv, der Photoshop-eigene jedoch kaum benutzt. Auch die Kompatibilität zu älteren SCSI-Geräten ist Kriterium. Wir haben einige antike Stücke aus unseren Schränken geholt und sie an alle Adapter angeschlossen. Auch diese Platten müssen sich problemlos einrichten lassen, und mehrstündiger Dauerbetrieb darf nicht zu Ausfällen führen.

Softwareunterstützung Treiber zum Betrieb der Adapter werden im Mac nicht benötigt. Das Mac-OS erkennt SCSI-Karten automatisch beim Booten und bindet sie ins System ein. Einige Hersteller liefern dennoch spezielle Software für das Mac-OS mit. Mit diesen Programmen kann man die Firmware updaten oder einige spezielle Optionen der Adapter einstellen. Manche statten die SCSI-Karten auch gleich mit Raid-Treibern aus.

#### **Testbewertung**

In die Bewertung fließen neben Geschwindigkeit hauptsächlich Kompatibilität und Verträglichkeit der Adapter im täglichen Umgang mit dem Mac-OS und diversen angeschlossenen SCSI-Geräten ein. Der Lieferumfang (Kabel, Terminatoren) und die Leistungsfähigkeit der zur Verfügung stehenden Software sind weitere Bewertungspunkte. Und nicht zuletzt entscheidet auch der Preis.

#### **Fazit**

Mit dem Klassiker Adaptec 2940UW trifft man auch heute noch eine gute Wahl. Die Karte arbeitet mit den meisten Konfigurationen problemlos zusammen. Der Nachfolger 2940U2W ist zweifellos der flexibelste unter den Testkandidaten, leidet aber noch unter Kinderkrankheiten, die mit einer neuen Firmware ausgeräumt sein dürften. Nicht zu empfehlen sind derzeit die Karten von Atto. Sie führen oftmals sogar bei Standardkonfigurationen zu Problemen.

Der Formac Power Raid ist eindeutig der Preistip. Wer mit kleinen Performance-Einschränkungen im Raid-Betrieb leben kann, ist mit ihm gut beraten. Und wer lediglich 8-Bit-Ultra-SCSI benötigt, kommt mit dem preiswerten ABP-960U von Advansys respektive seinem baugleichen Pendant von Iomega auf seine Kosten.

Christian Möller

#### Kaufberatung SCSI-Controller-Karten

Geschwindigkeit/Bussystem Das zur Zeit schnellste und zugleich sicherste Bussystem ist Ultra-2-SCSI. Mit einer Bandbreite von 80 MB pro Sekunde bietet es genügend Leistungsreserven. Richtig nutzen kann man diese Geschwindigkeit jedoch nur mit teuren Raid-Systemen. Wichtig ist die maximale Kabellänge, die mit Ultra-2-SCSI bis zu 12 Meter betragen darf. Wer schnelle Platten im Einzelbetrieb anschlie-Ben möchte, dem sollte Ultra-Wide SCSI genügen. Wer lediglich ein externes Jaz-II-Laufwerk oder eine Ultra-SCSI-Platte betreiben will, sollte sich die günstigen Ultra-SCSI-Adapter ansehen.

Kompatibilität Der Adapter sollte mit allen gängigen und auch mit älteren SCSI-Geräten zusammenarbeiten. Festund Wechselplatten müssen sich mit Standardsoftware betreiben lassen. Der virtuelle Speicher des Mac-OS muß problemlos auf einer am SCSI-Adapter angeschlossenen Festplatte einsetzbar sein.

Lieferumfang Ultra-Wide- und Ultra2-SCSI-Geräte benötigen spezielle Kabel. Diese sollten im Lieferumfang des Adapters enthalten sein. Auch externe oder interne Terminatoren sind von Vorteil. Man spart sich so den einen oder anderen Gang zum PC-Händler an der Ecke.

Software Der Adapter sollte die Möglichkeit bieten, die Firmware per Software upzudaten. Diese Software sollte ein Mac-OS-Programm sein. Nicht jeder Mac-Benutzer hat auch einen PC zur Verfügung, um die Firmware des SCSI-Adapters auf den neuesten Stand zu bringen.

Preis Der Preis zählt heute mehr denn je. Vorbei sind die Zeiten, in denen große Festplatten mehrere Tausend Mark kosteten und ein leistungsfähiger SCSI-Adapter nicht weiter ins Gewicht fiel. Festplatten sind heute so günstig, daß kaum jemand bereit ist, viel Geld für eine zusätzliche SCSI-Karte auszugeben.

# ENTSCHEIDEN SIE SICH FÜR DAS WESENTLICHE: PROFESSIONAL SOLUTIONS

VON MIRO DISPLAYS

... sind Innovationen, die Sie sehen können: brillante Darstellung, TrueColor in höchsten Auflösungen und durchdachte Funktionalität.

... sind Innovationen, die Sie fühlen können: herausragende ergonomische Eigenschaften nach TCO´95.

... sind Innovationen, die Sie schätzen werden: 3 Jahre Garantie, 3 Jahre\* On-Site-Service, 24 Std. Austausch vor Ort und 14 Tage Dead on Arrival.

Konzentrieren Sie sich also auf das Wesentliche: Die PROOFSCREEN Family der PROFESSIONAL Solutions.

miroINFO (0 18 05) 22 35 26 von 8:00 bis 20:00 Uhr





- · 21"-FST-Bildröhre
- · Maskenabstand 0.28 mm
- · Horizontalfrequenz bis 117 kHz
- Auflösung max. 1600 x 1200
- · OSD (On-Screen-Display)
- DDC für Windows 95





miroC21108

- 21" Diamondtron®
- · Maskenabstand 0,28 mm
- Horizontalfrequenz bis 108 kHz
- Auflösung max. 1600 x 1200
- OSD (On-Screen-Display)
- DDC für Windows 95





miroC21115

Auflösung max. 1600 x 1200

- 21" Diamondtron®
- Maskenabstand 0,26 mm
- · Horizontalfrequenz bis 115 kHz
- OSD (On-Screen-Display)
   DDC für Windows 05
- DDC für Windows 95

miro Displays Schweiz · Hertistraße 31 · CH-8304 Wallisellen Tel. +41 1 832 8320 · Fax +41 1 832 8318 · Internet: http://www.miro.de

miro Displays Vertriebsrepräsentanz Österreich - Postfach 2 - A-3506 Krems-Hollenburg
Tel. +43 664 142 11 60 - Fax +43 2739 205 44
Internet: http://members.aon.at/miro/index.htm

\*inkl. 1 Jahr On-Site-Service beim miroD21117 F, optional auf 3 Jahre erweiterbar

the visual solution



#### Macwelt

#### SCSI-Karten - Ausstattung und Bewertung

				-				-		
	1 TEST SIEGER	Q QUALITÄTS T I P					PREIS T I P			
Produkt	Adaptec Power Domain 2940UW	Adaptec Power Domain 2940U2W	Advansys ABP-960U	Advansys ABP- 940/70UW	Atto Ex- press PCI UL2S	Atto Ex- press PCI SC/MC	Formac Power Raid	Formac Power Raid II	Initio Miles 9100 UW	Iomega Jaz-Jet
Hersteller	Adaptec	Adaptec	Advansys	Advansys	Atto	Atto	Formac	Formac	Initio	Advansys
Vertrieb	Adaptec	Adaptec	Extend	Extend	Extend	Extend	Formac	Formac	Disc Direct	Iomega
Preis	DM 830,	DM 1200,	DM 300,	DM 450,	DM 1200,	DM 770,	DM 200,	DM 1000,	DM 500	DM 230
	S 6100, sfr 670	S 8900, sfr 960	S 2200, sfr 240	S 3300, sfr 360	S 8900, sfr 960	S 5700, sfr 620	Control of the Contro	S 7400, sfr 800	S 4100, sfr 440	S 2100, sfr 180
Testurteil	Ultra-Wide-	Ultra-2-Control-	Einfacher Ultra-	Ultra-Wide-	Ultra-2-SCSI-	Ähnliche Pro-	Kleiner und	Dual-Channel-	Ultra-Wide-	Der Jaz-Jet
	Controller mit	ler mit heraus-	SCSI-Adapter	Adapter mit	Controller mit	bleme wie	schneller Ultra-	Adapter für Profis. Problem-	Controller mit Schwächen in	ist baugleich- zum Advansys
	sehr stabiler	ragenden An-	mit kleinen	grundlegenden	deutlichen Prob-	beim Atto Ex-	Wide-Adapter,	loser Betrieb	Verbindung	ABP-960U.
	Funktion bei	schlußmöglich-	Problemen	Funktionen.	lemen. Gute Ge- schwindigkeit	press PCI UL2S. Für die	der kaum Pro- bleme verursacht.	mit allen Test-	mit virtuellem	Er ist besonders
	allen Test-	keiten. Leichte	bei einigen	Gute Software im Lieferum-	bei Raid-Syste-	gebotene Lei-	Durch den sehr	konfigurationen.	Speicher.	für Besitzer des
	konfigurationen. Gute Geschwindig-	Geschwindigkeits- einbußen bei	Gut geeignet	fang. Update	men. Funktions-	stung deut-	günstigen Preis	Sehr gute	Mac-Software	Wechselplatten-
	keitsresultate	Raid-Systemen.	für einzelne	der Firmware	störungen bei	lich zu teuer.	ist er nicht nur	Geschwindigkeit	für Firmware-	laufwerks Jaz
	auch bei Raid-	Positiv: gute	Ultra-SCSI-	nur mit PCs	älteren Plat -	Derzeit nicht	Einsteigern	bei Raid-Systemen.	Update kann	2 GB geeignet,
	Systemen. Gute	Raid-Software	Laufwerke	möglich	ten. Negativ:	für den Mac	zur empfehlen.	Positiv: komplet-	über das Inter-	da dieses über
	Mac-Software	im Lieferumfang			unübliche VHD-	zu empfehlen	Unser Preistip	ter Kabelsatz im	net geladen	einen Ultra-
	unterstützung.				Buchse für			Lieferumfang	werden	SCSI-Anschluß
	Preis nicht mehr ganz zeitgemäß				externe Geräte					verfügt
								<b>,</b> ,,,,,	555599	<b>,,,,</b> ,,
Wertung	gut	gut	befriedigend	befriedigend	ausreichend	befriedigend	gut	gut	befriedigend	befriedigend
TECHNISCHE DATEN					III 2	Illana Wido	Ultra-Wide	Ultra-Wide	Ultra-Wide	Ultra
Тур	Ultra-Wide	Ultra 2	Ultra	Ultra-Wide	Ultra 2 1x 68polig HD	Ultra-Wide 1x 50polig	1x 50polig	2x 50polig	1x 50polig	1x 50polig
Anschlüsse intern	1x50polig, 1x68polig HD	1x 50polig 2x 68polig HD	1x 50polig	1x 50polig, 1x 68polig HD	1x dopolig IID	1x 68polig HD	1x 68polig HD	2x 68polig HD	1x 68polig HD	
Anschlüsse extern	1x 68polig HD	1x 68polig HD	1x 50polig HD	1x 68polig HD	1x 68polig VHD	1x 68polig HD	1x 68polig HD	2x 68polig VHD	1x 68polig HD	1x 50polig HD
Kabel/Terminatoren	1x 50polig	1x 68polig,	1x 50polig mit	1x 50polig mit	keine	keine	1x 68polig HD	2x 68polig HD	1x 50polig mit	keine
im Lieferumfang	intern 3 Abgriffe,	LVD intern	3 Abgriffen	3 Abgriffen,			mit 3 Abgriffen	mit 3 Abgriffen	3 Abgriffen	
	1x 68polig	mit Terminator		1x 68polig					1x 68polig mit	
	intern 3 Abgriffe	5 Abgriffe		mit 3 Abgriffen					3 Abgriffen	
Software	Power Domain	Power Domain	Charismac Anubis	s, Charismac Anubis	, Express Pro Tools,	Express Pro	Formac Manager,		Initio Smart	Iomega-Tools
	Control-Software,	Control-Software		Spezialversion	Firmware-Updater,		Card-Manager	Card-Manager	SCSI, Raid-	nur für Zip/Jaz
	Disc Basic	Disc Basic	nur für Advansys-		Diagnose-Utility	Updater,			Software	
	Formatier-	Formatier-	Controller	Controller		Diagnose-Utility				
	Software	Software			ania	nein	ja, Formac	ja, Formac	ja, Level 0 und 1	nein
Raid-Software enthalten	nein	ja, Remus Lite 1.4	nein	nein	nein	nem	Manager 7.0	Manager 7.0	jay 25767 5 4 1	
TESTERGEBNISSE										
Leserate Ultra 2 1		17273			',		.T			
Schreibrate Ultra 2 1		12863			,	,	16002	17691	17356	
Leserate Ultra-Wide 1	16724	17337	T	15556	·· <u>-</u> ;		16992	17691	17356 17925	_
Schreibrate Ultra-Wide 1	17390	12863		16689	26007	26994	18319	18333 27443	24786	_
Leserate Raid 0 <sup>2</sup>	25806	19553		21141	26670	26994 26278	14133 14567	28342	25565	
Schreibrate Raid 0 <sup>2</sup> Leserate Ultra <sup>3</sup>	26744 7599	12813	7424	18191 7166	7655	7632	7660	28342 7740	7661	7521
Schreibrate Ultra 3	7679	7740 7389	7424 5698	7504	7317	7340	7338	7339	7321	5631
Leserate Fast 4	4140	4187	4205	4029	7317 	7340 _ 7	4175	7339 4191	4175	4150
Schreibrate Fast <sup>4</sup>	4099	4177	4174	4157	_7	_7	4211	4220 _ 7	4226	4171
Leserate antik 5	754	755	754	745	_7	_7	_7	_7	_ i	754
Schreibrate antik <sup>5</sup>	924	755	755	749	_1	_7	_7	-7		754
Leserate Jaz 2GB	7217	7164	7095	6868	7	7348	7325		7094	7112
Schreibrate Jaz 2 GB	3685	3670	3218 nein <sup>10</sup>	6868 3578 nein <sup>10</sup>	- 10	3634	3694	-	3682 nein <sup>10</sup>	3123 nein <sup>10</sup>
Läuft mit virt. Speicher	ja	ja	*******************		nein 10	ja	ja	Ja ia	nein 9	nein 8
SCSI-Kette <sup>6</sup>	ja	ja	nein <sup>8</sup>	nein <sup>8</sup>	ja	nein	ja la	ja ia	ja	nein (EPROM)
Firmware-Update	ja	ja	nein (EPROM)	ja <sup>11</sup>	ja	ja	ja	ja	Ja	Helli (LI KOW)

Anmerkung: alle Werte in KB/s <sup>1</sup> gemessen mit Seagate Cheetah Ultra-Wide LVD (bei Ultra-SCSI-Karten mit Adapter) <sup>2</sup> gemessen mit zwei Cheetah 4 GB Ultra-Wide und Raid-Software Remus Lite 1.4 <sup>3</sup> gemessen mit IBM DCAS-34330 Ultra-SCSI <sup>4</sup> gemessen mit IBM DPES-31080 SCSI <sup>5</sup> gemessen mit Micropolis 1684, 5,25 Zoll, 330 MB, Baujahr 1988 <sup>6</sup> angeschlossen sind intern IBM DCAS-34330, Quantum LPS240, NEC-CD-ROM/Teac CD-Brenner, extern: Jaz 2 GB, Philips CD-Brenner CDD2000 <sup>7</sup> nicht getestet, da Konfiguration nicht funktioniert <sup>8</sup> Probleme beim Kopieren von CD-ROM auf Platte <sup>9</sup> Probleme, wenn externe und interne Geräte gleichzeitig betrieben werden <sup>10</sup> Systemhänger bei Verwendung von virtuellem Speicher <sup>11</sup> nur von PCs aus, keine Mac-Software
Info: Adaptec DA, CH 00 49/89/4 56 40-60 www.adaptec.com Advansys und Atto Extend DA, CH 00 49/71 31/38 10 60 www.advansys.com www.attotech.com Initio/Disc Direct DA, CH 00 49/72 48/9 11-100 www.initio.com Jonega D 01 30/82 94 46 A 06 60/55 41 CH 08 00/55 80 91 www.iomega.com Formac D 0 33 79/3 40-340 A 02 22/2 57 21 42 CH 01/3 50 50 66

per Software

BESTELLTELEFON 06403-905010 BESTELLTELEFAX 06403-905020

#### ERS M A N D

#### **SPEICHER** PS/2 72-Pin Typ 1° 16 MB (2K-Refresh) 39 (2K-Refresh) 32 MB 64 DIMM 168-Pin Typ 2\* **Typ 3\*** Typ 4\* 16 MB 59,-79,-32 MB 124,-139,-64 MB 149,-128 MB 289 64 MB DIMM Wenn Sie weitere Fragen haben, rufe Alle Speicherpreise sind Tagespreisel en haben, rufen Sie uns einfach ar

#### WELCHER SPEICHER FÜR WELCHEN MAC?

Schauen Sie in dieser Liste nur nach der Ziffernkombination Ihres Mac, unab-hängig davon, ob Sie einen Performa, Quadra, PowerMac usw. besitzen. Auch Namenszusätze wie "AV", "DOS compatible" usw. sind für die Auswah

#### SPEICHERTYP 1 (PS/2 72-Pin)

550         560         575         577         578         580         588         695           610         630         631         635         636         637         638         640           650         660         800         840         5200         5210         5215         5225           5260         5270         5280         5300         5320         6100         6110         6111         6111         6117         618         6200         6205         6210         6214           6216         6218         6150         6220         6230         6240         6290         6300           6310         6320         7100         8100         8115         8150         9150           Color Classic III, LC IIII +H, MacTV, Workgroup Server 60 + 80	2/3	430	400	400	40/	4/3	4/0	320
650 660 800 840 5200 5210 5215 5220 5260 5270 5280 5300 5320 6100 6110 6112 6115 6116 6117 6118 6200 6205 6210 6214 6216 6218 6150 6220 6230 6260 6290 6300 6310 6320 7100 8100 8115 8150 9150	550	560	575	577	578	580	588	605
5260         5270         5280         5300         5320         6100         6110         6112           6115         6116         6117         6118         6200         6205         6210         6210         6210         6210         6210         6200         62	610	630	631	635	636	637	638	640
6115 6116 6117 6118 6200 6205 6210 6214 6216 6218 6150 6220 6230 6260 6290 6300 6310 6320 7100 8100 8115 8150 9150	650	660	800	840	5200	5210	5215	5220
6216 6218 6150 6220 6230 6260 6290 6300 6310 6320 7100 8100 8115 8150 9150	5260	5270	5280	5300	5320	6100	6110	6112
6310 6320 7100 8100 8115 8150 9150	6115	6116	6117	6118	6200	6205	6210	6214
	6216	6218	6150	6220	6230	6260	6290	6300
Color Classic II, LC III (+), MacTV, Workgroup Server 60 + 80	6310	6320	7100	8100	8115	8150	9150	
	Color C	Classic II, L	C III (+), /	MacTV, W	orkgroup	Server 60	+ 80	

#### SPEICHERTYP 2 (DIMM 168-Pin)

Twentie	eth Annive	rsary Mac	. Network	Server 5	00 + 700		
9515		9650					
7500	7600	8200	8500	8515	8550	8600	9500
6410	6420	6500	7200	7215	7250	7300	7350
3400	3410	3420	2430	3440	2200	0300	0400

Mac-kompatible ("Clones"), außer mit Tanzania-Mainboard

#### SPEICHERTYP 3 (DIMM 168-Pin EDO)

SPEICHERTYP 4 (DIMM 168-Pin SD-RAM)

#### GRAFIKKARTEN + ZUBEHÖR

Madelli .		DM
Modell	9	DM
MacPicasso 540	4 MB	369,-
MacPicasso 540 OverDrive	4 MB	999,-
MacPicasso 3D OverDrive	4 MB	689,-
Formac ProFormance 80/220	8 MB	979,-
Formac ProFormance 80/250	8 MB	1.949,-
Zubehör		DM
Ethernet 10 Mbit BNC/TP	14/4/14	119,-
Ethernet 10 / 100 Mbit TX		179,-
erweiterte Tastatur		89,-
Maus (ergonomisch geformt)		29,-
Soundboxen aktiv, Paar 2 x	40 Watt	29,-
Soundboxen aktiv, Paar 2 x	120 Watt	59,-
Subwoofer aktiv	220 Watt	99,-
	300 Watt	129,-L
Yamaha YST-MSW5 Subwoofer		139,-
Yamaha YST-MS25 Subwoofer u.	2 Boxen	179,-
Yamaha YST-M15		119,-
Yamaha YST-M20		129,-
and the second s	and the same	and the state of t

#### MONITORE DM EIZO 15" (39,0cm) F35 TCO 95 829 TCO 95 1.199 TCO 95 TCO 95 TCO 95 TCO 95 1.449, 1.799, 1.999, 17" (45,0cm) 17" (45,0cm) F56 17" (45,0cm) 19" (50,0cm) 19" (50,0cm) T57S F67 2.069 T68 20" (53,0cm) 21" (55,0cm) 21" (55,0cm) 3.399 TCO 95 T67S **TCO 95** F78 **TCO 95** 4.399 BELINEA Größe DM 14" (34,5cm) 15" (34,5cm) 15" (34,8cm) 15" (35,1cm) 17" (39,6cm) 17" (40,6cm) 17" (39,6cm) 17" (39,0cm) MPR II MPR II TCO 95 104010 269 105035 299 329 105046 105080 TCO 95 389, 107020 TCO 95 519, TCO 95 TCO 95 TCO 95 107015 579 609; 619; 739; 107040 107060+Soundsyst 107035 TCO 95 17" (40,6cm) 17" (40,8cm) 17" (39,0cm) 17" (40,5cm) 19" (45,3cm) 21" (49,8cm) 21" (50,8cm) 107065+Soundsyst TCO 95 769 TCO 95 TCO 95 TCO 95 829 107050 106090 999, 108015 TCO 95 IIYAMA Größe DM 619, MF-8515G MPR II 15" (39,0cm) 17" (43,0cm) 17" (43,0cm) 17" (43,0cm) 17" (48,3cm) MPR II TCO 95 TCO 95 MF-8617ES+L 1.139, \$701GT 1 049 A701GT .139, S901GT TCO 95 .699 21" (53,0cm) 21" (53,0cm) 21" (53,0cm) 21" (53,0cm) 2.269, 2.269, 2.549, \$101GT TCO 95 TCO 95 TCO 95 A101GT \$102GT TCO 95 A102GT 2.549 SONY DM Monitore der neuen ES-, EST-, GST- und PST-Serien a.A ADI Größe DM 17" (43,2cm) 19" (48,3cm) 21" (53,3cm) 119. Microscan 5GT TCO 95 TCO 95 Microscan 6P 349 Microscan 6G TCO 95 1 999 Zubehör DM Monitoradapter für Macintosh (mit DIP-Switches) Soundoption für EIZO-Monitore Alle cm-Angaben für Bildsch wurden zum Teil gerundet.



#### **DIGITALKAMERAS**

Modell	DN	1
Kodak DC200	849,	
Kodak DC120	1.299,	4
Kodak DC210	1.399,	
Kodak DC220	1.599,	-
Olympus C-820L	999,	
Olympus C-840L	1.449,	
Olympus C-1000L	1.449,	
Olympus C-1400L	2.449,	
Speicherkarte für Olympus, 4 MB	119,	-
Speicherkarte für Olympus, 8 MB	219,	d
Fuji MX-700	1.429,	
A Allendaria Contrata de la Carta de Ca	Win	

#### **LCD-MONITORE** DM EIZO TCO 95 14" (35,0cm) TCO 95 15" (38,0cm) TCO 95 18,1" (46,0cm) L23 L360-D L66-D 2.799,-3.999,-**L** 7.999,-**L** BELINEA Größe DM TCO 92 14" (35,0cm) TCO 95 14,1" (36,0cm) 101410 3602GT 1.999,-**L** 3.499,-IIYAMA Größe DM 3601GT (36,0cm) 2.559 Größe ADI DM 14,1" (35,8cm) Microscan 5TN 2 499 NEC Größe DM LCD400V LCD400SF LCD1510V LCD1510SF LCD1810SF LCD2010SF TCO 95 14,1" (35,8cm) TCO 95 14,1" (35,7cm) TCO 95 15" (38,0cm) TCO 95 15" (38,0cm) TCO 95 18" (46,0cm) TCO 95 20,1" (51,0cm) 2.599,-2.949,-3.649,-4.349,-8.299,-15.299,-

15" LCD EIZO L360-D, TCO 95, 38 cm

#### **GRAFIKTABLETTS**

WACOM	Größe	DM
ArtPad II	DIN A6	299,-
UltraPad	DIN A5	389,-
UltraPad	DIN A4	599
UltraPad	DIN A3	1.099,-
UltraPen Eraser		119
UltraPoint Ergonomic		119
UltraPoint Classic 16		419,-
MAC-Anschluß-Kit		79,-

#### **SCANNER**

MUSTEK	DM
ScanExpress 6000SP	199,-
ScanExpress 12000SP	299,-
Paragon 1200SP	399,-
Paragon 1200SP pro Durchlichtaufsatz für 1200 SP	939,-
	299,-
Durchlichtaufsatz für 1200 SP pro	489,-
MICROTEK	DM
ScanMaker 330	269,-
ScanMaker 630	459,-
ScanMaker 630 Silver	629,-
ScanMaker 6400XL	2.349,-
Durchlichtaufsatz für 630	279,-L
Einzelblatteinzug	a.A.L
UMAX	DM
Astra 610S	239,-
Astra 1200S	399,-
Astra 1220S	419,-
Software	DM
Adobe PhotoShop LE, deutsch	99,-
Alle Scanner inkl. Softwarepaket und Ansch	lußkabel

#### Microtek ScanMaker 630



459,-

NÄCHSTEN BESTELLT - AM TAG AUSGELIEFERT!



<u>FÜR HÄNDLER</u>

Nur HÄNDLER wenden sich bitte m benachweis an: WAVE Cor Fax: 0 64 03 - 90 50 70

# www.alternate.de

BESTELLANNAHME Mo.-Fr. 9-21 Uhr, Sa. 9-15 Uhr

**ABHOLUNG** Mo.-Fr. 10-18 Uhr, Sa. 9-15 Uhr

BESTELLADRESSE Philipp-Reis-Straße 9 • 35440 Linden

#### DRIICKFR

EPSON		DM
Stylus Color 600		379,-
Stylus Color 850		759,-
Stylus Color 1520 DIN A3+		1.579,-
Stylus Color 3000 DIN A2		3.649,-
Stylus Photo 700		559,-
Stylus Photo EX DIN A3		969,-1
Mac-Druckerkabel für EPSON Drucker		29,-
Tintenpatronen für EPSON Drucker	ab	39,-
KODAK Photopapier für Tintenstrahldr	ucker	DM
50 Blatt, 112 g/gm		59,-
50 Blatt, 190 g/qm		64,-
FUJITSU		DM
PrintPartner 10 inkl. 18 MB RAM		999,-
Toner für PrintPartner (2er Pack)		199,-
Mac-Kit für PrintPartner		229,-
Verbatim Toner		ab 99,-

#### **EPSON Stylus Color 1520**



#### MODEM

U.S. ROBOTICS / 3COM		DM
Sportster Flash 56K + AOL Sportster Flash V90 Sportster Message plus V90 Sportster Message pro V90	extern extern extern extern	229,- 279,- 329,- 399,-
Mac-Kit für Message-Modems Mac-Kit für Sportster-Modems LASAT		a.A. L 49,- L DM
Safire 560 56K	extern	279,-

#### **ORGANIZER**

зсом	DM
Palm Pilot Personal Palm Pilot Professional	419,- 559,-
Palm III	739,-
Zubehör	DM
MacPak für Palm Pilot	69,-
Dockingstation für Macintosh Weiteres Zubehör	79,-
Weiteres Zubehör	a.A.

#### SCSI-GEHÄUSE

Modell		(U)SCSI	(U)Wide
CD-ROM CASE	1 x CD-ROM	69,-	
OPTI LINE	1 x 3.5" o. 5.25"	79,-	129,-
FLEXI LINE	1 x 3.5" o. 5.25"	79,-	129,-
ELITE TOWER	2 x 3.5" o. 5.25"	119,-	179,-
ELITE TOWER	4 x 3.5" o. 5.25"	169,-	249;
ELITE TOWER	8 x 3.5" o. 5.25"	239,-	379,-

#### **U-SCSI FESTPLATT**

1 bis 4 GB	ms/UPM	intern	extern
2.1 GB IBM DORS	8/ 5.400	269,-	419,-
2.1 GB Seagate Barracuda	8/7.200	359,-	509,-
2.1 GB IBM DCAS	8/ 5.400	299,-	449,-
2.1 GB Quantum Fireball SE	9/ 5.400	369,-L	519,-L
2.1 GB WD WDE2170	8/7.200	629,-	779,-
2.9 GB Seagate Elite (5,25") SC	SI 10/ 5.400	199,-	389,-
3.2 GB Quantum Fireball SE	9/ 5.400	429,-L	579,-L
4 bis 6 GB	ms/UPM	intern	extern
4.3 GB Micropolis 4743	10/ 5.400	379,-	529,-
4.3 GB Micropolis 4343	8/ 7.200	399,-	549,-
4.3 GB IBM DCAS	8/ 5.400	459,-	609,-
4.3 GB Quantum Fireball SE	10/ 5.400	509,-L	659,-L
4.3 GB WD WDE4360	- 8/ 7.200	849,-	999,-
4.5 GB Micropolis 4345	8/ 7.200	429,-	579,-
4.5 GB IBM DDRS	7/ 7.200	489,-	639,-
4.5 GB Seagate Hawk	9/ 7.200	539,-	689,-
4.5 GB Seagate Medalist	9/ 7.200	599,-	749,-
4.5 GB IBM DCHS	8/ 7.200	649,-	799,-
4.5 GB Micropolis 4345 AV	8/ 7.200	799,-L	949,-L
4.5 GB Seagate Barracuda	9/ 7.200	999,-L	1.149,-L
ab 6 GB	ms/UPM	intern	extern
6.4 GB Quantum Fireball SE	9/ 5.400	739,-	889,-
6.5 GB Seagate Medalist	9/ 7.200	849,-	999,-
8.4 GB Quantum Fireball SE	9/ 5.400	949,-	1.099,-
9.0 GB Seagate Elite (5,25°) SC	SI 10/ 5.400	599,-	789,-
9.1 GB Micropolis 3391	8/ 7.200	799,-	949,-
9.1 GB Fujitsu M2949	9/ 7.200	899,-	1.049,-
9.1 GB IBM DDRS	8/ 7.200	999,-	1.149,-
9.1 GB Seagate Medalist	9/ 7.200	1.049,-	1.199,-
9.1 GB Micropolis 3391 AV	8/ 7.200	1.199,-	1.349,-
9.1 GB IBM DGHS	6/ 7.200	1.249,-	1.399,-
9.1 GB Seagate Barracuda	10/ 7.200	1.299,-	1.449,-
9.1 GB WD WDE9100	8/ 7.200	1.349,-	1.499,-
18 GB Seagate Barracuda	10/ 7.200	2.299,-	2.449,-
18 GB IBM DGHS	7/ 7.200	2.349,-	2.499,-
2,5" Festplatten für Apple	Power Boo	k intern	DM
540 MB IBM DHAS	SCSI		399,-
810 MB IBM DVAS	SCSI		499,-
FWB Harddisk Toolkit (nur l	neim Kouf einer	HD)	20,-
FWB Harddisk Toolkit 2.0	John Radi Giller		99,-
* Alle Micropolis AV-Festplatten mit	2 MR Coche		
Alle Micropolis Av-resipidilen mit	Lind Cocile.		
IRM 45 GR	II-SC	N AV	tern

### **DDRS, 7.200 UPM**



Für einen Aufpreis von DM 20,- bekommen Sie die interne Festplatte Mac-formatiert. Bei externen Systemen ist diese Leistung bereits im Preis inbegriffen.

#### **MICROPO**

9.1 GB U-SCSI



UW-SCSI nur 899,

4.5 GB U-SCSI

UW-SCSI nur 499,-

#### **UW-SCSI FESTPLATTEN**

4 bis o GB	ms/UP/M	intern	extern
4.3 GB IBM DCAS	8/ 5.400	469,-	719,-
4.5 GB Micropolis 4345	8/7.200	499,-	749,-
4.5 GB IBM DDRS	7/ 7.200	559,-	809,-
4.5 GB Seagate Medalist	9/ 7.200	599,-	849,-
4.5 GB IBM DCHS	7/7.200	679,-	
4.5 GB Micropolis 4345 AV	8/7.200	699,-L	
4.5 GB Fujitsu MAB3045	8/7.200	699,-	
4.5 GB Quantum Viking II	7/ 7.200	699,-L	
4.5 GB Seagate Barracuda	9/7.200	999,-	1.249,-
6.5 GB Seagate Medalist	9/ 7.200	849,-	1.099,-
ab 9.1 GB	ms/UPM	intern	extern
9.1 GB Micropolis 3391	8/7.200	899,-	1.149,-
9.1 GB Seagate Medalist	9/ 7.200	1.049,-	1.299,-
9.1 GB IBM DDRS	7/7.200	1.059,-	1.309,-
9.1 GB IBM DCHS	8/7.200	1.189,-	1.439,-
9.1 GB IBM DGHS	6/7.200	1.269,-	1.519,-
9.1 GB Seagate Barracuda	10/7.200	1.299,-	1.549,-
9.1 GB Fujitsu MAB3091	8/7.200	1.349,-	1.599,-
9.1 GB Quantum Atlas III	7/7.200	1.399,-	1.649,-
9.1 GB IBM DGVS	6/10.000	1.449,-	1.699,-
Adaptec 2940 UW PCI Kit			649,-

Seagate Elite 9 GB extern 5.25", SCSI



Bei allen SCSI-Laufwerken, die einen externen Betrieb ermöglichen, geben wir den Preis für ein komplett montiertes, getestetes und formatiertes externes System mit allen Kabeln, passendem Terminator und deutschem Handbuch an (siehe Spalte "extern").

Standardmäßig liefern wir alle externen Systeme in "OPTI LINE"-Gehäusen (CD-ROMs im CD-ROM CASE) oder im Originalgehäuse des jeweiligen Herstellers.

Außerdem können Sie sich Ihr externes SCSI-Subsystem frei konfigurieren (z.B. mehrere Laufwerke in einem SCSI-TOWER).

Addieren Sie dazu bitte die Einzelpreise der internen SCSI-Geräte, des SCSI-Gehäuses und DM 71,- (DM 121,- bei (U)Wide) für Netzkabel,



Abbildung: 4er ELITE TOWER

Datenkabel, Terminator, Handbuch und Einbau.

beispiei:		
nternes SCSI CD-ROM-Laufwerk 32x	DM	16
nternes SCSI CD-RW 2x/2x/6x	DM	56
nterne SCSI Festplatte 4.3 GB	DM	37
SCSI-Gehäuse 4er ELITE TOWER	DM	16
Aufpreis Zusammenbau und Zubehör	DM	7
Summe	DM	1.35

CHSTEN

ERLASSIG . BIS 21.00

**BESTELLTELEFON** 06403-905010 BESTELLTELEFAX 06403-905020

3.5" OPTICAL DISK

#### DAS PASST! ERS UTER V AN

#### Fuji MOD-Medien ab

#### MEDIEN

CD-Rohlinge mit Box je	10 St.	50 St.	100 St.
Diverse (silber-blau)	2,69	2,59	2,49
Fuji blank	2,79	2,69	2,59 2,79
Fuji	2,99	2,89	
TDK, Philips, Kodak (blank)	3,49 3,59	3,39	3,29
Verbatim (blank)	3,37	SALES SECTION	
CDRW-Medium 1/10 St. je DVD-Medium 1/5 St. je		25,- 169,-	/ 23,-/ 159,-
DAT-Bänder			DM
	ηi	7,40	
	ηį	21,	/ 19,-
	ηi	52,	/ 49,-
DAT-Reinigungsband			14,90
	Fuji/Nom	ai :	SyQuest
44 MB 1/5 St. je 3	9,-/36,-	49,	/ 46,-
135 MB 1/10 St. je 2	9,-/27,-		
200 MB 1/5 St. je 9	9,-/94,-9,-/27,-		
230 MB 1/10 St. je 2 270 MB 1/5 St. je 5	9,-/56,-		
1.000 MB 1/5 St. je	7, 730,	79.	/ 74
1.500 MB 1/5 St. je			/ 129,-
IOMEGA ZIP/JAZ-Drive			DM
	P Fuji	26,-	
	Plomega	28,-	/ 26
	X lomega	169,	/ 159,-
	AZ lomega	189,-	/ 179,-
NOMAI			DM
	omai	84,-	
750 MB 1/5 St. je N	omai	79,	/ 74,-
PHASE-Changer			DM
650 MB 1/5 St. je		49,-	/ 46,-
MOD	F	uji	Philips
128 o. 230 MB 1/10 S			
540 o. 640 MB 1/10 S		27,- 29	7,-/27,-
600 o. 650 MB 1/5 S			1 / 41
1.200 o. 1.300 MB 1/5 s 2.300 o. 2.600 MB 1/5 s			4,-/41,-
MOD-Limdow			DM
540 o. 640 MB 1/5 S	it ie	49,-	
2.600 MB 1/5			/ 169,-
	No. Section 1	The state of the s	

#### WECHSELPLATTEN

SYQUEST	MB	intern	extern
SyJet Kit	1.500	599,-*	
IOMEGA ZIP/JAZ-Drive	MB	intern	extern
ZIP Kit	100	249,-*	249,-*
JAZ	1.000	419,- L	569,- L
JAZ Kit	1.000	559,-*	599,-*
JAZ Kit	2.000	999,-*	999,-*
NOMAI	MB	intern	extern
Nomai 750.c	750	199,- L	

#### **IOMEGA ZIP 100 MB**

Kit-Version inkl. 1 Medium



Linsenreinigungsmedium

#### **Online-Order im Internet:** www.alternate.de

Bestellen können Sie bei uns nicht nur per Telefon, Fax oder Post, sondern auch im Internet. Dazu schreibt die c't (Ausgabe 11/98, Seite 144): "So erhielt ich das im Internet bestellte Computerzubehör von Alternate bereits am folgenden Tag, obwohl kein 24-Stunden-Lieferservice angekündigt war. Der Katalog des Versenders ist zwar einfach, aber sehr übersichtlich aufgebaut und erleichtert den Preisvergleich zwischen den Angeboten. Zusatzinformationen zu den Produktkategorien helfen bei der Auswahl."



#### CD-RECORDER

SPEED	CD-Recorder	intern	extern
4/6x	Yamaha CDR400	699,-	849,-
4/8x	Panasonic CW7502B	579,-	729,-
4/8x	Sony CDU948	699,-	849,-
4/12x	TEAC CD-R55S	699,-	849,-
4/12x	Plextor PX-R 412 Caddy	719,-	869,-
SPEED	CD-ReWritable	intern	extern
2/2/6x	Philips CDRW3600	569,-	719,-
2/2/6x	Ricoh MP6200S CDRW	599,-	749,-
2/2/6x	Yamaha CDRW 2260T	599,-L	749,-1
2/4/6x	Yamaha CDRW 4260	829,-L	979,-1
Software	/ Zubehör		DM
Retrospec	Express 4.0D CDR		79,-
	TOAST 3.5.3		79,-
Astarte Cl	D Copy		149,-
Adaptec J	IAM 2.1 engl.		649,-
LaBelle CI	LabelerKit (inkl. SW, 50 La	abels)	49,-
	für LaBelle für Tinte / Laser		- / 29,-
NEATO C	D-LABELER-KIT (inkl. SW, 3	30 Labels)	59,-
NEATO C	D-LABELER-KIT (inkl. SW, 10	00 Labels)	69,-
CD-Labels	100 St. (verschiedene Fark	en)	29,-
CD-Record	der Pen (Filzschreiber)		5,-

#### Plextor CDR 4/12x extern PX-R 412 Caddy



MOD				
Modell		intern	extern	
Olympus	230 MB	499*	499*	
Olympus	640 MB	699,-	849	
Olympus	640 MB	749* L	899*L	
Fujitsu MCB3064-28	640 MB	699,-	849	
Fujitsu MCB3064-35	640 MB	a.A. L	a.A. L	
Fujitsu DynaMO	640 MB		899,-*L	
Maxoptix T5	2.600 MB	2.199,-	2.349,-	

### CD-ROM / DVD

SPEED	SCSI	intern	extern
12x	CyberDrive 12XS	99,-	249,-
20x	Plextor PX20 TSI	179,-	329,-
24x	CyberDrive 24XS	129,-	279,-
32x	Pioneer DR-566	149,-	299,-
32x	Pioneer DR-506 (Slot-In)	159,-	309,-
32x	Pioneer DRU-06 (Slot-In)	169,-	319,-
32x	TEAC CD532S	179,-	329,-
32x	Toshiba XM 6201B	189,-	339,-
32x	TEAC CD532B	219,-L	369,-1
32x	Plextor PX32 TSI	239,-	389,-
32x	Plextor PX32 CSI (Caddy)	349,-	499,-
E	kterne SCSI-Versionen im CD-ROM CASE	mit Audio-Ausg	ang.
	CD CI 5 (CF		THE STATE

4x	CD-Changer 54SE	5-fach Wechsler		99,-
16x	Nakamichi	5-fach Wechsler	369,-	519,-
24x	Pioneer	6-fach Wechsler		699,-
Caddy CD-RO	M Toolkit			6,90 20,-
SPEED	DVD / DVD-Recor	der	intern	extern
0.100	D: DI /D 000	PARTICIPATION OF THE PARTIES.	BALL SHOW THE REAL PROPERTY.	DEC TOTAL AND

SPEED	DVD / DVD-Recorder	intern	extern
2/20x	Pioneer DVD-302	a.A.L	a.A.L
2/20x	Pioneer DVD-U01 (Slot-In)	339,-	489,-
8x	Pioneer DVR-S101	3	11.999,-

DVD-Vision 2 MPEG PCI Karte

#### SCSI-DAT-STREAMER

			milern	exiem
C1536A DE	S1 2 - 4 GB	(max.)	899,-	1.049,-
C1539A DE	S2 4-16 GB	(max.)	1.299,-	1.449,-
C1537A DD	0S3 12 - 48 GB	(max.)	1.849,-	1.999,-
SONY			intern	extern
SDT7000 DD	S2 4-16 GB	(max.)	1.199,-	1.349,-
SDT9000 DE	0S3 12 - 48 GB	(max.)	1.799,-	1.949,-
SEAGATE			intern	extern
4322RP DE	OS1 2 - 4 GB	(max.)	599,-	749,-
4326RP DE	0S2 4-16 GB	(max.)	799,-	949,-
NovaStor 5.0	Backupso	ftware		69,-
Retrospect 4.				249,-

L = Zum Zeitpunkt der Drucklegung konnte die Verfügbarkeit dieser Produkte nicht sichergestellt werden.

GARANTIERT!

田

#### Preise ohne Wenn und Aber. Das garantieren wir:

Bei uns gibt es keine Preiserhöhungen, auch wenn die Ware knapp wird oder der Dollar steigt.
Der Vorteil für Sie: von uns hören Sie keine Ausreden, mit uns müssen Sie nicht diskutieren. Nennen Sie unseren Mitarbeitern bei einer Bestellung nur Titel und Ausgabe der Ihnen vorliegenden Zeitschrift und Sie erhalten selbstverständlich die angegebenen Preise - ohne Wenn und Aber! Ausnahmen sind bei Speicherbaussteinen möglich. Hier gelten tagesaktuelle Preise.



AUSGELIEFER!

179,-/ 169,-109,-





# Die Stunde des Supervisors

Netzmanagement-Software: Macs und Mac-Netze brauchen

weniger Wartung als vergleichbare PC-Technik. Gibt es

doch einmal Probleme, kann man ihnen mit der richtigen

Software zu Leibe rücken

er einmal drei oder fünf oder gar fünfzig Macs mit Mac-OS 8 ausgestattet hat, wird jede Softwarehilfe als Geschenk der Götter begrüßen. Für eine solche Umstellung ist eine ausgereifte Planung nötig: Man muß wissen, wieviel Arbeits- und Videospeicher in den Macs steckt und wieviel Platz auf der Festplatte noch frei ist. Damit alle Benutzer wieder arbeiten können, muß man festhalten, welche Programme installiert sind und wie sie sich mit der neuen Systemsoftware vertragen.

Im klassischen Fall dreht vor einer Neuinstallation der Verwalter die Runde und prüft bei allen Macs, ob sie mit der neuen Software auch zurechtkommen. Bei schwierigen Fällen wird der Rechner vom Arbeitsplatz entfernt und nach ein oder zwei Tagen wieder angeschlossen. Bei zehn oder mehr Macs bedeutet dieses Verfahren enorme Stillstandsverluste.

Moderne Arbeitshilfen entlasten den Verwalter von solchen langwierigen Update-Prozeduren: Sie können nicht nur Software auf allen Macs im Netz installieren, sondern auch die Zahl der Kopien eines Programms ermitteln, den vorhandenen Arbeitsspeicher und die Festplattenkapazität jedes Mac messen oder grundlegende Parameter wie die (manchmal wichtige) Uhrzeit auf einen Stand bringen.

#### Apple Network Administrator Toolkit ist ein Allround-Talent

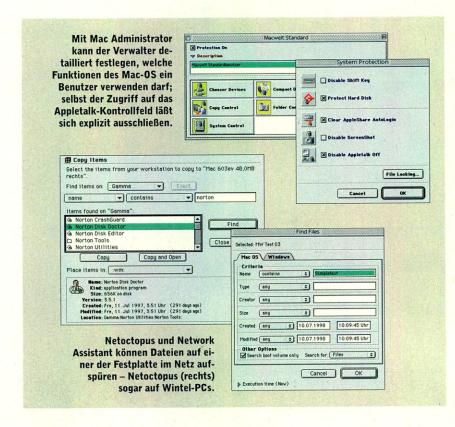
Apple hat seit vielen Jahren vor allem für amerikanische Schulen die Werkzeugsammlung Apple Network Administrator Toolkit im Angebot. Sie umfaßt drei Teile: "At Ease for Workgroups" ist eine Schutzsoftware, die nur ausgesuchte Programme oder Dokumente in einer Art Klickstarter zugänglich macht, den direkten Zugang zum Systemordner oder zur Festplatte insgesamt aber sperrt. "Apple User and Group Manager" ist eine Erweiterung des Kontrollfelds "Benutzer und Gruppen", mit der sich detailliert regeln läßt, welcher Benutzer Programme aufrufen oder Daten speichern darf. Für die Verwaltung von Macs in einem Netz liegt als dritter Teil "Apple Network Assistant" bei: Er besteht aus einer Systemerweiterung und einem Kontrollfeld, die auf jedem Mac installiert werden müssen, sowie dem Verwalterprogramm.

Apple Network Assistant macht weitreichende Eingriffe über das Netz möglich. Der Verwalter kann sich Systemparamater anzeigen lassen oder prüfen, ob die Festplatte eines Mac beschädigt ist. Für die Kommunikation zwischen Verwalter und Benutzer ist ebenfalls gesorgt. Man kann Textnachrichten austauschen oder über Mikrofon und Lautsprecher eine Art Telefongespräch führen. Im äußersten Notfall blendet der Verwalter seinen Bildschirm auf dem anderen Mac ein, um eine Aktion vorzuführen, oder er übernimmt die Kontrolle über den anderen Mac und steuert ihn mit seiner Tastatur und Maus fern.

#### Keine Datei bleibt unentdeckt

Noch weitreichender sind die Möglichkeiten, Dateien zu verschicken oder zu löschen. Der Verwalter kann auf der Festplatte jedes Mac nach Dateien suchen oder deren Inhalt mit dem Inhalt seiner Festplatte vergleichen und sich die Unterschiede anzeigen lassen. Dann steht es ihm frei, Dateien auf dem anderen Mac zu löschen, zu kopieren oder gar die gesamte Festplatte mit den Daten auf seiner Festplatte zu überschreiben.

An dieser Stelle ist Apple Network Assistant wenig diskret: Kein Ordner und keine Festplatte ist vor den neugierigen Blicken des Verwalters sicher. Und während beim Löschen der Festplatte immerhin der Sy-



Tel.: 0180-5305358 • www.sendamac.de • Fax: 0180-5305360

#### iMac JETZT BESTELLEN

Ihre iMac-Vorbestellung bei sendamac:

Schnappen Sie sich einen der allerersten iMacs in Deutschland, indem Sie bereits heute Ihren iMac bei sendamac bestellen.

Eine begrenzte Stückzahl des iMac wird bereits im September 1998 in Deutschland verfügbar sein. Die Auslieferung erfolgt nach dem Prinzip "first in - first out".



#### iMac (derzeitige Daten)

- PowerPC G3 / 233 Mhz
- 512 kB BS L2 Cache
- 32 MB SDRAM (bis zu 128 MB erw.)
- 66 Mhz Systembus
- 4 GB IDE Festplatte
- · 24fach CD-ROM Laufwerk
- integrierter 15" Monitor, Auflösung 1024x768
- 2 MB SGRAM (bis zu 4 MB erw.)
- 10/100 BaseT Ethernet (onboard)
- 56 kbps Modem (intern)
- 2 mal 12 Mbps Universal Serial Bus
- 4 Mbps IrDA
- · eingebaute Stero-Lautsprecher (SRS sound)
- inkl. MacOS 8.1
- · Apple USB Tastatur, Apple USB Maus

#### BUNDLES

Es aelten unsere

reise in DM inkl. 16% Mehrwertsteuer. Irrtum vorbehalten. Preisänderungen ohne vorherige Ansage möglich. Angebote gültig solange Vorrat reicht. Teilweise sind noch nicht alle Titel vorrätigt Fragen Sie bitte nach den Versandkosten.

#### PowerMacintosh G3 DT 233

- PPC 750/233 MHz
   512kB L2 Cache
   32 MB SDRAM
- 4 GB EIDE Festplatte 24fach IDE-CD-ROM
- 2 MB SGRAM 10 BaseT Ethernet

#### inkl. Formac 17/500 Farbmonitor

#### PowerMacintosh G3 DT 233

- PPC 750/233 MHz
   512kB L2 Cache
   32 MB SDRAM
- 4 GB EIDE Festplatte 24fach IDE-CD-ROM
- 2 MB SGRAM 10 BaseT Ethernet

#### inkl. Formac 19/200 Farbmonitor

#### PowerMacintosh G3 DT 233

- PPC 750/233 MHz
   512kB L2 Cache
   32 MB SDRAM
- 4 GB EIDE Festplatte 24fach IDE-CD-ROM
- 2 MB SGRAM 10 BaseT Ethernet

#### inkl. Formac 20/300 Farbmonitor

#### Aufpreis -> PowerMacintosh G3 DT 266

- PPC 750/266 MHz
   512kB L2 Cache
   32 MB SDRAM • 4 GB EIDE Festplatte • 24fach CD-ROM • 2 MB SGRAM
- ZIP Laufwerk

!!! Bei den oben abgedruckten Bundles ist keine Kreditkartenzahlung möglich !!! Alle PowerMacintosh G3 sind mit zusätzlichen 32 MB SDRAM und Virtual PC 2.0 ausgestattet. Diese Aktion gilt bis zum 15.08.98

#### APPLE MERCHANDISING Apple Tasse • mit Apple Aufdruck 19.-Apple Metallaufkleber • goldumrahmter Apple Logo 9,-Apple Schlüsselanhänger 9,-Apple PIN . goldumrahmter Apple Logo Anstecker MacOS PIN . goldumrahmter MacOS Logo Anstecker 9.-Baseball Kappe • dunkelgrün mit dunkelblauer Apple Typo 19,-Baseball Kappe • schwarz mit regenbogenfarbiger Apple Typo 19,-Baseball Kappe • grün mit grüner Apple Typo 19,-Baseball Kappe • dunkelblau mit Apple Logo 19. Think Different Poloshirt • schwarz • weiße Typo 69.-Think Different Baseballkappe • schwarz • weiße Typo 25,-Think Different Umhängetasche • schwarz • weiße Typo • Apple Logo

#### ERBOOK

#### PowerBook 1400cs/166/CD

PPC 603e/166 MHz
 16 MB RAM
 1,3 GB Festplatte

- 12fach CD-ROM 11,3" PassivMatrix
- 800 x 600 Auflösung OHNE ETHERNET

#### PERIPHERIE

#### Agfa SnapScan 310

- Farbflachbett-Scanner 30 Bit Farbtiefe SinglePass
- 300 x 600 dpi ScanWizard PhotoImpact LE •
- PhotoSoap PaperMaster ColorIt

#### Agfa SnapScan 600

- Flachbettscanner 30 Bit Farbtiefe SinglePass
- 600 x 1200 dpi FotoLook, FotoScan, FotoFlavour,
- · ColorIt Software · OmniPage IF OCR Software
- Visioneer Paperport 1 Jahr Vorort Austauschservice

#### **UMAX 1200S**

- Farbflachbett-Scanner 30 Bit Farbtiefe SinglePass
- 600 x 1200 dpi inkl. Software

#### **Epson Stylus Color 600** Farbtintenstrahldrucker DIN A4

- 1440 x 720 dpi inkl. Druckerkabel

#### **Epson Stylus Photo 700**

• Farbtintenstrahldrucker DIN A4 • 1440 x 720 dpi

· optimiert für Photodruck · mit Farbmanagement-Software • inkl. Druckerkabel

#### **Epson Stylus Photo EX**

• Farbtintenstrahldrucker DIN A3 • 1440 x 720 dpi

· optimiert für Photodruck · mit Farbmanagement-Software • inkl. Druckerkabel • erhöhte Geschwindigkeit

#### d2 CD-Brenner

- Panasonic Laufwerk extern 8x lesen 4x schreiben
- inkl. Toast 3.5.4 inkl. Rohling und Kabel



Bei allen Apple Geräten handelt es sich um Geräte mit einem Jahr Apple Hersteller-Garantie. Weitere Produkte auf Anfrage. Fragen Sie nach unseren aktuellen Preisen. Alle Preise verstehen sich in DM inkl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer. Irrtum vorbehalten. Angebot gültig solange Vorrat reicht. Bitte erkundigen Sie sich nach unseren Zahlungsmodalitäten.

**BÜROZEITEN:** 

Montag-Freitag von 9.00 Uhr bis 20.00 Uhr

stemordner sicher ist, greift diese Schutzfunktion nicht, wenn die gesamte Festplatte ersetzt wird. Ohne rückzufragen überschreibt Apple Network Assistant die fremde Festplatte. Dabei tritt auch einer der wenigen Fehler von Apple Network Assistant zutage. Das Programm überschreibt immer die Startplatte des ferngesteuerten Mac. Die anderen Partitionen bleiben dagegen unberücksichtigt und damit (zum Glück

für den Rechner des Testers) unbeschädigt.

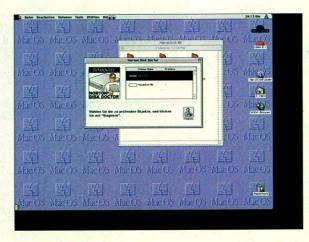
Als Benutzer eines derart überwachten Mac hat man nur wenig Rechte. Mit Hilfe des Kontrollfeldes kann man den Verwalter zwar aussperren, aber dafür müßte man das entsprechende Paßwort kennen. Dieses Paßwort wird der Verwalter jedoch nur in den seltensten Fällen herausrücken, da man dann im Kontrollfeld ein neues Paßwort eingeben kann. Der Verwalter indes braucht ebenfalls dieses Paßwort, um auf den Rechner zugreifen zu können. Ändert der Benutzer also das Paßwort, bleibt der Verwalter außen vor.

#### Fernsteuerung ist eine Geduldsprobe

In unserem Test zeigt Apple Network Assistant neben der schon erwähnten Schwäche bei partitionierten Festplatten nur einige kleinere Mängel. Ärgerlich ist zum Beispiel, daß der Verwalter selbst in einem 100-MBit-Ethernet keine Freude daran finden kann, den Bildschirminhalt eines anderen Mac auf seinen Monitor zu holen und den anderen Mac mit seiner Tastatur und Maus fernzusteuern. Es braucht eine gehörige Portion Gemütsruhe, wenn man nach jeder Mausbewegung zehn bis zwanzig Sekunden warten muß, bis Apple Network Assistant den Befehl übertragen und den veränderten Bildschirm wieder an den Verwalter zurückgeschickt hat.

#### Netoctopus versteht auch Windows

Das Programm Netoctopus hat im Laufe der Jahre mehrmals den Eigentümer gewechselt und gehört heute der Softwarefirma Dr Solomon's, die auch das Antivirenpaket Virex für den Macintosh entwickelt. Bei Netoctopus fehlen alle Funktionen zur Fernsteuerung anderer Macs, die Stärken dieses Programms liegen eher in der Installation von Software und in der Bestands-



Apple Network Assistant macht die Fernsteuerung möglich: So sieht der Verwalter den Mac via Netz. Oben in der Menüzeile sind die zwei Augen eingeblendet, die die Überwachung signalisieren.

aufnahme der Rechner im Netz. Netoctopus kommt außerdem anders als Apple Network Assistant auch mit Wintel-PCs zurecht; wie bei Macs kann man Hard- und Softwareausstattung der PCs abfragen und Dateien oder Programme auf sämtliche Rechner im Netz kopieren.

#### Kein Schutz für das Kontrollfeld

Wie bei der Apple-Software muß man für Netoctopus ein Kontrollfeld und eine Systemerweiterung auf jedem Mac im Netz installieren. Der Verwalter erhält zusätzlich die Steuersoftware. Hier wird sofort einer der Unterschiede zwischen den beiden Programmen deutlich. Während bei Apples Lösung Verwalter und Benutzer mit Hilfe eines Paßworts die Einstellungen verändern können, muß man sich bei Netoctopus entscheiden: Installiert man das Kontrollfeld, kann der Benutzer auch entscheiden, welche Rechte er dem Verwalter

Network Assistant Security Administrator Access X Allow administrators to ズ Generate reports about this workstation X Send me audio and text messages Open and quit applications on this workstation Restart and shut down this workstation X Change settings on this workstation X Copy items to and from this workstation Delete and replace items on this workstati ズ Control and observe this workstation Show me when I am being observed ministrator can: ☑ Update/Install Network Assistant Password Delete Files Search HD Administrators must know the Network Assistant password to administer this workstation. ☑ netOctopus Agent active Notify me if Agent cannot load Change Password... © 1995-1997 Datawatch Corporation Workstation Info #1: Change Info..

Jeder Benutzer kann bei Netoctopus (rechts) und Network Assistant einstellen, welche Rechte der Verwalter erhält.

zugesteht. Damit sein Rechner nicht von einem "illegalen" Verwalter verändert wird, muß der rechtmäßige Verwalter außerdem schnell arbeiten: Beim ersten Kontakt zwischen Verwaltungsprogramm und Client-Mac tauschen die beiden Programme Seriennummern aus. So hat der Verwalter den Überblick über alle im Netz aktiven Macs, und der Client-Mac kann nur noch von diesem Verwalter verändert werden und nicht mit einer anderen Version von Netoctopus.

Startet man das Verwaltungsprogramm, überwiegen aber auf den ersten Blick die Gemeinsamkeiten mit der Apple-Software. In einem Fenster legt der Verwalter fest, welche Appletalk-, IP- oder IPX-Bereiche nach Netoctopus-Rechnern durchsucht werden sollen. Schon nach kurzer Suchzeit blendet die Software alle verfügbaren Macs und PCs in einem Fenster ein. Dort kann man anschließend die Rechner auswählen, die man verändern möchte.

Netoctopus arbeitet intern mit Datenbanken. Hat man beispielsweise einmal die Computer ausgewählt, deren Software man verändern möchte, steht diese Liste auch nach einem Neustart wieder zur Verfügung, da die Information in einer Datenbank gespeichert wird. Dieser Komfort hat allerdings auch eine Kehrseite: Speichert man zum Beispiel die Suchergebnisse, dann fördert der nächste Suchprozeß nicht nur die aktuellen Ergebnisse zutage, sondern bringt auch noch einmal die vorhergehenden Resultate. Erst wenn man die Einträge wieder aus der Datenbank löscht, erhält man das erwartete Suchergebnis.

#### Komplizierte Installation per Skript

Ganz einfach funktioniert dagegen die Installation von Software. Wie bei Apple Network Assistant kann man eine Datei oder einen Ordner auswählen und auf alle verfügbaren Macs überspielen. Für komplizierte Fälle gibt es eine sehr nützliche Aufzeichnungsfunktion, die bei der Installation registriert, welche Dateien wo landen.

Dieses Installationsskript läßt man auf den Macs im Netz ablaufen, um dort dieselbe Software einzurichten.

Im Test stellt uns die Lizenzkon-

trolle vor größere Hürden. Um herauszufinden, wie oft Quark Xpress im Mac-Netz installiert ist, muß man zuerst eine Textdatei erstellen. Dort notiert man Programmund Dateityp von Quark Xpress, eine Modusvariable, die entscheidet, ob Xpress le-

# Jetzt!

Die Macwelt im Intérnet

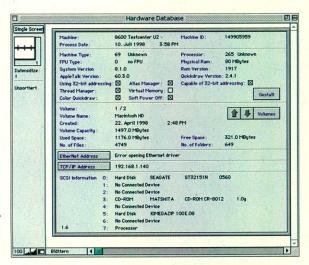
# MINT. Machelt.de

Täglich News,
aktuelle Tests,
Tips & Tricks,
Updates,
Shareware,
Links...

Macwelt und

**Macwelt** online

Profi-Wissen aus erster Hand



Statistische Informationen speichert Mac Administrator in Filemaker-Pro-Datenbanken.

gal im Unternehmen läuft, sodann die Zahl der Xpress-Lizenzen und einen Namen, der später für die Xpress-Lizenzen in der Ergebnisliste eingetragen werden soll. Diesen Text muß man auf Festplatte speichern und ihn anschließend in Netoctopus importieren. Erst dann macht sich das Verwaltungsprogramm auf die Suche im Netz.

#### Für Schulen Mac Administrator

Mac Administrator, ein Programm vom englischen Hersteller Hi Resolution, beruht auf einem anderen Prinzip als die beiden bisher beschriebenen Verwaltungsprogramme. Mac Administrator erweitert das Mac-OS mit einem Anmeldedialog, vergleichbar mit Unix-Rechnern: Nur wer Benutzernamen und Geheimwort eintippt, erhält Zugang zum Mac. Durch diese Anmeldung kann die Verwaltungssoftware sehr detailliert festhalten, wer wann und wo gearbeitet hat. Selbst die Zahl der gedruckten Seiten läßt sich so speichern.

Die ungewohnte Anmeldeprozedur bringt Macianern aber auch einigen Komfort. Mac Administrator verwaltet für jeden Benutzer Voreinstellungen, die nach dem Anmelden aktiviert werden. So können sich zwei Personen einen Mac teilen und trotzdem ihre persönliche Internet-Verbindung und ihr Hintergrundbild nutzen.

Im Test fällt Mac Administrator zuerst ziemlich unangenehm auf. Wichtige Informationen für das Einrichten des zentralen Verwaltungs-Mac stehen in einer einfachen Textdatei. Außerdem muß auf dem Verwaltungs-Mac Filesharing aktiviert und ein spezieller Benutzer eingetragen werden, bevor die Software überhaupt startet. Auch danach klemmt es hin und wieder, weil die zahlreichen Applescript-Dateien mitunter ein englisches Mac-OS erwarten und beim deutschen Mac-OS den Dienst verweigern. Mit etwas Handarbeit kommen wir aber trotzdem zum Ziel und starten den Verwaltungs-Server, der allen anderen Macs Informationen über die Zugriffsrechte liefert.

Ohne diesen Server funktioniert auf den Macs im Netz wenig. Findet die Client-Software von Mac Administrator keinen Server, aktiviert sie strengste Schutzmechanismen: Der Systemordner und die erste Ordnerhierarchie auf der Platte lassen sich nur lesen, die Kontrollfelder sind ausgeblendet. Jeder Programmstart wird in einer Textdatei aufgezeichnet.

Wenn es an die statistische Auswertung der Benutzerdaten geht, greift Mac Administrator auf die Datenbank Filemaker zurück. Zum Lieferumfang des Programms gehören neun Datenbanken, die Angaben über Prozessor, Festplatten, Systemparameter und Druckjobs aufnehmen. Um sie auswerten zu können, muß auf dem Rechner des Verwalters die Datenbank Filemaker Pro installiert werden.

#### **Fazit**

Eine einfache Rechnerverwaltung ist wichtig. Überwachung in Orwellscher Manier ist hierzulande aber verboten; wer so weitreichende Funktionen wie die Fernüberwachung und die Fernsteuerung von Rechnern in einer Firma einführen will, sollte sich um eine gütliche Einigung mit allen Beteiligten und dem Betriebsrat bemühen.

Wenn man den Überblick in weitverzweigten Netzen behalten muß, leistet die Apple-Software nicht genug; hier bietet Netoctopus deutlich mehr, vor allem, da Dr Solomon's auch an Wintel-PCs gedacht hat. Steht dagegen die Abrechnung von Nutzungsdauer und Druckvolumen im Vordergrund, ist man mit Mac Administrator gut bedient. Die englische Software setzt jedoch fundiertes Mac-Wissen voraus, nur dann kann man kleinere Unstimmigkeiten mit dem deutschen Mac-OS umschiffen.

Die Bestandsaufnahme gelingt auch bei Netoctopus nur nach einem intensiven Handbuchstudium. Dafür gefällt uns dieses Programm in Sachen Datenschutz am besten: Jeder Benutzer darf bis zu zehn Ordner definieren, die vor den Blicken des Verwalters geschützt bleiben:

Walter Mehl

Macwelt	Netzmanagem	ent – Bewertur	1g `
Hersteller	Apple	Dr Solomon's	Hi Resolution
Produkt	Apple Network Administrator Toolkit 2.0	Netoctopus 2.0	Mac Administrator 1.6.1
Preis	Unbegrenzte Lizenz DM 1400	Lizenz für 10 PCs DM 1500	5er Lizenz sfr 600
Testurteil	Das einfachste Werkzeug für Softwareverteilung und Rechnerkonfiguration ist bei der Rechnerfern- steuerung zu langsam	Inventur- und Software- distributionshilfe, die mit Macs und PCs gleich gut zurecht- kommt	Zugangskontrolle für Macs; macht Abrech- nung nach Nutzungs- dauer und Druckvolu- men möglich
Testwertung	,,,,,, gut	o o o o o o o gut	keine Wertung <sup>1</sup>
Dokumentation	gut	befriedigend	befriedigend
Handhabung	sehr gut	gut bis befriedigend	befriedigend bis ausreichend
Arbeitsgeschwindigkeit	gut, bei Fernsteuerung nur ausreichend	gut	gut
Funktionsumfang	gut	gut	befriedigend
Software-Installation über das Netz	Dateien, Ordner oder die gesamte Festplatte kopieren	Dateien oder Ordner; für kompliziertere Fälle muß ein Installations- skript erstellt werden	Dateien oder Ordner
Software finden	gut	gut	befriedigend
Hardware analysieren	sehr gut	gut	*gut
Netzkonfiguration modifizieren	gut	gut	-
Druckerkonfiguration verändern	gut	-	-
Systemparameter ändern	gut	befriedigend	_
Sicherheitsfunktionen	gut; Paßwortschutz für Client und Server	gut; Paßwortschutz für Server, private Bereiche auf Client-Mac	befriedigend
Netzprotokolle	Appletalk, TCP/IP	Appletalk, TCP/IP, IPX/SPX	Appletalk

Anmerkung: 1 Mac Administrator setzt teilweise ein englisches Mac-OS voraus und wird deshalb nicht bewertet & D 0 18 05/00 06 22, A 0 71 14/20 01 53, CH 08 48/84 42 44 Dr Solomon's & D, A, CH 00 49/ 40/2 57 98-0 💖-170 🖔 www.drsolomon.de Letec Schweiz 📞 D, A, CH 00 41/1/9 08 44-11 🤎-22 🖔 www. hi-resolution.com

# Total neu: ScanMaker 636

2248/2249 ScanMaker 636
499-

NEU!

#### Microtek ScanMaker 636

Der neue von Microtek bietet als erster seiner Klasse mit 36 Bit eine Farbtiefe, die bislang wesentlich teureren Geräten vorbehalten war. Kaltkathodentechnologie, versiegeltes Gehäuse mit Stahlrahmen und eine hochwertige Präzisionsmechanik stehen für eine Qualitäts-Ausstattung, das ihresgleichen sucht. Inkl. umfangreicher Software.

# Total offen: Acer ISDN T30



#### Acer ISDN T30

Externer 2-Kanal ISDN-Adapter, der den Mac mit bis zu 128 kBit/s mit der Außenwelt verbindet. Durch den integrierten a/b-Wandler läßt sich der Adapter zusätzlich als Telefonanlage nutzen. Über zwei Analoganschlüsse können Fax, Modem oder Telefone angeschlossen werden und auch untereinander kommunizieren. Inklusive deutschem Handbuch, Kabeln und umfangreicher Software-Ausstattung, u.a. für Internet-Zugang und Datenaustausch mit ISDN-Karten von Hermstedt.

# Total stark: Macromedia FreeHand 8.0



#### Macromedia FreeHand 8.0 dt.

Die neue Version bietet noch mehr Funktionalität für Publishing und Web-Design: "Echte" Transparenzen, Freiform-Tool, Fast Preview Modus, neue Exportformate (Corel 7, Illustrator 7, Photoshop 4), Animations-Export in MM Flash 2. Inkl. vieler neuer XTras!

# Total scharf: Kodak Digitalkamera



#### M Kodak DC-260

1.6 Millionen Pixel erlauben eine fotorealistische Auflösung auch bei großen Formaten.
Viele professionelle Features, Marken-Qualität von Kodak und der komplette Lieferumfang
inkl. 8 MB SmartMedia Card, Netzteil und Anschlußkabeln garantieren Komfort und Produktivität von Anfang an.
Optionales Mac-Kit 66,-

Professional Publishing Partner Die Leistungsinitiative führender Apple-Händler



Interne Wechselplatten-Laufwerke			Externe Wechselplatten-Laufwerke		
1668	lomega 100 MB ZIP-Laufwerk intern SCSI-2, 29 ms, bis zu 1.25 MB/s.	319,-	0923	lomega 100 MB Zip-Laufwerk extern SCSI-2, 29 ms, bis zu 1.25 MB/s. Inkl. 1 Cartridge 100 MB mit Software ZIP-Tools.	299,-
0104	<b>SyQuest SQ-5200, 200 MB SyQuest-Laufwerk intern</b> SCSI-2, 15.7 ms, bis zu 2.0 MB/s. Für 200/88/44 MB Cartridges.	689,-	1837	lomega 100 MB Zip-Laufwerk extern für PC Parallel-Port (DB25), 29 ms, bis zu 1.25 MB/s.	
2112	<b>SyQuest 1 GB SparQ-Laufwerk intern für PC</b> Enhanced IDE, 12 ms, bis zu 6.9 MB/s, inkl. Einbaurahmen für 3.5" und 5.25" sowie 1 Cartridge 1 GB mit Software.	449,-	0996	ONE 200 MB SyQuest-Laufwerk extern SCSI-2, 15.7 ms, bis zu 2.0 MB/s, anschlußfertig im	329,-
2023	lomega 2 GB JAZ-Laufwerk intern SCSI-2 Fast, 11 ms, bis zu 8.7 MB/s. Für 2 GB und 1 GB Cartridges.	779,-	1416	ONE-Qualitätsgehäuse. Für 200/88/44 MB Cartridges.  SyQuest 230 MB EZ-Laufwerk extern für Mac	849,-
1388	Fujitsu MCB3064, 640 MB MO-Laufwerk intern SCSI-2 Fast, 30 ms, bis zu 3.9 MB/s.			SCSI-2, 13.5 ms, bis zu 2.4 MB/s, anschlußfertig. Für 230/135 MB Cartridges. Inkl. 1 Cartridge 230 MB.	299,-
1717	Für 640/230/128 MB Cartridges, Limdow-fähig.  Maxoptix T5-2600, 2.6 GB MO-Laufwerk intern SCSI-2 Fast, 12 ms, bis zu 4.35 MB/s. Für 2.6/2.3/	749,-	2113	<b>SyQuest 1 GB SparQ-Laufwerk extern für PC</b> Parallel-Port (DB25), 12 ms, bis zu 1.25 MB/s, anschluβ- fertig. Inkl. 1 Cartridge 1 GB mit Software.	449,-
2138	1.3/1.2 GB, 650/600 MB Cartr., Limdow-fähig.  Sony SMO-F551, 5.2 GB MO-Laufwerk intern SCSI-2 Fast, 23 ms, bis zu 5.1 MB/s, 4 MB Cache. Für	2.349,-	2148	lomega 2 GB JAZ-Laufwerk extern SCSI-2 Fast, 11 ms, bis zu 8.7 MB/s, anschluβfertig. Für 2 GB und 1 GB Cartridges. Inkl. 1 Cartridge 2 GB.	1.169,-
-4 00	5.2/4.8/4.1/2.6/2.3/1.3/1.2 GB, 650/600 MB Cartr., Limdow-fähig.	4.499,-	2024	ONE 2 GB JAZ-Laufwerk extern SCSI-2 Fast, 11 ms, bis zu 8.7 MB/s, anschluβfertig im ONE-Qualitätsgehäuse. Für 2 GB und 1 GB Cartridges. Inkl. 1 Cartridge 2 GB.	1.199,-
	Externe Festplatten		1405	SyQuest 1.5 GB SyJet-Laufwerk extern für Mac	
2163	ONE 4.5 GB Festplatte extern SCSI Ultra, 7.200 rpm, 6.8 ms, anschluβfertig im ONE-Qualitätsgehäuse, 5 Jahre Garantie.	819,-	1485	SCSI-2 Fast, 10 ms, bis zu 3.7 MB/s, anschlußfertig.	779,-
1520	ONE 9 GB Festplatte extern SCSI Ultra, 7.200 rpm, 7.0 ms, anschluβfertig im ONE-Qualitätsgehäuse, AV-fähig, 5 Jahre Garantie.	1.499,-	1671	<b>SyQuest 1.5 GB SyJet-Laufwerk extern für PC</b> SCSI-2 Fast, 10 ms, bis zu 3.7 MB/s, anschluβfertig. Inkl. 1 Cartridge 1.5 GB.	779,-
2170	ONE 9 GB Festplatte UW extern SCSI UltraWide, 7.200 rpm, 7.0 ms, bis zu 12.6 MB/s, anschlußfertig im ONE-Qualitätsgehäuse, AV-fähig, 5 Jahre Garantie.	1.599,-	1925	ONE 1.5 GB SyJet-Laufwerk extern für Mac SCSI-2 Fast, 10 ms, bis zu 3.7 MB/s, anschlußfertig im ONE-Qualitätsgehäuse. Inkl. 1 Cartridge 1.5 GB.	699,-
2165	ONE Pro 4.5 GB Festplatte UW extern SCSI UltraWide, 7.200 rpm, 6.8 ms, bis zu 12.8 MB/s, anschlußfertig im ONE-Qualitätsgehäuse, AV-fähig, 5 Jahre Garantie.	949		ONE 1.5 GB SyJet Laufwerk extern für PC SCSI-2 Fast, 10 ms, bis zu 3.7 MB/s, anschluβfertig im ONE-Qualitätsgehäuse. Inkl. 1 Cartridge 1.5 GB.	699,-
2106 Macwell 4	ONE Pro 9 GB Festplatte UW extern SCSI UltraWide, 10.000 rpm, 6.1 ms, bis zu 16.2 MB/s, anschlußfertig im ONE-Qualitätsgehäuse, AV-fähig,	2440		Olympus 230 MB Power MO-Laufwerk extern für Mac SCSI-2, 24 ms, bis zu 3.3 MB/s, anschluβfertig. Für 230/128 MB Cartridges. Inkl. 1 Cartridge 230 MB.	499,-
2093 Maswell &	5 Jahre Garantie.  ONE Pro 18 GB Festplatte UW extern SCSI UltraWide, 7.200 rpm, 6.5 ms, bis zu 16.2 MB/s,	2.149,-	1391	ONE 640 MB LIMDOW, MO-Laufwerk extern SCSI-2 Fast, 30 ms, bis zu 3.9 MB/s, anschluβfertig im ONE-Qualitätsgehäuse. Für 640/230/128 MB Cartridges, Limdow-fähig.	949,-
[(11111)]	anschlußfertig im ONE-Qualitätsgehäuse, AV-fähig, 5 Jahre Garantie.	2.999,-	1718	ONE Pro 2.6 GB LIMDOW, MO-Laufwerk extern SCSI-2 Fast, 12 ms, bis zu 4.35 MB/s, anschlußfertig im ONE-Qualitätsgehäuse. Für 2.6/2.3/1.3/1.2 GB und	
€ PC	Interne Festplatten				2.499,-
2162	IBM DDRS-34560, 4.5 GB Festplatte intern SCSI Ultra, 7.200 rpm, 6.8 ms, 5 Jahre Garantie.	619,-	2140	ONE Pro 5.2 GB LIMDOW, MO-Laufwerk extern SCSI-2 Fast, 23 ms, bis zu 5.1 MB/s, 4 MB Cache, anschluβ- fertig im ONE-Qualitätsgehäuse. Für 5.2/4.8/4.1/2.6/2.3/	
1519	IBM DDRS-39130, 9.1 GB Festplatte intern SCSI Ultra, 7.200 rpm, 7.0 ms, AV-fähig, 5 Jahre Garantie.	1.289,-			4.699,-
2169	IBM DDRS-39130UW, 9.1 GB Festplatte intern SCSI UltraWide, 7.200 rpm, 7.0 ms, bis zu 12.6 MB/s, AV-fähig, 5 Jahre Garantie.	1.319,-	Mit der stungs	nitio 9100UW SCSI UltraWide Controlle m initio 9100UW SCSI UltraWide-Controller können Sie fähigkeit der neuen Pro-Laufwerke von ONE voll aussc n in einen freien PCI-Platz stecken – und schon verfügen	die Lei- höpfen!
2164	IBM DDRS-34560UW, 4.5 GB Festplatte intern SCSI UltraWide, 7.200 rpm, 6.8 ms, bis zu 12.8 MB/s, AV-fähig, 5 Jahre Garantie.	669,-	Ihren g max. 4	anz privaten Daten-Highway für bis zu 15 Peripherieger  MB/s. Einfacher geht's nicht!  initio UltraWide-Controller, Mac	äte und
2074	IBM DGVS, 9.1 GB Festplatte intern SCSI UltraWide, 10.000 rpm, 6.1 ms, bis zu 16.2 MB/s, AV-fähig, 5 Jahre Garantie.	1.869,-	2105	initio UltraWide-Controller Mac inkl. RAID-Software (Level O, 1) initio UltraWide-Controller, PC	549,- 389,-
2092	IBM DGHS-31820, 18.2 GB Festplatte intern SCSI UltraWide, 7.200 rpm, 6.5 ms, bis zu 16.2 MB/s, AV-fähig, 5 Jahre Garantie.	2.769,-		nbaurahmen hterne Laufwerke in großer Auswahl. Fragen Sie danach!	

Disc Direct Mailorder, Tel. 07248/911-100, mailorder@discidirect.com - MACinformt, www.macinform.com, md@macinform.com - TypoCAD GmbH, 04107 Lelipzig, Tel. 0341/964530 - Dubrau & Heyder Computersysteme, 06108 Halle, Tel. 0345/225090 - MICOM Computersysteme GmbH, 08527 Plauen, Tel. 03741/707070 - Fröbel Medientechnik, 0913 Chemnitz, Tel. 037/374280 - Pandasoft GmbH, 10623 Berlin, Tel. 030/32771828 - Cassandra GmbH, 10627 Berlin, Tel. 030/3277828 - Cassandra GmbH, 10627 Berlin, Tel. 040/9988770 - Klaus Spöhrer D/T/P Marketing, 25451 Quickborn, Tel. 0410/81321 - Meyer & Meyer Dalentechnik OH6, 26121 Oldenburg, Tel. 04419/250023 - PAGRA GmbH, 28844 Weyer-Dreye, Tel. 040/20/80513 - Systematics GmbH, 30159 Hannover, Tel. 0511/3482690 - Frings & Kuschnerus, 30159 Hannover, Tel. 0511/3482690 - MEDIAPARK KUSCHNERUS, 1001/340900 - Frings GmbH, 30159 Hannover, Tel. 0511/3482690 - MEDIAPARK KUSCHNERUS, 1001/340900 - Tel. 0511/3482690 - Tel. 0511/340900 - Tel. 0511/3482690 - Tel. 0511/340900 - T



#### ONE Pro 2.6 GB LIMDOW extern

MO mit der Performance einer Festplatte! Zugriffszeit 12 ms, Transferrate bis zu 4.35 MB/s, abwärtskompatibel zu 1.3/1.2 GB und 650/600 MB Medien, LIMDOW-fähig. Komplett anschlußfertig im ONE Qualitätsgehäuse, inklusive Netz- und SCSI-Kabel, aktivem Terminator sowie 4 Cartridges!



#### ☐ Externe 3 GB Festplatte für Note-/Power Books

Darauf haben viele gewartet: die externe Speicherlösung fürs mobile Computing. In dem robusten Gehäuse verbirgt sich eine hochwertige 2.5" Marken-Festplatte mit 4.000 rpm und einer Zugriffszeit von 13 ms. Anschlußfertig für den PCMCIA-Slot, inkl. Netzteil und Zubehör. 2 Jahre Garantie.



#### ONE Pro 2x/4x/6x CD-RW Laufwerk extern

Der schnelle Brenner für CD-R und CD-RW! Tray, 2x schreiben CD-RW, 4x schreiben CD-R, 6x lesen, anschlußfertig im ONE-Qualitätsgehäuse. Inklusive 1 CD-RW-Rohling.

Ć PC	Interne DAT-Laufwerke	
1004	Sony SDT-7000, 4/8 GB DAT-Laufwerk intern SCSI-2 Fast, DDS-2, bis zu 1.5 MB/s	1.649,-
1440	Sony SDT-9000, 12/24 GB DAT-Laufwerk intern SCSI-2 Fast, DDS-3, bis zu 2.4 MB/s	2.199,-
C PC	Externe DAT-Laufwerke	
1005	ONE 4/8 GB DAT-Laufwerk SCSI-2 Fast, DDS-2, bis zu 1.5 MB/s, anschlußfertig. Inkl. Reinigungsband und 120 m DDS-2 Band.	1.899,-
1441	ONE Pro 12/24 GB DAT-Laufwerk SCSI-2 Fast, DDS-3, bis zu 2.4 MB/s, anschlußfertig. Inkl. Reinigungsband und 125 m DDS-3 Band.	2.499,-
© PC	Interne CD-/DVD-Laufwerke	
2132	Pioneer DR-506S, 32x CD-ROM Laufwerk intern SCSI-2, Slot-In	219,-
1360	Sony CDU-926, 2x/6x CD-Recorder intern SCSI-2, Caddy	629,-
1424	Yamaha CDR-400C, 4x/6x CD-Recorder intern SCSI-2, Caddy	879,-
2130	Sony CDU-948, 4x/8x CD-Recorder intern SCSI-2, Caddy	859,-
2061	Panasonic CDR-480, 4x/8x CD-Recorder intern SCSI-2 Fast, Tray	769,-
2122	Teac CD-R55S, 4x/12x CD-Recorder intern SCSI-2 Fast, Tray	849,-
2218	FastX 8x/20x CD-Recorder intern SCSI-2, Tray. Inkl. Ahead Nero Recordingsoftware für Windows und 10 FastX CD-Rohlingen! Treiber für Mac auf Anfrage.	1.899,-
2021	Yamaha CRW-4260T 2x/4x/6x CD-RW-Laufwerk intern SCSI-2, Tray, 2x schreiben CD-RW, 4x schreiben CD-R, 6x lesen.	899,-
2221	Pioneer DVD-302 DVD-Laufwerk intern SCSI-2, Slot-In, liest Single und Dual Layer DVD (2.6x, entsprechend 3.5 MB/s), DVD-R, CD (20x) und CD-R.	449,-
C PC	Externe CD-/DVD-Laufwerke	
2133	ONE 32x CD-ROM Laufwerk extern SCSI-2, Slot-In Technologie, anschlußfertig.	389,-
1397	ONE 2x/6x CD-Recorder extern SCSI-2, Caddy, anschlußfertig. Inkl. CD-Rohling.	799,-
1427	ONE 4x/6x CD-Recorder extern SCSI-2, Caddy, anschlußfertig. lnkl. CD-Rohling.	989,-
2131	ONE 4x/8x CD-Recorder extern SCSI-2, Caddy, anschlußfertig. lnkl. CD-Rohling.	999,-
2062	ONE Pro 4x/8x CD-Recorder extern SCSI-2 Fast, Tray, anschlußfertig. Inkl. CD-Rohling.	869,-
2123	ONE Pro 4x/12x CD-Recorder extern SCSI-2 Fast, Tray, anschlußfertig. Inkl. CD-Rohling.	999,-
2219	ONE Pro 8x/20x CD-Recoder extern SCSI-2, Tray, anschlußfertig. Inkl. Ahead Nero Recordingsoftware für Windows und 10 FastX CD-Rohlingen! Treiber für Mac auf Anfrage.	1.999,-
2022	ONE Pro 2x/4x/6x CD-RW Laufwerk extern SCSI-2, Tray, 2x schreiben CD-RW, 4x schreiben CD-R, 6x lesen, anschlußfertig. Inkl. 1 CD-RW-Rohling.	1.099,-
2222	ONE DVD-Laufwerk extern SCSI-2, Slot-In, liest Single und Dual Layer DVD (2.6x, entsprechend 3.5 MB/s), DVD-R, CD (20x) und CD-R, anschlußfertig.	649,-

# Professional Publishing Partner Die Leistungsinitiative führender Apple-Händler





#### 4-Sight ISDN-Bundle

Bei anderen bleibt alles in der Familie – bei uns nicht! Der preiswerte Einstieg in die professionelle Nutzung von ISDN: hardwareunabhängig, plattform- und systemübergreifend. Die weltweit führende 4-Sight-Technologie ist damit erstmals in dieser Preisklasse zu haben – was vielen großen PrePress-Unternehmen recht ist, sollte Ihnen jetzt billig sein!

- Flash ROM für
- Firmware-Upgrade Konfigurations-Tool für Nutzung im Ausland
- Überspannungsschutz
- Energiesparfunktion





#### ☐ Lasat Credit 560 Voice

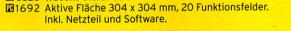
K56flex-Technologie jetzt auch für unterwegs. Das PCMCIA-Faxmodem von einem der führenden Hersteller integriert alle gängigen Standards und kann zum Download mit bis zu 56 kBit/s ebenso verwendet werden wie zum Faxen und als Anrufbeantworter. 5 Jahre Garantie!



Die neuen Farblaserdrucker Von Tally Zeichnen sich aus durch überragende Druckqualität und eine sehr hohe Druckgeschwindigkeit. Neben einer parallelen und einer seriellen verfügen die Drucker auch über eine Ethernet-Schnittstelle. Standard PostScript-Treiber und professionelles Colour Matching sorgen für hervorragende Ergebnisse und unkomplizierte Handhabung. Zwei Modelle sind verfügbar:
Tally T8104: 4 Seiten/Min. Farbe, 16 Seiten/Min. s/w, 600 x 600 dpi, 24 MB RAM, optional bis 384 MB
Tally T8104 Plus: 4 Seiten/Min. Farbe, 16 Seiten/Min. s/w, 2.400 x 600 dpi, 80 MB RAM, optional bis 384 MB, eingebaute Festplatte 1 GB

#### **Digitalkameras**

2251	Digitalkamera Kodak DC-220 24 Bit, 1.174 x 884 Pixel, 29 - 58 mm, 1/2 - 1/360 s, 2-fach Motorzoom, JPEG und FlashPix, seriell/Infra- rot/USB/TV. Inkl. CompactFlash 8 MB, umfangreicher Software, Netzteil, Batterien, Anschluβkabeln. Optionales Mac-Kit	1.799,- 66,-
2252	Digitalkamera Kodak DC-260 24 Bit, 1.548 x 1.032 Pixel, 38 - 115 mm, 1/4 - 1/400 s, 3-fach Motorzoom, JPEG und FlashPix, seriell/Infrarot/USB/TV. Inkl. CompactFlash 8 MB, umfangreicher Software, Netzteil, Batterien, Anschluβkabeln. Optionales Mac-Kit	2.399,- 66,-
1800 1802 1759	8 MB CompactFlash für Kodak-Kameras 15 MB CompactFlash für Kodak-Kameras Netzteil für Kodak DC-40, DC-50, DC-120 Zoom	149,- 219,- 129,-
2167	Digitalkamera Olympus C-840L 24 Bit, 1.280 x 960 Pixel, 36 mm, 1/2 - 1/500 s, seriell und TV. Inkl. SmartMedia 4 MB, Software, Batterien, Anschluβkabel.	1.444,-
1855	Digitale Spiegelreflexkamera Olympus C-1400L 24 Bit, 1.280 x 1.024 Pixel, 36 - 110 mm, 1/4 - 1/10.000 s, 3-fach Motorzoom, seriell/parallel. Inkl. SmartMedia 8 MB, Software, Batterien, Anschluβkabel und Ledertasche.	2.399,-
2056 2240 1932	8 MB SmartMedia für Olympus-Kameras PCMCIA-Adapter für SmartMedia Speicherkarten Netzteil für Olympus C-820L, C-840L, C-1400L	88,- 169,- 79,-
C PC	Grafiktabletts	
	<b>Wacom ArtPad II</b> Aktive Fläche 128 x 96 mm. Inkl. UltaPen Eraser und Software.	298,-
	Wacom UltraPad A5 Aktive Fläche 204 x 153 mm, 16 Funktionsfelder. Inkl. Software.	489,-



10330 Wacom UltraPad A3

10326 Wacom UltraPad A4

■1691 Aktive Fläche 457 x 304 mm, 32 Funktionsfelder. Inkl. Netzteil und Software.

109,-Wacom UltraPen Eraser 0877 109,-Wacom 4-Tasten-Fadenkreuzlupe 0879

679.-

1.179,-



#### Magfa SnapScan 600

30 Bit, Single-Pass, 600 x 1.200 dpi (interp. 4.800 x 4.800 dpi), max. Scanfläche 216 x 297 mm. Inkl. FotoLook, FotoFlavor, FotoSnap und PaperPort-Software. 12 Monate Garantie mit Vor-Ort-Austauschservice.

Disc Direct Mailorder, Tel. 07248/911-100, mailorder@discdirect.com - MACinform), www.macinform.com, md@macinform.com - TypoCAD GmbH, 04107 Leipziq, Tel. 0341/964530 - Dubrau & Heyder Computersysteme, 06108 Halle, Tel. 0345/225090 - MICOM Computersysteme GmbH, 08527 Plauen, Tel. 03741/707070 - Frobel Medientechnik, 09113 Chemnitz, Tel. 0371/31280 - Pandasoff GmbH, 10623 Berlin, Tel. 030/32771828 - Cassandra GmbH, 10627 Berlin, Tel. 030/32778020 - abakus GmbH, 14482 Potsdam, Tel. 0410/81321 - Meyer & Meyer Datentechnik, 016, 26121 Oldenburg, Tel. 0441/9250023 - PAGRA GmbH, 28844 Meyer-Dreye, Tel. 0420/3/0513 - Systematics GmbH, 30159 Hannover, Tel. 0511/368699 - Frings & Muschnerus, 30159 Hannover, Tel. 0511/369699 - Frings & Muschnerus, 30159 Hannover, 30159 Hannover, 30159 Hannover, 30159 Hannover, 301

#### Scanner von Microtek

2030 Microtek ScanMaker 330

Aufsicht bis 216 x 297 mm, 30 Bit, 300 x 600 dpi, (interp. bis 9.600 x 9.600 dpi). Inkl. Scan Wizard, Kai's PhotoSoap, PhotoImpact und Bildbearbeitungs-

279.

499.

■2034 Microtek Phantom 330 für PC
Aufsicht bis 216 x 297 mm, 30 Bit, 300 x 600 dpi
(interp. bis 9.600 x 9.600 dpi). Inkl. Bildbearbeitungssoftware. Parallelport.

199.-

12248 Microtek ScanMaker 636

@2249 Aufsicht bis 216 x 297 mm, 36 Bit, 600 x 1.200 dpi (interp. bis 9.600 x 9.600 dpi). Inkl. Scan Wizard, Kai's PhotoSoap, PhotoImpact und Bildbearbeitungssoftware.

Scriptfähigkeit Tonaufzeichnung und -wiedergab

Viele Profi-Features

1758 Microtek ScanMaker III DeLuxe

1820 Aufsicht bis 211 x 356 mm, 36 Bit, 600 x 1.200 dpi (interpoliert bis 2.400 x 2.400 dpi). Inkl. ScanWizard, DCR-Kalibriersoftware, Photoshop LE, FractalDesign Painter sowie Diaaufsatz.

Zusätzlicher digitaler Zoom Serielle, USB-, Infrarot- und TV-Schnittstelle

2076 Microtek ScanMaker 5

■ 2076 Microtek Scalimaker 3 2077 Aufsicht bis 203 x 355 mm, Durchsicht bis 203 x 254 mm, 36 Bit, 1.000 x 2.000 dpi, (interp. bis 4.000 x 4.000 dpi). Inkl. Scan Wizard, PhotoImpact, ColourManagement-, Bildbearbeitungssoftware und Fractal Design Painter. 2 Jahre Garantie.

MB Kodak DC-220 2.222,-

Qualitäts-Optik mit 2-fach Zoom, Megapixel-Auflösung und die Möglichkeit zur manuellen Belichtungskontrolle zeichnen das neue Modell von Kodak aus. Außerdem maximale Flexibilität durch die Unterstützung von JPEG und FlashPix sowie aller gängigen Schnittstellen. Lieferung komplett inkl. umfangreicher Software, 8 MB SmartMedia Card, Netzteil, Batterien und Optionales Mac-Kit 66,-Anschlußkabeln.

2251 Kodak DC-220

2078 Microtek ScanMaker 6400XL

2079 Aufsicht bis 304 x 430 mm, 36 Bit, 400 x 800 dpi (interp. bis 6.400 x 6.400 dpi). Inkl. Scan Wizard, PhotoImpact, ColourManagement- und Bildbearbeitungssoftware sowie Fractal Design Painter. 2 Jahre Garantie.

2.989.-

6.449.

2080 Microtek ScanMaker 9600XL

2081 Aufsicht bis 304 x 430 mm, 36 Bit, 600 x 1.200 dpi (interp. bis 9.600 x 9.600 dpi). Inkl. Scan Wizard, PhotoImpact, ColourManagement- und Bildbearbeitungssoftware sowie Fractal Design Painter.

4.990.-

0200

Microtek ScanMaker 35t plus Durchsicht bis 36 x 36 mm, 30 Bit, 1.950 x 1.950 dpi (interpoliert bis 3.900 x 3.900 dpi), Inkl. Filmstreifenhalter, ScanWizard und DCR-Kalibriersoftware.

1.389.-

Einzelblatteinzug für ScanMaker 330/630, 10 Blatt Einzelblatteinzug für ScanMaker E3, E6, II/III, 50 Blatt Durchlichteinheit für ScanMaker 330/630 Durchlichteinheit für ScanMaker III Durchlichteinheit für ScanMaker 6400XL/9600XL 0126 2152

559,-259,-

444.-666,-



#### ☐ Olympus Camedia C-1400L

Die C-1400L ist eine digitale Spiegelreflexkamera und setzt Maßstäbe für eine neue Gerätegeneration mit einzigartigem Preis/Leistungsverhältnis. Sie liefert mit 1.280 x 1.024 Pixeln für viele Anwendungen reproduktionsfähige Ergebnisse. 3-fach Motorzoom mit TTL-Autofocus, LCD-Farbdisplay, Hochleistungs-Blitzsystem und viele weitere professionelle Ausstattungs-merkmale garantieren produktives Arbeiten und hochwertigen Output. Im Lieferumfang sind neben einer exklusiven Ledertasche zwei SmartMedia Cards à 4 MB enthalten.

#### Scanner von Agfa

11875 Agfa SnapScan 310

Aufsicht bis 216 x 297 mm, 30 Bit, 300 x 600 dpi (interp. bis 4.800 x 4.800 dpi). Inkl. FotoLook, **1929** FotoFlavor, FotoSnap und PaperPort Software. 12 Monate Garantie mit Vor-Ort-Austauschservice.

1753 Agfa SnapScan 600

1806 Aufsicht bis 216 x 297 mm, 30 Bit, 600 x 1.200 dpi (interp. bis 4.800 x 4.800 dpi). Inkl. FotoLook, FotoFlavor, FotoSnap und PaperPort-Software. 12 Monate Garantie mit Vor-Ort-Austauschservice. 549.

Agfa Arcus II

Aufsicht bis 210 x 355 mm, Durchsicht bis 203 x 254 mm, 36 Bit, 600 x 1.200 dpi (interpoliert bis 3.600 dpi). Inkl. FotoLook, FotoTune Light, FotoFlavor. 3.299.-

Agfa DuoScan

Aufsicht bis 203 x 355 mm, Durchsicht bis 203 x 254 mm, 36 Bit, 1.000 x 2.000 dpi (interpoliert bis 4.000 x 4.000 dpi). Inkl. FotoLook 3.0 und ColorTune 3.0.

5.999.-

349.-

Durchlichtaufsatz für Agfa SnapScan 600

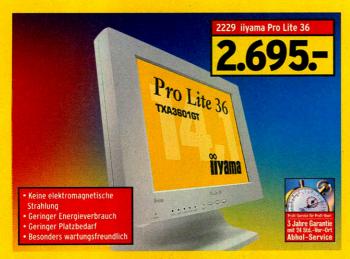


#### Magfa DuoScan

Innovative TwinPlate-Technologie und professionelle Softwareausstattung stehen für hohe Performance und echte Spitzenergebnisse. 36 Bit Farbtiefe, Single-Pass Farb-CCD, Auflösung 1.000 x 2.000 dpi (interpoliert 4.000 x 4.000 dpi), max. Dichte 3.3 D, max. Scanfläche 203 x 355 mm (Aufsicht) bzw. 203 x 254 mm (Durchsicht). Inkl. FotoLook 3.0 und Color-

# Professional Publishing Partner Die Leistungsinitiative führender Apple-Händler





Repräsentativer Flachbild-Monitor mit aktiver TFT/LCD-Technologie für brillante Wiedergabequalität. Die Wirkung des 14"-Displays entspricht der eines konventionellen 17"-Bildschirms. 0.28 mm Pixelabstand, 640 x 480 Pixel bei 81 Hz, bis zu 768 x 1.024 Pixel, TCO 95. 3 Jahre Garantie mit Vor-Ort-Abholservice.

1588 MultiSync Adapter für Macintosh



Macwell 5 Die MacPicasso 540, ausgerüstet mit einem 3D Overdrive-Modul, ist die einzige 3D-Lösung, die von Texturen über Reflexionen und Bewegungen bis hin zu Transparenz alle wichtigen 3D-Funktionen unterstützt (Macwelt 4/98). 4 + 8 MB = 12 MB Speicher für tolle Performance! Und damit die Karte gleich voll zum Einsatz kommt, ist das 3D-Echtzeit-Strategiespiel MYTH im Lieferumfang enthalten!



TIP Farbmonitor ONE Calypso 21 Pro
Der neue High-End-Monitor von ONE - ideal für Grafik, DTP und Multimedial
21" Diamondtron-Röhre, Streifenmaske 0.28 mm, Auflösungen bis 1.600 x
1.200/88 Hz, dynamische Fokussierung, Antistatik- und Antiblendbeschichtung, TCO 95. 3 Jahre Garantie mit 24-Stunden Vor-Ort-Austauschservice.
Lieferung komplett anschluβfertig, inkl. MultiSync-Adapter für Mac.

#### Grafikkarten für Mac

1828	<b>Grafikkarte VillageTronic MacPicasso 340 NuBus</b> 64 Bit, 4 MB, bis zu 1.600 x 1.200 Pixel, VGA und Mac	599,-
2048	Grafikkarte VillageTronic MacPicasso 523 PCI 64 Bit, 2 MB, bis zu 1280 x 1024 Pixel, VGA	199,-
1510	Grafikkarte VillageTronic MacPicasso 540 PCI 64 Bit, 4 MB, bis zu 1.600 x 1.200 Pixel, VGA und Mac	389,-
2013	Beschleunigerboard VillageTronic 3D Overdrive für MacPicasso 540, 8 MB unabhängiger 3D-Speicher, bis zu 1.600 x 1.200 Pixel	699,-
2244	VillageTronic Power-Bundle MacPicasso 540 PCI + Beschleunigerboard 3D Overdrive. Jetzt inkl. dreidimensionalem Echtzeit- Strategiespiel Myth.	999,-
2145	3D-Grafikkarte ixMicro ix3D Pro Rez 128 Bit, 8 MB, bis zu 1.600 x 1.200 (75 Hz) bzw. 1.280 x 1.024 (Millionen Farben, 85 Hz), Mac. Inkl. umfang- reicher Softwareausstattung. 5 Jahre Garanție.	689,-
2146	3D-Grafikkarte ixMicro ix3D Ultimate Rez 128 Bit, 8 MB, bis zu 1.920 x 1.200 (76 Hz) bzw. 1.600 x 1.200 (Millionen Farben, 85 Hz), Mac. Inkl. umfang- reicher Softwareausstattung. 5 Jahre Garantie.	1.299,-

☐ Zubehör			
1446	Multi Switch Box 1:3 für bis zu 3 Geräte an einem seriellen Port	65,-	
1512	Multi Switch Box 2:6 für bis zu 6 Geräte an Geo-/seriellem Port	89,-	
2196	Monitor Sharing Box Mac/PC zum gleichzeitigen Anschluß von Mac und PC an einen Monitor	299,-	
2197	Multiple Sharing Box 3:1 zum Anschluβ von bis zu 3 Macs an eine Tastatur/Maus und einen Monitor,		

299,-



#### ☑ Vernetzung

inkl. 3 Kabeln DB15/M/M

0716	Ethernet-Transceiver für Thin-Verkabelung	79,-
0717	Ethernet-Transceiver für 10BaseT-Verkabelung	79,-
0831	Ethernet-Karte PDS Thin/10BaseT, für LC und Performa, RJ-45- und BNC-Port	199,-
0833	Ethernet-Karte Nubus Thin/10BaseT, RJ-45- und BNC-Port	199,-
2245	Fast Ethernet-Karte PCI 10BaseT/100BaseTX, automatische Umschaltung, RJ-45-Port	149,-
1188	Ethernet-HUB 10BaseT 8x 8 RJ-45-Ports, 1 BNC-Port, kaskadierbar	249,-
1189	Ethernet-HUB 10BaseT 16x 16 RJ-45-Ports, 1 BNC-Port, 1 AUI-Port, kaskadierbar	399,-

Disc Direct Mailorder, Tel. 07248/911-100, mailorder@discdirect.com - MACinform. www.macinform.com \_ md@macinform.com \_ TypoCAD GmbH, 04107 Leipzig, Tel. 0341/964530 - Dubrau & Heyder Computersysteme, 06108 Halle, Tel. 0345/225090 - MICOM Computersysteme GmbH, 08527 Plauen, Tel. 030/3277828 - Cassandra GmbH, 10627 Berlin, Tel. 030/3278020 - abakus GmbH, 13128 - berlin, Tel. 030/3277828 - Cassandra GmbH, 10627 Berlin, Tel. 030/3278020 - abakus GmbH, 13128 - berlin, Tel. 030/3277828 - Cassandra GmbH, 10627 Berlin, Tel. 030/3278020 - Berlin, Tel. 040/3988770 - Klaus Spöhrer Di/Ty Marketing, 25451 Outchborn, Tel. 040/498121 - Weyer & Meyer Datentechnik OHG, 26121 Oldenburg, Tel. 04419/250023 - PAGRA GmbH, 28844 Weye-Dreye, Tel. 0420/3/60313 - Systematics GmbH, 30159 Hannover, Tel. 0511/388699 - Frings & Kuschnerus, 30159 Hannover, Tel. 0511/3886699 - Frings & Ku



#### Adobe Publishing Collection

Das Sixpack fürs Publishing: Adobe Photoshop 5.0, Pagemaker 6.5, Illustrator 7.0, Streamline 4.0, Dimensions 3.0 und Acrobat 3.0 als deutsche Vollversionen im Komplett-Paket zu einem Bruchteil der Einzelpreisel



#### Quark XPress 4.0

Integriertes, plattformübergreifendes Publishing auf höchstem Niveau: Einheitliche Oberflächen unter Mac und Windows, problemlose Verarbeitung der Dokumente in hybriden Umgebungen.



#### Serials Mega-Bundle

Die Komplettausstattung auf 3 CDs zum Bundle-Preis! Enthält Serials Typecollection (1.000 Schriften für Mac + PC), Designer Collection (500 Schriften für Mac) und Creative Typecollection (500 Schriften für Mac).

#### Software-Highlights

	Software-Highlights		
Bestelinr.	Produkt	MacOS Win 3.x Win 95 Win NT	Preis
2120	Adaptec Toast CD-ROM Pro 3.5 dt., Mac, Bundle*	•	89,-
1525	Adobe Acrobat 3.0 dt., Mac		499,-
1681	Adobe Acrobat 3.0 dt., Mdc		499,-
			1.349,-
1591	Adobe Illustrator 7.0 dt., Mac		1.349,-
1262	Adobe PageMaker 6.5 Online-Bundle dt., Mac		1000
	(Inkl. PageMill 2.0 und WebTypes)		1.998,-
2174	Adobe Photoshop 5.0 dt., Mac	•	1.998,-
2256	Adobe Photoshop 5.0 dt., PC	• •	1.998,-
1589	Adobe Publishing Collection dt., Mac	•	2.998,-
2243	Adobe Publishing Collection dt., PC	• •	2.998,-
1126	Adobe Type Manager Deluxe 4.0 dt., Mac	•	159,-
2257	Adobe Type Manager Deluxe 4.0 dt., PC	•	159,-
1417	ATM Deluxe 4.0 dt./Type Reunion, Mac	•	179,-
1406	Ahead Nero dt., PC		99,-
2121	Ahead Nero + Adaptec Toast, Mac/PC, Bundle*		119,-
1580	Birmy PowerRIP, für Canon BJC-4550, Mac		399,-
1608	Birmy PowerRIP, für Epson A4-Drucker, Mac		459,-
	: BOOK BOOK BOOK BOOK BOOK BOOK BOOK BOO		559,-
1873	Birmy PowerRIP, für Epson XL-Drucker, Mac		
2118	Connectix Virtual PC 2.0 dt., Mac		349,-
1712	Dantz Retrospect 4.0 dt., Mac, Bundle*		215,-
1862	FileMaker Pro 4.0 dt., Mac		479,-
1917	Fractal Design Painter 5.0 dt., Mac/PC		649,-
1844	FWB Hard-Disk Toolkit 2.5 e., Mac	•	399,-
1877	FWB CD-ROM Toolkit 3.0 e., Mac	•	199,-
2159	IMSI 50.000 Premium Photo Collection, PC	• •	89,-
1840	IMSI 150.000 Premium Image Collection, Mac	•	199,-
2157	IMSI 303.000 Premium Image Collection, PC		249,-
2150	LaserSoft SilverFast dt. f. ScanMaker 330/630, Mac/PC		159,-
1757	Live Picture 2.6 dt., Mac	•	899,-
2109	Macromedia FreeHand 8.0 dt., Mac		1.099,-
2236	Maxon Cinema 4D SE V5 dt., Mac		1.595,-
2237	Maxon Cinema 4D SE V5 dt., Mac		1.595,-
			2.999,-
1968	Maxon Cinema 4D XL 5.1 dt., Mac		
1970	Maxon Cinema 4D XL 5.1 dt., PC		2.999,-
2231	Microsoft Office 98 dt., Mac		998,-
2228	NetObjects Fusion 3.0 e., Mac	•	549,-
2189	NetObjects Fusion 3.0 e., PC	• •	699,-
1956	Quark XPress 4.0 dt., Mac	•	3.699,-
1957	Quark XPress 4.0 dt., PC	• •	2.999,-
1320	Quark Immedia 1.0 dt., Mac	•	799,-
2104	Quark XPress 4.0 dt./Immedia 1.0 dt., Mac	•	3.799,-
0830	Serials Creative Typecollection, CD, Mac	•	299,-
0829	Serials Designer Collection, CD, Mac		299,-
0061	Serials Typecollection, CD, Mac/PC		299,-
0980	Serials Mega-Bundle, 3 CD's, Mac		749,-
			199,-
1963	Serials StyleCollection, Mac		
1961	Serials FontExpert 2.0 dt., Mac/PC		249,-
2095	SAI CD/DVD TuneUp e., Mac		99,-
2094	SAI CD/DVD TuneUp e., Mac, Bundle*		69,-
1991	SAI Disk Drive TuneUp e., Mac		99,-
2054	SAI Disk Drive TuneUp e., Mac, Bundle*		69,-
1166	SAI DOS Mounter 95 dt., Mac		189,-
1160	SAI Formatter Five 3.1 dt., Mac	•	299,-
1366	SAI Here&Now 95 dt., PC	• •	159,-
1661	Symantec Norton Utilities 3.5 dt., Mac	•	249,-
1085	Symantec Suitcase 3.0 dt., Mac	•	189,-
2226	Symantec Norton Antivirus 5.0 dt., Mac	•	189,-
2173	Update auf Adobe Photoshop 5.0 dt., Mac	•	739,-
2255	Update auf Adobe Photoshop 5.0 dt., PC		739,-
2124	Upgrade auf Caere OmniPage Pro 8.0 dt., Mac	•	299,-
1976	Upgrade auf Caere OmniPage Pro 8.0 dt., PC		299,-
2125	Update auf Caere OmniPage Pro 8.0 dt., Mac		199,-
1129	Update auf Live Picture 2.6 dt., Mac		399,-
2115	Update auf Macromedia FreeHand 8.0 dt., Mac		487,-
			498,-
2232	Update auf Microsoft Office 98 dt., Mac		
1662	Update auf Symantec Norton Utilities 3.5 dt., Mac		149,-
2227	Update auf Symantec Norton Antivirus 5.0 dt., Mac	t in Verbindung mit ONE-	129,-
1 45	Dunial Cities gill	The state of the s	- III

Professional Publishing Partner

Die Leistungsinitiative führender Apple-Händler



#### Disc Direct Mailorder Im Stöckmädle 6 - 8 76307 Karlsbad Tel. 07248/911-100

Tel. 07248/911-100 Fax 07248/911-911 mailorder@discdirect.com

MACinform!

www.macinform.com md@macinform.com

TypoCAD GmbH Kohlenstraße 2 04107 Leipzig Tel. 0341/964530 Fax 0341/9645311 typocad@t-online.de

Dubrau & Heyder Computersysteme

Bölbergasse 3 06108 Halle Tel. 0345/225090 Fax 0345/2031334 dubrau@heyder.hal.eunet.de

MICOM Computersysteme GmbH

Antonstraße 1 08527 Plauen Tel. 03741/707070 Fax 03741/707090 info@micom.de

Fröbel Medientechnik

Schloßteichstraße 11 09113 Chemnitz Tel. 0371/374280 Fax 0371/3742821 h.froebel@t-online.de

Pandasoft GmbH

Uhlandstraße 195 10623 Berlin Tel. 030/32771828 Fax 030/32771855 versand@pandasoft.de

Cassandra GmbH

Kaiser-Friedrich-Straße 34 10627 Berlin Tel. 030/3275020 Fax 030/3275420 HB@Cassandra.de

abakus GmbH

Försterweg 1 14482 Potsdam Tel. 0331/744490 Fax 0331/7444999 info@abakus-gmbh.com

LARUS

Joachim-Jungius-Straße 9 18059 Rostock Tel. 0381/4059190 Fax 0381/4059191 Iarus@in-mv.com

PPS. Professional Photo Service

Feldstraße / Hochhaus 1 20359 Hamburg Tel. 040/43178150 Fax 040/43178179 info@hh.pps-cnline.de

bleifrei electronic publishing GmbH

Borselstraße 16 22765 Hamburg Tel. 040/3988770 Fax 040/3905087 bleifrei@p-net.de

Klaus Spöhrer D/T/P Marketing

Schützenstraße 32 25451 Quickborn Tel. 04106/81321 Fax 04106/68062

Meyer & Meyer Datentechnik OHG Grüne Straβe 12

26121 Oldenburg Tel. 0441/9250023 Fax 040/9250025 info@m-qubik.de PAGRA GmbH

Gutenbergstraße 11 28844 Weye-Dreye Tel. 04203/80513 Fax 04203/79158 PAGRA®PAGRA.hb.eunet.de

Systematics GmbH

Schiffgraben 20 30159 Hannover Tel. 0511/3686699 Fax 0511/328896 ulrich ocker@magicvillage.de

Frings & Kuschnerus

Computersysteme GmbH Osterstraße 26 30159 Hannover Tel. 0511/326641 Fax 0511/326643 oh@fundk.com

VFC Computer GmbH

Berliner Allee 12 30175 Hannover Tel. 0511/3482690 Fax 0511/34826969 meier@vfc.de

**Gruppe Nimbus GmbH** 

Carl-Bertelsmann-Straße 33 33332 Gütersloh Tel. 05241/97010 Fax 05241/970133 nimbusmail@nimbus.de

MERLIN GmbH

Bergiusstraße 2 33689 Bielefeld Tel. 05205/914050 Fax 05205/914055 info@merlin-gruppe.de

MEDIAPARK SOUND 77

Kurt-Schumacher Straße 5-7 34117 Kassel Tel. 0561/7098857 Fax 0561/7098888 badorek@sound77.de

Martina Wehmeyer

Service für Bildbearbeitung Herzogstraße 2 40117 Düsseldorf Tel. 0211/371128 Fax 0211/371129 100601.115@compuserve.com

PPS. Professional Photo Service

Hüttenstraße 41-47 a 40215 Düsseldorf Tel. 0211/9947170 Fax 0211/9947176 info@du.pps-online.de

Artservice GmbH

Himmelgeister Straße 14-16 40225 Düsseldorf Tel. 0211/905990 Fax 0211/330012 Artservice.dus@t-online.de

Signet

Kapellstraße 30 40479 Düsseldorf Tel. 0211/9490904 Fax 0211/9490908 signet@signet-dus.de

B+S Kommunikations-Systeme GbR

Wachholderstr. 7/II 40489 Düsseldorf Tel. 0203/74489, in Velbert 02051/989194 Fax 02051/989196 BReprotec@aol.com

Systematics GmbH

Geschäftsstelle Dortmund Westfalendamm 287 44141 Dortmund Tel. 0231/9410440 Fax 0231/432753 SYSDO@magicvillage.de Artservice KG

Theodor-Heuss-Ring 18 50668 Köln Tel. 0221/9128860 Fax 0221/124217 Artservice.kln.@t-online.de

Tektron GmbH

Eifelwall 30 50674 Köln Tel. 0221/4200383 Fax 0221/4200598 vertrieb@tektron.de

punktum

Postscript-Service Taubengasse 9 50676 Köln Tel. 0221/2406092 Fax 0221/239651 info@punktum.de

Apple-Vertriebspartner Heiner Hoffecker

Heiner Hoffecker Auf Wolfers 2 56321 Rhens Tel. 02628/987030 Fax 02628/987032

Dimedia

Techno + Design GmbH Donaustraße 9 63452 Hanau Tel. 06181/913143 Fax 06181/913116 albert\_tanneberg.dimedia@ internetdienste.de

Kraus Computerdienste

System Center GmbH & Co.KG Werner-von-Siemens-Straβe 30 - 34 64625 Bensheim Tel. 06251/1723 Fax 06251/39127 info@kraus-computer.de

Org-Team-GmbH

Westerbach Straße 162-164 65936 Frankfurt/Main Tel. 069/934910 Fax 069/343042 zentrale@org-team.de

intraNET GmbH

Goethestraße 7 66121 Saarbrücken Tel. 0681/9676710 Fax 0681/9676767 info@powermac.de

Markus Waßmuth

Druckvorstufensysteme Gerhardstraße 56 66126 Saarbrücken Tel. 06898/984120 Fax 06898/984121 dvs@dvs-online.com

YOUANDI

European Communication Network Merzigerstr. 1 66679 Losheim Tel. 06872/91024 Fax 06872/3041

Rost

Graphisches Systemhaus GmbH & Co. Holderäckerstraβe 33 70499 Stuttgart Tel. 0711/8802390 Fax 0711/88023939 www.rostsystem.de

Seibold & Partner

Systemhaus GmbH Zettachring 8 70567 Stuttgart Tel. 0711/7280079 Fax 0711/7289634 seibold@seibold-partner.de Kleemann Concepts

Thorsten Kleemann Beratung - Schulung - Vertrieb 70794 Filderstadt Tel. 0711/779130 Fax 0711/7791316 tkl@kleemann.com

**CMS Computer Media Services** 

Königsalle 43 71638 Ludwigsburg Tel. 07141/125905 Fax 07141/125999 vertrieb@cms-online.com

MKV GmbH

Kriegsstraße 77 76133 Karlsruhe Tel. 0721/84613 Fax 0721/857811 info.mkv.de

**NETKOM** 

Jens Bonnet Hubertusstraβe 42 76646 Bruchsal-Büchenau Tel. 07257/91170 Fax 07257/911710 info@netkom-bonnet.de

Döring GmbH

Schloßmattenstraße 12 79268 Bötzingen Tel. 07663/947712 Fax 07663/5383 doering@prolink.de

MACIT München GmbH

Fürstenrieder Straße 139 80686 München Tel. 089/5468860 Fax 089/54688666 info@macit.de

**ABS Computer Vertrieb GmbH** 

Huglfinger Straße 4 82398 Polling bei Weilheim Tel. 0881/923512 Fax 0881/923555 info@abs.de

MACFACTORY

Rockensteinstraße 41 86156 Augsburg Tel. 0821/443335 Fax 0821/441078 scanfactory@p-net.de

CompuMac GmbH

Werastraße 42 88045 Friedrichshafen Tel. 07541/92030 Fax 07541/920388 applecenter@compumac.de

FMS Computer Versbacherstraße 183 97078 Würzburg Tel. 0931/250600

Tel. 0931/250600 Fax 0931/2506050 info@fms-computer.de

**FMS Computer** 

Hartmannstraße 30 97688 Bad Kissingen Tel. 0971/72100 Fax 0971/721051 info@fms-computer.de

orgteam Datensysteme GmbH

In den Weiden 4 99099 Erfurt Tel. 0361/442480 Fax 0361/4233449 ordteam.ef@real-net.de

# Professional Publishing Partner Die Leistungsinitiative führender Apple-Händler





# Publish

#### Bilddatenkompression für Prepress, Multimedia und Web

Die Medienproduktion mit verschiedenen Ausgabezielen wie Druck und Internet macht die Bilddatenkompression wieder zum Thema. Was sich heute als Standard etabliert hat, etwa JPEG, kann aber aktuellen Anforderungen nicht mehr genügen. Auf der Wunschliste stehen neben der Reduktion von Bilddateigrößen verlustfreie Encodierungen, mehrfache Bearbeitungsmöglichkeiten und Bildauflösung auf Wunsch. Die Firmen Iterated Systems und Luratech bieten hier Lösungsansätze. Während Luratech mit der Wavelet-Kompression Lura Wave arbeitet (wahlweise verlustfrei oder verlustbehaftet), setzt Iterated Systems mit seiner Technologie Sting auf durchgängig verlustfreie fraktale Kompression. Beide Verfahren erlauben das mehrfache Editieren und Rekomprimieren ohne weitere Qualitätsverluste. Sting bietet außerdem ein skalierbares Dateiformat, mit dem sich ausgehend von einer einzigen Bilddatei für unterschiedliche Anwendungszwecke von der Web-Darstellung bis zum Großformatdruck verschiedene Auflösungen rendern lassen. Beide Kompressionstechniken sind auch als Photoshop-Zusatzmodule erhältlich, Demoversionen finden Sie auf unserer nächsten Heft-CD-ROM. ms

### Xpress 4.03

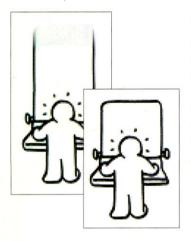


#### **Troubleshooting**

Schon drei Wartungs-Updates sind für die neue Version des Layoutprogramms erschienen, doch der Fehlerteufel lauert weiterhin. Wichtiges zum Umgang mit Xtensions, Druckertreibern und dem Retten von Xpress-Dateien ab

.....Seite 78

### Filme fürs Web



#### **GIF-Animationen**

Weniger ist mehr: Wie Sie GIF-Animationen erstellen und in Farbe und Dateigröße für den Web-Einsatz optimieren, verrät Ihnen der Praxisartikel. Außerdem stellen wir die wichtigsten Hilfsprogramme für das Web-Daumenkino vor.

.....Seite 86



#### Quicktime für Internet

Bewegung im Netz, diesmal mit richtigen Filmen: Quicktime 3.0 erweist sich hier als Spezialist und bietet für wenig Geld den Einstieg.

.....Seite 90



Walter Mehl, Redakteur

#### Es muß nicht immer Kaviar sein...

Ich will nicht warten, bis Xpress 4 auf meinem Quadra die Seite um fünf Zentimeter nach unten bewegt oder Macromedia Fireworks den Hintergrund in einem mittelgroßen Bild neufärbt. Warum nur muß Software mit jeder Revision langsamer werden? Neue Funktionen brauchen mehr Rechenleistung, sagt mir der Verkäufer und lächelt mitleidig, weil ich mir noch keinen Power Mac G3 leisten konnte. Ich vermute dagegen reine Beutelschneiderei: Der Hersteller weiß, daß eigentlich kein Käufer Geld für ein Update zahlen würde, wenn nur die Fehler behoben würden (was eigentlich zu den Pflichten des Herstellers gehört). Steht dagegen in der Werbung etwas von neuen Funktionen, umfangreicher oder "Jetzt mit Resopalschraubenzieheraufsatz", wird das Paket für gutes Geld gekauft. Wie reagieren Sie auf solche Ankündigungen? Schreiben Sir mir Ihre Meinung unter wm@macwelt.m.eunet.de

# **Publish News**

Produkte ublisher

#### Mediendatenbank

Media Manager 1.5 von Imation

Die Mediendatenbank Media Manager 1.5 bietet als wichtigstes neues Element eine Schnittstelle zum Internet. Man kann unter anderem Dokumente online suchen und zusammenstellen, herunterladen oder in die Datenbank einfügen, die Zugriffsberechtigungen festlegen und die gesamte Datenbankverwaltung erledigen. Media Manager verwendet eine SQL-Datenbank, die auf einem NToder Unix-Server installiert ist, und bietet Clients für Mac-OS sowie Windows 95 und Windows NT. Verwalten lassen sich Grafiken und Bilder, Videos und Tondateien sowie Texte und die Dokumente aller gängigen Anwendungen. Imation bietet zwei unterschiedliche Versionen von Media Manager 1.5 an: die Workgroup Edition für kleine bis mittlere Unternehmen und die Enterprise Edition für große Betriebe mit vernetzten Niederlassungen. th

Info Imation & (D) 01 30/85 94 15. (A, CH) 00 49/21 31/22 62 00 www.imation.com Preis Workgroup Edition DM 16 100, Enterprise Edition DM 38 200, jeweils inklusive fünf Arbeitsplätze; Preise für Österreich und die Schweiz auf Anfrage

#### **Billige Angebote**

Vermittler für Druckereien

Wer selbst weder Zeit noch Lust hat, den günstigsten Partner für einen Druckauftrag zu suchen, kann dies der Münchner Preisagentur North East Press überlassen. Der Dienst-

leister verspricht, nicht nur die günstigste Druckerei zu finden, sondern auch die am besten geeignete für jeden Druckauftrag. Für Auftraggeber ist der Service nach Angaben der Agentur kostenfrei. mbi

Info North East Press & (D. A. CH) 00 49/89/30 79 79-94 @ -95 Preis kostenlos

#### Tabellensatz für **Quark Xpress**

**Entable und Entable-Link** 

Entable ist ein Tabellensatzprogramm, mit dem sich Tabellen für die Positionierung in Xpress setzen lassen. Entable besteht aus dem Programm selbst und der Xtension Entable-Link. Man kann entweder einen Rahmen in Xpress mit dem Tabellenwerkzeug von Entable-Link

aufziehen und die Tabelle anschließend in Entable setzen oder direkt in Entable arbeiten und die Datei später in Xpress positionieren. Auch mehrseitige Tabellen lassen sich realisieren. Entable bietet Werkzeuge zum Formatieren von Text, Linien und Hintergründen. Spalten kann man auch verschieben oder neigen, Zellen zusammenfügen oder teilen. Text darf auch senkrecht verlaufen. th Info Xcite & (D) 09 71/7 30 03-0 720, S 5100, sfr 600

#### Commotion 1.5 und Media 100 im Paket

Media 100 erweitert Videoschnit

Beim Videoschnitt- und Effektsystem Media 100, einer Kombination aus Hard- und Software, ist das Programm Commotion von Puffin Design im Preis inbegriffen. Mit ihm kann man Videobilder in Echtzeit mit Effekten versehen oder Bildteile hervorheben (Motion Trakking). Das Kombiangebot für Media 100 xs und Media 100 xr ist befristet und läuft am 23. September 1998 aus. wm Info Media 100 & www.media100.

com Preis kostenlos im Bundle

#### **Highend-Scanner**

Flextight Precision II von Imacon

Der dänische Scannerhersteller Imacon stellt auf der Ipex 98 den Nachfolger des Flextight Precision, den Flextight Precision II, vor. Imacon hat die optische Dichte des Highend-Scanners auf 4.1 D verbessert. Das Gerät arbeitet bei 35-mm-Durchsichtvorlagen mit einer optischen Auflösung von bis zu

#### PDF in der Druckvorstufe

#### **Highend-PDF**

Crackerjack 2.0 von Lantana

Das Acrobat-Exchange-Plug-in Crackerjack paßt PDF-Dokumente für die Ausgabe auf Belichtern an; es bietet die Möglichkeit, PDF-Dateien in ein EPS umzuwandeln. Neu sind in der Version 2.0 die Umwandlungsoption von Sonderfarben in Prozeßfarben, Routinen zur negativen und seitenverkehrten Ausgabe sowie die Unterstützung von Crackerjack Pilot 1.0. Dieses ebenfalls neue Plug-in macht das automatische Abarbeiten von Crackerjack-Jobs möglich, indem es Ordner überwacht und deren Inhalt automatisch weiterleitet. Die Daten werden entweder direkt auf das Ausgabegerät geschickt oder als Postscript-Datei abgelegt. th

Info Impressed & (D. A. CH) 00 49/40/89 71 89-0 √ -71 
✓ www.impressed.de Preis Crackerjack 2.0 DM 2300, S 16 200, sfr 1850, Update kostenlos: Crackerjack Pilot 1.0 DM 1500, S 11 000, sfr 1200

#### **Bogenmontage**

Quite Imposing 1.0

Quite Imposing 1.0 ist ein Plug-in für Acrobat Exchange zur Doppelseiten- und Vierseitenmontage für unbeschnittene Papierformate, die auf kleinformatigen Ausgabegeräten bedruckt werden. Mit dem Plug-in lassen sich Seiten wesentlich präziser als mit Exchange selbst auch umstellen, rotieren, trennen und einfügen. Darüber hinaus beherrscht die Version Quite Imposing Plus die automatische Nutzenmontage (beispielsweise für Visitenkarten und Etiketten) und erlaubt das manuelle Montieren. Außerdem kann man Beschnittzugaben definieren, Paginierungen hinzufügen oder entfernen und Seitenbestandteile maskieren. th

Info Impressed & (D. A. CH) 00 49/40/89 71 89-0 sing 1.0 DM 900, S 6400, sfr 930; Quite Imposing Plus DM 1700, S 12 000, sfr 1400



Der Scanner Flextight Precision II von Imacon ist auf ausreichend "Kopffreiheit" angewiesen.

5760 ppi. A4-Aufsichtvorlagen kann der Flextight II mit 933 ppi abtasten. Die Farbtiefe gibt Imacon mit 42 Bit an, was zirka 16 000 Tonwertstufen pro Grundfarbe (R,G,B) entpricht. Zu sehen ist das Gerät unter anderem auf der Düsseldorfer Fotografiemesse Photokina in Halle 10.1, Stand B089. cm Info Typon & (D) 0 61 96/56 96 00. (A) Concept Computer 06 54/20 80 02. (CH) Imaprint 0 31 30/5 00 80 🖔 www.imacon.dk Preis DM 29 000, S 216 000, sfr 26 700

#### 3D-Spezialeffekte Version 5 von Cinema 4D SE

Seit Anfang dieses Monats ist Version 5 von Cinema 4D SE (Special Effects) im Handel, die abgespeckte Version des 3D-Autorenwerkzeugs Cinema 4D XL. In dieser Version hat Hersteller Maxon neue Spezialeffekte wie Cartoon-Renderer und Bewegungsunschärfe eingebaut sowie die Programmiersprache Coffee hinzugefügt, die bisher der XL-Version vorbehalten war. Zusatzmodule, die mit Coffee für die Windows-Version von Cinema 4D erstellt wurden, kann man damit jetzt auch in der SE-Version ohne Schwierigkeiten nutzen. wm Info Maxon Computer & (D. A) 00 49/61 72/59 06-0 🧐 -30. (CH) 01/

7 45 77 77 Www.maxon.de Preis

DM 1600, sfr 1350

#### Bilder sprayen

**Photo Spray von Human Software** 

Für Photoshop ab Version 3.0 und alle Programme, die den Plug-in-Standard unterstützen, hat Human Software das Filter-Plug-in Photo Spray herausgebracht, mit dem man Bildmotive im RGB-Modus aufsprühen kann. Photo Spray wird mit mehr als 100 vorgefertigten Effekten ausgeliefert, hat eine Vorschaufläche mit Zoom-Möglichkeit und erlaubt benutzerdefinierte Spray-Sets. ms Info (D) Human Software & 0 60 34/9 21-09, (CH) Kursiv 🌭 0 71/2 50 10-81 Preis DM 220, sfr 200

#### Automatik im Web

Flash Generator von Macromedia

Passend zu Flash 3, dem Animationsprogramm für das Internet, will Macromedia im Herbst Flash Generator anbieten. Flash Generator ist die Brücke zwischen Animationen und Text- oder Datenbankdateien. Ändert sich die Information in einer Datei, erzeugt Flash Generator automatisch eine neue Grafik und speichert sie auf dem Internet-Server. Zusätzlich zum Macromedia-eigenen Flash-Format kann das Programm Dateien (und Animationen) im GIF-Format exportieren. wm

Info Macromedia & (D) 0 94 45/9 54 91 04, (A) 01/27 74 16 20, (CH) 0 61/7 55 51 11 & www.macromedia.com, www.macromedia.de Preis stand bei Redaktionsschluß noch nicht fest

#### Übernahme

Agfa kauft Monotype Typographie

Agfa Gevaert hat die Firma Monotype Typographie Inc. gekauft und ist damit der größte Anbieter digitaler Schriften. Monotype bleibt in seiner bisherigen Organisationsstruktur bestehen, die Mitarbeiter werden übernommen und an ihren bisherigen Arbeitsplätzen eingesetzt. Die Zusammenarbeit der beiden Firmen hatte im Jahr 1990 mit der gegenseitigen Lizenzierung von Schriften begonnen, und 1997 war als erstes Gemeinschaftsprojekt die Schriftensammlung Creative Alliance 8.0 mit 6500 Zeichensätzen erschienen. th

Info Agfa & (D) 02 21/57 17-0, (A) 01/8 91 12-32 34, (CH) 01/8 23 71 11 www.agfa.de

#### Lizenzabkommen

**EFI lizenziert Pitstop von Enfocus** 

Electronics for Imaging (EFI) integriert eine limitierte Version des Acrobat-Plug-ins Pitstop von Enfocus in den Fiery Doc Builder Pro, der Bestandteil des Fiery Color Server ist. Mit Doc Builder lassen sich Dokumente aus unterschiedlichen Anwendungen und von unterschiedlichen Plattformen ausschießen. Durch die Integration von Pitstop können Anwender nun auch Änderungen an Texten, Grafiken, Bildern, Farben und am Layout eines Dokuments vornehmen. th

Info EFI & (D. A. CH) 00 49/21 02/ 74 54-0 @ -111 & www.efi.com

#### **Fehlerkontrolle**

Flightcheck 3.3 in deutsch

Bei Codesco ist nun die deutsche Version des Preflight-Programms Flightcheck 3.3 erhältlich. Überprüft werden können jetzt auch Dateien der Programme Xpress 4.x, Framemaker 5.5, Freehand 8 und Creator 2. Anders als bisher kann Flightcheck 3.3 direkt zum identifizierten Problem im Dokument springen, das jeweilige Objekt wird gleichzeitig auch aktiviert. Die Benutzeroberfläche wurde überarbeitet. Darüber hinaus gibt das Programm Tips zur Vermeidung von Fehlern und kann Dateien für die Internet-Übertragung im Binhex-Format kodieren. th

Info Codesco & (D) 0 40/7 13 00 13 -0 ♥-60 € www.codesco.com Preis DM 800, Update DM 290, für alle nach dem 1.12.1997 gekauften Versionen ist das Update kostenlos

Redaktion: Walter Mehl

#### RIPs für CLCs

Colorpass-V-Serie mit DEC-Alpha

Bis zum Herbst bringt Canon drei neue RIPs zum Rechneranschluß seiner Farblaserkopierer auf den Markt. Die drei neuen Modelle mit den Namen Colorpass V30, Colorpass V50 und Colorpass V80 haben Postscript-3-Interpreter und eine neue Rechnerarchitektur. Herzstück ist ein DEC-Alpha-Prozessor mit Taktfrequenzen bis 533 MHz. Alle Modelle verfügen über 256 MB RAM und 4 bis 8 GB große Festplatten. Der Colorpass V30 ist für den Anschluß an die CLC-900-Serie gedacht. Er ermöglicht das Verarbeiten von Druckdaten während des Ausdrucks des aktuellen Druckjobs (RIPwhile-print) und bietet die Funktion "Continuous Print", bei der das Druckwerk zwischen einzelnen Jobs

nicht heruntergefahren wird - mit dem Ergebnis einer schnelleren Gesamtdruckzeit. Als erster Canon-RIP seiner Klasse kann der Colorpass V30 Seiten eines Jobs elektronisch vorsortieren. Der Colorpass V50 bietet neben den Funktionen des V30 eine Speicherverwaltung be-



Canon stellt drei neue RIPS für die CLC-Farblaserkopierer vor.

reits fertig geripter Seiten, wobei man Seiten austauschen beziehungsweise hinzufügen kann. Für den CLC 1000 schließlich ist der Colorpass V80 gedacht, der diesen Farblaserkopierer in seiner Druckgeschwindigkeit von 31 Seiten pro Minute unterstützt. Der V80 bietet auch variablen Datendruck. Alle drei RIPs arbeiten mit der neuen Farbarchitektur Colorwise mit einer verbesserten Kalibration. Farbräume wie CMYK und RGB werden unabhängig voneinander behandelt, Pantone-Farben werden simuliert. ms Info Canon & (D) 0 21 51/3 49-556 @ -599 & (CH) 01/8.35-61 61 @ -69 33 www.canon.de Preis Colorpass V30 DM 41 800, sfr 46 900; Colorpass V50 DM 58 000, sfr 52 200; der Preis für den Colorpass V80 stand bei Redaktionsschluß noch nicht fest

## Prepress

Produkte für Publisher

#### Super Coolscan LS-2000

#### Kleinbilddiascanner

Vorzüge automatische Schmutzentfernung, Unterdrückung von Rauschen, großer erkannter Dichteumfang



Nachteile Software teils umständlich und mit kleinen Fehlern

Wertung gut \$ \$ \$ \$ \$ \$

Systemanforderungen 68K-Mac oder Power Mac, ab System 7.1, Colorsync, 24 MB freier Arbeitsspeicher Info Nikon (D) 02 11/9 41 40, (A) 01/7 96 61 10, (CH) 01/9 13 61 11 Preis LS-2000 DM 4400, S 31 800, sfr auf Anfrage, APS-Filmhalter IA-20 DM 500, S 3690, sfr auf Anfrage, Diazufuhreinheit SF-200 DM 1280, S 9290, sfr auf Anfrage

Mit dem zur Cebit vorgestellten und jetzt lieferbaren Super Coolscan LS-2000 ist Hersteller Nikon eine echte Innovation im Diascannerbereich gelungen. Der Bildabtaster für Kleinbilddias und APS-Filme glänzt mit einer Bildreinigungsfunktion, die man sonst nur bei einigen weitaus teureren Prepress-Scannern antrifft.

#### Staub und Fingerabdrücke verlieren ihren Schrecken

Ungezählt sind die Stunden, die man mit der digitalen Reinigung von Scans verbrachte, um Staub, Fingerabdrücke und Kratzer mit mühsamer Pixelkopierretusche aus dem Scanergebnis zu entfernen. Das erledigt die Scansoftware des Nikon-Scanners nun auf Wunsch alleine – und zwar mit überzeugenden Ergebnissen. Selbst von uns übel behandelte Dias werden mit der Tech-

nik ICE (Image Correction Enhancement) zuverlässig bereinigt. Die Technologie hat Nikon von der Firma Applied Science Fiction lizenziert. Wunderdinge kann ICE zwar auch nicht vollbringen, aber übliche Diaverschmutzungen verlieren ihren Schrecken – die Scanergebnisse müssen zu fast hundert Prozent in bezug auf diesen Aspekt nicht mehr nachbearbeitet werden.

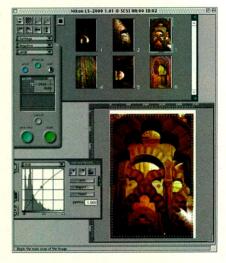
Eine zweite Verbesserung der Bildqualität strebt Nikon mit dem Verfahren Multisample Scanning an. Durch mehrfaches Abtasten und eine Durchschnittsbildung mit einem besonderen Algorithmus soll das für CCDs typische Bildrauschen unterdrückt werden. Dabei kann man zwischen vier und sechzehn Mehrfachscans wählen, was die Scanzeit entsprechend erhöht.

Ein Vergleich von Scanzeiten für ein 7,2 MB großes Scanergebnis verdeutlicht dies: Während die Vorschau im Standardmodus 38 Sekunden und ein Scan (ohne ICE und Multisample Scanning) 61 Sekunden dauert, benötigt der LS-2000 98 Sekunden mit ICE, 178 Sekunden mit ICE und vierfachem Multisample Scanning und stolze acht Minuten und sechzehn Sekunden für den Scan mit ICE und sechzehnfachem Multisampling. Da der Scanner ohnehin einen guten Signalrauschabstand aufweist, erübrigt sich in der Praxis das sechzehnfache Multisampling; es bringt bei unseren Testvorlagen kaum visuelle Verbesserung.

#### Hardware - gut bedienbar

Der kompakte Diascanner läßt sich im Hochformat oder im Querformat aufstellen und wird über verschiedene Adapterkassetten mit Bildmaterial versorgt. Wir erhalten den Scanner in kompletter Ausstat-

> Die Funktion Image Correction Enhancement, bei der rechten Abbildung angewendet, sorgt selbst bei stark verschmutzten Dias für annehmbare Ergebnisse.



Das Interface der Software Nikon Scan 2.1, hier beim Einlesen von Farbnegativ-Filmstreifen, erinnert an Software von Meta Creations.

tung. Zur Standardausrüstung gehören ein Adapter für gerahmte Dias (auch dickere Rahmen werden akzeptiert), ein Adapter für automatischen Filmstreifeneinzug sowie ein Filmstreifenhalter für ungerahmte Einzeldias. Beim Materialwechsel, den man im laufenden Betrieb vornehmen kann, haben wir kaum Schwierigkeiten. Nur müssen wir manchmal einen Adapter herausziehen und wieder einsetzen, damit die Scansoftware den Adapter überhaupt erkennt.

#### Optionale Adapter für APS-Film und Stapelbetrieb

Als Optionen liefert Nikon einen Adapter für APS-Film sowie ein Adaptermagazin für bis zu 50 gerahmte Dias aus. Der APS-Adapter hat einen motorischen Filmeinzug, kann aber nicht den Filmtyp vom Magnetstreifen des Filmrandes einlesen.

Ein Indexscan für 25 Bilder dauert etwa sechseinhalb Minuten. Das Multidiamagazin wird ebenfalls problemlos erkannt. Sein Einsatz macht nur Sinn, wenn man nicht aus Photoshop scannt, sondern den Stapelbetrieb direkt aus der Scansoftware Nikon Scan 2.1 vornimmt.

Zu dem Interface des Plug-ins bekommt man beim Einzelprogramm dann auch eine Menüleiste, in der man vorwählen kann,





## LOSUNGEN E Ü R A P P L E M A C I N T O S H



Haben Sie einen Drucker mit Local-Talk-Anschluß? Oder ein PowerBook ohne Ethernet? Schalten Sie dauernd im Kontrollfeld AppleTalk hin und her, weil alles andere zu teuer ist?

Verlangen Sie PowerNexus!

PowerNexus integriert bis zu vier Local-Talk-Geräte nahtlos ins Ethernet-Netzwerk.

Die Installation dauert keine Minute und der Preis läßt keinen Raum für anfällige Software-Lösungen.

LocalTalk an Ethernet!



## MoniSwitch 4 an

Netzwerk

Die Server-Ecke – der Abstellplatz für Macs – und Monitore. Die AWS als File-Server, der treue Quadra für die Datenbank und ein Faxserver alias Ilci dazu. 3 Monitore, 3 Mäuse und 3 Tastaturen – muß das sein?

Nein! Je einmal Maus, Monitor, Tastatur und **MoniSwitch 4** reichen aus, um alle Macs zu steuern. Am vierten Anschluß ist außerdem noch Platz für den nächsten Mac – oder einen PC. Der PC nutzt den Apple MultipleScan Monitor über einen optionalen PCFly-Adapter wie selbstverständlich – nur Maus und Tastatur müssen noch untergebracht werden.

MoniSwitch 4 kommt komplett mit allen Kabeln. MoniSwitch 2 für 2 Macs ist dasselbe für die kleine Server-Ecke oder Mac & PC – beide sind allemal günstiger als ein neuer Monitor!

PostScript 3 -

#### Von VGA zu Mac-like!

Innovatives ADB-Zubehör, platz- und geldsparende Monitorumschalter, Lösungen fürs Netzwerk vom Transceiver über Ethernetkarten für LC-PDS, NuBus und PCI mit 10 & 100 MBit, Bridges, Hubs und Switches bis hin zu Transware Routern für Firewalls im Inter- und Intranet sowie PostScript-RIPs für Farbtintenstrahldrucker von Apple, Canon, **Epson und Hewlett-Packard** komplettieren unser Angebot an intelligenten Problemlösern für Apple Macintosh.

Ihr Händler bezieht diese Produkte zuverlässig und in kürzester Zeit vom Distributor für Deutschland:



MacFly macht VGA-Monitore 100% Apple-kompatibel, inklusive Umschaltung der Auflösung per Software! Der Nachfolger MacFly PnP erkennt DDC-Monitore automatisch und schaltet am G3 bis zu 85 Hz Bildwiederholfrequenz & die höchstmöglichen Auflösungen frei!

MacSync generiert Sync-On-Green und überredet alte Monitore so an fast allen PowerMacs zu neuen Taten. Sofern möglich, läßt MacSync auch die Umschaltung der Auflösung per Software zu.

TanSync HD15 ist MacSync für Tanzania-Clones mit VGA Anschluß (z.B. Pios Keenya & Motorola StarMax). TanSync DB15 sorgt für Sync-On-Green an Tanzania Boards mit Mac-Anschluß - z.B. Power Mac 4400, UMAX Aegis und Co. 1440 dpi sind eine tolle Sache. Aber ein EPS in Blockgrafik? Oder Buchstabensalat beim Sperren und Unterschneiden? Farbtreue???

Oft reichen QuickDraw-Treiber nicht. Profis nehmen PowerRIP 5.0 von Birmy und sind die Sorgen los.

PowerRIP 5 ist PostScript Level 3 für Epson Stylus Pro XL, Pro XL+ & 3000 bzw. Stylus Color 500, 600, 800, 1500, 1520, Color & Color II – optional mit Ethernet- oder Fast-Ethernet Adapter für Mac & Win.

Dr. Bott KG

#### Steckbrief LS-2000

Technische Angaben	
Max. optische Auflösung	2700 ppi
Max. Bildauflösung	3894 x 2952 Pixel
Max. Scanfläche	36,5 x 24,3 mm
Scandurchgänge	1 Durchgang
Farbtiefe intern	36 Bit
Filmtypen	35 mm, APS
Fokussierung	automatisch, manuell per Software
Interface	2mal SCSI-II (50polig, half pitch)
Maße (B x H x T in mm)	85,5 x 142 x 275
Gewicht	2,4 kg
Zubehör	Filmstreifeneinzug, Adapter für
	gerahmte Dias
Mitgelieferte Software	Nikon Scan 2.1, Silverfast HDR
Wertungen	
Farbqualität Positiv	gut
Farbqualität Negativ	gut
Bildschärfe	gut
Tiefenzeichnung	gut
Scansoftware	befriedigend <sup>1</sup>
Anmerkung: 1 Silverfast HD	OR nicht getestet

wie viele Dias eingescannt werden sollen. Optimal läuft der Stapelbetrieb hier jedoch nicht, da man keine mehrfachen Vorschauen wie bei Filmstreifen oder APS-Filmen erhält und nur einen Bildausschnitt und eine Scanauflösung für alle abzuarbeitenden Bilder wählen kann. Die zum Testzeitpunkt noch nicht erhältliche Scansoftware Silverfast HDR soll hier mehr bieten.

Nikon konnte uns Silverfast HDR noch nicht zum Test bereitstellen, daher bewerten wir nur die Software Nikon Scan. Mit ihren ausklappbaren Schubladen für Auflösungseinstellung, Gradation, Farbbalance und Scanner-Extras erinnert sie an Interface-Konzepte von Meta Creations.

#### Umständliche Scansoftware

In der Praxis ist es jedoch teilweise umständlich, einzelne Scans etwa von Filmstreifen zu parametrisieren. Ständig muß man in den Schubladen "wühlen", um seine Scaneinstellungen vorzunehmen. Wer kein Farbmanagement installiert hat oder ohnehin nur im RGB-Farbraum scannen will, kann nur den standardisierten Farbraum sRGB verwenden. Regelmäßig verschieben sich gesetzte Scanrahmen an den oberen Bildrand im Vorschau-Fenster, wenn man das Scan-Interface erneut aufruft.

Da Nikon in Europa ohnehin die Scansoftware Silverfast HDR von Lasersoft mit dem LS-2000 ausliefern will, verzichten wir auf eine eingehendere Bewertung von Nikon Scan 2.1. Silverfast HDR (High Density Range) bietet die Möglichkeit, unkorrigierte Rohdaten im 48-Bit-Modus einzuscannen und erst am Rechner entsprechend seines Ausgabeziels zu bearbeiten.

#### Bei Diapositiv wie -negativ gute Scangualität

Nicht nur die zwei eingangs erwähnten Funktionen ICE und Multisample Scanning sorgen für eine gute Bildqualität, auch der erreichte Dichteumfang wird dem eines Dias gerecht. Unser Testexemplar unterscheidet etwa bis zu einer Dichte von 3,3 D und zeigt sich so besser als sein Vorgänger. Überwiegend sind die Scanergebnisse farbstimmig, nur bei bestimmten Farbnegativstreifen lassen sich Farbstiche feststellen. Da man mit Nikon Scan 2.1 ebenfalls mit erhöhter Farbtiefe scannen kann, lassen sich Tonwert- und Farbkorrekturen auch in Photoshop durchführen, bevor man auf 24 Bit Farbtiefe reduziert.

#### Fazit

Die Hardware und besonders die Funktion zur Staub- und Kratzerbeseitigung des LS-2000 sind wegweisend für Diascanner. Auch mit der erzielbaren Bildqualität kann sich der Nikon-Scanner sehen lassen. Allein die Scansoftware mindert den sehr guten Eindruck - was wir aber noch nicht abschließend werten können, da die für den Vertrieb in Europa vorgesehene Alternative Silverfast HDR zum Test nicht vorlag.

Mike Schelhorn

#### Step 24Eo<sub>3</sub>T

#### 24-Zoll-Monitor

Vorzüge breites Bildformat, ergonomische Bildwiederholrate bei hoher Arbeitsauflösung



Nachteile teuer, benötigt passende Grafikkarte, Bildqualitätsmängel am linken und rechten Bildschirmrand

#### Wertung befriedigend ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

Systemanforderungen 8-MB-Grafikkarte, die das Format 16:10 unterstützt Info (D) Step & 0 23 61/37 66-0 @ -95 Preis DM 4800

onitore im 24-Zoll-Format können A3-Querformate 1:1 darstellen und eignen sich daher besonders für Layout und grafische Anwendungen, heißt es immer wieder. Wie bei Radio Eriwan lautet die Antwort darauf: im Prinzip ja. Bei vielen grafischen Programmen sind zur darstellbaren Höhe des Dokuments noch die Höhe der Titelleiste des Dokuments und die der Programm-Menüleiste hinzuzuzählen, wobei 24-Zöller in der Dokumenthöhe die 1:1-Darstellung knapp verfehlen.

Der getestete Step 24E03T besitzt eine Sony-Trinitron-Röhre, deren Schlitzmas-

kenabstand von 0,25 Millimeter in der Mitte auf 0,28 Millimeter am linken und rechten Bildschirmrand zunimmt. Damit soll die Fokussierung am linken und rechten Bildschirmrand verbessert werden. Die besondere Breite des Monitorbildes, sein Breiten/ Höhen-Verhältnis beträgt 1,6:1, macht die Fokussierung jedoch auch schwerer als bei herkömmlichen Monitoren, die ein Verhältnis von 1,25:1 aufweisen.

Mittels der Fokusregelung können wir die erkennbar unschärfere Darstellung an den Bildschirmrändern noch mildern. Konvergenzabweichungen sind nur am linken unteren Bildschirmrand leicht sichtbar. Die Bildgeometrie ist befriedigend, die Linearität nach einer Regelung (nur über den OSD-Expertenmodus erreichbar) gut. In Betrieb beträgt die durchschnittliche Leistungsaufnahme 144,8 Watt, die Werte für Stand-by und Netz aus sind in Ordnung.

Wer in den Genuß der 16:10-Darstellung kommen will, muß sich zu dem Monitor eine passende Grafikkarte mit 8 MB VRAM besorgen. Wir testen den 24E03T an einer Proformance II von Formac mit einem Imagine-128/3-Grafikprozessor. Die Arbeitsauflösung beträgt 1664 mal 1040 Bildpunkte bei 88 Hz Bildwiederholrate.

#### **Fazit**

Für grafische Anwender, besonders aus dem Layoutbereich, ist der 24-Zoll-Monitor 24E03T von Step eine klare Alternative. Für den Preis des Geräts, zu dem man gegebenenfalls auch noch den Anschaffungspreis einer Grafikkarte hinzurechnen muß, kann man sich allerdings schon zwei 21-Zoll-Monitore zulegen.

Mike Schelhorn

#### Steckbrief 24E03T

Technische Angaben	
Sichtbare Bilddiagonale	57,1 cm
Bildschirmmaske	Schlitzmaske
Punkt-/Schlitzabstand	0,25 bis 0,28 mn
Max. Auflösung (Bildpunkte)	1920 x 1200
Empfohlene Auflösung	1664 x 1040
Maximale Zeilenfrequenz	96 kHz
Maximale Bildwiederholrate	160 Hz
Videobandbreite	keine Angaben
Videoanschluß	5x BNC, D-sub-1
Adapter nötig	ja, nicht sinnvoll
Gewicht	43 kg
Garantiezeit	3 Jahre
Wertungen	
Bildqualität	befriedigend
Ergonomie	befriedigend
Handhabung	gut



# Gib Fehlern keine Chance

Troubleshooting für Xpress 4.0: Auch die Version 4.0 des

Layoutprogramms macht keine Ausnahme von der Regel, daß neue Programme schnell nachgebessert werden müssen, um Anfangsfehler auszubügeln. Das aktuelle Update 4.03 hat aber mit den meisten Problemen aufgeräumt

iele Xpress-3.3-Anwender haben sich noch gar nicht für den Umstieg auf Version 4.0 entschieden. Nicht nur wegen der heißdiskutierten Preispolitik von Quark und dem Dongle lassen viele Anwender die Finger vom Update, sondern auch, weil Sie

aufgrund von Anwenderberichten mit heftigen Programmfehlern rechnen. Installiert man jedoch Version 4.03 und hält sein System, die Xtensions, die Netzwerksoftware sowie Treiber für Drucker und Grafikkarten auf dem neuesten Stand, kommt man in der Regel gut zurecht. Wenn es Probleme gibt, kann man viele davon mit den folgenden Tips identifizieren und umgehen oder von vornherein im Keim ersticken.

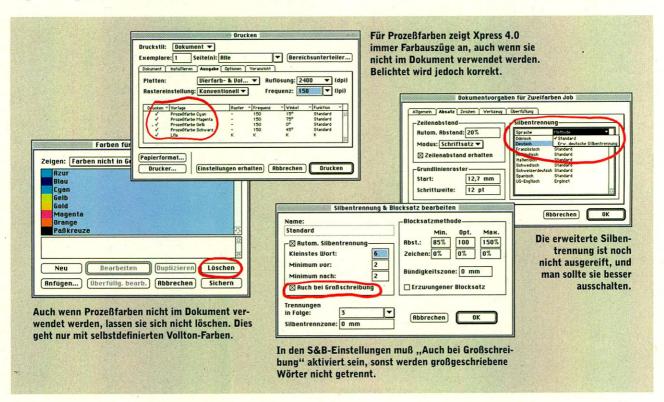
#### Installation

Für die Installation von Xpress sollte man ohne Systemerweiterungen starten und nur den Treiber für das CD-Laufwerk aktiviert lassen. Das geht am schnellsten mit dem Kontrollfeld "Erweiterungen Ein/Aus". Außerdem muß man darauf achten, daß die Installationsdiskette nicht schreibgeschützt ist. Manchmal ist diese Diskette auch defekt, dann hilft nur ein Austausch durch Quark. Eine Installation ohne Diskette nur von der CD fänden wir besser.

Wird Xpress 3.x aktualisiert, muß die installierte Version mindestens 3.3x sein. Hat man eine ältere Version, erhält man von Quark eine spezielle Installationsdiskette. Wichtig ist, zu kontrollieren, ob die Seriennummer der installierten 3.3-Version mit derjenigen auf dem Update-Zettel übereinstimmt. Hat man das Update einmal überstanden, läßt sich zukünftig Xpress 4.0 auch ohne installierte Version 3 neu auf die Festplatte installieren.

#### **Xtensions machen Schwierigkeiten**

Ist das Programm erfolgreich installiert, sorgt es um so mehr für Verdruß, wenn es sich beim Starten, beim Öffnen von Dokumenten oder beim Drucken unfreiwillig verabschiedet. Als Fehlerquellen kommen dabei häufig inkompatible Xtensions in die



engere Wahl. Für Xpress 4.0 hat Quark die Schnittstelle für die Xtensions geändert, so daß ältere Versionen zu Programmabstürzen führen können. Vor allem alte Ausgaben von Pasteboard XT, Resize XT und der QX Tools sind häufig ein Problem.

Um auszuschließen, daß eine Xtension die Fehlerursache ist, zieht man das Programmsymbol aus dem Xpress-Ordner auf den Schreibtisch und startet das Programm dann neu. So kann Xpress nichts laden, was sich im Xpress-Ordner befindet.

Tritt der Fehler nun nicht mehr auf, sollte man alle zur Version 4.0 inkompatiblen Xtensions deaktivieren. Dazu begibt man sich in das Menü "Hilfsmittel", ruft den Xtension-Manager auf und wählt im Aufklappmenü "4.0 optimierte XTensions".

Geht jetzt alles gut, ist eine der nicht aktiven Erweiterungen schuld an der Misere. Interessanterweise werden auch Xtensions deaktiviert, die Quark mit Xpress 4.0 ausliefert. Denn auch nicht optimierte Xtensions lassen sich häufig verwenden, jedoch nicht alle. Hier hilft nur, immer eine weitere Xtension zu aktivieren und dann Xpress neu zu starten. Bisher haben sich übrigens noch nicht viele Xtension-Anbieter dazu durchgerungen, ihre Xtensions an Xpress 4.0 anzupassen.

#### Systemkonflikte und Netzwerk

Läßt sich Xpress nach der vorher geschilderten Methode auch vom Schreibtisch aus nicht fehlerlos einsetzen, sollte man den Vorgang mit deaktivierten Systemerweiterungen wiederholen. Geht es dann, muß man sich auf die Suche nach der schuldigen Erweiterung machen.

Anzuraten sind auch die beiden anderen Standard-Troubleshooting-Methoden: Neuaufbau der Schreibtischdatei und Löschen des Parameter-RAM (siehe "Tips & Tricks Troubleshooting"). Außerdem sollte man die Festplatte mit einem Diagnoseprogramm wie Erste Hilfe oder den Norton Utilities überprüfen. Ein fehlerhaftes Festplattenverzeichnis kann dazu führen, daß sich eine Datei nicht mehr öffnen läßt oder das Programm beim Öffnen abstürzt.

Bei der Arbeit im Netzwerk ist der Einsatz der aktuellsten Netzwerksoftware dringend anzuraten. So sollten beispielsweise bei Helios Ethershare OPI die aktuellen Patches von u0100 bis u0116 installiert sein. Man kann sie kostenlos von der Web-Seite von Helios herunterladen. In einem Novell-Netzwerk helfen die aktuellen Ausgaben von Netware for Macintosh oder des Netware Client for MacOS dabei, Probleme bei der Arbeit im Netz zu vermeiden.

#### **Troubleshooting-Tips**

- 1. Das Xpress-Programmsymbol auf den Schreibtisch ziehen und das Programm von dort aus neu starten
- 2. Xpress vom Schreibtisch aus starten und vorher alle Systemerweiterungen deaktivieren
- 3. Alle nicht für 4.0 optimierten Xtensions im Xtension-Manager ausschalten und Xpress neu starten
- 4. Xpress-Preferences löschen und Programm neu starten
- 5. Beim Öffnen von Dokumenten die Bilddarstellung unterdrücken
- 6. Vor dem Öffnen von Dokumenten alle Schriften bis auf die Systemschriften deaktivieren
- 7. Beim Drucken die Druckerbeschreibungen "Standard" verwenden
- 8. Unterschiedliche Versionen des Laserwriters ausprobieren
- 9. Ohne Bilder mit der Einstellung "Grob" drucken
- 10. Eine Ersatzschrift für den Ausdruck verwenden

Auf dem Mac sind die aktuellste Version von Open Transport (momentan 1.3) und der aktuellste Ethernet-Treiber (G3 Ethernet 2.0.1) ebenfalls keine schlechte Investition, wenn sie nicht schon zur aktuell installierten Systemsoftware gehören. Öffnet man Xpress-Dokumente über das Netz, sollte die Option für das automatische Sichern deaktiviert sein (Vorgaben> Programm...>Sichern).

#### **Defekte Dateien**

Tritt ein Fehler plötzlich häufiger auf, nachdem Xpress längere Zeit anstandslos gearbeitet hat, kann die Voreinstellungsdatei von Xpress beschädigt sein sein. Sie heißt "XPress Preferences" und liegt im Xpress-Ordner. Man zieht sie auf den Schreibtisch und startet Xpress dann neu. Ist das Problem behoben, kann man die Datei wegwerfen, Xpress legt automatisch eine neue mit den Standardeinstellungen an. Damit man nicht alle Voreinstellungen immer neu eingeben muß, sollte man sich eine Sicherungskopie einer Preferences-Datei ziehen.

Auch das Xpress-Dokument selber kann beschädigt sein oder beschädigte Elemente wie Bilder, Grafiken oder Schriften enthalten. Um ein beschädigtes Bild (vielmehr eine beschädigte Bildvorschau, da Xpress nur die Vorschau lädt) zu identifizieren, macht man folgendes: Unter "Vorgaben>Dokument >Allgemein" die Option "Keine Bilddarstellung" aktivieren und anschließend die Seitenlavoutpalette so groß ziehen, daß sie das gesamte Dokumentfenster überdeckt. Erst dann öffnet man das Dokument. Läßt es sich nun öffnen, ist mindestens ein Bild defekt. Man löscht nun alle als graue Fläche dargestellten Bildrahmeninhalte und plaziert die Bilder neu.

Um eine defekte Schrift zu identifizieren, müssen alle Schriften deaktiviert sein (in Suitcase oder Typemanager Deluxe schließen oder aus dem Ordner "Zeichensätze" des Systems entfernen). Nur die Systemschriften Chicago, Geneva und Monaco dürfen dort bleiben. Benimmt sich das Dokument nun einwandfrei, installiert man die im Dokument verwendeten Schriften von der Original-CD oder -Diskette neu.

#### Rettungsaktionen

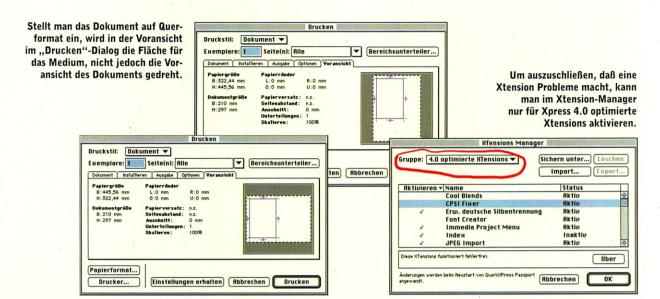
Oft hilft schon, die Seiten eines beschädigten Dokuments in ein neu angelegtes Dokument zu kopieren, um den Fehler zu beseitigen. Dazu bringt man das Ursprungsdokument in die Miniaturansicht, legt ein neues Dokument an, das dieselbe Seitengröße haben und dem Original entsprechend einseitig oder doppelseitig angelegt sein muß, und bringt auch dieses in die Miniaturansicht. Nun kann man die Dokumentfenster nebeneinanderstellen ("Ansicht>Fenster>Dokumente unterteilen") und die Seiten des Originals per Drag-anddrop in das neue Dokument ziehen.

Ein Dokument, das sich auf einer Rechnerplattform verweigert, läßt sich manchmal auf einer anderen problemlos öffnen. Bekommt man dagegen beim Öffnen Fehlermeldungen wie 39, 70 oder 108 oder meldet Xpress, daß es nicht genügend Speicher hat, ist die Datei so defekt, daß sie sich nur noch mit der Xtension Markztools öffnen läßt. Mit dieser hat man die Chance, die nicht beschädigten Teile des Dokuments zu retten. Leider gibt es die Xtension noch nicht in einer für 4.0 optimierten Version.

Speichert man in Xpress 4.0 eine Datei im Format 3.3, und läßt sie sich dann trotzdem nicht mit Xpress 3.3 öffnen, kann es daran liegen, daß aus Versehen die Option "Mehrsprachig" im Sichern-Dialog aktiviert wurde. Fast alle momentan kursierenden Xpress-3.3-Versionen sind nicht mehrsprachig, daher kommen sie mit diesem Dateiformat nicht zurecht.

#### Druckprobleme

XPress 4.0 arbeitet nun mit den Standard-PPD-Druckerbeschreibungen (PPD, Postscript Printer Definition), aus denen es die



gerätespezifischen Einstellungen entnimmt. Auch unter einem deutschen Mac-OS sucht das Programm jedoch nach einem Ordner "Printer Descriptions" und findet deshalb die Druckerbeschreibungen im gleichnamigen Ordner nicht. Also muß man den PPD-Manager im Menü "Hilfsmittel" aufrufen und den Ordner "Druckerbeschreibungen" im Ordner "Systemerweiterungen" auswählen. Diesen merkt sich Xpress automatisch für die Zukunft.

Für alle Geräte, auf denen man druckt oder für die Postscript-Dateien erstellt werden, sollten die aktuellsten PPDs installiert sein. Auf den Web-Seiten von Firmen wie Heidelberg Prepress, Agfa oder Scitex findet man sie am schnellsten. Kommt es trotz einer vorhandenen gerätespezifischen PPD zu Fehlern bei der Ausgabe, sollte man die in Xpress 4.0 immer vorhandenen Versionen "Standard S/W", "Standard Farbe" und "Standard Fotosatzbelichter" auspropieren. Wenn es dann funktioniert, ist die Geräte-PPD nicht korrekt definiert.

Will sich ein Dokument partout nicht drucken lassen, können auch in diesem Fall ein defektes Bild oder eine defekte Schrift die Ursache sein. Ein Ausdruck mit der Einstellung "Grob" unterdrückt die Ausgabe der Bilder, zumindest ein Hinweis darauf, daß wohl ein Bild Probleme macht. Nun muß man sich Bild für Bild vornehmen und beispielsweise für einen Teil der Bildrahmen unter "Modifizieren" die Option "Ausgabe unterdrücken" aktivieren, bis man den Schuldigen eingekreist hat.

Um eine defekte Schrift zu identifizieren, deaktiviert man zuerst alle im Dokument verwendeten Schriften in der Schriftverwaltung, öffnet anschließend die Xpress-Datei und weist den Schriften im Warndialog für fehlende Schriften eine Ersatzschrift zu. Läßt sich das Dokument dann ausdrukken, müssen die im Dokument verwendeten Schriften neu installiert werden.

#### Druckertreiber

In manchen Fällen hilft es auch, einen anderen Laserwriter-Treiber auszuprobieren. Arbeitet man mit Mac-OS 8.1 und Laserwriter 8.5.1 beziehungsweise dem mit ihm identischen "AdobePS", ist es einen Versuch wert, eine ältere Version wie 8.4.3 oder 8.3.1 oder den PS Printer von Adobe auszuprobieren, der der Version 8.3.1 entspricht. Hat man eine ältere Version, kann man es mit einer neueren versuchen.

Tintenstrahldrucker werden immer besser und preiswerter und daher häufig auch für Probeausdrucke aus Xpress verwendet. Vor allem die Geräte der Stylus-Reihe von Epson kommen zum Einsatz. Da es sich dabei um Drucker ohne eigene Prozessoren und ohne Postscript-Fähigkeit handelt, muß Xpress die gesamte Druckverarbeitung übernehmen. Zumindest sollte man Xpress zusätzlich 5 MB Speicher zuweisen, besser ist es jedoch, sich einen Software-RIP für diese Drucker anzuschaffen (siehe Test in Macwelt 4/98, Seite 92). Damit kommt Xpress wesentlich besser zurecht, da es für die Postscript-Ausgabe optimiert ist.

Bei allen anderen Composite-Druckern macht es sich in der Ausgabegeschwindigkeit bemerkbar, wenn man die Überfüllungen ausschaltet. Zu diesem Zweck wählt man unter "Vorgaben>Dokument>Überfüllung" bei "Überfüllungsmethode" die Option "Alle Aussparen" aus.

Werden die Daten nicht direkt auf ein Ausgabegerät geschickt, sondern in einer Postscript-Datei gespeichert, ist dies in Xpress 4.0 recht umständlich zu bewerkstelligen. Zuerst macht man alle für das

Ausgabegerät notwendigen Einstellungen im "Drucken"-Dialog von Xpress. Mit einem Klick auf "Drucker..." begibt man sich in das Dialogfenster des Druckertreibers. Dort muß man beim Laserwriter 8,5,1 bei "Ausgabe" im Aufklappmenü "Datei" wählen und dann unter "Ausgabedatei" die entsprechenden Einstellungen machen. Anschließend sichert und benennt man die Datei und kommt damit automatisch in den "Drucken"-Dialog von Xpress zurück, in dem man nur noch auf "Drucken" klicken muß.

Wird die Datei später von einem PC auf ein Ausgabegerät geschickt, das über eine parallele Schnittstelle angeschlossen ist, muß für das Datenformat "ASCII" gewählt werden. Die Postscript-Datei wird zwar doppelt so groß wie bei "Binär", kann dafür aber einwandfrei über diese Schnittstelle geschickt werden. Direkt vom Mac aus abgeschickt ist dagegen "Binär" die bessere, da kleinere Variante. Übrigens kann man in diesem Dialog zum Speichern der Postscript-Datei auch das Format EPS wählen, statt ein EPS mit der Funktion "Seite als EPS sichern..." aus dem "Ablage"-Menü von Xpress zu erstellen. Der Vorteil: Im Dialog des Laserwriters lassen sich auch die Schriften mit ins EPS einbinden.

#### Druckeinstellungen

Der "Drucken"-Dialog von Xpress 4.0 ist wesentlich umfangreicher als der von Xpress 3.3. Man kann mehr Einstellungen vornehmen, aber auch mehr falsch machen. Wichtig ist als erstes, die richtige PPD im Aufklappmenü unter "Installieren>Drukkerbeschreibung" auszuwählen. Gibt es randabfallende Elemente, muß im Dialogfenster unter "Dokument > Anschnitt" der Wert eingegeben werden, um den diese Ele-



mente über die Seitenbegrenzung hinaus gedruckt werden sollen. Standardmäßig liegt der Wert bei Null, es wird also nur bis zum Seitenrand gedruckt.

Aus nicht verständlichen Gründen zeigt Xpress Farbauszüge für sämtliche im Dokument angelegten Farben an, selbst wenn diese gar nicht verwendet werden. Ausgegeben werden aber nur Auszüge für die Farben, die in den Objekten tatsächlich vorkommen. Um die Sache etwas übersichtlicher zu machen, empfiehlt es sich, die nicht benutzten Farben zu löschen.

Dazu begibt man sich in das Dialogfenster zum Anlegen von Farben (Bearbeiten> Farben...), wählt aus dem Aufklappmenü "Farben nicht im Gebrauch" aus und aktiviert mit gehaltenet Umschalttaste die erste und dann die letzte Farbe in der Liste. Anschließend löscht man sie. Nie gelöscht werden jedoch die Prozeßfarben, so daß man immer Auszüge für Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz angezeigt bekommt, selbst wenn nur zwei Schmuckfarben im Dokument verwendet werden. Gedruckt werden die Prozeßfarben, wie schon gesagt, in diesem Fall jedoch nicht.

#### Druckerstile

Unter "Voransicht" zeigt Xpress im "Drukken"-Dialog, wie die Dokumentseite auf dem Medium angeordnet ist. Wählt man für das Dokument Querformat, wird es in der Voransicht jedoch nicht gedreht, sondern die weiße Fläche, die das Medium repräsentiert. Wer nicht genau hinschaut, vermutet deshalb einen Fehler.

Für häufig verwendete Ausgabegeräte sollte man sich unbedingt Druckerstile anlegen, damit vermeidet man Fehleingaben in hektischen Situationen. Den zuständigen Dialog erreicht man mit "Bearbeiten>

Druckstile...". Er ist mit dem "Drucken"-Dialog identisch. Abgerufen werden die definierten Druckstile im "Drucken"-Dialog über ein Aufklappmenü.

Sinnvoll ist auch, den Druckstil "Normal" zu bearbeiten und für das am häufigsten verwendete Gerät zu konfigurieren,

#### Wichtige Web-Adressen

#### Quark

Deutschland & www.guark.de USA & www.quark.com Online-Forum USA & www.quark.com/ ts003.htm

#### **Xtensions**

Codesco & www.codesco.com Xcite & www.rosco.nl/xcite/xcite.html

Markzware & www.markzware.com

Extensis & www.extensis.com

#### **Prepress**

Helios & www.helios.de Heidelberg & www.hdpp.com Agfa & www.agfahome.com

Scitex & www.scitex.com

#### Apple-Software

ftp.euro.apple.com/Localised Software Updates/Germany/

#### Grafikkarten

ATI & support.atitech.ca

Formac & www.formac.com

Ixmicro & www.ixmicro.com

Matrox & www.matrox.com/mgaweb/

german/german.htm

Phase 5 & www.phase5.de

Village Tronic & www.villagetronic.com

#### **Grafiktabletts**

Calcomp & www.calcomp.com Wacom & www.wacom.de

beispielsweise den Laserdrucker für die Kontrollausdrucke. Dann kann man immer unbesehen auf "Drucken" klicken, ohne Einstellungen vornehmen zu müssen.

#### Voreinstellungen

Xpress 4.0 wird mit einigen Voreinstellungen geliefert, die wenig brauchbar sind. Man sollte deshalb nach der Installation des Programms diese Einstellungen ändern. Um die Vorgaben zu ändern, darf kein Dokument geöffnet sein, damit die Einstellungen für alle künftig neu angelegten Dokumente gültig sind. Ist ein Dokument geöffnet, wirken sich die Einstellungen mit Ausnahme der unter "Vorgaben>Programm..." nur für dieses Dokument aus.

Bei den Farben haben die Entwickler neben den Prozeßfarben Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz (CMYK) auch drei Volltonfarben (Blau, Grün und Rot) vorinstalliert, die im Farbraum RGB angelegt sind. Diese Farben eignen sich wenig für die farbseparierte Ausgabe und können, da als Volltonfarbe definiert, bei Unaufmerksamkeit zu unerwünschten Farbauszügen führen. Deshalb ist es empfehlenswert, sie entweder ganz zu löschen oder in eine Prozeßfarbe im CMYK-Farbraum umzuändern.

Bei Textrahmen ist standardmäßig ein Abstand von einem Punkt zwischen Text und Textrahmen definiert. Da dies zu Ungenauigkeiten beim Positionieren führen kann, ist es in der Regel besser, den Abstand auf 0 zu setzen. Dazu macht man einen Doppelklick auf ein Textrahmen-Werkzeug, klickt auf "Ähnliche Formen auswählen" und anschließend auf "Modifizieren" und gibt dann im Dialog "Text" bei "Textabstand" eine 0 ein.

Da man häufiger Textrahmen benötigt, die nicht umflossen werden, als umflossene Textrahmen, sollte man die standardmäßig aktivierte Umfließeneigenschaft für Textrahmen ausschalten. Dies muß für jede Art von Textrahmen separat erledigt werden, da die Option "Umfließen" nicht zur Verfügung steht, wenn mehrere Rahmentypen in den Voreinstellungen ausgewählt sind.

Bei den Vorgaben für die Silbentrennung (Menü "Bearbeiten>S&B...") ist standardmäßig die Option deaktiviert, daß auch Wörter mit großen Anfangsbuchstaben getrennt werden. Das führt bei deutschen Texten mit bekanntermaßen großgeschriebenen Substantiven vor allem bei Blocksatz zu vielen Löchern im Schriftbild. Aus diesem Grund muß man die S&B-Einstellung "Standard" bearbeiten und die Option "Auch bei Großschreibung" aktivieren oder eine neue Vorgabe mit dieser Einstellung definieren. Außerdem sollte man unter "Vorgaben>Programm" die richtige Version für das deutsche typografische Anführungszeichen auswählen.

#### **Fehlerliste**

Xpress 4.0 bietet eine erweiterte deutsche Silbentrennung. Diese zeichnet sich jedoch dadurch aus, daß sie mit den Trennregeln nicht immer zurechtkommt, beispielsweise wenn es um die Trennung von "ck" geht. Man schaltet sie deshalb unter "Bearbeiten>Vorgaben>Dokument>Absatz" besser aus, indem man rechts im Aufklappmenü unter "Methode" auf "Standard" umstellt. Dann hat man es allerdings wieder mit den schon aus Version 3.3 berüchtigten Trennregeln zu tun, an deren Fehler sich die meisten aber schon gewöhnt haben.

Auch bei der Rechtschreibprüfung steht nicht alles zum besten. Häufig läßt sich ein angelegtes Hilfslexikon nicht mehr öffnen (Fehler 56) und bearbeiten. Erstaunlicherweise funktioniert das gleiche Lexikon bei der Rechtschreibprüfung anstandslos, und man kann neue Wörter aufnehmen.

Gepunktete und gestrichelte Linien und Absatzlinien druckt Xpress nicht korrekt. Die letzten zwei Punkte werden unsauber dargestellt und die Zwischenräume sind gestaucht. Auf manchen Rechnern ist auch der Bildschirmaufbau von Xpress 4.0 nicht korrekt und man sieht rechts unten im Dokumentfenster einen kleinen Überrest der Scroll-Balken. Dies tritt bei Rechnern auf, bei denen der Monitor an die interne Grafikschnittstelle angeschlossen ist (Power Mac 7200/90 und Power Mac G3 233).

Nicht zu beobachten ist der Effekt dagegen bei einem Bildschirm, der an die Karte Pro Formance II/40 von Formac angeschlossen ist. Auf jeden Fall sollte man darauf achten, für alle Grafikkarten von Drittherstellern wie ATI, Village Tronic, Matrox, Ixmicro, Formac oder Phase 5 immer die aktuellsten Treiber zu verwenden, die man jeweils von den Web-Seiten der Hersteller herunterladen kann. Dasselbe gilt auch für ein Grafiktablett.

#### **Fazit**

Fehler bei Xpress 4.0 identifiziert und behebt man am besten mit den geschilderten Standardmethoden. Außerdem sollte man unbedingt darauf achten, daß alle Systemkomponenten, die Netzwerksoftware sowie Schriften und Treiber aktuell sind. Erst wenn diese Fehlerquellen als nicht zutreffend identifiziert sind, lassen sich weitere Fehlermöglichkeiten einkreisen.

Thomas Armbrüster

0	APPLE POWER MACINTOSH (dt.)	
0	PM22 G3 DT/233/*64/4000/24xCD	
	PM23 G3 DT/266/*64/4000/24xCD/Zip	deo.
	PM33 G3 MT/300/~96/4GB UW/24xCD/Zip/ PM32 G3 MT/300/~160/2x4GB UW/DVD/Zip/l	Vid 2 MC 1
	SW42 Apple Softbox Superbundle (7 CDs).	
	Alle Systeme mit Mous, erw. Apple Tostatur und Mac OS.	
	PM34 MT/233/64/4GB UW/24xCD/100T/A	SIP
	PM36 MT/300/128/2x4GB UW/24xCD/100T/AS Alle Systeme mit Administrator Toolkit, HighPerformance E	IP 1
9	APPLE POWERROOK (At )	inern
	PB09 G3/233/32/2GB/20xCD/Eth./12.1 STN	
	PB10 G3/233/32/2GB/20xCD/Eth./13.3 TFT PB11 G3/250/32/4GB/20xCD/Eth./13.3 TFT .	
	PB12 G3/250/32/4GB/20xCD/Eth./13.3 TFT//	Mo.
	PB13 G3/292/64/8GB/20xCD/Eth_/14.1 TFT PB14 G3/292/64/8GB/20xCD/Eth_/14.1 TFT/N	0.
	PROZESSORUPGRADES	
	UG44 MacTell P.Jolt G3 250/167 MHz (1024	kB)
	UG15 MAXpowr G3 250/125 MHz (512 kB)	
•	1034 MAXpowr G3 220/110 MHz (1024 N 1039 MAXpowr G3 220/110 MHz (1024 N 10616 MAXpowr G3 250/125 MHz (1024 N 10635 MAXpowr G3 275/183 MHz (1024 N 10636 MAXpowr G3 275/275 MHz (1024 N 10640 MAXpowr G3 200/300 MHz (1024 N 10640 MAXpowr G3 300/300 MHz (1024 N 10640 MAXpowr G3 300/300 MHz (1024 N 10670 MAXpowr G3 9M) (100 MHz (1024 N	
	UG41 MAXpowr G3 275/275 MHz (1024 kB	
	UG40 MAXpowr G3 300/300 MHz (1024 kB	)
	UG22 MAXpowr G3 200/300 MHz (1024 ki UG22 MAXpowr G3 PDM 210 MHz (6100). UG24 MAXpowr G3 PDM 210 MHz (6100). UG23 MAXpowr G3 PDM 240 MHz (6100). UG25 MAXpowr G3 PDM 240 MHz (7100/81 UG42 NUpowr G3 716/108 MHz (78 1400). UG43 NUpowr G3 250/125 MHz (78 1400).	001
	UG23 MAXpowr G3 PDM 240 MHz (6100).	
-	UG25 MAXpowr G3 PDM 240 MHz (7100/81 UG42 NUpowr G3 216/108 MHz (PR 1400)	00)
	UG43 NUpowr G3 250/125 MHz (PB 1400)	
	UG20 PowerForce G3 250/250 MHz (1024)	(8)
	UG37 Powerforce G3 220/110 MHz (1924) UG20 Powerforce G3 250/250 MHz (1924) UG27 Powerforce G3 300/150 MHz (1924) UG38 Powerforce G3 300/300 MHz (1924)	(8).
	UG30 Sonnet Crescendo G3 215-225 MHz.	(B)
	512 kB Backside-Cache, für PPC 6100, 7100, 8100, Per UG28 Sonnet Crescendo G3 230-240 MHz.	forme
	UG30 Jonnet Crescendo G3 213-223 MHz. 512 NB Bockside-cohe, für PPC 6100, 7100, 8100, Peru UG28 Sonnet Crescendo G3 230-240 MHz. 1 MB Bockside-Cohe, für PPC 6100, 7100, 8100, Perfu UG34 Sonnet Crescendo G3 257-266 MHz. 1 MB Bockside-Cohe, für PPC 6100, 7100, 8100, Perfu UG32 Sonnet Crescendo G3 233 MHz (512 k UG33 Sonnet Crescendo G3 266 MHz (1024 UG29 Sonnet Crescendo G3 300 MHz (1024	rma é
	1 MB Backside-Cache, für PC 6100, 7100, 8100, Perfor	ma (
	UG33 Sonnet Crescendo G3 266 MHz (1024	kB)
<u>a</u>	UG29 Sonnet Crescendo G3 300 MHz (1024	kB)
	GKATIKKAKTEN GKOT ATI XClaim 3D (4 MB SGRAM)	
	GKO2 ATI XClaim 3D (8 MB SGRAM)	
	GK03 Formac ProFormance 40 (4 MB VRAM) . GK49 Formac ProFormance 40 Lite (4 MB VR	AM)
	GK04 Formac ProFormance 80 (8 MB VRAM) . GK50 Formac ProFormance 80 Life (8 MB VR	
	GK05 Formac ProFormance 80/250 (8 MB VRAN	Ŋ.,
	GK40 Formac ProFormance II 40 (4 MB VRAM	١.,
GE S	GK52 Formac ProFormance   80/16 (24 MB)	
	GK41 Formac Proformance II 80/250 (8 MB VR GK39 Formac ProLegend GA, NuBus (3 MB VR	AM) Ram
	GKO8 Formac ProMedia 20 Plus (2 MB VRAM)	
	GK41 Formac ProFormance II 40 (4 M& VRAM GK52 Formac ProFormance II 80/16 (6 Ms) GK52 Formac ProFormance II 80/16 (24 Ms) GK41 Formac ProFormance II 80/250 (8 Ms VR GK39 Formac ProMedia 20 Plus (2 Ms VRAM) GK09 Formac ProMedia 40 Plus (4 Ms VRAM) GK45 G-REX 3D PCI (4 Ms SGRAM) GK46 G-REX 3D PCI (4 Ms SGRAM) GK47 IXMicro ix 3D PTO REZ (8 Ms SGRAM) GK48 IXMicro ix 3D PTO REZ (8 Ms SGRAM)	
-	GK46 G-REX 3D PCI (8 MB SGRAM)	
	GK10 IXMicro Twin Turbo (2 MB VRAM)	
	GK12 IXMicro Twin Turbo (4 MB VRAM) GK13 IXMicro Twin Turbo (8 MB VRAM)	
	GK14 Mac Picasso 320, NuBus (2 MB VRAM). GK32 Mac Picasso 340, NuBus (4 MB VRAM).	
	GK32 Mac Picasso 340, NuBus (4 MB VRAM). GK43 Mac Picasso 323, PCI (2 MB VRAM). GK43 Mac Picasso 523, PCI (2 MB VRAM). GK20 Mac Picasso 540, PCI (4 MB VRAM). GK44 Mac Picasso 540 und 3-D Overdrive.	
	GK20 Mac Picasso 540, PCI (4 MB VRAM) GK44 Mac Picasso 540 und 3-D Overdrive.	
	GK33 3D Overdrive-Modul für Picasso 540 GK34 Pablo AV-Madul für Picasso 540/340	
	GK35 Paloma TV-Modul für Picasso 540	
	GK23 Quato ACE PCI (4 MB VRAM)	
(db)	VIDEOKARTEN	
	VK03 IXMicro Turbo TV, PCI (TV-Tuner/Capture) VK01 miro Motion DC 30 (inkl. Adobe Premiere)	
	VKO1 miro Motion DC 30 (inkl. Adobe Premiere) VKO5 miro Video DV 300 VKO4 Radius MotoDV/PhotoDV, FireWire.	
	VKO4 Radius MotoDV/PhotoDV, FireWire (professionelles Aufnehmen von Video-Sequenzen	i
35	CD-RECORDER KOMPLETT (EXTERN)	
	CD23 Panasonic (8x:4x inkl. Toost Pro 3.5)	
	CD13 Philips CDD 3600, ReWritable (wiederbeschreiboar, 6x.2x inkl. Toast Pro 3.5).	
	CD27 Plasmon CDR 480 (8x/4x inkl. Toost Pro 3 CD03 Ricoh CDR MP 6200 S, ReWritable	.5).
	CD03 Ricoh CDR MP 6200 S, ReWritable (wiederbeschreiboar, 6x.7x inkl. Toost Pro 3.5).	
	CD25 Sony CDU 929 S (6x 2x inkl, Toast Pro 3.5) CD19 Teac CDR 55 S (12x 4x inkl, Toast Pro 3.5)	
	CD21 Yamaha CDR 4260, ReWritable (wiederbeschreibaar, 6x/4x inkli-Toast Pro 3.5).	5
		6

LE POWER MACINTOSH (dt.) n bis 15 8.98, GF Rechner inkl. Virtual PC 2.0 and 32 MB	ARBEITSSPEICHER (lebenslange Garantie) SP12 SD-DIMM 64 MB, 168-pin (mox. 10ns).
G3 DT/233/*64/4000/24xCD3749	SP12 SD-DIMM 64 MB, 168-pin (mex. 10ns). SP13 SD-DIMM 128 MB, 168-pin (mex. 10ns)
G3 DT/266/*64/4000/24xCD/Zip 4449 G3 MT/266/*64/6000/24xCD/Zip/Video5339	SP14 SU-UIMM 236 MB, 168-pin (max. 10ns)
3 G3 MT/300/≈96/4GB UW/24xCD/Zip/Vid <b>7329.</b> -	SPO7 DIMM 04 MB, 168-pin (max. Jons). SPO3 SIMM 16 MB, 72-pin (max. Jons). SPO6 SIMM 32 MB, 72-pin (max. Jons). SPO7 PB Wallstreet 64 MB. SPO7 PB Wallstreet 173 MB.
2 G3 MT/300/*160/2x4GB UW/DVD/Zip/IMS 10649	SPO3 SIMM 16 MB, 72-pin (max. 70ns) SPO6 SIMM 32 MB, 72-pin (max. 70ns)
Apple Softbox Superbundle (7 CDs) 109.— steme mit Maus, erw. Apple Tostatur und Mac OS.	SP17 PB Wallstreet 64 MB.
LE POWER MACINTOSH G3 SERVER (dt.)	SP18 PB Wallstreet 128 MB
MT/233/64/4GB UW/24xCD/100T/ASIP <b>7349</b> MT/300/128/2x4GB UW/24x <b>D</b> /100T/ASIP <b>10799</b>	KOMMUNIKATION
steme mit Administrator Toolkit, HighPerformance Ethernet, Virex.	KM11 Global Village TelePort, 33.600 bps KM22 LASAT unique 1280 mi, ISDN-Adapte
LE POWERBOOK (dt.)	KM22 LASAT unique 1280 mi, ISDN-Adapte KM02 Leonardo Andante ISDN-Adapter
G3/233/32/2GB/20xCD/Eth./12.1 STN5099 G3/233/32/2GB/20xCD/Eth./13.3 TFT6399	KM04 Leonardo SL PCI, ISDN + LeoTCP
G3/250/32/4GB/20xCD/Eth./13.3 TFT 8099	KM06 Leonardo SP PCÍ, ISDN + LeoTCP KM08 Leonardo XL PCI, ISDN + LeoTCP
G3/250/32/4GB/20xCD/Eth./13.3 TFT/Mo. 8449 G3/292/64/8GB/20xCD/Eth./14.1 TFT 11499	KM03 Sagem Spiga Planet, GeoPort ISDN KM09 Sagem Spiga Planet 3 PCI, ISDN KM14 Spiderman 2000 V.34 (Foxmodem/Anotheo KM18 Zoom Faxmodem V.34, 33.600 bps.
G3/292/64/8GB/20xCD/EthJ14.1 TFT/Mo.11849	KM14 Spiderman 2000 V.34 (Foxmodem/Anrofbeo
ZESSORUPGRADES	KM18 Zoom Faxmodem V.34, 33.600 bps.
MacTell P.Jolt G3 250/167 MHz (1024 kB) 1599	KM21 Zoom Faxmodem V.34 XE+, 56.000
MAXpowr G3 220/110 MHz (51218) 1649 MAXpowr G3 250/125 MHz (51218) 1999 MAXpowr G3 256/133 MHz (102418) 2549 MAXpowr G3 275/183 MHz (102418) 3069 MAXpowr G3 275/275 MHz (102418) 5299	DR31 Apple LaserWriter 8500 (A3+)
MAXpowr G3 266/133 MHz (1024 kB) 2549	ZD01 Duplexeinheit für LaserWriter 12/640
MAXpowr G3 275/275 MHz (1024 kB) 3069	DD20 Caron DIC-4650 (A2)
MAXpowr G3 300/150 MHz (1024 kB)3799	DRO8 Epson Stylus 600, Mac (1440x720 doi)
MAXpowr G3 300/150 MHz (1024 kB)3799 MAXpowr G3 300/300 MHz (1024 kB)5799 MAXpowr G3 PDM 210 MHz (6100)1199	(Bundle inkl. 100 Blott Spezialpopier)
MAXDOWI G3 PDM 210 MHz (7100/8100) 1449	DRO8 Epson Stylus 600, Marc (1400720 dei) (Bondle inkl. 100 Blatt Spezialpopie) DR35 Epson Stylus 850, Marc (1440720 dei) (Bondle inkl. 100 Blatt Spezialpopier)
MAXpowr G3 PDM 240 MHz (6100) 1679	DR33 Esson Stylus Photo 700 (1440-720 4-p) (mode ind. 100 Blot Spendaggier)
MAXpowr G3 PDM 240 MHz (7100/6100) 1899 NUpowr G3 216/108 MHz (P8 1400) 1789 NUpowr G3 250/125 MHz (P8 1400) 2549 Powerforce G3 220/110 MHz (512 k8) 1369	DR34 Epson Stylus Photo EX, A3 (1440 x720)
NUpowr G3 250/125 MHz (PB 1400) 2549	DRO7 Epson Stylus 1520, A3+ (1440x720 bp)
PowerForce G3 250/250 MHz (1024 kg). 3169 PowerForce G3 300/150 MHz (1024 kg). 2749	
	DR32 HP Color StyleWriter 4500, Mac DR15 HP LaserJet 6MP, Mac
Sonnet Crescendo G3 215-225 MHz1159	DDA2 Loverary Ontra V 1990
Bockside-Coche, für PPC 6100, 7100, 8100, Performa 611x Sonnet Crescendo G3 230-240 MHz 1499	DR22 Lexmark Optra \$ 1250 (1200 x 1200 dp)
ackside-Cache, für PC 6100, 7100, 8100, Performa 611x	DR23 Lexmark Optra S 1650 (1200 x 1200 dpi)
Powerforce GS 300/300 MHz (1024 48), 3/99,— Sonnet Crescendo GS 215-225 MHz 1159,— Beckside-Code, für PPC 6100, 7100, 6100, Performo 611z Sonnet Crescendo GS 230-240 MHz 1499,— sociede-Code, für PPC 6100, 7100, 8100, Performo 611z Sonnet Crescendo GS 257-266 MHz 1789,— ackside-Code, für PPC 6100, 7100, 8100, Performo 61z Sonnet Crescendo GS 230 MHz (1024 kg) 1765,— Sonnet Crescendo GS 230 MHz (1024 kg) 1765,— Sonnet Crescendo GS 300 MHz (1024 kg) 2399,—	DR32 Lexmark Optra S 1250 (1200 + 1200 dp) DR37 Lexmark Optra S 1255 (1200 + 1200 dp) DR38 Lexmark Optra S 1650 (1200 + 1200 dp) DR39 Lexmark Optra S 1655 (1200 + 1200 dp) DR39 Lexmark Optra S 1855 (1200 + 1200 dp) DR39 Lexmark Optra S 2450 (1200 + 1200 dp) DR30 Lexmark Optra S 2450 (1200 + 1200 dp) DR41 Lexmark Optra S 2455 (1200 + 1200 dp) DR40 Lexmark Optra N, A3 (600 + 600 dp) DR40 Lexmark Optra N, A3 (600 + 600 dp)
Sonnet Crescendo G3 233 MHz (512 kB) . 1135	DR41 Lexmark Optra S 2455 (1200 x 1200 dpi)
Sonnet Crescendo G3 300 MHz (1024 kB) 2399	DR20 Lexmark Optra N, A3 (600 x 600 dpi) DR27 Lexmark Optra SC 1275 (600 x 600 dpi)
FIKKARTEN	DR17 Lexmark Optra C (600 x 600 dpi)
ATI XClaim 3D (4 MB SGRAM)	DR44 Xerox DocuPrint 4517 mp (1200 x 600 d
ATI XClaim 3D (8 MB SGRAM). 425 Formac ProFormance 40 (4 MB VRAM) 489	DIASCANNER DEGO Commission 07005 (2704 / 1)
FormacoProFormance 40 Lite (4 MB VRAM) . 375	DS09 Canon CanoScan 2700F (2720 dpi)
Formac ProFormance 80 (8 MB VRAM) 865 Formac ProFormance 80 Lite (8 MB VRAM) . 565	DS02 Microtek ScanMaker 35T plus (1950 dpi DS08 Microtek ScanMaker 45T plus (2000 dpi
Formac ProFormance 80/250 (8 MB VRAM). 1459	D304 NIKON L3-ZU COOISCON II (2/00 doi)
Formac ProFormance II 40 (4 MB VRAM) 855 Formac ProFormance II 80/8 (16 MB) 1469	DS10 Nikon LS-2000 Super Coolscan
Formac ProFormance     80/16 (24 MB) 1715	DS10 Nikon LS-2000 Super Coolscan DS06 Polaroid Sprint Scan 35 LE (1950 dpi) DS07 Polaroid Sprint Scan 35 Plus (2700 dpi).
Formac ProFormance II 80/250 (8 MB VRAM) 1779 Formac ProLegend GA, NuBus (3 MB VRAM) 649	FLACHRETT- /TROMMELSCANNER
Formac ProMedia 20 Plus (2 M8 VRAM) 175	SCO2 Agfa Arcus II (600 x 1200 dpi)
Formac ProMedia 40 Plus (4 MB VRAM) 245 G-REX 3D PCI (4 MB SGRAM) 279	SCO4 Agfa DuoScan (1000 x 2000 dpi)
G-REX 3D PCI (8 MR SGRAM) 329	SC61 Agfa SnapScan 310 (300 x 600 dpi)
IXMicro ix3D Pro Rez (8 MB SGRAM)	SC66 Agra DuoScan T2000 XL (2000 x 2000 épi SC61 Agra SnapScan 310 (300 x 600 épi). SC09 Agra SnapScan 600 (600 x 1200 épi). SC08 Agra SnapScan 600 Art Line (600 x 1200
IX Micro Twin Turbo (2 MR VRAM) 349	SC11 Agra StudioStar (600 x 1200 dpi). SC71 Epson GT-12000, A3 (800 x 1600 dpi). SC84 Epson GT-5500 SC18 Epson GT-9500 (max. 2400 dpi).
IXMicro Twim Turbo (4 MB VRAM). 549 IXMicro Twim Turbo (8 MB VRAM). 829	SC71 Epson GT-12000, A3 (800 x 1600 dpi)
	SC18 Epson GT-9500 (max. 2400 dpi)
Mac Picasso 340, NuBus (4 MB VRAM). 499 Mac Picasso 523, PCI (2 MB VRAM). 175 Mac Picasso 540, PCI (4 MB VRAM). 345	SC18 Linotype-Hell Jade 2 (100 x 1200 dp).  SC42 Linotype-Hell Jade 2 (100 x 1200 dp).  SC30 Linotype-Hell Sophir (100 x 1200 dp).  SC80 Linotype-Hell Sophir (100 x 1200 dp).  SC80 Linotype-Hell Sophir (100 x 1200 dp).  SC72 Microtek ScanMaker 3 (100 x 200 dp).  SC85 Microtek ScanMaker 5 (1000 x 200 dp).  SC85 Microtek ScanMaker 636 (100 x 1200 dp).  SC86 Microtek ScanMaker 636 (100 x 1200 dp).
Mac Picasso 540, PCI (2 MB VRAM)	SC21 Linotype-Hell Saphir (600 x 1200 doi)
Mac Picasso 540 und 3-D Overdrive 899	SC80 Linotype-Hell Saphir Ultra 2 (1200 x 2400 d
Poblo AV-Modul für Picasso 540/340 189.	SC78 Microtek ScanMaker 5 (1000 x 2000 dail)
Paloma TV-Modul für Picasso 540 285	SC85 Microfek ScanMaker 636 (600 x 1200 de
Quoto ACE PCI (4 MB VRAM)	SC86 Microtek ScanMaker 636 inki. Silvery SC76 Microtek ScanMaker 6400 XL (400 x 800 6
Mac Picasso 340 und 3-D Overdrive. 899.— 3D Overdrive-Modul für Picasso 540. 595.— Pablo AV-Modul für Picasso 540.340. 189.— Paloma TV-Modul für Picasso 540. 285.— Quato ACE PCI (4 MB VRAM). 705.— Quato Lightning PCI (8 MB VRAM). 1129.— OKARTEN	SC77 Microtek ScanMaker 9600 XL (600 x 1200 d
IXMicro Turbo TV, PCI (TV-Tuner/Capture)269	SC44 Quato X-finity (600 x2400 6df). SC45 Quato X-finity (600 x2400 6df). SC45 Quato X-finity Pro 17020 x2400 6df). SC48 UMAX Astra 1200 S (600 x 1200 6df). SC82 UMAX Astra 1200 S inkl. SilverFost. SC83 UMAX Astra 1220
IXMicro Turbo TV, PCI (TV-Tuner/Copture). 269 miro Motion DC 30 (inkl. Adobe Premiere). 1185 miro Video DV 300. 1599	SC48 UMAX Astra 1200 \$ (600 x 1200 dpi)
Radius MotoDV/PhotoDV, FireWire	SC82 UMAX Astro 1200 S inkl. SilverFast
	SC74 UMAX Astra 610 S (300 x 600 dpi)
Panasonic (8x:4x inkl. Toost Pro 3.5)845	SC52 UMAX Mirage II, A3 (1400 x 2800 dpi)
Philips CDD 2600, ReWritable	SC74 UMAX Astro 610 S (300 x 600 dpi). SC52 UMAX Mirage II, A3 (1400 x 2800 dpi). SC67 UMAX PowerLook 3000 (3048 x 3048 dpi). SC56 UMAX PowerLook II (1200 x 2400 dpi).
Philips CDD 3600, ReWritable (wiederbeschreibaar, 6x 2x inkl. Toost Pro 3.5) 809 Plasmon CDR 480 (8x/4x inkl. Toost Pro 3.5) 779	SC69 UMAX PowerLook III (1200 x 2400 dpi)
Ricoh CDR MP 6200 S, ReWritable	SW47 Adoba PhotoShan S O dt an and an
(wiederbeschreiboar, bx. 2x inkl. Toast Pro 3.5)	SW44 Update auf Adobe PhotoShop 5.0 df.
Teac CDR 55 S (12x 4x inkl. Toost Pro 3.5) 889	SW43 Macromedia FreeHand 8.0 dt
Rich CDR MP 6200 S, ReWitteble (wiederbeschreiber: 5x 2x inkl. Tosst Pro 3.5). 885.— Sony CDU 929 S (ex. 2x inkl. Tosst Pro 3.5). 889.— Yamaha CDR 4260, ReWitteble (wiederbeschreiber: 5x 4x inkl. Tosst Pro 3.5). 1035.—	SW47 Adobe PhotoShop 5.0 dt. Bonde Yolwest SW44 Update ouf Adobe PhotoShop 5.0 df. SW43 Macromedia FreeHand 8.0 df. SW46 Update ouf Macromedia FreeHand 8.0 SW35 Quark XPress Passport 4.0 df.



109. Arbeitsspeicher 64 MByte Hochwertiges DIMM-Modul, mit lebenslanger Garantie

4399.- Scanner Saphir Ultra2 Scanner mit 1200 x 2400 dpi, 42 Bit, Dichte 3.4 D

1549.- Monitor 19" iiyama Vision Master 450 (5901GT), 27-97 kHz, 50-160 Hz

#### ALLE BUNDLES FREI HAUS

weitere Bundles bzw. Highlights auf unserer Homepage.

#### 4569.- PowerMac Bundle "C1"

Apple Power Macintosh G3 DT/233 mit '96 MB Arbeitsspeicher, 24-fach CO-ROM, 4000 MB Fest-platte, 17" Philips Monitor (3 Jahre Garantie), 48 Std. Vor-Ort-Service und erweiterte Tastatur.

#### 5299.- PowerMac Bundle "C6"

Apple Power Macintosh G3 DT/233 mit \*128 MB Arbeitsspeicher, 24-fach CD-ROM, 4000 MB Fest-platte, 19" Philips Monitor (3 Jahre Garantie), 48 Std. Vor-Ort-Service und erweiterte Tastatur.

Apple Power Macintosh G3 DT/233 mit \*128 MB Arbeitsspeicher, 24-fach CD-ROM, 4000 MB Festplatte, 21" Philips Monitor (3 Jahre Garantie), 48 Std. Vor-Ort-Service und erweiterte Tastatur.

5299.- PowerMac Bundle "C3"
Apple Power Macintosh G3 DT/266 mit \*96 MB
Arbeitsspeicher, 24-fach CD-ROM, 4000 MB Festplatte, 17" Philips Monitor (3 Jahre Garantie),
48 Std. Vor-Ort-Service und erweiterte Tastatur.

#### 6079.- PowerMac Bundle "C7"

Apple Power Macintosh G3 DT/266 mit 128 MB Arbeitsspeicher, 24-fach CD-ROM, 4000 MB Fest-platte, 19" Philips Monitor (3 Jahre Garantie), 48 Std. Vor-Ort-Service und erweiterte Tastatur.

#### 7249. PowerMac Bundle "C4"

Apple Power Macintosh G3 DT/266 mit 128 MB Arbeitsspeicher, 24-fach CD-ROM, 4000 MB Fest-platte, 21" Philips Monitor (3 Jahre Garantie), 48 Std. Vor-Ort-Service und erweiterte Tastatur.

Apple Power Macintosh G3 MT/266 mit 128 MB Arbeitsspeicher, 24-fach CD-ROM, 6000 MB Festplatte, 19" Philips Monitor (3 Jahre Garantie), 48 Std. Vor-Ort-Service und erweiterte Tastatur.

8249.- PowerMac Bundle "C5"
Apple Power Macintosh G3 MT/266 mit \*128 MB
Arbeitsspeicher, 24-fach CD-ROM, 6000 MB Festplatte, 21" Philips Monitor (3 Jahre Garantie),
48 Std. Vor-Ort-Service und erweiterte Tastatur.

10399. PowerMac Bundle "D2"
Apple Power Macintosh G3 MT/300 mit \*224 MB
Arbeitsspeicher, 24-fach CD-ROM, Zip-Laufwerk,
4 GB UltraWide SCSI-Festplatte, 21" Philips Monitor
(3 Jahre Garantie), 48 Std. Vor-Ort-Service und
erweiterte Tastatur.

#### GERMAN APPLE PRODUKTE

74072/Helbronn http://www.teramax.de

## Medienproduktion

Produkte für Publisher

#### Poser 3

#### Modelling-Programm

Vorzüge neue detailreiche Figuren, Bibliotheken für Hände, Frisuren und Gesichtsausdrücke, Import von Sounds für Animationen



Nachteile Artefakte beim Rendern, kann nicht im Hintergrund rendern, keine Kollisionserkennung, unphysiologische Bewegungen möglich

#### Wertung befriedigend | | | | | | | |

Systemanforderungen ab Mac-OS 7.5.1, Power Mac, ab 24 MB RAM Info Softline € 0 78 02/9 24 -222 € -240 € www.metacreations.com Preis DM 600, Update DM 200

Poser 3 hat endlich eine adäquat gestylte Benutzeroberfläche erhalten. Sie ähnelt der von Bryce 3D, verfügt allerdings über neue, schwebende Paletten, die sich beliebig auf der dunklen Arbeitsfläche verschieben und mit Doppelklick auf die Titelzeile reduzieren lassen. Die Oberfläche ist elegant und funktionell. Zusätzlich gibt es den Zugang via Mac-übliche Menüleiste, hinter der sich die Menübefehle verbergen.

#### Neue Figuren

Die zweite wichtige Neuerung in Poser 3 sind neue Modelle des menschlichen Körpers mit erhöhter Detailgenauigkeit. Mit Hilfe von Bibliotheken lassen sich diverse Frisuren, Handstellungen und Gesichtsausdrücke zuordnen. Über Schieberegler hat der Anwender die Möglichkeit, sogar die Mimik ziemlich genau seinen Vorstellungen anzupassen. Als Ergänzung gibt es Tiere wie Hund, Katze, Delphin, Pferd oder Saurier. Diese können mit dem Schwanz wedeln, mit den Ohren wackeln oder das Maul aufsperren, wenn man den Animationsteil des Programms verwendet.

Poser 3 versteht sich nämlich auch auf die Animation sämtlicher Figuren, Bewegungen und Parameter und stellt diese als Film dar. Besonders zeitsparend erweist sich dafür der neue Bewegungsdesigner, mit dessen Hilfe sich Bewegungen von Körperteilen wie Kopfnicken oder Hüftschwenken mit vordefinierten Bewegungsabläufen (gehen, laufen, springen) und einem vorgegebenen Animationspfad kombinieren lassen. Auch Sounds kann man zum Vertonen von Animationssequenzen importieren.

#### Konvertierprobleme

Anwender, die die Poser-2-Figuren weiterverwenden wollen, können sie nun mit Haaren und Handhaltungen ausstatten. Aber leider sind ihre Profile – die Körperumrisse, auf die Auguste Rodin so viel Wert legte – des öfteren nicht präzise und rund geformt. In Gelenken, zum Beispiel den Ellbogen, reißt die Haut richtig auf, so daß umfangreiche Retuschearbeiten nötig werden. Wer sich jedoch eine Sammlung von Bodymaps (Texturen für Körperoberflächen) in Poser 2 gemalt hat, muß die Figuren aus Poser 2 weiterbenutzen, denn die neuen, detailreichen Figuren von Poser 3 verwenden ein neues Format für die Bodymaps.

Leider fehlt eine Kollisionserkennung, die warnt, wenn der Ellbogen im Brustkorb gisch überdehnen. Dafür können die Szenen mit "props" ergänzt werden, das sind 3D-Objekte wie ein Sessel oder ein Regenschirm, die man aus der Poser-Bibliothek wählt oder in das Programm importiert.

Rendern

Die Render-Qualität in Poser 3 entspricht poch nicht der Qualität anderer hauseige-

zu verschwinden droht, und Gelenke lassen

sich ohne Schmerzensschreie unphysiolo-

Die Render-Qualität in Poser 3 entspricht noch nicht der Qualität anderer hauseigener Produkte von Meta Creations. Es treten immer wieder Artefakte auf, Pixelmüll, der zeitaufwendig mit Painter oder Photoshop wegretuschiert werden muß. An den Stellen, an denen einzelne Körperteile zusammenstoßen, bleiben oft geometrisch eckige Polygonflächen erkennbar. Auch Rendern im Hintergrund, das Bryce bereits beherrscht, ist nicht möglich. Eine Render-Vorschau für ausgewählte Bereiche fehlt.

Als problematisch erweist sich der Export von Figuren in hoher Detailqualität: So braucht ein Power Mac 7600/ 120 über dreißig Minuten, um eine zehn Megabyte große DXF-Datei mit zwei Figuren zu schreiben. Verwendet man das Format "Detailer Text", um die beiden Figuren in Painter 3D zu importieren, der besonders gut für das UV-Mapping der Körperoberfläche geeignet wäre, kann dieser trotz 150 MB Speicherzuteilung kein Darstellungsfenster öffnen. Mit einer Figur funktioniert es gerade noch.

#### **Fazit**

Poser 3 ist trotz der vielen Kritikpunkte konkurrenzlos, wenn es um die Darstellung und Animation bekleideter und unbekleideter menschlicher Figuren geht. Die Materie ist aber so anspruchsvoll, daß man die Erwartungen auf das derzeit Mögliche zurückschrauben muß. Von der fotorealistischen Perfektion, die Bryce 3D beim Darstellen von Landschaften bietet, ist der Poser noch einige Jahre an Entwicklungsarbeit entfernt. Dennoch ist die neue Version ein großer Fortschritt gegenüber den Vorgängern und für 600 Mark ein lohnender Kauf.

An der oberen Kante der Oberlippe sieht man Unregelmäßigkeiten, die noch wegretuschiert werden müssen. Die passende Frisur wählt man aus der Haar-Bibliothek aus.



Auf der Benutzeroberfläche kann man Menüs umherschieben, öffnen oder verschwinden lassen. Der Gesichtsausdruck wird mit Schiebereglern recht naturalistisch geändert.

#### Sie arbeiten gerne. Aber nicht für Ihren Computer.

**fAQTOR** 

Sie lieben Qualität. Aber nicht ihren Preis.

Sie entscheiden mit Augenmaß. Ihr Monitor heißt

faqtor.

Sie entdecken neue Möglichkeiten. Jetzt.

#### [ faqtor 17

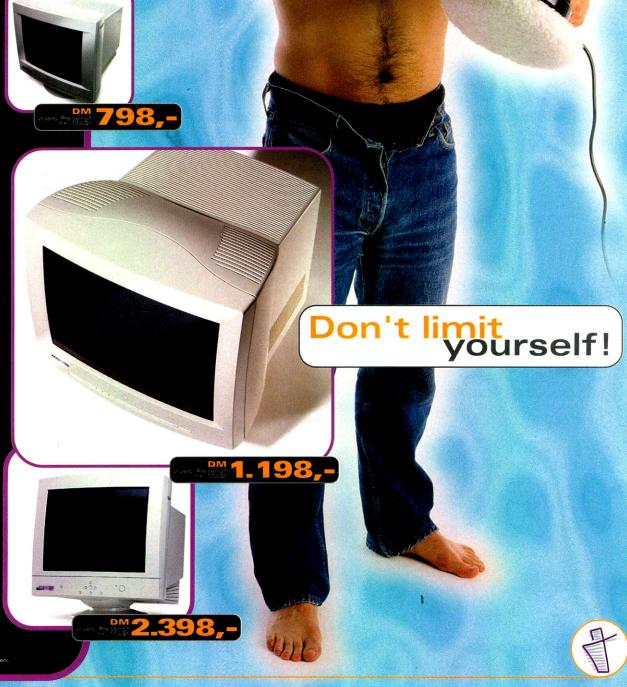
- [ bildröhre 17" INVAR Shadowmask
- [ pixelabstand 0,21 mm (horizontal)
- [ maximale auflösung 1600 x 1200 Pixel / 67Hz
- [ empfohlene auflösung 1024 x 768 Pixel / 100 Hz
- [ horizontalfrequenz 30 85 kHz
- [ emissionsschutz TCO-95
- garantie 3 Jahre Garantie mit 24h-Vor-Ort-Service

#### [ faqtor 19

- [ bildröhre 19" INVAR Shadowmask
- [ pixelabstand 0,21mm (horizontal)
- [ maximale auflösung 1600 x 1200 Pixel / 76 Hz
- [ empfohlene auflösung 1280 x 1024 Pixel / 90 Hz
- [ horizontalfrequenz 30 96 kHz
- [ emissionsschutz TCO-95
- High Definition
  On-Screen Display

#### [ faqtor 21

- [ bildröhre 21 " INVAR Shadowmask
- [ pixelabstand 0,21mm (horizontal)
- [ maximale auflösung 1600 x 1200 Pixel / 85Hz
- empfohlene auflösung 1280 x 1024 Pixel / 100 Hz
- horizontalfrequenz 30 107 kHz
- emissionsschutz TCO-95
- Konverger über OSD
- garantie 3 Jahre Garantie mit 24h-Vor-Ort-Service



## Zappelphilipp im Internet

GIF-Animationen: An den bewegten Bildern scheiden sich

die Geister: Puristen sehen in ihnen nur über-

flüssigen Zierat, doch aus der Werbung sind sie

kaum noch wegzudenken

as Prinzip ist bekannt: Sieht unser Auge mehr als 25 Bilder pro Sekunde, dann meldet das Gehirn eine fließende Bewegung, die Einzelbilder werden nicht mehr wahrgenommen. Ob Daumenkino, Fernseher oder eben GIF-Animation, dieses Prinzip wird genutzt, um dem Betrachter eine Bewegung vorzugaukeln, wo doch eigentlich nur einzelne Bilder zu sehen sind.

#### Profis kennen die Grenzen von GIF-Bildern

Als Compuserve 1989 das Dateiformat GIF (Graphics Interchange Format) erweiterte, war das Internet noch ein überschaubares Netz von Universitätsrechnern; bunte Bilder oder gar Animationen waren unbekannt. Doch die Überlegungen von Compuserve ergaben ein handlich kleines und einfaches Dateiformat:

• GIF-Bilder bestehen aus Bildpunkten, in der Datei stehen die einzelnen Punkte (Pixel) eines Bildes zeilenweise von links oben bis nach rechts unten.

- Die Farbe jedes Bildpunktes bestimmen maximal acht Bits, das heißt, die Farbpalette faßt maximal 256 Nuancen. Detailreiche Verläufe oder Regenbogenmotive sind mit GIF nicht zu machen.
- Eine Farbe kann als transparent gekennzeichnet werden, dort scheint dann für den Betrachter der Hintergrund durch.
- In einer Datei finden mehrere Bilder Platz. Zusätzliche Parameter bestimmen, wie lange der Betrachter auf das nächste Bild warten muß und was beim Bildwechsel geschehen soll: Entweder wird wieder das vorhergehende Bild eingeblendet oder die Hintergrundfarbe. Ein solcher Bilderreigen kann ein oder mehrere Male ablaufen.
- Darüber hinaus kann man die einzelnen Bilder einer Animation noch gegeneinander verschieben. Die Einzelbilder lassen sich in einem Koordinatensystem plazieren, dessen Nullpunkt links oben liegt. Positive Werte verschieben das Bild nach rechts beziehungsweise unten innerhalb des Fensters.

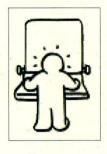
Was kompliziert klingt, hat handfeste Vorteile: Soll hinter einer Bergkette die Sonne aufgehen, dann genügt es, die Bergkette einmal zu zeichnen und dann die Sonne an der gewünschten Stelle einzublenden – der Berg muß nicht noch einmal auf den Bildschirm gebracht werden. Genauso einfach entsteht beispielsweise der Nachrichtenticker auf der Startseite von Apple USA (www.apple.com): Zuerst blendet der Grafiker den Tickerhintergrund ein. Dann folgt die erste Nachricht in drei oder vier Abschnitten. Sie bleibt für einen kurzen Augenblick stehen, wird sodann von einem gleich großen Bild mit einem Ausschnitt des Hintergrundbildes gelöscht, und die nächste Nachricht folgt wieder in Abschnitten.

#### Ein Mann an einer Schreibmaschine in Aktion

Ein Beispiel soll die Möglichkeiten und die grundlegenden Probleme bei GIF-Animationen zeigen. Ziel ist, einen Briefschreiber an der Schreibmaschine zu zeigen. Animiert wird dabei lediglich das Papier, das aus der Schreibmaschine schießen soll. Die Vorlage übernehmen wir von einer CD mit Cartoons und passen zuerst die Größenverhältnisse an das Internet an. Da GIF-Bilder aus einzelnen Bildpunkten bestehen, die man nur mit Qualitätsverlusten vergrößern kann, muß man von Anfang an in der späteren Endgröße arbeiten. Unsere Animation wird handlich klein im Internet-Maß, 65 Pixel breit und 140 Pixel hoch.

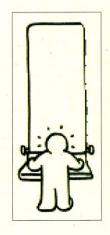
Nachdem die Abmessungen des Schlußbildes stimmen, entwickeln wir daraus die einzelnen Szenen der Animation. Mit Photoshop kürzen wir im Originalbild das Papier in der Schreibmaschine auf die richtige Größe und speichern das Ergebnis als den ersten Bildschirm unserer Animation.

Für unsere einfache Animation legen wir dann zwei Zwischenpositionen für das Papier in der Schreibmaschine fest, was vollkommen ausreicht, um den Eindruck einer fließenden Bewegung zu erwecken. Zusammen mit dem verkleinerten Originalbild,









#### Schreiben Sie uns!

Die Animation besteht aus fünf Bildern. Vier bringen das Papier in der Schreibmaschine in einen reibungslosen Fluß, im fünften blenden wir einen transparenten Text in die Szene ein.



#### Der liquid color 150.

schwenkbarer 15" TFT LCD 0,297 mm Pixelabstand bis zu 1024 x 768 Pixel Pixelinterpolation Horizontalfrequenz 30-62 kHz



#### Der isis pro.

17" DiamondTron\* Bildröhre 0.25 mm (h) Pixelabstand empfohlen für 1280 x 1024 Pixel / 85 Hz Horizontalfrequenz 30-96 kHz



#### Der two page 21.

21" DiamondTron\* Bildröhre 0.28 mm (h) Pixelabstand bis zu 1600 x 1200 Pixel / 90 Hz empfohlen für 1280 x 1024 Pixel / 100 Hz Horizontalfrequenz 30-116 kHz TCO-95



#### Der anubis pro.

21" INVAR Bildröhre 0,21 mm (h) Pixelabstand bis zu 1800 x 1440 Pixel / 80 Hz empfohlen für 1600 x 1200 / 90 Hz Horizontalfrequenz 30-115 kHz



21" INVAR Bildröhre 0,21 mm (h) Pixelabstand bis zu 1600 x 1200 Pixel / 85 Hz empfohlen für 1280 x 1024 / 100 Hz Horizontalfrequenz 30-107 kHz TCO-95

optimale Farbgenauigkeit und Konvergenz durch individuelle Ansteuerung der Strahlenkanonen in 196 Regelfeldern inkl. professioneller Profilierungssoftware und 4-Kanal Minolta-Farbmeßgerät

#### Auswahl für Fortgeschrittene

Wenn Qualität Ihr Geschäft ist, sind QUATOGRAPHIC Monitore Ihr Equipment. Betrachten Sie es als Privileg, so wenige Hersteller zur Auswahl zu haben. Schließlich finden Sie bei uns die verschiedensten Modelle für unterschiedliche professionelle Anwendungen und Anforderungen.



#### Sommeraktion

Das professionelle Farbmanagement-Bundle. Für eine begrenzte Zeit erhalten Sie mit jedem anubis pro High-End Monitor unser Farbmeßgerät sethos colorimeter samt ICC-kompatibler Farbmanagement-Software gratis.

Beware of imitations.

**OUATOGRAPHIC AG** Juliusstraße 1 D-38118 Braunschweig Tel. 0531/281381 Fax 0531/2813899 Internet: http://www.quatographic.de

Die Adresse Ihres nächstgelegenen QUATOGRAPHIC Fachhändlers erhalten Sie über die QUATOGRAPHIC AG.







Wenn der Monitor nur 256 Farben anzeigen kann, ignoriert Netscape die Farbpalette in der GIF-Datei (siehe Kasten auf dieser Seite) und greift auf eine Standardpalette zurück (links).

das die Papierfahne in voller Länge zeigt, ist die erste Animation damit fast fertig. Um die vier Teilbilder zusammenzusetzen, greifen wir auf das kostenlose Programm GIF-Builder von Yves Piguet zurück (ftp. macwelt.de/anwendungen).

GIF-Builder akzeptiert eine ganze Reihe von Dateiformaten für die Animation, unter anderem PICT, TIFF, Quicktime oder Photoshop 3. In einem Fenster werden die Einzelbilder angezeigt, in zwei weiteren Fenstern präsentiert GIF-Builder die fertige Animation und die Farbpalette der GIF-Animation. Für unser Beispiel importieren wir die vier TIFF-Bilder, sortieren sie und speichern das Ergebnis. GIF-Builder wandelt die Bilder automatisch in das GIF-Format um und packt die Einzelbilder entsprechend den Vorgaben in eine Datei.

#### Weniger Farben machen die Animation flüssiger

Diese erste Fassung ist alles andere als sehenswert. Die Bilder flackern, und die Dateigröße unserer Animation ist inakzeptabel. Beginnen wir mit der Feinarbeit. Zuerst reduzieren wir die Zahl der Farben auf das notwendige Minimum (Options->Colors->Remove Unused Colors). Das spart Speicherplatz auf der Festplatte und später im Internet, da weniger Farbnuancen weniger Bits pro Bildpunkt für die Farbkodierung nötig machen.

Diese Kodierung muß man als Grafiker wirklich kennen: In einer GIF-Datei steht für jeden Bildpunkt die Farbinformation in der Datei. Die Farbinformation ist dabei (normalerweise) eine binäre Zahl mit acht Stellen (Bits), mit der genau festgelegt wird, welche der 256 (28 = 256) Farbnuancen aus

der Farbpalette der Bildpunkt haben soll. Reduziert man die Zahl der Farben in der Farbpalette, dann genügen weniger Bits, um eine bestimmte Nuance zu bezeichnen. Da damit bei jedem Bildpunkt ein oder mehr Bits entfallen, wird die GIF-Animation um einiges kleiner, wenn man die Zahl der Farben auf das Minimum reduziert.

Kommt man wie in unserem Beispiel mit einer Palette von 16 Farben aus, dann reduziert sich die Bildgröße auf etwa die Hälfte im Vergleich zum Originalbild mit 256 verschiedenen Farbwerten.

#### Es muß nicht immer ein Einzelbild in voller Größe sein

Da sich in unserer Animation lediglich das Papier in der Schreibmaschine bewegt, greifen wir zu einem weiteren Trick, mit dem sich die Dateigröße noch einmal kräftig herunterschrauben läßt. Rahmenoptimierung (Frame Optimization) heißt in GIF-Builder ein Befehl, der die Bilder unserer Animation so beschneidet, daß nur der Teil gezeigt wird, der sich ändert. Das heißt, daß in unserer Animation die Schreibmaschine nicht in jeder Szene neu auf den Bildschirm kommt, sondern lediglich das aus der Maschine fließende Papier. In unserem Beispiel reduzieren wir mit diesem Trick die Dateigröße noch einmal um die Hälfte.

Noch ruckelt die Animation allerdings wie die Filme vom Anfang unseres Jahrhunderts. Das Problem ließe sich lösen, indem man weitere Bilder in die Animation einfügt und die Bildfrequenz erhöht. Damit käme man der optimalen Zahl von 25 Bil-

#### Problem Farbdarstellung: Die harte Realität

Weder Netscape noch Microsoft loten in ihrer Browser-Software die letzten Möglichkeiten von GIF-Dateien aus. Beide ignorieren den Befehl, bei einer Animation das vorhergehende Bild wieder einzublenden. Doch das größte und schwierigste Thema sind die Farben: Kleinster gemeinsamer Nenner zwischen Unix-, Windows -und Mac-Rechnern sind 216 Farben (bei Bildschirmen beziehungsweise Grafikkarten, die lediglich 256 Nuancen anzeigen können). Wer also als Designer sichergehen will, daß die Farben auch auf Billigcomputern einigermaßen korrekt dargestellt werden, muß sich auf diese 216 Farben beschränken (vergleiche "Web-Seiten optimal einrichten", Macwelt 1/97). Auf Rechnern, die mehr als 256 Farben auf den Monitor bringen, tritt dieses Farbproblem nicht zutage. Dort kann man - wie im GIF-Format vorgesehen - in jeder Datei eine Farbpalette mit 256 beliebigen Nuancen (aus dem Spektrum von 16,7 Millionen Farben) definieren. Unter normalen Umständen sieht der Betrachter dann auch die dort definierten Farben auf dem Monitor.

Ärger mit Netscape 4 Seit Netscape die Version 4 des Browsers Navigator auf den Markt gebracht hat, ist auch wieder eine Schwierigkeit hinzugekommen: Navigator 4 akzeptiert lediglich die 216 Standardfarben, wenn der Monitor nur 256 Farben anzeigen kann. Steckt in der Datei eine Farbpalette mit eigenen Farben, werden die Farben aus den 216 Grundfarben gemischt (Dithering). Das Endergebnis ist ein grobkörnig gerastertes Bild (zum Vergleich die Bilder auf dieser Seite oben).

Dunkelheit dank Gamma Zwischen den verschiedenen Betriebssystemen ist darüber hinaus noch die Helligkeitsverteilung unterschiedlich. Auf einem Windows-Rechner werden Bilder grundsätzlich etwas dunkler angezeigt als auf dem Mac. Die Motive sollten deshalb auf dem Mac immer etwas hell wirken; wer auf Nummer Sicher gehen will, kann mit einem Hilfsprogramm wie Knoll-Gamma die Helligkeitsverteilung (Gamma-Korrekturkurve) von 1.8 (Mac-Standard) auf 2,2 (Windows) setzen, um sich einen Eindruck von der Darstellung auf einem PC zu machen.







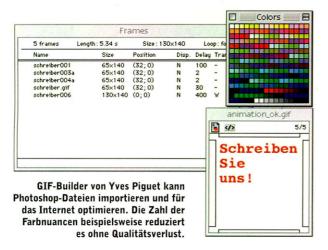
Dank Optimierung können wir die Dateigröße auf ein Drittel senken, ohne daß Veränderungen in der Animation sichtbar werden.

dern pro Sekunde näher, aber zugleich würde die Dateigröße anwachsen, was nicht im Sinne des Designers sein kann und darf.

#### Bewegungsunschärfe macht dem Ruckeln ein Ende

Ein Griff in die Trickkiste der Grafiker ist die Lösung: Man zeichnet sich bewegende Objekte etwas unscharf und verschwischt die Ränder in Bewegungsrichtung. Für unser Beispiel mit der Schreibmaschine greifen wir auf den Photoshop-Filter "Bewegungsunschärfe" zurück. Das Anfangs- und das Endbild der Animation bleiben gleich, nur bei den beiden Zwischenbildern verwischen wir mit dem Photoshop-Filter den oberen Rand des Papiers. Im ersten Bild setzen wir den Effekt dezent auf zehn Pixel und im zweiten auf 80 bis 100 Pixel. Das Ergebnis sind zwei perfekt verwischte Bildränder (siehe erste Seite dieses Artikels).

Setzt man diese neuen Zwischenbilder wieder mit GIF-Builder in die Animation ein, zeigt sich sofort der Unterschied. Das



Papier kommt scheinbar fließend aus der Schreibmaschine und stoppt nach kurzer Zeit mit einem harten Ruck am oberen Rand unseres Bildes. Wer auf besondere Ästhetik Wert legt, müßte jetzt ein weiteres Bild hinzufügen, um die Bewegung so sanft enden zu lassen, wie sie begonnen hat.

#### Die Endkontrolle übernimmt der Browser

Das elegant fließende Papier ist ein einfacher Fall. Schwieriger wird es, wenn beispielsweise ein Ball vor einem Hintergrund auf- und abspringen soll. In diesem Fall müßten in jeder Szene der Ball und der Hintergrund neu gezeichnet werden, um die vorhergende Position des Balles wieder zu verdecken. Eigentlich wäre an dieser Stelle die GIF-Funktion nützlich, die das vorige Bild wieder auf den Bildschirm bringt (im Programm GIF-Builder: Options>Default Disposal Method>Restore to Previous). Leider unterstützt der Browser von Netscape diesen Befehl nicht, so daß wir uns wieder mit einem kleinen Trick aus der Affäre ziehen müssen.

Als erstes zeichnet man den Ball an die gewünschte Stelle, löscht ihn anschließend mit dem passenden Bildteil aus dem Hintergrundbild wieder und zeichnet ihn dann an der neuen Stelle. Eine solche Animation flackert zwar etwas, sollte dafür aber in jedem Internet-Browser ohne Probleme laufen.

#### **Fazit**

GIF-Animationen ziehen die Aufmerksamkeit jedes Betrachters an. Sparsam dosiert und optimal komprimiert bringen sie etwas mehr Leben auf langweilige Internet-Seiten, ohne daß der Surfer zu minutenlangen Pausen gezwungen wird. Wann eine Animation zu groß wird, muß jeder Grafiker selbst entscheiden. Als akzeptabler Grenzwert gelten 10 KB, in Ausnahmefällen dürfen es

> auch mal 30 KB sein. Größere Dateien sind meist kontraproduktiv: Eine Studie in den USA zeigt, daß die meisten Surfer bereits nach einer Wartepause von etwa einer Minute die Übertragung abbrechen, und dafür reicht mitunter schon eine 30 KB große Grafik. Weniger ist also in diesem Fall wirklich mehr.

Walter Mehl

#### Weitere Hilfsprogramme

Wer heute eine GIF-Animation aus Einzelbildern zusammensetzen will, kann auf leistungsstarke Software zurückgreifen: Die Palette reicht von kostenlosen (aber ausgereiften) Programmen wie GIF-Builder bis zu mehrere Hundert Mark teuren Trickfilmstudios wie Fireworks von Macromedia. Photo Animator von Extensis oder Adobe Imageready. Ganz ohne Zeichenprogramm kommt man aber trotzdem nicht aus, da die meisten Animationsprogramme keine Malhilfe sind.

#### **Macromedia Fireworks**

(vergleiche Macwelt 8/98, Seite 88)

Vorzüge Änderungen leichtgemacht dank Vektorwerkzeugen und "live effects", hervorragende Komprimierung der Grafiken, Schnittstelle für Photoshop-Plug-ins

Nachteile bei großen Grafiken langsam, kein Applescript, Freiformwerkzeug braucht sehr viel Rechenleistung

#### Wertung gut \$ \$ \$ \$ \$ \$

Systemanforderungen Power Mac, ab System 7.5.5, 17 MB freier Arbeitsspeicher, für Postscript-Schriften zusätzlich Adobe Typemanager 4 oder höher Info (D) Prisma Express & 0 40/6 57 34-0 @ -401, (A) Prisma Express & 01/27 74 16 20, (CH) Systrade & 0 61/7 55 51 11 & www.macro media.com/de Preis DM 1000, S 5700, sfr 850

#### **Totally HIP Webpainter**

(vergleiche Macwelt 11/97, Seite 121)

Vorzüge gute Hilfsmittel wie Animationsebenen und Orientierungspunkte, alle wichtigen Dateiformate

Nachteile Unstimmigkeiten beim Export, schlechte Animationssteuerung (Verzögerung, Komprimierung, Schleifen), unübersichtlich, nur in Englisch erhältlich

Wertung ausreichend 🖣 🖣 🖣 🖟 🖟

Systemanforderungen 68020- oder Power-PC-Prozessor, System 7.0 oder höher, 4 MB freies RAM, für Quicktime-Animationen: Quicktime Version 2.1 Info Totally Hip Software & www.totallyhip.com/ Preis US\$ 90

#### **Extensis Photo Animator**

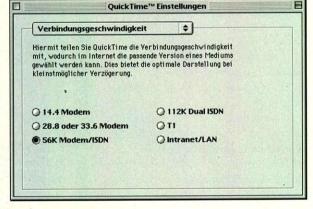
(noch nicht getestet)

Systemanforderungen Power-Mac, System 7.5 oder höher, 9 MB freier Arbeitsspeicher Info (D) Softline & 0 78 02/9 24-222 @ -240, (A) Prisma Express & 01/27 74 16 20, (CH) Swip & 01/ 8 08 77 77 Preis US\$ 100, Preise für Europa standen bei Redaktionsschluß noch nicht fest

## Quicktime 3 im Web

Film ab im Netz: Quicktime-Inhalte erfreuen sich im Internet zunehmender Beliebtheit. Bei der neuen Version 3 gesellen sich einige neue Web-Funktionen hinzu, die nicht nur für Profis interessant sind, im Gegenteil...

Die Tempoangaben im Kontrollfeld "Quicktime Einstellungen" definieren, in welcher Auflösung ein Film abgespielt wird.





Diesen Link öffnen
Als Quelle sichern...
Als QuickTime Film sichern...
Plug-in Einstellungen...
Über QuickTime Plug-in...

Feature oder Nepp? Filme aus dem Internet lassen sich erst sichern, nachdem man auf die kostenpflichtige Pro-Version aufgerüstet hat.

uristen gestehen dem Internet bis heute genau zwei Medienformate zu: GIF- und JPEG-Bilder. Alles, was darüber hinausreicht, verlangt nach speziellen Plug-ins, die der Betrachter vorab installieren muß. So bestechend beispielsweise die Vorzüge von Macromedias Shockwave auch sein mögen, machen die meisten Web-Autoren doch einen weiten Bogen um diese Technologie, weil man das Plug-in nicht voraussetzen kann.

Unter all den Anwärtern auf (Möchtegern-)Standards gehört Quicktime 3 zu den Top-Favoriten. Die geniale Technologie versteht sich mit fast allen relevanten Medienformaten und schlägt eine Brücke zwischen Mac- und Windows-Anwendern. Sie wird von sämtlichen großen Softwareherstellern als vielseitigstes Format für das Speichern

und die Wiedergabe multimedialer Inhalte anerkannt. Sehen wir uns an, wie man mit einfachen Mitteln Filme ins Internet bringt und was es dabei zu beachten gilt.

#### **Die Standardversion**

Wie weit die Funktionalität von Quicktime 3 reicht, hängt von der Bereitschaft ab, Apple dafür Geld zu bezahlen. Das Paket darf zwar nach wie vor kostenlos verteilt werden, doch erst, wenn man eine zusätzliche Lizenz erwirbt, wird das ganze Potential freigeschaltet (Sie finden die deutsche Version übrigens auch auf der *Macwelt* Leser-CD 8/98). Pro- und Standardversion sind bis auf die Seriennummer identisch. Ohne Lizenznummer bietet Quicktime 3 alles,

was der Konsument zum Betrachten von Movies, Einzelbildern, Quicktime-VR-Filmen und Quickdraw-3D-Grafiken benötigt. Auch das Browser-Plug-in für Netscapes Navigator und Microsofts Internet Explorer wird mitgeliefert, so daß man sich nach der Installation in jeder Hinsicht auf dem neuesten Stand befindet.

Allerdings bleibt es bei der reinen Betrachtung. Im Gegensatz zu ihren Vorgängern bieten die Programme "Movieplayer" und "Pictureviewer" keine Bearbeitungsmöglichkeiten mehr. Alle Menüs und Befehle für das Ausschneiden, Zusammenkleben und – vor allem – Sichern von Filmen bleiben verborgen. Selbst das Browser-Plugin stellt sich taub, wenn es darum geht, im Internet betrachtete Filme auf die Festplatte zu sichern. Kurzum, eine AVI-Datei läßt sich genauso wenig in ein Quicktime-Movie konvertieren wie beispielsweise eine AIFF-Sounddatei in einen System-7-Ton.

#### Die Pro-Version

Sobald der Lizenzcode eingegeben wird, erwachen die erwähnten Programme zum Leben. Pictureviewer kann Bilder nicht nur öffnen, sondern auch in den Formaten BMP, PICT, Quicktime und Photoshop sichern. So profitieren ironischerweise insbesondere Nichtgrafiker von diesem Utility, indem etwa Photoshop-Dateien geöffnet und als wesentlich universellere PICT-Bilder gesichert werden können.

Am meisten bietet jedoch Movieplayer. Filme lassen sich jetzt über die Zwischenablage auseinanderschneiden und neu zusammensetzen, Voransichten kann man festlegen und Tracks (Ton, Bild, was auch immer) voneinander trennen oder neu kombinieren. Wer kein Geld für eine spezialisierte Videoverarbeitungssoftware aus-

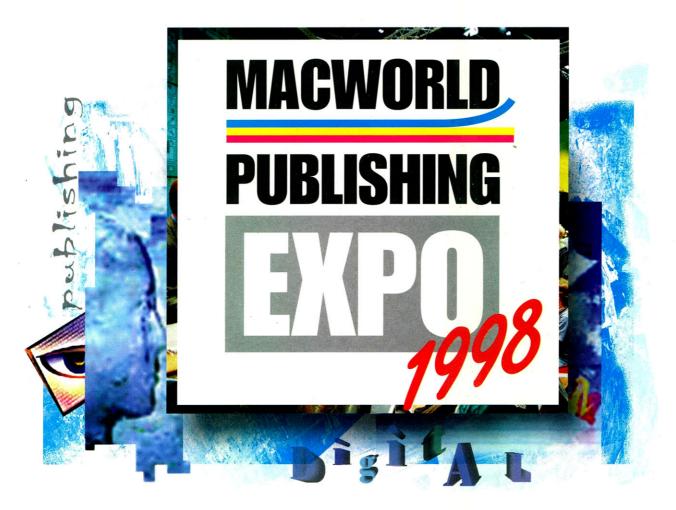
#### Der Weg zur Software

Hier finden Sie die passenden Programme und Anlaufstellen im Internet:

Abgesehen davon, daß man Quicktime 3 über verschiedene Softwarequellen bekommt (etwa auf der *Macwelt* Leser-CD 8/98), bietet Apple unter der Adresse www.apple.com/Quicktime/ nicht nur die Möglichkeit, auf die Pro-Version aufzurüsten (Kreditkarte nötig), sondern es gibt auch massenhaft Infos, Anleitungen und natürlich die erwähnten Hilfsprogramme.

### Ihr Publishing-Wissen ist ganz schön alt -

wenn es älter als ein Jahr ist!



### Fachmesse & Kongress

für plattformübergreifende IT-Lösungen und digitale Medienproduktion

Messegelände Düsseldorf, 12.-14.11.98

- Computer Publishing
- Cross-Media Publishing
- WEB-Publishing
- Kreativ Design
- Digitalfotografie

Fax: 089/3 60 86-2 90

■ New Media

#### Macwelt

**Deutscher Drucker** 

**ComputerPartner** 

MEDIEN BULLETIN





Weitere Informationen über die Macworld & Publishing Expo 1998 schicken wir Ihnen gerne zu. Einfach hier Name und Anschrift eintragen und gleich faxen oder absenden.

Vorname, Name Unternehmen/Position

Straße Nr

PLZ/Ort

IDG World Expo c/o K+S Messe-Ausstellungs-Kongress GmbH · Rheinstraße 30 · 80803 München · Hotline: 089/3 6086-374

Internet: http://www.mac-world.de · E-Mail: info@ksmesse.de



#### Untertiteln von Filmen

Das Untertiteln von Quicktime-Filmen läßt sich mit wenigen Handgriffen bewerkstelligen. Allerdings sind die dazu nötigen Funktionen nur dann verfügbar, wenn die Pro-Funktionen vorher freigeschaltet wurden. Und so wird's gemacht:

- 1. Öffnen Sie ein Movie im Movieplayer.
- 2. Kopieren Sie den gewünschten Text aus irgendeiner Software in die Zwischenablage.
- 3. Bewegen Sie den Bildregler im Movieplayer an die gewünschte Stelle.
- 4. Setzen Sie den Text aus der Zwischenablage ein. Wenn Sie dabei zusätzlich die Control-Taste drücken, erscheint ein Dialogfeld für die Schriftdarstellung.

Auf diese Weise erscheint der Text (und nur der Text) an der vorgegebenen Stelle. Allerdings müssen Sie ein Bild zurückblättern, um den Text zu sehen.

Falls die Lettern jedoch über einen längeren Zeitraum hinweg am unteren Bildrand gezeigt werden sollen (eben die klassische Untertitelung), weicht das bisher beschriebene Verfahren ab Punkt 3 ein wenig ab:

- 3. Bewegen Sie den Bildregler an die Stelle, an der die Untertitelung beginnen soll.
- 4. Halten Sie die Umschalttaste gedrückt und ziehen Sie den Regler bis zum Ende der Untertitelung. Der markierte Bereich links vom Regler wird jetzt schwarz dargestellt.



Untertitel für die Übersetzung fremdsprachiger Filme...

5. Halten Sie Umschaltund Wahltaste gedrückt und wählen Sie im Menü "Bearbeiten" den neuen Befehl "Skaliert hinzufügen". Wenn Sie noch einen Finger auf der Control-Taste abstellen, erscheint auch bei diesem Verfahren eine Dialogbox, mit der man die Textformatierung festlegt.

geben möchte, schafft es mit Movieplayer, zwischen zwei Filmen einen effektreichen Übergang zu schaffen und diese Sequenz anschließend in ein anderes Movie einzubauen. Der Weg dorthin ist allerdings lang und steinig. All diese Funktionalität täuscht jedoch nicht darüber hinweg, daß Apple lediglich die Möglichkeiten verkauft, die unter Quicktime 2.5 kostenlos zur Verfügung gestellt wurden. Andererseits kann man es der Firma nicht verdenken, wenn sie versucht, den Entwicklungsaufwand nach Jahren in bare Münze umzuwandeln.

#### **Ouicktime im Internet**

Von allen Neuerungen verfügen die erweiterten Internet-Funktionen von Quicktime 3 wohl über das größte Potential. Unglücklicherweise erlauben es die heutigen Leitungskapazitäten der meisten Anwender nicht, daß die naturgemäß umfangreichen Dateien eines Filmes in voller Qualität abgespielt werden können. Quicktime 3 bietet dafür ein ganzes Paket von Lösungen.

#### Variable Filme

Der Grundgedanke: Statt darauf zu hoffen, daß diese oder jene Filmqualität den Verbindungen der meisten Anwender entgegenkommt, wird auf einer Homepage ein sogenanntes Referenz-Movie verwendet. Je nach Modem oder Leitungsart (zum Beispiel ISDN), die der Anwender in seinem Quicktime-Kontrollfeld vorgegeben hat, wird automatisch die entsprechende Movie-Datei abgespielt. Der eine Anwender mit einem 14400-cps-Modem sieht also ein kleines Movie mit hoher Kompression, während ein anderer mit seiner ISDN-Leitung automatisch einen Film in besserer Qualität zu sehen bekommt.

#### **Verschiedene Codecs**

Filme verfügen bei Bedarf nicht nur über individuelle Auflösungen, sondern auch über verschiedene Formen der Kompression. So läßt sich beispielsweise das Sorenson-Codec einsetzen, was die Besitzer des neuen Plug-in 2.0 freut. Wer jedoch noch nicht aufgerüstet hat, sieht statt dessen dieselbe Auflösung mit dem Cinepac-Codec. Auf diese Weise wird garantiert, daß auch Nachzügler nicht im Regen stehen.

#### Verschiedene Inhalte

Statt verschiedene Auflösungen oder Kompressionen einzusetzen, werden die Medien ausgetauscht. Anwender mit langsamen Modems sehen dabei eine Vektorgrafik oder ein einfaches Quickdraw-3D-Bild, mittelschnelle Geräte präsentieren ein kleines Movie, und Modems mit den dicken Leitungen ein Quicktime-VR-Bild. Technisch gesehen stellt dies kein Problem dar, werden doch die meisten Multimedia-Produzenten von so aufwendigen Alternativen absehen. Sollte der Publizist des Films



#### So kommt der Film ins Internet

Ein herkömmliches Movie im Internet zu speichern, gehörte bis jetzt zu den Fingerübungen eines Web-Designers. Man erstellt das Quicktime-Filmchen, bindet es mit einem HTML-Layoutprogramm wie beispielsweise Golive in eine Homepage ein und kopiert das ganze Paket auf den Server. Seit Quicktime 3 sollte man sich dabei aber ein wenig mehr Mühe geben und unterschiedliche Dateien für genauso unterschiedliche Verbindungsgeschwindigkeiten verwenden. Dazu benötigen Sie folgende Werkzeuge und Hilfsprogramme:

Videosoftware Eine professionelle Videoschnittsoftware oder die Pro-Version von Movieplayer. Letztere bietet sich eher an, weil die relativ einfachen Aufgaben unter der schlichten Oberfläche schneller ausgeführt werden. Im folgenden beziehen wir uns deshalb auf diese Apple-Anwendung.

MakeRefMovie Das kostenlose Programm "MakeRefMovie", das man unter der Internet-Adresse www.apple.com/Quicktime/deve lopers/tools.html) beziehen kann.

Das Verfahren Vor der praktischen Ausführung hier eine Übersicht über den Ablauf: Eine Movie-Datei wird in mehreren Abmessungen und mit unterschiedlichen Kompressionen gespeichert (in unserem Fall sind es drei Stück - kleine Dateien für kleine, große Dateien für die großen respektive schnellen Surfer). Im eigentlichen HTML-Layout wird jedoch keines dieser drei Movies plaziert, sondern eine sogenannte Referenzdatei. Sie entscheidet aufgrund der Einstellungen, die ein Anwender im Quicktime-Kontrollfeld vorgenommen hat, welcher der drei Filme abgespielt wird. Dazu benötigt man das erwähnte Programm "MakeRefMovie".

Erstellen des ersten Films Öffnen Sie das Original im Movieplayer. Verkleinern Sie das Fenster so, daß es in den Abmessungen Ihren Vorstellungen vom größten Movie entspricht. Wählen Sie anschließend im Menü "Ablage"

der Meinung sein, daß die Datenmenge problemlos in Echtzeit über die Leitung flutscht, läßt er ein Movie bereits ablaufen, während der Server noch Teile davon lädt. Sollte allerdings das Quicktime-Plug-in anderer Meinung sein, beginnt die Wiedergabe erst, wenn sichergestellt wird, daß keine Unterbrechung auftritt. So oder so wird

den Befehl "Exportieren". Bestimmen Sie nun Kompressionsverfahren und -faktor und speichern Sie den Film unter einer neuen Bezeichnung. Wichtig: Verwenden Sie als Suffix ,,.mov", also etwa ,, Feier gross.mov" statt einfach nur "Feier gross".

Varianten herstellen Öffnen Sie wieder das Original und stellen Sie nach demselben Muster zwei weitere Filme her, die für mittlere und langsamere Verbindungen verwendet werden. Berechnen Sie probehalber die Ladezeit für eine Transferrate von 1 bis 2 KB/s.

Referenzdatei erstellen Haben Sie die drei Filme erstellt, müssen Sie daraus die Referenzdatei aufbauen. Sie wird später auf der HTML-Seite plaziert und sorgt dafür, daß jeder Betrachter den passenden Film sieht.

- 1. Starten Sie das Programm "MakeRefMovie". Eine Dialogbox erscheint, um die Referenzdatei auf die Festplatte zu speichern.
- 2. Definieren Sie, welche Filme zur Auswahl stehen sollen. Dazu können Sie entweder im Menü "Movie" den Befehl "Add Movie File" verwenden oder die Dateien direkt aus dem Finder per Ziehen und Ablegen in das Fenster übernehmen. Damit wird ein Verweis auf diese Dateien in die Referenzdatei übernommen.

Geschwindigkeit festlegen Jede Variante

des Films verfügt jetzt in diesem Fenster über ihre eigenen Parameter. Teilen Sie den einzelnen Streifen nun die passende Übertragungsgeschwindigkeit zu: Das kleinste Bild etwa für die 14 400-cps-Modems und das mittlere für die 28 800-cps-Modems, während das größte Bild den ISDN-Surfern vorbehalten bleibt.

Referenz plazieren Sichern Sie nun die Referenzdatei in denselben Ordner wie die drei anderen Movies. Öffnen Sie Ihren bevorzugten HTML-Editor und plazieren Sie sie. Anschließend kann man das ganze Paket auf den Web-Server laden.

Testen der Referenzdatei Und wie wird nun die Funktionstüchtigkeit der Referenzdatei auf dem Server getestet? Wie erwähnt, orientiert sich das Quicktime-Plug-in an den Leitungswerten, die im Kontrollfeld "Quicktime Einstellungen" angegeben wurden. Dementsprechend sollte man die passende Movie-Datei abspielen. Um nun zu kontrollieren, welches Movie bei einem langsameren Modem aufgerufen wird, läßt sich die Einstellung im Kontrollfeld vorübergehend überschreiben:

1. Rufen Sie die entsprechende HTML-Seite auf dem Server auf. Die Filmgröße sollte der Leitung entsprechen, die im Quicktime-Kontrollfeld eingegeben wurde.

2. Klicken Sie in der unteren rechten Ecke des Movies auf den Abwärtspfeil und wählen Sie in diesem Menü den Befehl "Plug-in Einstellungen". Eine Dialogbox erscheint. Klicken Sie nun auf Verbindungseinstellungen und ändern Sie die Angaben.

3. Verlassen Sie den Dialog und klicken Sie auf die Taste "Reload" in Ihrem Browser (oder wie auch immer der Befehl heißen mag), um die Seite neu aufzubauen.

Wenn alles stimmt, wird der Film jetzt in einer anderen Größe abgespielt.

Kompatibilität nach unten Um ein Movie mit verschiedenen Filmen betrachten zu können, benötigt man das Quicktime-Browser-Plug-in, in der aktuellen Version 2.0. Allerdings kann man sich nicht darauf verlassen, daß jeder Besucher bereits die neue Version installiert hat. Die alte Fassung versteht sich weder mit Referenzdateien, noch mit den neu hinzugekommenen Codecs wie zum Beispiel "Sorenson". Aus diesem Grund sollte man in die Referenzdatei auch ein Movie einbinden, das mit älteren Plug-ins nutzbar ist. Dazu muß man dieses Movie auch mit einem Kompressionsverfahren wie dem (eigentlich) nicht Internet-tauglichen Cinepak verschlüsseln, das heute viel weiter verbreitet ist als Quicktime. Ein solches Movie wird vor der Ausgabe im Programm "MakeRefMovie" mit dem zusätzlichen Attribut "Flatten into output" versehen und abgespielt, sobald ein Browser mit altem Plug-in auf die Seite zugreift.





Stellt man in Quicktime 3 die richtige Transferrate für den heimischen Internet-Anschluß ein, erhält man bei entsprechenden Filmen automatisch die passende Version.

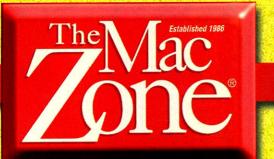
Quicktime 3 automatisch zur Konkurrenz für "RealAudio" (www.realaudio.com).

#### **Fazit**

Die wirkliche Innovation von Quicktime 3 besteht darin, daß Amateure und Freizeit-Web-Master mit der Pro-Version in die Lage versetzt werden, ihren eigenen Web-Auftritt mit professionellen Möglichkeiten aufzupeppen. (Siehe Kasten "So kommt der Film ins Internet".) Alle Funktionen, die man dazu braucht, werden entweder mit der Registrierung von Quicktime 3 Pro aktiviert, oder die entsprechenden Hilfsprogramme lassen sich kostenlos von der Ap-

ple-Homepage herunterladen. Da die meisten Filme im Internet nach wie vor klein und kompakt sein müssen, genügen oftmals der AV-Anschluß oder die TV-Karte eines Mac. Denn obwohl beide Videoquellen nur mittelmäßige Bildqualität bieten, reicht diese doch für eine Internet-Produktion aus.

Klaus Zellweger/wm



Mo-Fr 800-2000 & Sa 1000-1500

SOFTWARE

Aladdin Stuffit Deluxe 4.5

**Aladdin Spring Cleaning 2.0** 

**Bitstream Type Shop Fonts** 

**Extensis Power Suite f. Photoshop** 

Extensis MaskPro 1.0

FileMaker 4.0

169.

99.

1499.

699.

599.

448.-

499.-

849.-

149.-

129.

#### KOMMUNIKATION

Option PCCard Modem 56k - auf GSM Ready aufrüstbar	489
Option PCCard Modem 33.6k- auf GSM Ready aufrüstbar	379
ISDN-Karte Leonardo SP PCI/NuBus	1549
ISDN-Karte Leonardo SL PCI	1849
ISDN-Karte Leonardo XL PCI/NuBus	1849
Zoom FaxModem 33.6k	199
Zoom FaxModem 56k	289
Zoom ISDN TX/S 2 Kanal ext.	449
Zoom ISDN MX/S 2 Kanal + V.34 Modem ext.	499

#### **SPEICHERMEDIEN**

CD-Rohlinge Fuji/Philips/Verbatim	10 STK. á	3,49
CD-Rohlinge Fuji/Philips/Verbatim	100 STK. 4	3,29
200MB SyQuest Cartridge		119
IGB / 2GB jaz Cartridge	169	199
6 Zip Disketten		169

Weitere Wechselmedien auf Anfragel

AKTIO

Ausschneiden, faxen, einschicken, oder anrufen

#### **MASSENSPEICHER**

iomega Zip-drive	EXT. +   Medium	279
iomega Zip-drive Plus	EXT. + 1 Medium	399
iomega jaz-drive IGB	EXT. + 1 Medium	599
iomega jaz-drive 2GB	EXT. + 1 Medium	1049
Momai 540 MCD	EXT. + 3 Medien	499
Olympus 230MB	EXT.	499
Sylet 1.5GB	EXT. + I Medium	649
Panasonic 24x CD-ROM	EXT.	299
IBM 4GB	INT. / 8,5ms	499
IBM 4GB	EXT. / 8,5ms	549
Waitec (TEAC CDRSSS) Inkl. 10 CDRs	INT. + Toast 3.5	899
Waitec (TEAC CDRSSS) Inkl. 10 CDRs	SALEND FERRICE	948
Yamaha CDR 4260-T	EXT. + Toast 3.5	1049
	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	THE RESERVE THE PARTY NAMED IN

AB LAGER LIEFERBAR! Adobe Photoshop 50

#### PHOTOSHOP 5.0

Adobe	Photoshop	5.0	UPDATE mac/win	698
			VOLLYERS. mac/win	

#### **ADOBE** SOFTWARE

Adobe Acrobat Capture 2.0	1398
Adobe Graphics Collec. inkl. PS 5.0 & III. 7.0	2298
Adobe Illustrator 7.0	1298
Adobe Image Ready	499
Adobe Premiere 5.0	1889
Adobe ATM Deluxe 4.0	159

#### **ADOBE UPDATES**

Adobe Acrobat 3.0	198
Adobe After Effects 3.1 e	1498
Adobe Illustrator 7.0	439
Adobe Pagemaker 6.5	499
Adobe Premiere 5.0	449
Adobe Streamline 4.0	269

Weitere Updates ab Lager lieferbar!

FileMaker Homepage 3.0	199
GoLive Cyberstudio 3.0	699
Macromedia Design in Motion (Freehd./Flash)	1198
Macromedia Director 6.5	1989
Macromedia Dreamweaver 1.2	479
Macromedia Flash 3.0 MAC/PC	449
Macromedia Freehand 8.0 p	998
MacOS 8.1 VOLLVERSION	189
Markzware Flight Check 3.3	749
Maxon Cinema 4D XL dt. MAC/PC	2998
MSU Mac Konto 6.0	189
Nils' Actions	99
Nils' Type Efex 1.0	199
Office Warp Warenwirtschaft	330
Pantone Color Web Pro	159
Pantone ColorDrive	299
PhotoDisc StarterKit	69
Quark XPress 4.0	3390
Real PC inkl. DOS	149
SoftWindows 95 5.0	349
Surf Express	89
Virtual PC 2.0 Emulation f. Win 3.X, 95/98/NT, OS/2	349
UPDATES	
OPDATES	

#### Macromedia FreeHand 8.0 dt. Macromedia Director 6.5 dt. SoftWindows 95 5.0 Omnipage Professional Pro 8.0



Macromedia FireWorks

799.-

MICROSOFT	
Mocorate 98 Macimosh Edition	ab 498
OFFICE	98 ····

Office 98 Update 498. Office 98 Vollversion

KD.-NR.

NAME, VORNAME

TELEFON

STRASSE, NR.

PLZ & ORT



Bei uns finden Sie ausschließlich Qualitätsprodukte ausgewählter Herstel-ler. Sie bestellen per Telefon, Telefax oder schreiben uns. Wir sorgen für eine zuverlässige Zustellung per Paketdienst. Lagerware verschicken wir, bei Bestellung vor 15 Uhr, noch am selben Tag. Alle Preise verstehen sich in DM inkl. gesetzlicher MwSt. zzgl. Versandkosten. Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten. Die Bezahlung erfolgt per Nachnahme. Andere Preis- und Verfügbarkeitsinformationen erhalten

kostenios MacWelt 09/98; m 165

08225 995-050 08225 995-055

Multiple Zones Germany GmbH Schönenberger Straße 2 89343 Jettingen

© 018472060 018472063

Multiple Zones AG Industriestraße 36 8112 Otelfingen

03164006 0316 400 64



## zu Discount-Preisen

## Jone Jone

#### Jetzt online bestellen: http://www.maczone.de

Mo-Fr 800-2000 & Sa 1000-1500



Apple Leasing – Fragen Sie nach günstigen Konditionen!



#### **CREATIVE WORKSTATION**

Celsius | 000 Pent. II/333/128MB/512 L2/4GB UW SCSI 8998.-Celsius 2000 bis 2x Pent. II/300/128MB/512 L2/4GB 13490.-

#### DRUCKER

Apple LaserWriter 8500	4290
EPSON Stylus C600 1440 x 720	399
EPSON PARTIES AND A PARTIES AN	
EPSON Stylus C800 1440 x 720	679
EPSON Stylus C850 1440 x 720	779
EPSON Stylus C1520 1440 x 720	1699
EPSON Stylus C3000 1440 x 720	3799
EPSON Stylus C5000 1440 x 720	5790
EPSON Stylus Photo 700 1440 x 720	599
EPSON Stylus Photo EX 1440 x 720	975
EPSON Stylus RIP	299
HP Laserlet 6 MP	1948
Lexmark Optra \$1255	2149
Lexmark Optra Color 1200N A3 Farblaser	16.980
Tektronix Phaser 560EF bis 1200 x 1200 ab	7998
Canon BJC 4550 A3	499

#### **GRAFIKKARTEN**

MacPicasso 516	2MB	ab	149
MacPicasso 340	4MB NuBus		599
VILLAGE	Bundle: MP 540		
CO TRONIC	Modul		998
MacPicasso 540	4 MB / OverDrive	ab	349/999
MacPicasso 3D 0	verdrive Modul		699
miroMotion DC3	0	KTION!!!	799
NumberNine 3D	128bit Grafikkarte 4 MB	WRAM	649
NumberNine 3D	128bit Grafikkarte 8 MB	WRAM	1049
NumberNine 4M	B WRAM Erweiterungs	modul	289
NumberNine 8M	B WRAM Erweiterungs	modul	449
Radius Thunder	TX 1600	113	1899
Radius Moto DV	Pro		1289

#### **EINGABEGERÄTE**

Wacom Art Pad II AKTION!!!	199
Wacom Ultra Pad A5	579
Wacom Ultra Pad A4	779



#### **POWERBOOKS**

G3/233 12,1"/32MB/2MB Video/2GB/20xCD	5225
G3/233 13,3"/32MB/4MB Video/2GB/20xCD	6579
G3/250 13,3"/IMB L2/32MB/4MB Video/4GB/20xCD	8289
G3/250 13,3"/IMB L2/32MB/4MB Video/4GB/20xCD/56K M	8570
G3/292 14,1"/IMB L2/64MB/4MB Video/8GB/20xCD	11799
G3/292 14,1"/IMB L2/64MB/4MB Video/8GB/20xCD/56K	11999
Alle WallStreet G3 PowerRooks mit Flongydisk-IW und	Ethernet



#### **MONITORE**

Apple MultipleScan 720 EXTINUE 17" TCO'95	998
Formac 17/200 NEU	629
Formac 19/200 NEU	1198
Formac 20/700 NEU	2379
iiyama Vision Master 400 NEU 17" TCO'95	1198
iiyama Vision Master \$901GT 19" TCO'95	1650
iiyama Vision Master A101GT 21" TCO'95	2199
iiyama Vision Master A102GT 21" TC0'95	2498
iiyama TXA 3601GZ, TFT 14,1" TCO'95	2390
miro D1995 F 19" TC0'95	1399
miro C21108 21" TCO'95	2698
ViewSonic GT775 17" TC0'95	1099
ViewSonic E 655 15" TCO'95	499

#### **DIGITALES FOTO**

AGFA ePhoto 1280	1280 x 1024	1799
Olympus C 820L	1024 x 768	998
Olympus C 840L	1280 x 960	1498
Olympus C 1400L	1280 x 1024	2398



#### IMAC

G3/233	32/4000/24xCD/512K BS-L2/56k Mod	./2xUSB
A 1000 TO A	在1000年中,	

#### **G3 MACINTOSH**

DT/233	32/4000/24xCD/512K BS-L2	3699
DT/266	32/4000/24xCD/512K BS-L2/Zip	4399
MT/266	32/6000/24xCD/512K BS-L2/Zip/AV/Video-Sub	5299
MT/300	64/4GB UW/24xCD/1 MB L2/100BaseT/6 SGRAM	7299
MT/300	128/2x4GB UW/24xCD/1 MB L2/ -"- + IMS 8MB	10599



#### **PROZESSORKARTEN**

MaxPowr G3 220 MHz (110) 512KB BS-L2 PCI	1599
MaxPowr G3 300MHz (150) IMB BS-L2 PCI	3198
MaxPowr G3 240 MHz IMB BS-L2 (6100)	1699
MaxPowr G3 240 MHz IMB BS-L2 (7100/8100)	1849
Sonnet Crescendo G3 225MHz 512KB BS-L2 (61/71/81/nicht AV)	1249
Sonnet Crescendo G3 250MHz   I MB BS-L2 (61/71/81/nicht AV)	1598
Sonnet Crescendo G3 266MHz   1 MB BS-L2 (61/71/81/nicht AV)	1849

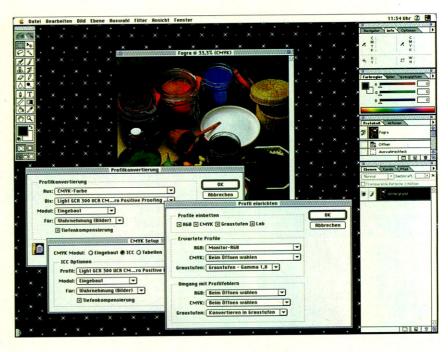
#### **SCANNER**

AGFA 🛷			
AGFA SnapScan 310	-	300 x 600	249
AGFA SnapScan 600		600 x 600	449
AGFA Arcus II		600 x 1200	2799
AGFA Duo Scan	inkl. Dia-	1000 x 2000	4990
Linotype Saphir	option	600 x 1200	3399
Linotype Saphir Ultra 2		1000 x 2000	4650
Linotype Jade II		600 x 1200	829
Microtek ScanMaker 330 300 x 600		299	
Microtek ScanMaker 636 600 x 1200		459	
Microtek ScanMaker 630 Silver Fast 600 x 1200		599	
Nikon CoolScan LS 20		2700 x 2700	1598

## Photoshop 5.0 im Praxistest, Folge 2

#### Nützlich bis verwirrend: In

den meisten der neuen
Photoshop-Funktionen stecken
langerwartete Verbesserungen. Teil zwei des Tests deckt
aber auch Schwächen auf



ie neue Version von Photoshop wird unter den Anwendern kontrovers diskutiert. Einerseits würdigt jeder die wichtigsten Neuerungen wie die mehrfachen Rücknahmen (siehe Folge 1, *Macwelt 8/98*, ab Seite 92), andererseits ist ausgerechnet die beabsichtigte verläßlichere Farbdarstellung und -verarbeitung ins Gerede gekommen. Andere neue Funktionen wie die Ebeneneffekte bieten von Zusatzmodulen Bekanntes, gepaart mit neuem Komfort.

#### Ebeneneffekte

Ein eindeutiger Vertreter des Adaptierens von Zusatzmodule-Effekten sind die Ebeneneffekte, die Adobes Programmierer geschickt mit einer neuen Ebenentechnik verknüpft haben. Zusatzmodule von Drittherstellern wie Eye Candy, die Objekte mit Effekten wie Schlagschatten, Reliefs, Glüheffekten und so weiter versehen hatten, werden es jetzt schwer haben, denn Photoshop hat zumindest die wichtigsten vereinnahmt und mit einer komfortablen Anwendung auf Ebenen versehen.

Ganz besonders eignen sich die Ebeneneffekte für den Einsatz von Schriften und von der Außenkontur deutlich abgegrenzten Objekten. Zum Start hat sich Adobe auf die fünf Effekte "Schlagschatten", "Schatten nach innen", "Schein nach innen", "Schein nach außen" und "Abgeflachte Kante und Relief" beschränkt. Ob sich diese durch weitere ergänzen lassen, oder ob Dritthersteller ihre Schöpfungen hier beisteuern können, ist nicht bekannt.

Ein nützliches und verbindendes Element ist die Angabe eines globalen Winkels: Alle eingestellten, angewendeten und nicht angewandten Effekte zeigen den gleichen Wirkungswinkel. Stellt man den Winkel eines Effekts um, ändert sich auch die Ausrichtung der anderen Effekte. Daß die Programmierer bei den Ebeneneffekten anscheinend vorwiegend an Web-Design gedacht haben, zeigt sich an den mitunter minimalen Wirkungsbreiten mancher Einstellungen. 50 Pixel zum Weichzeichnen sind eben oft nicht genug für eine Druckdarstellung. Andererseits darf man einen Schlagschatten mit einer Distanz bis 30 000

Pixel einrichten – der ist dann in der Mehrzahl der Bilder nicht mehr zu sehen, und dessen Rand läßt sich auch nur mit maximal 50 Pixel weichzeichnen.

Ebeneneffekte machen viele Aktionen in Photoshop 5.0 mit: Hat man etwa in einer Ebene eine Schrift mit Relief ausgezeichnet und malt dann in dieser Ebene mit einem Zeichenwerkzeug, wird derselbe Effekt auch auf das Malresultat angewendet. Bei Skalierungen behalten die Ebeneneffekte allerdings ihre Größeneinstellungen ein. Auch an den Bildgrenzen machen die Ebeneneffekte (je nach Winkel) eher Halt als ihr Objekt. Man muß außerdem darauf achten, daß der Ebenenhintergrund transparent angelegt ist – bei einer weißen Hintergrundfarbe beispielsweise sieht man von den Ebeneneffekten gar nichts.

#### Transformieren, auch in "3D"

Wenig eingängig und wenig nützlich: Das neue Rendering-Werkzeug "3D-Transformieren" findet kaum Anwendungen, die erwünschte Ergebnisse erzielen. 2D-Objekte (andere kann Photoshop nicht handhaben)



der nach Hause. Zu einem neuen Start für ein Leben in Würde. Spenden helfen, diese wichtige Arbeit zu finanzieren.

DEN ARMEN GERECHTIGKEIT

Postbank Köln 500 500-500 BLZ 370 100 50

#### ausbildung mit zukunft

wir bilden sie schnell und praxisnah aus - rufen sie wegen einer kostenlosen broschüre an !

sae technology colleges deutschland:

die Erwartungen, zu gering die Möglichkeiten für schnelle wirt-

schaftliche und soziale Erfolge.

Das belastet die Familien in den

übervölkerten Schwarzen-Get-

thos, läßt sie oft zerbrechen und treibt Kinder und Jugendliche auf

die Straßen: in das Umfeld von

Kriminalität, Drogenmißbrauch und Prostitution. Unser Partner

STREETS bietet ihnen Anlaufstellen. Mit Frühstück und Du-

sche. Mit Rat und Tat. Der große

Erfolg: Workshops mit Theater-,

Kunst- und Tanz-Angeboten. Die

Hälfte der Teilnehmer will wie-

münchen 089 6349 6400

stuttgart 0711 615 82 76

berlin 030 49 86 00 54

hamburg

040 23 68 80 80

0221 954 12 20

tag der offenen tür: 13.9., 14-20 uhr

#### multimedia designer

- O 4 monate teilzeit
- O zertifikatstufe
- O beginn mai und november

#### multimedia producer

- O 12 monate teilzeit od. 6 vollzeit
- O diplomstufe
- O beginn april und oktober

#### bachelor of arts (honours)

- O 12 monate aufbauend auf diplomstufe
- internationaler akad abschluß.
- O beginn oktober



## BINB SOHBBOKI

Wir von GCC bauen seit 1987 Drucker für den Mac und verwenden baugleiche Druckwerke wie Apple. Unsere neue Familie mit dem Elite 1212 A4-Drucker und der XL 20 ppm-Serie mit überformatiger A3-Ausgabe gibt Ihnen superscharfe Ergebnisse bis zu 1200 dpi Auflösung. Ethernet ist auch Standard, Und falls ein Familienmitglied mal krank wird, bieten wir den garantierten Platinum Druckeraustausch innerhalb der ersten 12 Monate. Mehr Informationen direkt bei uns oder beim Händler. Join the family!



Elite 12/600 • Elite XL 1212

- 600 bzw. 1200 dpi Auflösung
- 12 Seiten A4 pro Minute
- 8 MB RAM (Elite 1212 16 MB)
- PostScript Level 2, PCL 5e
- Ethernet & TCP(/IP standard
- 250 Blatt Papierkassette,
- A4+ Format, Max Druckbereich: 215,6 mal 355 mm mit Randlos-Druck



- 16 Seiten A4 pro Minute •
- 16 MB RAM standart (max 64 MB)
  - PostScript Level 2, PCL 5e Ethernet & TCP/IP standard •
    - 250 Blatt Papierkassette •
- 297 x 508 mm :Max Druckbereich •
- Optionen für bis zu 4 Schächte •



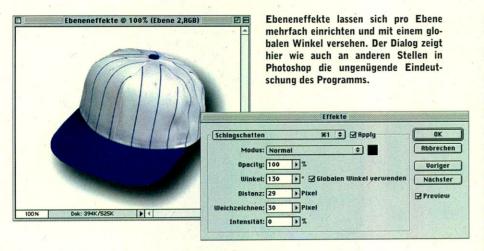


Elite XL 20/800

- 800 dpi Auflösung
- 20 Seiten pro Minute (A4)
- 24 MB RAM standard (max 64 MB)
- PostScript Level 2, PCL 5e
- Kompatibel zum Apple LW8500
- Verbesserte Ausgabe auf Druckfolie
- A3+ Format (330 x 889 mm!)
- Ethernet & TCP/IP standard



GCC Technologies LTD. · Vertriebsbüro Deutschland Hahnbuschweg 2-4 · 24147 Kiel-Klausdorf Tel.: 0431 799 76-10 · Fax: 0431 799 76-66 http://www.gcctech.com



sollen mit diesem 3D-Filter in andere Ansichten versetzt werden. Dies hat natürlich seine Grenzen: Zieht man ein Drahtgittermodell um das zu transformierende Objekt und dreht es anschließend, kann Photoshop neu auftauchende Flächen nicht mit einer Objektoberfläche versehen, wie sie in den Oberflächen der ursprünglichen Objektansicht zu sehen waren.

Die Einstellung ist etwas umständlich. Zunächst zieht man das ähnlichste Drahtmodell (Quader, Kugel, Zylinder, also sogenannte Primitive) um das Objekt auf und versucht danach, es mit einem Schieberegler an die Objektform anzupassen. Nun läßt sich das Drahtmodell mit dem Abbild des Ausgangsobjekts bewegen und drehen, verzerren, vergrößern und verkleinern. Das Ganze funktioniert nur dann befriedigend, wenn die Ausgangsobjekte eine ähnliche Form wie die angebotenen rotationssymmetrischen Drahtmodelle haben. Freiformwerkzeuge, die man sofort einsetzen kann, fehlen dem 3D-Transformieren, lediglich beim Zylindermodell ist es möglich, weitere Ankerpunkte hinzuzufügen.

Neben dem bisher bekannten 2D-Transformieren von Bildern lassen sich ab Version 5.0 auch Pfade und Auswahlen transformieren (skalieren, neigen, drehen, und so weiter). Das klappt gut, doch haben die Eindeutscher von Photoshop im "Auswahl"-Menü die Begriffe "Auswahl verändern" und "Auswahl transformieren" vertauscht. Während ersteres das Transformieren betrifft, meint der fälschlicherweise "Auswahl transformieren" benannte Menüpunkt längst bekannte Funktionen wie etwa das lineare Ausweiten und Verkleinern von Auswahlgrenzen.

#### **Automatisierung**

Um wiederkehrende Arbeitsabläufe weiter zu automatisieren, hat Adobe hauptsächlich an zwei Punkten Neuerungen geschaffen. Zum einen sind jetzt fast alle Photoshop-Befehle automatisierbar, zum anderen finden sich nun im "Datei"-Menü unter dem Menüpunkt "Automatisieren" verschiedene Befehle, die Arbeitsschrittfolgen für mehrere Bilder vereinfachen.

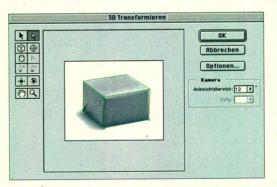
Aktionen zeichnen nun auch Pfade auf, wenn man im Ausklappmenü der Aktionspalette den entsprechenden Befehl wählt. Aufpassen muß man hier mit der Nullkoordinate des Lineals; ist dieses versetzt, berücksichtigt Photoshop beim Abspielen einer Aktion dies nicht. Noch lassen sich nicht alle Befehle aufzeichnen, dazu zählen Funktionen wie das Anwenden von Malwerkzeugen, was das Programm Painter schon lange beherrscht. Auch Einstellungen etwa der Werkzeugoptionen werden nicht. aufgezeichnet und müssen per "Menübefehl einfügen" in die Aktion aufgenommen werden. Die Fallstricke bei der Aktionsaufzeichnung haben sich jedoch gegenüber der Vorgängerversion, mit der die Aktionen eingeführt wurden, erheblich verringert.

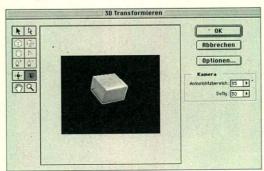
Mit dem Datei-Menüpunkt "Automatisieren" bietet Adobe Drittherstellern Platz für eine neue Art von Zusatzmodulen, nämlich Automatisierungs-Plug-ins. Noch gibt es keine Ankündigung solcher Tools, deshalb bleiben Photoshop-Anwendern vorerst die vier Zusatzmodule, die Adobe selber beisteuert, zur gefälligen Prüfung. Dritthersteller könnten das vorhandene Angebot wie die Erstellung von Kontaktabzügen (bei denen die Bilddateinamen fehlen) sicherlich verbessern.

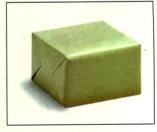
#### Farben und Abstände messen

Bis zu vier Bildorte können nach ihrer Farbzusammensetzung ausgemessen werden, die Farbwerte teilt die Info-Palette mit. Die Meßpunkte setzt man mit dem Farbaufnehmer; entgegen der Feststellung in der Besprechung der Vorversion von Photoshop 5.0 lassen sich diese Meßpunkte verschieben und löschen. Die Meßorte werden nicht nur bei aktiviertem Farbaufnehmer angezeigt, sondern auch bei zahlreichen anderen Werkzeugen, was teilweise nicht sonderlich sinnvoll ist.

Das Meßwerkzeug gibt Länge und Winkel einer Meßstrecke sowie Start- und Endpunkt und horizontalen und vertikalen Abstand an. Mit gedrückter Wahltaste kann man auch den Winkel zwischen zwei Meßachsen bestimmen. Wünschenswert wäre eine Funktion, die ein Objekt auf eine definierbare Sollänge skaliert.







Der Rendering-Filter "3D-Transformieren" erlaubt die Pseudo-3D-Manipulation von 2D-Objekten. Je eher sie Quadern, Kugeln oder Zylindern ähneln, umso besser ist das Ergebnis.



### MxxDirekt - Online unter http://www.mxxdirekt.de

#### Qualität zu fairen Preisen.

Stand 20. Juli 1998

Power Macintosh	
Power Macintosh G3 DT/233	
32/4GB/24xCD	call
Power Macintosh G3 DT/266	
32/4GB/24xCD/Zip	call
Power Macintosh G3 MT/266	
32/6GB/24xCD/Zip/Video	call
Power Macintosh G3 MT/300	
64/4GB UW/24xCD/6MB SGRAM	call
Power Macintosh G3 MT/300	
128/2x4GB UW/2xDVD/Eth./ix8MB/6MB	call

Gall
call
call
call
all

SGRAM/20xCD/Ethernet/56k Modem/14,1 TFT ......Call

Mit AppleCare können Sie die Garantie aller Apple Produkte auf maximal 3 Jahre verlängern oder einen Vor-Ort Service wählen. Fragen Sie nach den Konditionen.

#### Monitore/Grafikkarten

Apple S	Studio Display LCD 15,1" <b>4.325,</b>	-
Yakumo	OF1986DO <b>19"</b> TCO´92 3 J. Gar <b>1.245</b> ,	-
formac	ProNitron 17/700 3 J. Gar 1.240,	-
formac	ProNitron 21/700 TCO'952.745,	-
formac	Pro LCD 15/500 <b>3.755</b> ,	-

formac	ProFormance 40	490,-
formac	ProFormance II 40	875,-
formac	ProFormance II 80/2501.	890,-

#### Software

Micros	soft Office 98 Mac Ed	985,-
Quark	XPress 4.0 D Passport3.	515,-
	Illustrator 7.0D1.	

#### Kommunikation

Leonardo	SP (PCI oder NuBus) <b>1.595,-</b>
Leonardo	XL (PCI oder NuBus)1.795,-
Leonardo	SL (PCI ) inkl. PAN Pro1.825,-

#### Peripherie

IOMEGA Zip inkl. 1 Medium	240,-
Epson Stylus Photo 700 inkl. Kabel	575,-
Epson Stylus Photo EX inkl. Kabel	960,-
Epson Stylus Pro 3000 inkl. Kabel	3.755,-
Maccelerate 750-275 MHz	1.675,-

Wir liefern alle Apple Produkte und sämtliche gängige Peripherie zu top aktuellen Tagespreisen. Lassen Sie sich ein Angebot machen. Unsere Preise sind immer

- inklusive Mehrwertsteuer
- -1% Skonto bei Zahlung mit V-Scheck Vorkasse
- Apple Ware nur von Apple Deutschland
- -12 Monate Hersteller-Garantie auf Apple Produkte
- Shopping rund um die Uhr im Internet

## AxxDirekt

Bahnhofstr. 11 73765 Neuhausen © 0180-5304138 • Fax 0711-9315965 Fax-Abruf Server unter: 0711-9315963

Preise in DM. Aufgrund höherer Nachfrage/Lieferverzögerungen seitens der Hersteller ist nicht immer alles sofort lieferbar. Irrtum vorbehalten. Angebot freibleibend.



Die erste PC Card-Kamera der Welt für den Einsatz mit Notebooks. Objekt anvisieren, auslösen und die Kamera in den PCMCIA-Schacht eines Notebooks einschieben - fertig! Die abgespeicherten Bilder werden in den Computer eingelesen und können schon Sekunden später auf dem Monitor betrachtet werden.

DM 198,-NK505H





#### Die Ruck-Zuck-Datensicherung im Pandasoft-Power-Pack

Zip-Laufwerk SCSI extern + 10er Paket Cartridges (unformatiert) + Nylon-Tasche für Laufwerk & Zubehör von

Case Logic + Medienbox für 12 Cartridges (mit Transporttasche Case Logic) 10501P DM 484.-

10501L DM 298,-Laufwerk + Nylontasche

10501м DM 248,-10 Cartridges + Medienbox

#### miroMOTION DC30

inkl. Adobe Premiere LE. Adobe Photoshop LE und PowerGOO SE

DM 898,-MI336A

ALPS Drucker

MD-1000 fotorealistisch

AS722H

DM 649.-

MD-1300 fotografisch

AS724H DM 1.598,-

Bestellen Sie einfach und beguem per Telefon oder Fax direkt bei unserem

Der aktuelle Katalog Frühjahr/Sommer '98 Auf 98 Seiten bietet Ihnen der aktuelle

Pandasoft Apple Macintosh Katalog informative Produktbeschreibungen

und -abbildungen: Hardware, Software,

Zubehör und Bücher - die gesamte

Macintosh-Palette auf einen Blick. Damit ist dieser Katalog seit über sech-

Pandayort

zehn Jahren das Nachschlagewerk |

für Apple-User.

Sie erhalten die neue Ausgabe

im handlichen

A5-Format

zugesandt.

Sichern Sie

Versandteam:

sich jetzt Ihr

persönliches Exemplar

Telefon: (030) 32 77 18 - 28 Telefax: (030) 32 77 18 - 55



AppleCenter

Ladengeschäft Uhlandstraße 195 D-10623 Berlin (Charlottenburg) Telefon: (030) 31 59 13 - 0

(030) 31 59 13 - 55

Pandasoft Dr.-Ing. Eden GmbH

Pandasoft Versand

Uhlandstraße 195 • D-10623 Berlin Telefon: (030) 3277 1828 http://www.pandasoft.de

Fax: (030) 3277 1855

U	nve	rbi	ndl	ich	e l	Ka	ta	lc	g	-I	3e	S	te	11	u	n	g	/	X
N:	ıme																		
Vo	orna	me																	
Sti	aße	, Ni																	
O	1																		
Re	chr	erty	p																

Farbeinstellungen: RGB

+



Die Stapelverarbeitung von Aktionen findet sich nun unter den Automatisieren-Menüpunkten im ..Datei"-Menü.



Öffnen von Bildern bei Profilfehlern immer wählen und kann im Zweifelsfall nicht konvertieren. Profilfehler Das assumed Profil entspricht nicht der aktuellen RGB Einstellung. Wählen Sie eine Eingabekonvertierung: Aus: PS5-Kalibr-Gam 0

+

Abbrechen

Wer mit der Bildschirmdarstel-

lung auf Nummer Sicher gehen will und noch kein Farbmanage-

ment eingerichtet hat, läßt beim

Konvertieren

Der Standardfarbraum für RGB ist in Version 5.0 nun sRGB.

Bis: RGB-Farbe

Nicht konvertierent

Für: Wahrnehmung (Bilder) **☑** Tiefenkompensierung

Modul: Eingebaut

#### Farbdarstellung und -management

RGB: SRGB

Zielgamma: 2.20

Monitor-Weiß: 6500°K (D65)

Monitor:P\$5-Kalibr-Gamma

Primärfarben: HDTV (CCIR 709)

☑ Anzeige mit Monitorausgleich

Adobe hat mit Version 5.0 eine ganze Reihe von Änderungen in bezug auf die Farbdarstellung und das Farbmanagement eingeführt. Dies reicht von einem neuen Monitorkalibrations-Tool über geänderte und neue Voreinstellungen für Farbe und Separation bis hin zur Unterstützung und Einbindung von ICC-Profilen.

Mit Photoshop 5.0 wird ein Adobe Gamma genanntes Kontrollfeld zur Monitorkalibration mitgeliefert, das das bisherige Knoll Gamma ersetzt und einen größeren Funktionsumfang besitzt. Das Kontrollfeld erlaubt entweder Schritt für Schritt oder in einem Kontrollfeld-Fenster das Einstellen des Monitors und erzeugt abschließend ein ICC-kompatibles Monitorprofil, das den RGB-Farbraum des Bildschirms beschreibt. Genauer sind allerdings mit Meßgeräten vorgenommene Kalibrierungen von Bildschirmen.

Zum Anwenden von Adobe Gamma muß Colorsync installiert sein, ist dort bereits ein Monitorprofil eingestellt, wird dieses als Ausgangsprofil verwendet. Normale Anwender dürften während der Kalibrierung bei der Wahl der Phosphorfarben des Monitors in Schwierigkeiten kommen: Wer weiß schon, was "P22-EBU" ist? Selbst in den meisten Monitorhandbüchern gibt es keine Hinweise darauf und nur wenige Monitorhersteller liefern Colorsync-Profile mit.

Photoshop selber läßt in den Farbeinstellungen für RGB (in der Vorgängerversion hieß dieser Untermenüpunkt "Monitor") dem Anwender die Wahl zwischen idealisierten, geräteunabhängigen Farbräu-

men oder eigenen Einstellungen. Standardmäßig ist sRGB voreingestellt - was Profianwender verärgert. sRGB zeigt als Lowend-Variante einen zu kleinen RGB-Farbraum und ist zudem auf einem Mac mit einem Gamma von 2,2 voreingestellt. Wer, wie die meisten Photoshop-Anwender, ohne Farbmanagementstrecke eine verläßliche Farbdarstellung eingestellt hat, sieht mit den Standardvoreinstellungen nun eine andere Farbdarstellung. Besonders gefährlich ist dabei oben erwähnter Gamma-Wert, der unbedarfte Anwender am Mac (bei "Anzeige mit Monitorausgleich") vermeintlich zu dunkle Bilder vorgaukelt, die sie dann fälschlicherweise zu hell korrigieren.

OK

Abbrechen

Speichern...

Laden.

Auf Nummer Sicher geht, wer statt "sRGB" "Apple RGB" einstellt. Das ist der bisher von Photoshop verwendete RGB-Farbraum und etwas besser als sRGB. Wenn das Ausgabeziel der Druck ist, sollte man "SMPTE-240M" wählen. Dieser Farbraum zeigt eine sehr gute Übereinstimmung mit dem der Druckfarben. Das Handbuch gibt im übrigen keine Auskunft darüber, was mit "Monitor-RGB" gemeint ist, das man ebenfalls als RGB-Farbraum anwählen kann. Es liest die Farbinformationen aus dem Colorsync-Profil aus.

#### Stolperfallen bei der Separation

Adobe hat an der Photoshop-eigenen Separationsmethode nicht viel geändert, kleine Neuerungen sorgen jedoch für Verwirrung und sind standardmäßig falsch voreingestellt. So muß man nun zwischen einem Tonwertzuwachs zwischen Bild und Filmbelichtung (im Dialogfeld "Drucker

einrichten/Druckkennlinie) und einem Tonwertzuwachs zwischen Film und Druck (im Dialogfeld "Farbeinstellungen/CMYK einrichten...") unterscheiden. Darüber hinaus hat sich die Bezugsgröße des Tonwertzuwachses geändert: Was in Version 4.0 13 Prozent Zuwachs bedeutete, braucht in Version 5.0 einen anderen Zahlenwert.

Die Standardvoreinstellung des Tonwertzuwachses in "CMYK einrichten" hat einen ärgerlichen Fehler: Der Tonwertzuwachs ist für Cyan anders voreingestellt als für die anderen Farbauszüge - nämlich immer um vier Prozent höher und das unabhängig von der Höhe des Zuwachses und der gewählten Druckfarben (beispielsweise Euroskala). Das Ergebnis sind farbstichige Druckergebnisse. Eine Änderung der Standardvoreinstellungen (in Version 5.01?) ist dringend anzuraten.

#### **Fazit**

Die Besonderheiten und Hürden des Farbmanagements in Photoshop werden wir in einem späteren Artikel ausführlicher behandeln. Von den angesprochenen Stolperfallen und einer unzureichenden Dokumentation zu diesem Thema abgesehen, zeigt sich Photoshop 5.0 als eines der besten Updates, die wir in den letzten Jahren im Bereich grafischer Software gesehen haben. Bei der Bildbearbeitung steht Photoshop auch weiterhin verdient auf Platz eins.

Mike Schelhorn

#### Photoshop-Praxistest

Folge 1: Protokoll-Palette, Texteditor, Eindeutschung

Folge 2: Weitere Neuerungen, Farbmanagement, Automatisierung

# Service Guide

#### Anzeigeninfos:

**Thomas Brugger** Tel. 0049 / 89 / 3 60 86-445

Fax 0049 / 89 / 3 60 86-124

Service Guide Online: http://www.macwelt.de ("Services")

#### Schnelle Hilfe

In dieser Rubrik finden Sie, nach Postleitzahlen sortiert, Anschriften und Serviceangebote kompetenter Fachleute zu den Themen Satz, Belichtung, Bildbearbeitung, Design, Multimedia, Netzwerkbetreuung, Kopierservice, Schulungsangebote und vieles mehr.



## Individuelle Zeichensätze

#### MSC-UNTERNEHMENSBERATUNG

Winterhuder Marktolatz 10, 22299 Hamburg Tel.: 040/46 88 54-37

Fax: 040/46 88 54-27

E-Mail: 100023.230@compuserve.com

- Handel mit Apple-Systemen
- Wartung, Schulung, Installation und Beratung bei der Neuanschaffung von mittleren und großen Netzwerken sowie bei Standardsoftware aus dem kaufmännischen Bereich

#### SATZ & FORM GMBH

Ostra-Allee 20, 01067 Dresden Tel. 0351/4864-2576 und -77, Fax 0351/4864-2454 ISDN 0351/4907196 Leonardokarte, Twist und Fritz (Anfrage) Komplette Druckvorstufe: Gestaltungs-, Satzund Reproservice auf Mac und DOS/Windows; Analog- und Digitalproof, Digitaldruck auf Xeikon DCP 1, CD-ROM-Datensicherung

Professionelle Lösungen für die digitale Druckvorstufe

Plattformübergreifende Vernetzungen

Kompetente Beratung und umfassender Service



Schloßteichstraße 11 09113 Chemnitz

Telefon: (0371) 3 74 28 - 0

(0172) 6 56 01 56 Telefax: (0371) 3 74 28 - 21

#### DIGITAL COMPUTER GMBH

Knesebeckstr. 76, 10623 Berlin Tel.: 030/88 27 79 10, Fax: -8 82 50 90

- Apple Macintosh Systeme
- MacOs kompatible Systeme
- Netzwerk Planung/Consulting
- Office & Multimedia Lösungen
- Heterog. Netze WinNT, Novell.
- Techn. Service Werkstatt/v. Ort
- Rundum-Belichtungsservice

#### PANDASOFT GMBH

Autorisierter Apple-Fachhändler Uhlandstr. 195, 10623 Berlin Tel. 030/315913-19, Fax 030/315913-55 e-mail: mm@pandasoft.de

- Über 3000 Produkte für Apple Mac -Beratung und Verkauf - Reparaturservice vor Ort - Netzwerk- und Kommunikationskonzepte - Internet-Provider, Internet-Dienste - Schulungen und Trainingsangebote

#### G + B WERBETECHNIK GMBH

Humboldtstr. 50, 22083 Hamburg 76 Tel. 040/2204199, Fax 040/2203372 ISDN - Leonardo 040/227412-50 "Gefährlich schnell, zu harmlosen Preisen" High-end-Scanservice, Lithos + Proofs, Digitaldrucke bis A0 und 0,88x10 Meter Laminier-, Kaschiertechnik, Messebau Folienschriften, Transferprints, Siebdruck Offsetdruck, Multimedialösungen.

#### SYSTEMATICS GMBH

Autorisierter Apple-Fachhändler Ifflandstr. 81-83, 22087 Hamburg Tel. 040-2 26 66-0, Fax 040-2 27 94 19 e-mail: fritz\_borgstedt@magicvillage.de

- Beratung und Verkauf Reparaturservice vor Ort
- Internet-Provider, Internet-Dienste Netzwerk- und Kommunikationskonzepte - Schulungen und Trainingsangebote

#### DIGITAL CONNECTION

Digitales Druck-Centrum Hamburg GmbH Gasstraße 2, 22761 Hamburg Tel. 040/899799-0,Fax 040/89963096 ISDN 040/89963189 (Leonardo) Digitaler Offset-Druck auf Quickmaster DI (Auflagen 200 bis 30.000), Digital-Proof auf Polaroid DryJet, Farbausdrucke auf Canon CLC 700 L. Scanservice auf Scitex, Dia, Litho, Overheadfolien, DTP-Fullservice

#### **JESSENLENZ GMBH**

Autorisierter Apple-Fachhändler Steinmetzstraße 3, 23556 Lübeck Tel. 0451/87360-0, Fax 0451/87360-66 Halle: Tel. 0345/2 31 09-0 Kiel: Tel. 0431/935-42

- Beratung und Verkauf
- Reparaturservice vor Ort
- Netzwerk- und Kommunikationskonzepte
- Internet-Dienste



- Belichtungsservice bis A2+
- High End Scanservice
- Analog- und Digitalproofs
- CD ROM Brennservice

22089 Hamburg • Menckesallee 22 • Tel. 040/20 2000 Fax 040/20 200 299 • Leonardo 040/20 200 211

3

#### FRINGS & KUSCHNERUS

COMPUTERSYSTEME GMBH
Apple-Center und Apple-autorisierter
Service-Partner
Osterstr. 26, 30159 Hannover
Tel. 0511/32 66 41, Fax 0511/32 66 43
Internet galaxy.shs.net/fundk

- Apple Hard- und Software
- Schulungen Service
- Leihgeräte Leasing

## Drucker- & Computerreparaturen Netzwerke ISDN & Telefonanlagen Digitaldrucke & -Scans Toner und Tintenpatronen NO!LIMIT Partner Computer & CopyCenter Berliner Allee 12, 30 175 Hannover Tel. 34 82 69 25, Fax 34 82 69 69

#### FOTOCENTRUM ZIMMERMANN

Bits und Bild GmbH, 30179 Hannover,
Vahrenwalder Str. 263, Tel. 0511/968440,
Fax 0511/632101, ISDN: 0511/9631610
e-mail: info@fotocentrum.de
Linotype Trommelscanner S3300, Linocolor, Iris
Digital-Proof, Xerox-Großprints bis 30 qm,
Novajet 54 inch, Diabelichtungen bis 8x10 Inch,
digitale Fotografie, Grafik und www-Gestaltung,
Digitaldruck bis DIN A3



#### SYSTEMATICS OWF

EDV-Unternehmensberatung GmbH Bad Salzuflen 05222/9156-0 -20 Bielefeld Shop 0521/52086-0 -20 Minden 0571/256-11 -18 0541/95102-0 **Osnabrück** Beratung, Konzeption, Verkauf, Service, Technik, Schulung bis hin zu individuellen Trainingseinheiten sowie Produktionsbegleitung vor Ort im Bereich Macintosh/PowerPC

#### **GRUPPE NIMBUS GMBH**

Carl-Bertelsmann-Str. 33, 33330 Gütersloh Tel. 0 52 41/97 01-0 Fax 0 52 41/97 01-33 http://www.nimbus.de

Systemberatung • Software • Betriebssysteme und Hardware • Peripherie • Netzwerke • Schulungen und Seminare • Technik und Support

#### PACO-DRUCK

Papier-Copie-Druck GmbH 33378 Rheda-Wiedenbrück Fon 0 52 42/92 53-0 Fax 0 52 42/92 53-34 Fotofachlaborservice C 41, E 6, RA 4, Repros, Duplikate, Serien-Dias, Overheadfolien, Digitale Bildbearbeitung, Digitalfotos, Digitaldrucke bis DIN A0, Datei-Ausbelichtungen, Laserdrucke color/sw.

4

#### LAUER LASERSATZ

Ellerstraße 180, 40227 Düsseldorf Tel. 0211/720309 · Fax 0211/722912 ISDN 0211/722886 · Modem 0211/722822

Belichtungen MAC/DOS/Windows NT von CD/Syqu./Zip ohne Dateipausch., High-End Scans, Andruckservice, Satz, Druck, PS Level 2, EAN-Codes, Layout, Bildbearbeitung, Retuschen, CD-Brennservice, Folienschriften

#### **DAK NET GMBH**

Kapellstr. 30 40479 Düsseldorf Tel.: 0211/490 280, Fax: 0211/490 279

Internet Full Service Provider.
Internetnutzung zu Festpreisen. Zugang #
WebServer # Security # Konzeption #
Erstellung # Pflege # Webhosting # Webhousing
www.oaknet.net oaknet@oaknet.net

#### SIGNET SYSTEMBERATUNG

Kapellstr. 30
40479 Düsseldorf
Tel.: 0211/9 49 09 04
Fax: 0211/9 49 09 08
Systemhaus für Publishing Communication
Apple Partner • Hardware • Software •
Peripherie • Training und Schulung •
Service und Support • Internet Service
www.signet-dus.de • signet@signet-dus.de

#### **RPS SATZSTUDIO GMBH**

Graf-Engelbert-Str. 42, 40489 Düsseldorf
Telefon 02 03/99 77 40, Fax 99 77 444
ISDN 02 03/99 77 466
Grafik, Layout, Satzerstellung, DTP, EBV,
Belichtungsservice auf Linotronic 300 und
HERKULES PRO/DELTA RIP, 55 x 75 cm, FMRasterung, High-end-Scans über Hell
Chromagraph 380 T bis DIN A2, ISDN-Datenversand, Digitalproof, Film-Proof bis DIN A2

#### JOSEPH COMPUTER + SERVICE GMBH

Autorisierter Apple-Fachhändler Bahner 80, 41238 Mönchengladbach Tel. 02166/98491-0, Fax 02166/98491-44 e-mail: jcscom@joseph-computer.de

- Beratung und Verkauf
- Netzwerk- und Kommunikationskonzepte
- Reparaturservice vor Ort
- Schulungen und Trainingsangebote
- Internet-Dienste

#### B.S.R. BILD • SATZ • REPRO GMBH

Gennebrecker Str. 8, 42279 Wuppertal Tel. 0202/25236-0

DTP-Belichtungsservice über DIN A1, 3800 dpi, EAN-Codes, High-End-Trommel-Scan-Service, Proof-Service, CD-Brenn-Service, EBV, Retusche, Litho, Satz, Repro, Montagen, Offset-Platten, Klischees

#### BENSE COMPUTERSYSTEME GMBH

Autorisierter Apple-Fachhändler

Martin-Schmeisser-Weg 12, 44227 Dortmund
Tel. 0231/7 54 42 02, Fax 7 54 42 21
e-mail: sb@bense.net
Tel.: Münster: 0251/539070,
Oberhausen: 0208/99980
Reparaturservice vor Ort, Netzwerk- u. Kommunikationskonzepte, Schulungen u. Trainingsangebote,
Internet-Provider u. -Dienste, CAD

#### SLC GMBH

Saarbrücker Straße 87, 45138 Essen
Tel. 02 01/89 80 00, Fax 02 01/28 40 33
Belichtungen MAC + DOS auf Linotronic bis
DIN AO, ISDN, Satz, Scans (Hellscanner),
EBV, Schulung, Match-Print, Digital-Proof,
Internet-Service, Full-Service, CD-R, Digitaldruck Xeikon DCP 50D, 1. Maschine weltweit,
Digitalposter, Kaschierungen, über 11 Jahre im
Dienste des Kunden

#### druckform.art prepress GmbH

Gildenstraße 36, 45879 Gelsenkirchen
Telefon (0209) 9 23 58-0, Fax 9 23 58-10
ISDN Leo Mac (0209) 1 47 42 69
ISDN Eurofile Dose (02 09) 1 47 52 59
DIGITALDRUCK AUF XEROX DC 40 UND
XEROX EMPRESS MIT CYCLONE-RIP
DIGITALDRUCK INKJET BIS A1
BELICHTUNGEN INNENTROMMEL BIS A2
DTP/GRAFIK-FULLSERVICE

#### VISUALat

Der Mediendienstleister im Raum Rhein/Ruhr Im Taubental 5 · D-41468 Neuss-Norf Tel. 02131/34473-00 · Fax 02131/34473-99 ISDN 02131/364164 und 02131/364364 http://www.visualart.de · E-Mail: info@visualart.de Full-Service-Dienstleister, Scan- und Belichtung (A1+), Internet, Digitale Medien, CD-ROM-Produktion, Printservice, Satz & Litho, Digital-Proof, eigener Botendienst.

5

#### SYSTEMBETREUUNG

EDV-Service Rudek Weißenburgstraße 51 50670 Köln Tel. 0221/725835 Fax 0221/725803

Mac OS Hard- und Softwareservice, Systemund Netzwerkbetreuung, Installation, Updates, Planung und Beratung.



unsere Preise sind die . . .

#### SCAN-SERVICE

Beste Qualität mit Hellscanner

ab DM **25,-**

DIGITAL-PROOF DIN A 4+ DM 25,-

#### BELICHTUNGEN

overnight-overweekend z.B. DIN A 4, 2400 dpi, 60er Raster ab DM **8,-**

Layout · EBV · Andruckservice CD-Brennservice

#### Rufen Sie uns an, es lohnt sich!

Alle Preise sind Endpreise zzgl. MWSt. Friesenplatz 17 · 50672 Köln

Tel. 0221 - 925959-0 Fax - 20 · ISDN - 70

#### PSS GMBH

Belichtungs- und Sanservice Sömmeringstr. 24, 50823 Köln Tel. 0221/9522536, Fax: -9522537

- Diabelichtungen 16 K KB-6/7-4/5, spez. PowerPoint Treiber
- Digitale Plakate NE 300 dpi Digitale Plakate HE (Fotogualität)
- Kaschierung, Laminierung
- Pictro 4000 Prints, OHFs, Scans

#### CDS COMMUNICATION

Design Studios GmbH Reuschenberger Mühle Alte Garten 60-62, 51371 Leverkusen Tel. 02 14/8 68 42-0 Fax 02 14/8 68 32-22 High-end-Diabelichtungen in 2032 dpi Auflösung bis 11x14". Digital-Overheads, Digital-Proof, Lithos bis A1, Digitaler Plakatdruck, Multi-Media. Ultra-Service.

#### **VISION COMMUNICATIONS**

Katharinental 5, 51467 Berg.Gladbach Tel. 02202/98223-1, Fax 02202/98223-2 e-mail: vision@netcologne.de www.vision-communications.de Apple, Umax, Peripherie, Netzwerk Screen-Design, WEB Publishing Multimedia, DTP, Internet, Intranet, Komplett-Service, Beratung, Verkauf, Vor-Ort-Service PLZ 4-5

#### GM BILDPRODUKTION

Foto-Fachlabor u. Digital-Fullservice Alfred-Bucherer-Str. 8, 53115 Bonn Tel.: 0228/623177 \* Fax: 624798 \* Mod. 9783943 Alle klassischen Fotoarbeiten, Großfotos, Dia-Duplikate, RushPrints, Vortragsvisuals, Reproduktionen, Serienfotos, Kaschierung, digitale Großdisplays, Diabelichtungen, Scanservice, dig. Fotografie, dig. Druck EILSERVICE \* FACHBERATUNG \* NOTDIENST

#### MARTINCOLOR GMBH & CO.KG

Digitale & Fototechnische Gestaltung Savignystraße 34, 60325 Frankfurt/Main Tel. 069/756080-0, Fax 069/756080-88 ISDN 069/97650180 Online: http://www.martincolor.de 24 Std. Scan- u. Belichtungsservice (MAC, DOS, Unix). Digitale Dias KB-18\*24 cm, OHF, Proofs bis A2 Übfm., Großdrucke.

4-fbg. Digitaldruck. EBV, 3D-Design.

#### **COLOR COPY GMBH**

- Digitale Farbausdrucke bis DIN A3 MAC/DOS auf Canon CLC 1000
- Großformatausdrucke his 125 cm Breite
- · Bubble-Jet Farblaserkopien bis DIN A1
- · Digitale Farblaserkopien bis DIN A3
- s/w Kopien
- Fotofachlabor
- Overheadfolien
- · Overnight, Eil- und Kurierservice



Höchster Bahnstr. 2a, 65929 Frankfurt/M Tel. 069/33 33 22. Fax 069/33 33 90 ISDN 069/30 84 00 06 (Leonardo)

#### LASERTYPE GMBH

Kaiserstraße 79, 60329 Frankfurt Tel. 069/256264-0.Fax-11 ISDN Leonardo -12, Fritz -13 Belichtungsservice Mac/DOS bis 460 mm Breite, Scanservice über OPI, Digitalproofs, Overheadfolien, Gestaltung, Fotosatz, Grafik, Repro, CD-Brennen, Schnellservice, Frequenzmodulierter Raster, Datenkonvertierung, Druckvermittlung

#### INTERPROOF GMBH & CO KG

Ginnheimer Ldstr. 35, 60487 Ffm/Bockenh. Tel. 069/77 10 69, ISDN 069/24 70 01 26 Digitale 4-fbg. Drucke Mac/DOS A4 bis >A0, C550 Laser/Fiery, 4Cast Thermosublimation, Novajet 4C-Plotter, Belichtungsservice, Overheadfolien, Farbkopien bis A1, fotogr. Farbkopien, Kaschieren, Rubons, Dummybau, Konfektion, Folienschriften. Nacht- und Wochenendservice a. Anfr.

#### REISDRUCK

Strubbergstraße 80 60489 Frankfurt/M. Tel. 069/785044, Fax 069/785077 WELTNEUHEIT: Digitaler Offsetdruck mit DI-46 von Heidelberg. Daten aus Mac/PC direkt in die Maschine, Maximales Format 34x46 cm. Papier nach Wahl, Belichtung. Ganzseitenaufbau incl. 4c-Scans, Datenbankaufbau, Notensatz.

HUMA Service GmbH Gesellschaft für digitale Bild- und Textbearbeitung

- High End Scanns mit Trommelscanner
- ➡ Lithobelichtung
- manuelle Lithoarbeiten
- Andruck
- ➡ 12 Stunden Schnellservice

Preise und Termine erfragen:

Tel.: 069 75 80 78 0 Fax: 069 75 80 78 55

ISDN zu Datenübermittlung 069 73 99 73 76

HUMA SERVICE GMBH 60326 FRANKFURT KLEYERSTRASSE 90

#### KNOWLEDGE TRANSFER

Gesellschaft für Systemintegration mbH Frankfurter Str. 178, 61118 Bad Vilbel Tel. 06101/5847-0, Fax 06101/5847-47 Unabhängige Beratung und Support, Schulung, Kommunikation. Projektbetreuung von Netzwerken (Mac/Novell/Unix/Dos/WinNT/Win95) Internet Servicecenter http://www.transfer.de

#### PRO COLOR GMBH

Dannstadter Str. 6-8, 68199 Mannheim Tel.: 0621/8506-400, Fax: 0621/8506-411 Daten ISDN: Mac 0621/8413350 www.procolor.de, e-mail: post@procolor.de Digitaler Großdruck bis 150 cm Bahnbreite, Kaschierungen, Laminierungen, Folienschriften, Scanservice, digitale Bildbearbeitung, Overheadfolien, beidseitige CLC-Drucke bis A3, Großfotos, kompletter Fotofachlaborservice.

#### ANDREA DE HAAS graphic communications

Graphicdesign für Print und Multimedia Screendesign für WWW Fotografie für Werbung und Multimedia Bildbearbeitung und Composing

60326 FRANKFURT · KLEYERSTRASSE 90 · TEL 069 75 80 78 53 · FAX 069 75 80 78 55

#### **KRAUS COMPUTERDIENSTE**

System Center GmbH & Co. KG Niederlassung Bensheim Werner-von-Siemensstr. 30-34 64625 Bensheim Tel. 06251/1723, Fax: 06251/39127 Apple & Compaq System-Center, DTP-Systeme, Netzwerkkomplettlösungen, Multi-Media, Training, Beratung, Service und Support, Technik-Center, Rep. auch von Fremdsystemen

Autorisierter Apple-Fachhändler Westerbachstr. 162-164, 65936 Frankfurt Tel. 069/9 34 91-0, Fax 069/34 30 42

- Apple Center
- Beratung und Verkauf

**ORG-TEAM GMBH** 

- Netzwerk- und Kommunikationskonzepte
- Reparaturservice vor Ort
- Internet-Dienste
- Schulungen und Trainingsangebote

#### MELOG SOFTWARE GMBH

Czernyring 22/10 69115 Heidelberg Tel. 06221/1333-0, Fax 06221/1333-33 CompuServe 100042, 1634

Verkauf von Apple Macintosh-Hardware, Standard-Software, Netzwerke (auch heterogene), Beratung, Schulung, Support, Software-Entwicklung (cross-platform), Datenbankapplikationen.

#### 1. Serienmaschine in Europa

REISDRUCK.

#### **Digitaler Offsetdruck auf** HEIDELBERG- QM DI-46-4

Vom Computer direkt in die Maschine! Nach 20 Minuten 4farbiger Auflagendruck! Keine Filmbelichtungskosten mehr! Preisliste anfordern! Enorm günstig für Auflagen von 100 bis 3000!

REISDRUCK FRANKFURT/M. · TELEFON (069) 978489-0 · FAX 785077

#### **GOTEC ZELLER GMBH**

Am Hauptbahnhof 2, 70173 Stuttgart Tel.: 0711/222929-0 Fax: 0711/222929-99

Service-Leistungen:

- Internet Provider
- Private Zugänge für 29,00 DM
- Virtuelle Server (Mac & Linux)
- Software Entwicklungen für Mac und Nt.

#### **SERVICE GUIDE**

#### COMPUTERVISUALISIERUNGEN

KROLLPFEIFER & PEUKERT Seyfferstr. 34, 70197 Stuttgart Tel. 0711/61 52 250 Fax 0711/61 52 240

- 3D-Illustrationszeichnungen
- CAD-Modelling, Photorealistik, Photomontagen
- Visualisierungen für Architektur, Messebau, Bauelemente
- Inszenierungen, Animationen, Filmsequenzen

#### **CLARA GMBH**

Dürrbachstraße 71, 70329 Stuttgart
Tel.: 0711/40732-0, Fax: 0711/40732-10
info@clara.de • www.clara.de

- Programmierung für Mac + PC
- Branchen- und firmenspezifische Officelösungen
- Unabhängige Beratung (Hard- und Software)
- · 4D-Schulung (Einzel, Gruppen, firmenspezifisch)
- · Betreuung und Service

#### **UHLMANN GMBH**

Autorisierter Apple-Fachhändler Friolzheimer Str. 5, 70499 Stuttgart Tel. 0711/1389800, Fax 0711/1389809

- ACI Computer-Center
- Netzwerk- und Kommunikationskonzepte
- Beratung und Verkauf
- Reparaturservice vor Ort
- Schulungen und Trainingsangebote

#### SEIBOLD & PARTNER GMBH

Zettachring 8, 70567 Stuttgart Tel. 0711/7280079, Fax 0711/7289634

Apple-Center; Spezialisiert auf individuelle und intensive Betreuung hinsichtlich Systemkauf, Pflege und Wartung. Eigene Schulungsabteilung mit äußerst breit gefächertem Programm. Basis-, Aufbau- und Spezial-Seminare

#### HSD SÜD GMBH

Waiblinger Straße 124, 70734 Fellbach
Tel. 07 11/5 71 58-0
Fax 07 11/5 71 58-10
http://www.hsdsued.de
Apple-System-Center und Service-Partner
Hewlett-Packard-Systempartner
Distribution
Wir bieten Komplettlösungen, wie z. B.: DTP,
CAD, Multimedia, Netzwerkkonzeption

#### DTP-SERVICE REINERT

Obere Burghalde 63, 71229 Leonberg
Tel. 07152/939300, Fax 07152/24146
ISDN 07152/9393013 (Leonardo)
Netzwerk + Kommunikationskonzepte
Unabhängige Beratung und Verkauf
Reparatur, Wartung und Support
Individuelle Schulungen, Verbrauchsmaterial für
alle Computer-Systeme, Posterdrucke bis 127
cm, Belichtungen, Farblaserdrucke

#### MEDIAPRESS KIESSLING

Ingenieurbüro für Computer Publishing 71364 Winnenden (Region Stuttgart) Tel. 07195/940110, Fax 07195/940111 Internet-Shop: http://www.mediapress.de E-Mail: info@mediapress.de

- Autorisierter Apple Vertriebspartner
- Netzwerke von LEWRON (Ethernet, Fast Ethernet, ATM)
- Internet Services (IS) für Macintosh

#### CMS • MEDIENSYSTEME

Königsallee 43
71638 Ludwigsburg
Tel. 07141/125 900, Fax 125 999
http://www.cms-online.com
Digitale Mediensysteme: Verkauf, Beratung,
Schulung und Service. Audio, Video, Client-Server. AVID/digidesign-Partner,
Archivierungssysteme auf CD,
Brennservice. Eigenentwicklungen.

#### F&S SATZ, DTP-BELICHTUNGEN

Friedenstraße 8
73269 Hochdorf bei Plochingen
Tel. 07153/958346, Fax 07153/958347
ISDN 07153/958348 (Leonardo)
Prof. DTP-Satz, Fremdspr., Gestaltung,
Belichtungen Mac/DOS m. Linotronic 330
Syquest 44/88/200/270, Scans+Proof,
prof. Anzeigengestaltung und -schaltung,
Druckabwicklung Offset-/Digitaldruck

#### **IN-DATA GMBH**

Ziegelhofstr. 33, 79110 Freiburg-Lehen Tel. 0761/87578, Fax 0761/87368 ISDN-Leo: 0761/800852, PC: 800853 eMail: indata@indata.de Satz-, Scan- und Belichtungsstudio

Satz-, Scan- und Belichtungsstudio
Belichtungen von Apple und PC (Win 95/NT)
Scanservice bis A3 (alle Vorlagen). DTP-Satz
auf Apple und Windows, WEB-Site-Service,
Analogproof, digitale Bildbearbeitung

#### DÖRING GMBH

79268 Bötzingen, Schloßmattenstr. 12
Tel. 07663/9477-12, Fax 07663/5383
70374 Stuttgart, Tel. 0711/535057
88639 Wald, Tel. 07578/400
http://www.doering.de
Apple, Scanner, Belichter, CTP-Belichter,
Digital und Analog Proof, Drucker, NT-Netzwerke,
Software, SCREEN-Vertragshändler, Beratung,
techn. Service und Dienstleistung



#### FLASHLIGHT DESIGN COMPUTER

Jens Harttmann
Hauptstraße 59
82008 München/Unterhaching
Tel. 089/61599836
Fax 089/61599837
Apple-Computer, Netzwerke,
Videoschnittsysteme, Sony ProVTR
Beratung, Service und Support
Intelligente Hard- und Software-Lösungen.

#### BERNHARD MAYER GMBH

Gabelsbergerstr. 75, 80333 München Tel. 089/542133-0, Fax 089/542133-22

EBV: Retuschen, Composings.

Datenausbelichtung: Dias KB bis 4x5" (4k/8k) und auf Fotopapier, Overheadfolien,
Laserkopien, Großdrucke (Elektrostat/Inkjet),
Scan-Service, Kodak Photo-CD.

Alle Fotofacharbeiten

#### IN TIME COMPUTER GMBH

Lindwurmstr. 171
80337 München
Tel. 089/7469854
Fax 089/765621
Autorisierter Apple-Systemhändler,
autorisierte Apple-Werkstatt, Schnellservice,
Verleih, Softwaresupport, Schulung,
Wartung, Netzwerke, Posterdrucke, Scans,
Brennservice

#### DIE FARBKOPIE

Corneliusstraße 46
80469 München
Tel. 089/2015345, Fax 089/20239133
ISDN 24 Std. Leonardo 089/20239166
Digitale Farbausdrucke A4/A3, doppelseitig.
Großbild-Druck bis 120 cm Breite, textile Träger, Folien, für Leuchtkästen u.v.m. Digitalproofs
A4+ 30,-/A3+ 50,-. Alle Geräte n. Euroskala kalibriert. Textildruck, Dummibau, Mousepad

Wir ziehen um/Change of Address Unsere neue Adresse ab 1.7.1998: Georg-Hallmaier-Straße 2-4 81369 München

Apple-Computer • Drucker und
PowerBook Schnellservice
Aufrüstungen von
Speicher und
Festplatten.
Monitorreparaturen.
Systempflege
Planung und
Instandhaltung von Netzwerken
und Leonardo ISDN-Karten • Internet

ASM Elektronik Apple Autorisierter Service Partner schnell - kompetent - zuverlässig

e.mail: asm.andric@real-net.de Tel. 0 89/54 07 07 88 Fax 0 89/54 07 07 89

#### MACWARE BELICHTUNGSSERVICE GMBH

Notburgastraße 5 (am Romanplatz) 80639 München Tel. 0 89/17 70 57, Fax 0 89/1 78 54 81 ISDN 0 89/17 80 90 79 Belichtung bis 1026x1097 mm von Mac-+ DOS-Dateien, digitale Bogenmontage. Proof digital und vom Film. High End Scanservice. KB Diaservice. Layout, Satz, Gestaltung. Apple Point.

#### TYPO PLITT GMBH

Demnächst 3x in München Belgradstraße 9, Tel. 089/306353-3 Kunstpark Ost, Tel. 089/499188-47

5 Belichter bis A1+, digitales Ausschießen mit Blaupause, High-end-Scans, Iris-Proof + Analog, Workflow-Management, Plott-Service inkl. Laminieren + Kaschieren; ISDN für Mac + PC bis 4-Kanal

#### **REGER STUDIOS**

Hanauer Straße 50, 80992 München
Tel. 089/14 90 01-0, Fax 089/14 92 859
ISDN 089/14078110, e-mail info @ reger.de
High-end-Verfilmungen bis 8/10", Output KB,
Dig. 0H-Folien, Bilder, Laserdrucke, Digitale
Großbilddrucke, POWER IMAGE\* High-endGroßbilder, Scans, Retuschen, Composings,
Text-/Bild-Integration,
Multimedia, Internet, Fachlabor

#### FOTOLABOR TREML GMBH

Passauer Straße 24, 81369 München
Tel. 089/74 34 59-0, Fax 74 34 59-59
ISDN Mac/Leonardo
Digitale Farbdrucke-Großformat A2 bis A0 in
Bahnen bis 600 qm. Ab Datei: Farbdrucke A3/A4
doppelseitig 180 gr. und Overheadfolien. DTP und
High End Scans, Farbkopien A4 bis A0, Schneidplott-Service, Diaduplikate, S/W- und ColorSerienfotos

#### DIATEC

DIATEC Digital + Imaging Services GmbH
Chiemgaustr. 114-116, 81549 München
Tel. 089/689 60-0, Fax 089/689 60-111
Diabelichtung KB pinreg. bis 18x24/16k,
Overheadfolien, Fotoprints, Pressefotos
ab Datei, Scanservice, Großdrucke und
Veredelung, 3D-Animation, Multimedia, DTPService, Proof dig. + analog,
Digitales Fotostudio

#### MULTIBYTE GMBH

Desktop Publishing
Hans-Pfann-Straße 25, 81825 München
Tel. 089/451506-0, Fax 089/451506-16
ISDN 089/45101120, 089/42720021
Modem 089/451506-17
Belichtungen bis DIN A2, Kristallraster, Online-Zugriff auf Ausgabegeräte, Canon CLC 300, Digitalproofs mit Iris Smartjet perfekt kalibriert, Reproscans, Proofs.

MacInn NuBrainer & Weiss

Altwegring 16a • 84424 Isen



#### WESTNER GRAFISCHER BETRIEB WEILA BILDTECHNIK

85293 Reichertshausen Tel. 089/42 770-6, Fax 089/42 770-800 (B 13 zwischen München und Ingolstadt) ISDN 089/42 770-746 Digitale und analoge Fotografie, Elektronische Bildbe-Tel. 08441/84010 arbeitung, Scans, IRIS-Proofs, Datenausbelichtung, Fax 08441/71846 Bilddatenbank, CD-ROM-Produktion, Digitalgroßdrucke auf Papier, Stoff, Folien und Glas, Bildveredelung, Kaschierarbeiten,

Druckvorstufe für Zeitschriften- und Buchverlage: DTP-Satz, Scan-Service, Layout, Belichtung

Pfaffenhofener Straße 3

#### ABS COMPUTER VERTR. GMBH

Montageservice, komplettes Fachlabor

Stahlgruberring 32, 81829 München

Huglfinger Str. 4, 82398 Polling Tel. 0881/9235-0, Fax 9235-55 http://www.abs.de, e-Mail: info@abs.de Apple-Center, autor. Apple-Service-Partner, Netzwerk-Spezialist, heterogene Netzwerke, Support, Schulungen, Web-Design, günst. Speicher-Vertrieb, auch an Händler, HELIOS-Ethershare / OPI, BINUSCAN, LEXMARK, Computer to Plate mit XANTÉ

#### S&D GMBH

Feldkirchener Str. 10 · 85622 Weißenfeld Tel. 089/90467932 · Fax 089/99020921 Leo 089/90480-641 · Eurofile -653

Wochenend- und Overnight-Service 2 Belichter his 767x63 cm Kristallraster Reproscans, Proof, Posterdruck bis 22m2 Laminieren, Folienschriften, WEB-Design

Computer

Lösungen

aus einer Hand

#### UPDATE PRE PRESS + REPROSERVICE

MacInn

Ihr MacOS- und DOS/WindowsNT

Obermaierstraße 14, 90408 Nürnberg Tel. 0911/3679791, Fax 0911/363548 ISDN 0911/3679792 Modem 0911/3679794 Digitaldruck von allen MAC- und DOS-Dateien: von DIN A4 bis Großflächen. Filmausbelichtung bis 130 x 180 cm, Scanservice von allen Vorlagen. OPI-Ausbelichtungen und Dia-Belichtung

#### TÜMMELDIGITAL

Gundelfinger Straße 20 90451 Nürnberg Tel.: 0911/64197-39 und 0911/355 100 Fax: 0911/354 600 ISDN (Leonardo) 0911/64197-33

Digitaldruck auf Xeikon 4/4farbig DIN A4 und DIN A3, digitaler Großformatdruck, Digitalfotografie, CD ROM-Service.

#### Sustemhändler im Münchner Osten **MCVISION GMBH**

Tel. 08083/54091

E-Mail apple@macinn.de

Fox 08083/54141

http://www.macinn.de

Ulmenstraße 52A 90443 Nürnberg Tel. 09 11/42 48 53-0 Fax 09 11/42 48 53-50 http://www.mcvision.de Apple Point • QUATO • XANTÉ LEXMARK • Beratung • Verkauf Support • Schulung • DTP • Multimedia • Internet/HTML

#### FMS-COMPUTER GMBH

Autorisierter Apple-Fachhändler Versbacher Str. 183, 97078 Würzburg Tel. 0931/25060-0, Fax 0931/25060-50

- Beratung und Verkauf
- Reparaturservice vor Ort
- Netzwerk- und Kommunikationskonzepte
- Schulungen und Trainingsangebote
- Internet-Dienste





Tel.: 07541/9203-0 • Fax: -88 • Mailbox: -79 http://www.CompuMac.de

Das AppleCenter am Bodensee

### Hier könnte Ihre

**Anzeige stehen** 

Wollen Sie, daß nur Ihre Konkurrenz von einem Eintrag

Sicherlich nicht! Und erst recht nicht, wenn Sie erfahren, daß der Eintrag nur DM 135,- kostet.

Pro Insertion erhalten Sie 5 Zeilen für Ihre Anschrift und 5 Zeilen für Ihr Dienstleistungsangebot.

im SERVICE GUIDE profitiert?

Anzeigen Hot-Line: Tel. 089/3 60 86-445 Thomas Brugger

**AppleCente** 

# Job & Karriere

#### Der Macwelt-Stellenmarkt

Ob als DTP-Layouter, Software-Entwickler, IT-Berater oder New-Media-Spezialist – wenn Sie eine neue Herausforderung suchen, sind Sie hier an der richtigen Adresse. Sie finden in dieser Rubrik Stellenangebote von Unternehmen. Parallel dazu haben Sie aber auch die Möglichkeit, eigene Stellengesuche aufzugeben.

#### **Anzeigeninfos:**

Andrea Weinholz Telefon 0049 / 89 / 3 60 86-201 Fax-Hotline: 0049 / 89 / 3 60 86-124

Größter deutscher Stellenmarkt im Internet \*

Stellenangebote

Stellengesuche

**Campus-Service** 

**Firmenübersicht** 

**Firmenprofile** 

**Premium-Service** 

**Tips** 

**Job Ticker** 

Neues

Über uns



Jobs & Adverts präsentiert Ihnen hier eine Auswahl aus mehr als 3.000 Stellenangeboten (m/w) für den DV-Bereich. Ausführliche Informationen zu diesen Stellenangeboten finden Sie auf unseren Internet-Seiten unter: www.macwelt.de





Wandel & Goltermann







www.job.de











**SIEMENS** 



Deutsche Post 父











OctaV/A







Kontaktaufnahme für Firmen:

Jobs & Adverts Online GmbH Telefon: +49 6171/5069-0

+49 6171/583754 E-Mail: info@job.de



www.jobsadverts.at · www.jobsadverts.ch

\*Stern 13/98

## Größter deutscher Stellenmarkt im Internet \* obs & Adverts

Jobs & Adverts präsentiert Ihnen hier eine Auswahl aus mehr als 3.000 Stellenangeboten (m/w) für den DV-Bereich. Ausführliche Informationen zu diesen Stellenangeboten finden Sie auf unseren Internet-Seiten unter: www.macwelt.de

Dienstsitz

Montabaur

Montabaur

Hannover

Rüsselsheim

Rüsselsheim

Hamburg

Hamburg

Hamburg

Süddeutschland

Süddeutschland

Kronberg/Hessen

Frankfurt, München, Hamburg, Berlin

Frankfurt, Wiesbaden, München

Frankfurt, Wiesbaden, München

Wiesbaden, München

Hockenheim

Stuttgart

Düsseldorf

Düsseldorf

Darmstadt

Darmstadt

Darmstadt

Darmstadt

Darmstadt

Dortmund Dortmund

Bonn Darmstadt

Bonn

Firma

Titel



Mitarbeiter Datenbankmanagement

Vertriebsbeauftragten

OPEL +

Studenten der Fachbereiche Automobiltechnik oder Maschinenbau Kfm. Sachbearbeiter Finanz Business Prozesse

Technischer Sachbearbeiter Budget

Nachrichten-Redakteur Marketing & Sales-Assistent

Pressereferent

IT-/Netzwerkmanager SAP-Berater

SAP System- und Produktmanager Network Switching Subsystem Design Engineer

BRAUN

BROKAT

Grafikdesigner Computerillustrationen

Application Developer / Software Engineer

Produkt und Projekt Manager Engineering Technischer Zeichner/CAD

Netzwerkplaner

RPORATE CONSULT

Presales Support Channel Sales

Key Account Manager

Deutsche Post

Netzwerkberater Netzwerkdesigner Anwendungsdesigner

Systemberater

Datenbank-Anwendungsberater

Product-Group-Manager und Product-Manager

System-/Supportadministrator

Anwendungsentwickler

Dr. Materna

Entwickler Dokumenten-Management-Systeme

IT-Fachmann/Informatiker

ERICSSON **S** 

Manager Sales Coordination Manager Business Development

Düsseldorf Düsseldorf

Kontaktaufnahme für Firmen:

Jobs & Adverts Online GmbH Telefon: +49 6171/5069-0 Fax: +49 6171/583754

E-Mail: info@job.de

www.job.de

\*Stern 13/98

Stellenangebote

Stellengesuche

**Campus-Service** 

**Firmenübersicht** 

**Firmenprofile** 

**Premium-Service** 

**Tips** 

**Job Ticker** 

**Neues** 

Über uns

Firma Titel Dienstsitz HARVEY NASH PLC Systemprogrammierer München WAN Netzwerk Support München Software Ingenieur Frankfurt Solaris-System-Administrator Zürich Bereichsleiter DSP-Produkte n a Anwendungsentwickler SAP R/2 Ulm MERCK Systemmanager Darmstadt Diplom-Kaufleute oder Diplom-Wirtschaftsingenieure Darmstadt xDSL Systems Engineer (DSP Expert) München (M) MOTOROLA Gehaltsbuchhalter - Payroll Assistant München IC-Designer und Test-Ingenieure München (Senior) Mechanical Design Engineer München Software Entwicklungsingenieure Berlin Hardware Entwicklungsingenieure Berlin OctaV/A BAAN-Projektleiter Kassel SAP Kassel Trainer München pc-plus COMPUTING technischer Redakteur München Supportingenieure München Softwareentwickler graphische Oberflächen München Softwareentwickler C++, Java München Systemadministrator München Diplom-Ingenieure Erprobung Gesamtfahrzeug Stuttgart Diplom-Ingenieure DV- Organisation / Informatik Stuttgart oder Elektrotechnik **SIEMENS** System-Software-Entwickler München Serviceberater München Mitarbeiter Internal HelpDesk Grasbrunn-Neukeferloh **Silicon Graphics** NT-Consultant (freiberufliche Tätigkeit Grasbrunn-Neukeferloh für 6-9 Monate) Telesales Trainee Inhouse Telefonverkauf Grasbrunn-Neukeferloh Praktikanten/Werkstudenten Grasbrunn-Neukeferloh Technical Consultant Grasbrunn-Neukeferloh Service-Techniker Hamburg VIAG Interkon Mitarbeiter Auftragssteuerung Frankfurt

Stellenangebote

Stellengesuche

Campus-Service

**Firmenübersicht** 

**Firmenprofile** 

**Premium-Service** 

**Tips** 

**Job Ticker** 

Neues

Über uns

Produktingenieure der Nachrichtentechnik Neu! Diese und weitere 6.000 Jobs nun auch per Telefon unter 0190/873250 (3,63/min.)

Großkundenmanager-Service (Service-Manager)

für Analysesysteme in GSM/CDMA/UMTS-Netzen

Leiter technischer Kundendienst

Software-Entwickler Mobilfunk

Service-Techniker

### www.job.de

Wandel & Goltermann

Kontaktaufnahme für Firmen:

Düsseldorf

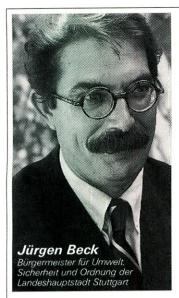
München

Stuttgart

Eningen

Eningen

Jobs & Adverts Online GmbH Telefon: +49 6171/5069-0 Fax: +49 6171/583754 E-Mail: info@job.de



Der Mensch lebt nicht vom Brot allein

"Als evangelischer Christ weiß ich zwar: Der Mensch lebt nicht vom Brot allein. Aber Millionen notleidender Menschen in aller Welt müssen um das tägliche Brot kämpfen. Sie brauchen Hilfe in allen Lebenslagen. Vor allem brauchen sie Hilfe zur Selbsthilfe. Nach diesem Motto handelt »Brot für die Welt« weltweit in christlicher Nächstenliebe. Menschen in unwürdigen und armseligen Verhältnissen erhalten dadurch eine echte Chance.

Zehntausende von Wirtschaftsflüchtlingen kommen Jahr für Jahr nach Deutschland. Mit allen negativen Folgen für diese aus ihrer Kultur herausgerissenen Menschen. Mit allen Belastungen für unsere Gesellschaft. »Brot für die Welt« gibt vielen Menschen eine Perspektive in ihrer Heimat und damit die Möglichkeit zu eigenverantwortlichem Handeln. Dadurch können sie ihr Schicksal hoffnungsvoll und selbstbewußt in die eigene Hand nehmen. Deshalb unterstütze ich »Brot für die Welt«.

Postfach10 11 42 70010 Stuttgart Postbank Köln 500 500-500 BLZ 370 100 50



Wir suchen



Dozenten für DTP- und Office-Software (Mac OS/Windows)



Techniker mit Know-How und Erfahrung im Windows und/oder Apple Umfeld



Vertriebsbeauftragte mit Know-How und Erfahrung im Apple und/oder Windows Umfeld

Richten Sie Ihre vollständige Bewerbung bitte an Herrn Lothar Dreier.

Gruppe Nimbus GmbH Tel: (05241) 97010 **AppleCenter** Carl-Bertelsmann-Str.33

Fax: (05241) 97 01 33 http://www.nimbus.de

E-Mail: nimbusmail@nimbus.de 33332 Gütersloh



## Kleinanzeigen-Fax

### Liebe Kleinanzeigenkunden,

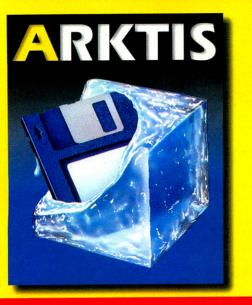
1. Absender

wenn Sie im Macwelt-Shopper mit einer kostenlosen privaten Kleinanzeige dabei sein möchten, dann verwenden Sie am besten das Faxformular auf dieser Seite.

Sie können uns Ihre private Kleinanzeige aber auch per Post zukommen lassen. Die Adresse lautet: IDG Magazine Verlag GmbH, Anzeigenabteilung Macwelt, Brabanter Str. 4, D-80805 München. Bitte darauf achten, daß Ihre private Kleinanzeige das Limit von 6 Zeilen à 29 Zeichen nicht überschreitet. In Grenzfällen behalten wir uns Kürzungen vor. Bitte haben Sie Verständnis, daß wir Sie nicht informieren, falls der Text zu lang ist. Wir wollen Ihnen auch in Zukunft die Möglichkeit geben, private Kleinanzeigen in der Macwell zu veröffentlichen. Dazu müssen wir aber den Verwaltungsaufwand so gering wie möglich halten. Gewerbliche Kleinanzeigen sind natürlich im Umfang nicht begrenzt und kosten DM 12.— pro Zeile (zzgl. ges. MWSt.). Einsendeschluß für das Heft 10/98 ist der 21.08.98.

Wenn Ihre private Kleinanzeige im Macwell -Shopper erscheinen soll, dann schicken Sie uns dieses Formular vollständig ausgefüllt per Fax (0049 / 89 / 360 86 - 124) oder mit der Post zu.

### 



# Shop

HINEUHEITEN +++ NEUHEITEN +++ NEUHEITEN +++ NEUHEITEN ++

Die deutsche Macintosh Suchmaschine mit derzeit über 40.000 Einträgen:

### search.arktis.de

Der Online Shop für Kreative mit über 1200 Mac & Hybrid CD-ROMs:

### www.arktis.de





### TurboCAD 2D/3D

Mit dem neuen CAD-Programm der Fa. IMSI erstellen Sie professionelle 2D und 3D Zeichnungen so schnell wie noch nie! Über 100 leicht verständliche Tools unterstützen Sie bei Ihren Zeichnungen. Mit "TurboCAD 2D/3D" entwerfen Sie blitzschnell dank vieler hilfreicher Funktionen Häuser, Schaltpläne, Maschinen, Landschaftspläne, Geschäftsgrafiken oder einen neuem Messestand.
Nachdem Sie eine 2D Zeichnung angefertigt haben, können Sie sich ein dreidimensionales Objekt
berechnen lassen, welches Sie natürlich auch virtuell betreten können (+ Animation!!!). Inkl. 3-D Modeler mit 4 Sei-

tenansichten für perfektes 3-D Design und über 5000 bereits fertiger Symbole zum direkten Einbauen in Ihre Zeichnungen. Jetzt mit neuer "High-Speed" Renderingtechnologie. Weitere Features: 256 Ebenen, schwebende Werkzeugpa-letten, verschiedenste Linien- und Pfeiltypen, Bemes-sungswerkzeuge, einfache Symbol- und Gruppenerstellung, etc.. Laut Hersteller wurden bisher bereits über 600.000 Programmversionen von "TurboCAD 2D/3D" verkauft. Dank der gut strukturierten Tutorien und der einfachen Pro-grammsteuerung wird das Arbeiten mit "TurboCAD 2D/3D" zum echten Kinderspiel.

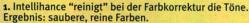
Professional CA

MAC ab System 7.0, 4 MB RAM www.imsi.de

### Intellihance 3.0

PKOTOSKOP 5 KOMPATIBEL Holen Sie das Beste aus Ihren Scans & Fotos heraus. Mit "Intellihance 3.0" für Photoshop und PageMaker wird die Qualität der Bildausgabe automatisch und auf intelligente Weise verbessert. So entfernt "Intellihance 3.0" z.B. ungewollte Störungen, Kratzer oder verbessert die Farbdarstellung erheblich.

Intellihance nimmt bei dem zu optimierenden Bild eine Selektivkorrektur vor. Dies bedeutet: Das Programm optimiert das Bild automatisch, wobei es helle (Viertel-Ton), mittlere (Mittel-Ton) und dunkle Bereiche (Dreiviertel-Ton) unterschiedlich behandelt. Hier nur einige der Features:



- 2. Intellihance erkennt automatisch Hauttöne oder hautähnliche Farben. Sie werden so korrigiert, daß Haut wirklich wie Haut aussieht.
- 3. Mehr Schärfe. Intellihance nimmt bei der Optimierung eine sehr detailgenaue Scharfzeichnung vor. Dadurch wird ein Korneffekt vermieden.
- 4. Zugeschmierte Farben werden von Intellihance sauber aufgearbeitet und in ihren ursprungston zurückgesetzt. Dies ist möglich durch den automatischen Farbabgleich, der auf logischen Farb-Wahrscheinlichkeiten basiert.
- 5. Viele Sacns verlieren in den dunklen Bereichen (Breiviertel-Tönen) Zeichnung und Kontrast. Intellihance er-kennt sogar Kontraste, die für das menschliche Auge nicht mehr sichtbar sind und holt die Zeichnung detailliert wie-

Für die gesamte Korrektur eines 10 MB-Bildes benötigt Intellihance nur 30 Sekunden!

www.extensis.com

MAC ab System 7.5, 6 MB RAM WIN ab Win 3.1/95/NT, 6 MB RAM

### **Fakten**

- optimiert digitale Bilder (RGB, CMYK, GS)
- entfernt Farbstiche, reduziert Moirés, optimiert Farbsättigung und schärft, verstärkt schwache Kontraste, holt verlorengegangene Zeichnungen zurück, korrigiert Unter- oder Überbelichtung
- "Fine Tuning"-Kontrolle ermöglicht exaktes Steuern jeder Korrektur
- reduziert Bildbearbeitungszeit drastisch
- macht reure Repro-Scans fast überflüssig Separationstabelle für RGB-CMYK-Konvertierung
- arbeitet Bilder im Batch-Modus (z.B. über Nacht) ein Bild nach dem anderen ab
- Plugin für alle Programme, die die Plugin Architektur von Photoshop unterstützen, z.B. Photoshop, FreeHand 7, PageMaker ...
- unverzichtbar für professionelle Bildnachbearbeitung







### Extensis Photoframes Vol. 1 + 2

Sprengen Sie einfach mal den Rahmen! Mit den neuen Photoframes von Extensis definieren Sie spektakulare Rahmeneffekte blitzschnell neu!

Schnelles, flexibles Erstellen von Rahmen in Photoshop! Verleihen Sie Ihrer Arbeit das gewisse Etwas mit grenzenlosen Rahmen- und Randeffekten für Ihre Bilder in Photoshop. Mit PhotoFrame sind Ihrer Kreativität keine Grenzen gesetzt. Blättern Sie einfach durch hunderte von Rahmen, ziehen Sie diese auf PhotoFrame und los geht's. Bestimmen Sie die Werte für die Deckkraft, Weichzeichnung, Farbe und Drehung. Mit schneller interaktiver Vorschau in Echtzeit sowie der mehrfachen Widerrufen-/Wiederhestellen-Funktion erstellen Sie mühelos fantastische Bildrahmen.

Holen Sie sich PhotoFrame Vol. 1 mit "Gemalten Rahmeneffekten" oder Vol. 2 mit "Digitalen Rahmeneffekten" für je DM 349,-. Sprengen Sie den Rahmen herkömmlichen Designs mit Extensis PhotoFrame.

### Photoframe Vol. 1 Gemalte Rahmeneffekte

MAC Mac, ab System 7.0, 8 MB RAM WIN ab Windows 95/NT, 8 MB RAM

Photoframe Vol. 2 Digitale Rahmeneffekte

MAC Mac, ab System 7.0, 8 MB RAM WIN ab Windows 95/NT, 8 MB RAM

Aktion: PhotoAnimator GRATIS bei allen EXTENSIS Produkten!



### KAUF OHNE RISIK 14 Tage Rückgaberecht

Software testen und bei Nichtgefallen einfach zurück-senden! Sie entscheiden ob Geld zurück oder Gutschrift!

Verbindet Einzelbilder zum Rundumpanorama!



Mit Zoomfunktion!

Was bisher eine riesige Fummelarbeit war, übernimmt jetzt diese Software: Das Zusammenfügen von Einzelfotos zum perfekten Panorama. Dabei ist es egal, wie schräg und schief die Kamera gehalten wurde.

PhotoVista fügt Einzelbilder zu Panoramen zusammen und korrigiert dabei von allein Farben und Übergänge und liquidiert alle Schnittkanten. Die Einzelfotos können normal aufgenommen und gescannt oder von Digitalkameras als Datei importiert werden.

Weil Panoramen sich mit PhotoVista so einfach herstellen lassen, finden 360 Grad vermehrt Anwendungen in Katalogen, Zeitschriften und im Web. Die digitalisierten Panoramabilder sind sehr kompakte, zur Internet-Übertragung optimierte Dateien (in der Regel kleiner als 100 KB).



Eröffnet neue Möglichkeiten der Vermarktung via Internet; so können z.B. Maker eine geführte Tour durch Häuser, Grundstücke, Gärten und Reiseunternehmen einen Blick in Hotelanlagen, auf Strände etc. anbieten.

### Hier die Fakten von PhotoVista:

- Bilder können (zur Integration von Logos, Schrift und Spezialeffekten) in Bildbearbeitungsprogrammen geöffnet werden
- Panorama-Dateien sind wie andere Grafiken direkt auf HTML-Seiten zu plazieren; zur Ansicht kann man sich mit dem Browser im Panorama bewegen
- unterstützt Standard-Web-Formate: BMP, JPEG, GIF und PICT
- generiert VRML, z.B. zum Erzeugen von Links, zum Setzen von "HotSpots" oder zur Integra-tion von 3D Objekten, Animationen, Audio oder Video-Elementen
- speichert in QuickTime VR (nur Mac Version)
- ScreenSaver-Modul liegt gratis bei: Nutzen Sie Ihre eigenen Panoramen als persönlichen Bildschirmschoner!

Das müssen Sie gesehen haben. Unglaublich einfach, unglaublich schnell entsteht ein Panoramabild. Einfach Fotos schießen und (gescannt oder als digitale Datei) in PhotoVista öffnen. Die Software setzt die Bilder selbstätig zum nahtlosen Panorama zusammen. Das dauert nur ca. eine Minute. Dabei verschwinden alle Bildübergänge - egal, ob die Bilder mit einem Stativ oder schief und krumm aufgenommen wurden. Gleichzeitig gleicht PhotoVista Farbschwankungen (hier das Blau des Himmels) aus. Sie erhalten ein perfektes nahtloses Panoramabild. Ins Internet gestellt, kann sich der Surfer durch das Bild scrollen, quer und auf und ab. - Für die verschiedenen Brennweiten berechnet das Programm die optimale Anzahl der Aufnahmen.



### INFO

Ein geniales Programm für verblüffende Panoramabilder. Was bisher allenfalls mit einem Spezialstativ gelang, besorgt diese Software au-tomatisch. Selbst aus horizontal versetzten Aufnahmen. Beispielda-teien inklusive.

Ideal für: Immobilienpräsentation, Reiseveranstalter (Hotelansicht, Balkonausblick...), Online-Shops, Promotion, Werbung, Marketing, Unterhaltungsbrache, Freizeit- und urlaubsbilder, Museen und Galerien, Erziehung, Spiel & Spaß Events und vieles mehr.

MAC PowerMac, ab System 7.5, 16 MB RAM WIN ab Windows 95/NT, 16 MB RAM

### Andromeda Shadow Filter

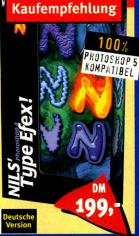
Professionelle Filtersammlung zum Erstellen von Schattenwürfen von Andromeda!

### Nils' Type Efex!

Von Nils gibt es jetzt ein neues Pho-toshop PlugIn für coole Schriftef-fekte: "Nils´ Type Efex!"

Unter den 121 Effekten für Schriften und Logos finden Sie u.a. Feuer-, Eisund Schneeeffekte. Alle Effekte sind natürlich freigestellt und komplett Antialized. Auch bis zu extrem hohen Größen lassen sich "Nils' Type Efex!" problemlos einsetzen. Sämtliche Effekte lassen sich frei untereinander kombinieren und erlauben somit uneingeschränkte Gestaltungsmöglichkeiten. Nils Type Efex unterstützen auch die neuen Funktionen von Photoshop 5.0 (z.B. automatisierte Freistellung bzw. EPS Erstellung).

MAC ab System 7.0, 8 MB RAM WIN ab Win 3.1/95/NT, 8 MB RAM **Computer Foto** 



Bestell<mark>telefon</mark>: 02547-1303 oder -1253 Bestell<mark>fax</mark>: 02547-1353

MacSoft **Postal** MAC

**Dark Colony** 

**Top Gun** 

**NPGUN** 

Master of Orion 2

**Shadow Warrior** 



www.andromeda.com

### Macromedia Flash 3.0

Mit Flash 3.0 bringen Sie Leben in Ihre Web-Seiten, ohne Wartezeiten. In sekundenschnelle fliegen Grafiken über die Webpage oder Figuren laufen über den Bildschirm. Flash-Movies auf Vektor-Basis durchbrechen die Bandbreitenbarriere bei kompakten, interaktiven Web-Interfaces, Animationen, Buttons,



Grafiken, Bannern, Logos, Maps, Cartoons u.v.a. Sie können Vektorgrafiken(z.B. aus FreeHand oder Illustrator) importieren, modifizieren und animieren. Flash produziert sehr kompakte, schnell ladende Dateien. Der Internet-Surfer braucht zum Anschauen nur das Browser-Plugin "Shockwave für Flash", das er gratis downloaden kann. In der neuen Version 3.0 werden jetzt auch Pop-up-

Menüs unterstützt.

CD1036 MAC ab System 7.1, 8 MB RAM

Speziell an professionelle Webseiten Programmierer, die mit rein visuellen HTML-Editoren wenig anfangen können, richtet sich Macromedias Dramweaver.

Fantastisches Webdesign leicht gemacht!

Dreamweaver

Es verbindet die Flexibilität und Sourc Code-Kontrollmöglichkeiten von HTML-Text-Editore mit den bedienerfreundlichen

Vorteilen von Web-Layoutprogrammen. Die Unterstützung von Dynamic-HTML ermöglicht u.a. frei definierbare interaktive Aktionen und animierte Objekte zu programmieren.

Eines der besten Webtools die es derzeit gibt!

CD1035 MAC ab System 7.1, 16 MB RAM





gratis

### Extensis BeyondPress 3.0

Wandelt blitzschnell beliebige QuarkXPress Dokumente in coole Web-Seiten um!

Sie haben viele Stunden an Arbeit investiert in die Erstellung von Desktop Publishing-Dateien für Kataloge oder Flyer und wollen nun mit denselben Inhalten ins Web. Nehmen Sie BeyondPress 3.o. Das Pro-gramm wandelt Ihre QuarkX-Press-Dateien selbständig so um, daß sie für's Internet taugen. Bei der Konvertierung werden alle Grafiken in JPEGund GIF-Format umgewandelt, Tabellen in HTML gesetzt und



Navigationsbuttons automatisch in Seiten eingebaut. Beim Konvertieren von QuarkX-Press-Dokumenten zu HTML bleiben so alle Seitenlauoutelemente erhalten. BeyondPress bietet darüberhinaus umfassende Multimediaunterstützung und Vorschaumöglichkeiten.

BeyondPress unterstützt modernste Web-Standards, wie überlappende Stilvorlagen und dynamische Schriften + Image Map-Unterstützung!

Hier nur einige der Features:

- Seitenübergreifendes Ziehen und Ablegen von Grafiken, HTML-Text und Multimediadaten über die gemeinsame Elementpalette.
- Java Applets, QuickTime-Movies und animierte GIF-Dateien werden live im QuarkXPress-Dokument angezeigt.
- Über die Attributpalette werden die Eigenschaften jedes Seitenelements schnell eingesehen und geändert.

So schnell wie mit BeyondPress 3.0 haben Sie noch nie Ihre Web Seiten von QuarkXPress ins Internet gestellt!





CD1017 MAC PowerMac ab 7.1, 8 MB RAM



### Kreative Pack WEB DESIGN

Der schnelle Weg zu beeindruckenden Web-Seiten!

in diesem Paket finden Sie alles um blitzschnell sehenswerte Web-Pages im Handumdrehen zu erstellen. Ihre Homepage wird zum optischen Leckerbissen im Internet. Ob stilvoll oder ausgefallen, ob sachlich oder witzig, seien Sie selbst kreativ und gestalten Sie Ihre Homepage mit ausgesuchten Grafik- & Soundelementen. Hier finden Sie alles von animierten Buttons bis hin zu verschiedensten Hintergrundpattern. Der grafische MediaBrowser hilft Ihnen, aus den in Kategorien eingeteilten Objekten blitzschnell das passende für Ihre Web-Seite zu finden. Als Bonus finden Sie noch allerlei Internet und HTML Tools in diesem Paket (z.B. GIF-Animatoren, HTML-Kurse oder Java Elemente zu direkten Einbauen. Ein tolles Paket zum coolen Arktispreis!







CD1008 MAC ab System 7.1, 4 MB RAM ab Win 3.1/95/NT, 4 MB RAM

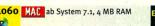


### Animation Explosion

Bringen Sie Ihre Web-Seiten auf Trab!

Mit der neuen Animation Explosion bekommen Sie 5000 fertige, hochwertige Animationen an die Hand, die sich sofort in Web-Seiten einbinden lassen. Animierte Buttons, Banner, Trennlinen und über 1000 Cartoons passend im GIF-Format. Dazu gibt's noch 250 Shockwave Animationen. Eine unübertroffene Vielfalt von Stilen und Geschmacksrichtungen. Bestechende 3D Animationen! Alle Animationen haben kleine Dateigrößen zum schnellen Laden über das Netz. Lizenzfreie Nutzung!

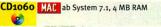
Bringen Sie mehr Pep in Ihre Seiten mit coolen Animationen!













Software testen und bei Nichtgefallen einfach zurück-senden! Sie entscheiden ob Geld zurück oder Gutschrift!



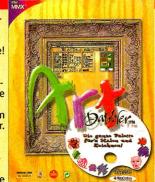
### SCHNAPPCHEN



### SCHNAPPCHEN-PREIS

### Art Dabbler

Mit dem Art Dabbler steht Ihnen die ganze Palette für's Malen und Zeichnen zur Verfügung. So leicht wie noch nie! Dafür sorgen integrierte animierte Lehrgänge, die alles spielerisch und zum Nachmachen zeigen. Wandeln Sie alte Familienfotos am Rechner in Gemälde oder Zeichnungen um ganz im Stil der alten Meister. Erstellen Sie eigene Glückwunschkarten, Poster oder ähnliches! Hunderte von realistisch dargestellten Malwerkzeugen können wie echte



Pinsel, Stifte, etc. am Bildschirm bedient werden. Art Dabbler eignet sich z.B. auch ideal zum Arbeiten mit einem Zeichentablett (z.B. dem Art Pad II). Eine umfangreiche Clip-Art-Sammlung und viele Beispielbilder machen den Einstieg kinderleicht.



### **SuperGOO**

Ede Zimmermann läßt grüßen. Phantombilder selbst gemacht!

Erinnern Sie sich noch? Vor ca. zwei Jahren stürmte Kai's Power GOO mit seinen witzigen Gri-massen und Gesichtscollagen die Software Charts.

Der Riesenspaß für Kinder und Erwachsene wird mit SuperGOO jetzt noch lustiger. Unter dem neu gestalteten Interface mit leicht verständlichen Icons, lassen sich erstmals auch eigene Fantasiegesichter wie bei einem Phantombild "zaubern".



Mit den Gesichtswerkzeugen und einer speziellen anatomischen Bibliothek haben Sie Zugriff auf viele verschiedene Accessoires, Nasen, Augen, Münder, Haare und Kopfformen. Außerdem lassen sich Gesichtsteile aus Ihren eigenen Fotos (z.B. aus dem Familiealbum) clonen und mit einbinden. Das ganze läßt sich sogar per Zufallsgenerator verändern. Natürlich können Sie Gesichter wie in Kai's Power GOO nach Belieben verzerren oder verschmieren, mit Texten beschriften oder sogar animieren und als GOOvie, Quick-Time- oder AVI-Film speichern.

Kai's Super GOO öffnet und sichert Bilder in allen gängigen Formaten und beherrscht Direktimport von Scannern und Digitalkameras.

CD1023 MAC ab System 7.1, 8 MB RAM
WIN Win 3.1/95/98/NT, 8 MB RAM

SCHNAPPCHEN-PREIS

### **Buried in Time**

Das Original komplett in DEUTSCH: Journeyman Projekt 2. Wappnen Sie sich für das Abenteuer Ihres Lebens, wenn Sie in die Gestalt von Zeitagent 5 der Temporal Security Agency schlüpfen und durch die Zeit irren. Ein packendes Abenteuer mit unglaublichen Grafik- (über 30.000 gerenderte Bilder!) & filmreifen Soundeffekten. Sie reisen von Leonard da Vinci über Richard Löwenherz bis hin in die ferne Zukunft. Spannend bis zum Schluß!



SCHNÄPPCHEN-PREIS

### Secrets of Luxor

MACeasy 7/96 urteilt: "Mit Secrets of the Luxor" schuf Mojave ein neues Referenz-spiel, das hinsichtlich Grafik, Sound, Komple-xität, Benutzeroberfläche und Spannung alle Anderen dieses Genres auf die hinteren Plätze verweist, sogar MYST." Jetzt supergünstig!

MAC ab System 7.1, 8 MB RAM

**S27** 

CD462 MAC ab System 7.0, 8 MB RAM WIN ab Win 3.1/95/NT, 8 MB RAM



### Wir haben alle Macintosh Games zu coolen Preisen!!! Hier nur eine kleine Auswahl:

3D Ultra Pinball 2 dt.	29,-	F/A-18 Korea dt.	99,-	Nascar Racing dt.	29,-	Skat 3.0 dt.	99,-
Actua Soccer	69,-	Imperialismus dt.	79,-	Ollies Welt dt.	25,-	Star Trek SF Academy	
Afterlife dt.	15,-	IndvCar Racing 2 dt.	49,-	Oscar taucht unter dt.	69,-	Star Control 3	69,-
Amber dt.	69,-	Larry 7	19,-	P.A.W.S. dt.	29,-	The Dig	19,-
Atlantis dt.	79,-	Legacy of Time dt.	79,-	Prince of Persia Col.	29,-	TKKG Katjas Geheim.	49,-
Baphomets Fluch dt.	99,-	Links LS Golfspiel	119,-	Postal	29,-	TKKG Tödliche Schoke	49,-
Bolo® dt.	69,-	Löwenzahn dt.	25,-	Quiz Show dt.	49,-	TKKG Schatz der Maya	a 49,-
Buried in Time dt.	19,-	Löwenzahn 2 dt.	49,-	Quxxx		Top Gun	59,-
Caesar II dt.	39,-	Lucas Arts Adv. dt.	19,-	Racing Days dt.	25,-	Titanic dt.	39,-
Civilization II	39,-	MacPack BLITZ	99,-	Real Pool 3-D Billard	49,-	Tie Fighter dt.	15,-
Der kleine Prinz dt.	79,-	MacPack Counter Att.	99,-	Riven dt.	79,-	Tivola Spielebox dt.	29,-
Dark Colony	29,-	MacPack Attack!	99,-	Robin Hood dt.	59,-	UNREAL	69,-
Deadlock	59,-	MacPack Sneak Att.	75,-	Safecracker dt.	79,-	Virtual Wings	249,-
Diablo	89,-	Marathon Trilogy	19,-	Sam & Max dt.	15,-	Warcraft II	89,-
Die Siedler II dt.	99,-	Master of Orion II	29,-	Schweine Domino	14,90	Werewolf /Comanche	29,-
Doppelkopf dt.	89,-	MDK	119,-	Secrets of Luxor dt.	29,-	You don't k. Jack dt.	69,-
F/A-18 Hormet 3.0 dt.	89,-	Myht dt.	99,-	Shadow Warrior	29,-	Worms	79,-



Bestelltelefon: 02547-1303 oder -1253 Bestellfax: 02547-1353

### SCHNAPPCHEN-PREIS

### Masterclips 35.000

35.000 farbige Clip Arts aus dem Hause IMSI zur lizenzfreien Nutzung inkl. gedrucktem Katalog.

In dieser sagenhaften Sammlung fin-den Sie 33.000 EPS Clip Arts, 1000 JPEG Photos, 1000 True Type Schriften sowie zahlreiche animierte Clip Arts (ideal für's Internet). Im beiliegenden gedruckten Katalog lassen sich alle gewünschten Motive hervorragend auswählen. Schnäppchenpreis!



Shop

gratis

Software

CD843 MAC ab System 7.0, 4 MB RAM



### Telejet Tarifmanager

Testsieger in "STERN TV". Der Telejet Tarifmanager stellt bei Telefonaten automatisch die Verbindung zum günstigsten Tarif-Anbieter her! Die etwas 18 x 12 x 6 cm große Box wird einfach zwischen analogem oder ISDN Telefonanschluß und Engerät (Telefon, Fax, Anrufbeantworter, etc.) geschaltet. Nach den Einstecken kann das Gerät sofort seinen Betrieb aufnehmen. Das lästige Eingeben der jeweiligen Netzbetreiberkennzahl ist nicht mehr notwendig. Der Tarifmanager

sucht sich automatisch den besten Tarif.

A958 Deutsche (Für DM 4.-/Monat erhalten sie auf Wunsch Version automatische Tarif-Lindates dienkhaus hier der Version automatische Tarif-Lindates dienkhaus hier der Version automatische Tarif-Lindates dienkhaus hier versicht und versic automatische Tarif-Updates direkt vom Hersteller!)

### Supergünstige Vollversionen in 4 coolen MacPacks!



- 2. Pax Imperia
- 3. Eight Ball Deluxe **Four-Footed Friends**
- **Space Ace**
- Journeyman Projekt Turbo
- 7. Harpoon II 8. Dragon's Lair
- 9. Stradiwackius
- 10. Anyone For Cards?









MAC



- Kings Quest VII
- **Simcity Classic**
- Lyriq Crosswords
- Outpost
- Pegleg Space Madness 7. Space M 8. Lunicus
- 9. Dr. T's around the World

- 10. Jump Raven









- 1. Descent
- 2. A-10 Attack
- **Incredible Machine**
- Police Quest Black Thorne
- **Shadow Wraith**
- **Brain Bead 13**
- 8. Gus Goes to the Carnival
- 9. Infocom Masterpieces (inkl. 30 Textadv.)

CD757 8 MB Power Mac



Englische Version



- A-10 Cuba
- 4. Blood Bath Sim Tower
- 6. Trophy Bass
- 7. Heroes of Might & Magic

CD947 8 MB Powe Mac

- 8. Mac Attack!
- 9. Return to Zork
- 10. Bridgemaster

NEU!

### Soundbooster

### Packen Sie 10 Stunden Musik auf 1 CD-ROM!

Mit dem "Soundbooster" können Sie beliebige Musiktitel ins MP3 Format komprimieren und dann in jedem beliebigen Mac oder PC CD-ROM Drive abspielen. Auf eine handelsübliche CD passen so ca. 10 Stunden Musik, das sind ca. 200-250 Titel. Wahnsinn!!!

Stellen Sie sich vor, sie haben Ihre komplette Musiksammlung auf einer CD oder Festplatte gespeichert. Jederzeit abrufbereit mit dem beiliegenden Player. Und das ohne großartigen Qualitätsver-lust! Ideal zum Mitnehmen ins Büro! Und so einfach funktioniert's:

### 1. Komprimieren ins MP3 Format

Legen Sie einfach eine Audio Musik CD in Ihr Drive und erstellen mit den "MP3/MP2 Makern" die komprimierten Musikfiles, welche sich dann mit den mitgelieferten Playern abspielen lassen kön-nen. Egal ob Sie die Musikstücke auf Festplatte, IP oder CD speichern! Auf eine handelsübliche CD-ROM passen beispielsweise bis zu 10 Stunden Musik ohne große Qualitätsverluste! Das sind ca. 200-250 komplette Titel.

2. Sounds abspielen

Jetzt können Sie mit dem beiliegenden Player Ihre Songs auf jedem beliebigen Macintosh oder PC abspielen. Ähnlich dem Apple Player werden die ausgewählten Musikstücke angezeigt. Einfach







CD984 MAC Mac, ab System 7.5, 16 MB RAM

Titel auswählen und los geht's!

### Das gibt's doch gar nicht!

Doch, das gibt's. Zusätzlich zu den zwei Programmen finden Sie noch 80 abspielfertige Technohits auf dieser CD-ROM.

Allein diese sind schon den vollen Kaufpreis wert!

Der "Soundbooster" macht einfach Spaß! Packen Sie einfach Ihre Lieblingstitel auf eine CD und spielen diese an Ihrem Arbeitsplatzrechner ab.

Sie als Goodie noch tanzende Coladosen und virtuelle Grafiken, welche sich im Takt der Musik als Bildschirmschoner bewegen.

Coooool!!!!!!



KAUF OHNE RISIKO! 14 Tage Rückgaberecht

NEU!

Auf der PC Seite (leider nicht für Macintosh) finden

Software testen und bei Nichtgefallen einfach zurück-senden! Sie entscheiden ob Geld zurück oder Gutschrift!

### ARKTIS SCHNÄPPCHEN-BUNDLE

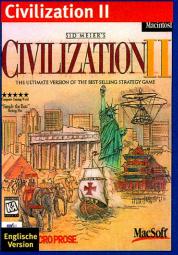
### 4 Spiele Ihrer Wahl

nur DM 89,-

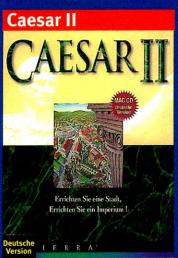
Packen Sie Ihr Schnäppchen-Bundle einfach selbst! Wählen Sie Ihre 4 Lieblingsspiele auf dieser Seite und bestellen diese zum coolen ARKTIS-Sonderpreis!

# Dark Colony AR K CI P Englische Version

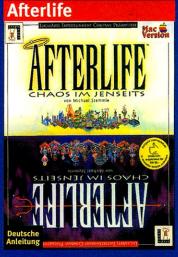




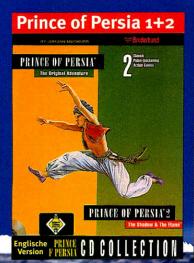


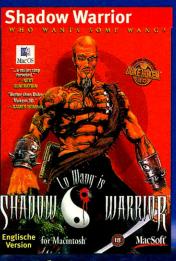




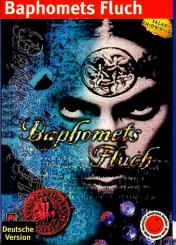
















Bestell<mark>telefon</mark>: 02547-1303 oder -1253 Bestell<mark>fax</mark>: 02547-1353

### MaskPro 1.0

"Mask Pro 1.0" ist ein leistungsstarkes Plug In für Photoshop zur einfa-chen Freistellen von Bildelementen. Noch nie war diese bisher mühseelige Arbeit so einfach zu erledigen, wie mit "Mask Pro 1.0". Blitzschnell lassen sich so störende Hintergründe wegretuschieren oder Personen freistellen. Zahlreiche Werkzeuge stehen zur Verfügung.

Der Trick: Mit MaskPro können Sie Farben schützen, das heißt Sie definieren Gruppen von Farben, die in die Maske übernommen werden und bestimmen gleichzeitig eine Palette der nicht benötigten Farben.

Hier ausschneiden und einfach faxen oder einsenden!



Die deutsche Macintosh Suchmaschine

Bestelltelefone

02547-1303

02547-1253

Bestellfax 02547-1353

**Online Shop** www.arktis.de

Versandkosten: DM 12, - bei Post-Nachnahme (kei Ausland) oder DM 9, - bei Scheck-/ Kreditkarten (Eurocard, Visa, Amex.) Vorkasse (Ausl. DM 15, -) UPS EXPRESS Lieferung für DM 10, - Zuschlag! Händleranfragen gegen Gewerbeschein willkommer



**ARKTIS Software GmbH** Schürkamp 24, D-48720 Rosendahl



### BESTELLUNG: Bestellfax 02547-1353

vorhanden

### Versandkosten Inland

Vorkasse DM 9,-(Bar, Bankeinzug, Scheck, Kreditkarte) Nachnahme DM 12,-(Sie zahlen direkt an den Paketzusteller)

### **Versand Ausland Europa**

Nur **Vorkasse** (Bar, Scheck, Kreditkarte)

### **Versand Ausland Weltweit**

**Nur Vorkasse** (Bar, Scheck oder Kreditkarte)

### Firma: Vorname, Name: Straße: PLZ / Ort:

### Bitte schicken Sie mir kostenlos den neuen ARKTIS Katalog!

Telefon (tagsüber):

Kundennummer:

### Ab DM 300,- Bestellwert erfolgt der Versand FREI HAUS\*!



Wenn Sie keine Lieferung per UPS EXPRESS wünschen liefern wir Ihnen die Ware auf dem normalen Postweg.

Zahlungsart bitte ankreuzen und ausfüllen

Nachnahme (zahlbar an Paketzusteller)

Bequem und bargeldlos durch Bankeinzug Institut:

BLZ: Konto-Nr.: Verrechnungsscheck liegt bei

Bar-Vorauskasse (Geld liegt bei)

Kreditkarte Karten Nr.: Gültig bis: Datum:

Unterschrift:

Kunden aus der Schweiz oder Östereich bestellen bei: ARKTIS AUSTRIA: User's Friend ARKTIS SCHWEIZ: User's Friend Tel: 05523-55700 Fax: 05523-57757

Tel: 071-7610666 Fax: 071-7610665



### Praxis

### **Apple reagiert**

In der letzten Ausgabe hatten wir an dieser Stelle darüber berichtet, daß viele aktuelle Programme (darunter Office 98 und Appleworks) mit den sogenannten Themes in Mac-OS 8.5 nicht zurechtkommen. Das hat beispielsweise zur Folge, daß Menüs zum Teil im 8.5er Look und teilweise weiß wie weiland unter Mac-OS 7.x erscheinen. Wie von Apple zu hören ist, wird diese Inkompatibilität Konsequenzen haben. So überlegt man, die Themes als optionales Zusatzpaket zu Mac-OS 8.5 anzubieten und eventuell kostenpflichtig zu machen. Möglicherweise fallen die Themes auch ganz weg.

### Wirrwarr

Die Unterscheidung zwischen Megabit (MBit) und Megabyte (MB) sollte uns bei der Macwelt eigentlich geläufig sein. Dennoch hat sich in unserem USB-Artikel in der letzten Ausgabe Verwirrung breitgemacht. Während die Angaben in der Tabelle komplett richtig sind, haben sich im Fließtext fälschlicherweise die Mbit eingeschlichen. Die maximale Datenübertragungsrate von USB liegt bei 1,5 MB/s und die von Ultra-3-SCSI bei 160 MB/s. Wir arbeiten dran...

### HOTLINE:

In unserer Rubrik "Tips & Tricks Anwender-Hotline" beantworten wir Leseranfragen. Sie können Fragen per Post (Redaktion Macwelt, Brabanter Straße 4, 80805 München), Fax (0 89/3 60 86-304) oder E-Mail (info@ macwelt.de) stellen. Für mündliche Anfragen können Sie die Redaktion jeden Donnerstag von 15 bis 17 Uhr unter der Telefonnummer 0 89/3 60 86-303 erreichen.

### Nur Ärger mit dem Mac?



### **Erste Hilfe**

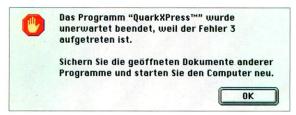
Häufiges Sichern, ein regelmäßiges Backup und die wichtigsten Hilfsprogramme zur Hand – so lautet unsere Empfehlung zum Thema Datensicherheit. Was Sie sonst noch tun können, wenn der Mac die Bombe wirft, lesen Sie ab

.....Seite 120

### **Fehlerteufel**

Sie sind seltener geworden, doch sie existieren noch: Auch unter Mac-OS 8 gibt der Mac kryptische Fehlermeldungen aus. Was die Fehlercodes bedeuten und wie man sich erfolgreich gegen die Fehler wehrt, lesen Sie ab

.....Seite 126





### iMac für alle?

Apple möchte mit dem iMac neue Märkte erobern. Was halten Sie von Apples Neuem? Wunderwaffe oder Ladenhüter? PC-Killer oder Totgeburt? Schreiben Sie uns. Mehr zum Schwerpunktthema der nächsten Meinungsseite auf

.....Seite 192



Sebastian Hirsch, Leitender Redakteur

### Fehlertolerante Anwender

Was tun gegen die leidigen Mac-Fehlermeldungen? "Fehlertoleranz" lautet das Zauberwort der IT-Branche, wenn es um ausgereifte Betriebssysteme geht. Fehlertolerant bedeutet, daß Fehler passieren, diese aber keine fatalen Auswirkungen zeitigen. Ein "ausgereiftes" Betriebssystem wie Windows NT, Unix oder Mac-OS X sorgt dafür, daß ein Programm abstürzen, ungesicherte Daten vernichten und einen Teil der Festplatte zerschießen kann - und das Betriebssystem trotzdem noch einen Kopiervorgang beendet. Beim Auto hieße das analog: Ihr Wagen hat einen Kolbenfresser, und der Scheibenwischer funktioniert trotzdem noch. Schlampig an Programmierrichtlinien vorbeigeschriebene Software und inflationäre Hardwareanforderungen werden auch in Zukunft dem Anwender zu schaffen machen allen Heilsversprechungen zum Trotz. Und die Fehlertoleranz? Die wird sich auch in Zukunft finden beim Anwender.



Fehler am Mac beheben: Fehlermeldungen, Bomben und Abstürze belegen in der Beliebtheitsskala der Macintosh-Anwender eher die hinteren Ränge. Wenn der Mac nicht die gewünschte Arbeitseinstellung zeigt, helfen ihm zum Glück meistens einige Standardprozeduren wieder auf die Sprünge. Auch die kryptischen Texte der Fehlermeldungen weisen dem, der sie zu lesen weiß, den richtigen Weg zur Ursache des Problems

### Erste Hilfe für den Mac

Fehler beim Rechnerstart	S. 121
Defektes Betriebssystem	S. 122
Fehler im Betrieb	S. 123
Festplattenprobleme	S. 123
Positive Fehlermeldungen	S. 126
Negative Fehlermeldungen	S. 128
Fehlermeldungen auf einen Blick	5 129

ie Bomben fliegen tief, und die Fehlermeldung "Das Programm XY wurde unerwartet beendet, weil ... "führt sich selbst ad absurdum. Unerwartet? Nach dem zehnten Aussetzer in Serie konnten Sie diese Dialogbox schon beinahe riechen. Langsam, aber sicher dämmert einem die Erkenntnis, daß sich die Rechnerprobleme nicht von selbst lösen werden.

Doch selbst wenn sich eine Ursache nur schwer oder überhaupt nicht finden läßt, gehört jedes Problem in eine bestimmte Sparte. Die richtigen Werkzeuge und Vorgehensweisen vorausgesetzt, heilen Sie auch hartnäckige Krankheiten, ohne daß Sie Hilfe von außen hinzuziehen müssen.

### Fehler beim Rechnerstart

Wer eine seriöse Diagnose durchführt, muß zuerst fragen, ob es sich um ein Hard- oder ein Softwareproblem handelt. Glücklicherweise liegen nur in den seltensten Fällen mechanische Defekte vor. Hardware funktioniert, oder sie funktioniert nicht. (Ironischerweise legt selbst eine Bombe positives Zeugnis davon ab, daß die Hardware noch zu ihrer grafischen Darstellung fähig ist.) Bei regelmäßig auftretenden Fehlern oder einem Rechner, der schon beim Start die Arbeit verweigert, sucht man zunächst die Schuld bei fehlerhafter Hardware. Es liegen jedoch nur in den seltensten Fällen mechanische Defekte vor. Erst wenn alle anderen Erklärungs- und Rettungsversuche versagen, sollten Sie auch diesem Verdacht auf den Grund gehen. Eine Ausnahme gilt:

Wenn alles wie am Schnürchen lief, bis ein neues Gerät eingebaut oder angeschlossen wurde, dann empfiehlt es sich, den Neuling zuerst einem kritischen Blick zu unterziehen.

### Der "traurige Mac" - oft Hinweis auf ein Softwareproblem

Die erste mögliche Unregelmäßigkeit beim Rechnerstart äußert sich in Form des "Sad Mac", einem weißen Bild des Ur-Mac auf schwarzem Untergrund, verbunden mit einem anderen Startklang. Abgerundet wird die Darstellung durch einen Zahlen- und Buchstabensalat, der auf die Art des Fehlers hinweisen soll. Dieses Icon tritt immer auf, wenn ein Defekt auf der Hauptplatine oder an den Speicherbausteinen vorliegt, doch genausogut kann es auch auf einen Softwarefehler hinweisen. Bevor Sie den Rechner zum Händler tragen, sollten Sie folgende Schritte unternehmen:

1. Alles ausschalten und wieder hochfahren Schalten Sie den Macintosh samt allen Peripheriegeräten aus. Besitzt der Rechner keinen Einschaltknopf, ziehen Sie den Netzstecker. Warten Sie zehn Sekunden und schalten Sie zuerst externe Peripheriegeräte und anschließend den Rechner wieder ein. Vielleicht ist das Problem verschwunden.

### 2. PRAM löschen

Als nächstes sollten Sie es mit dem Löschen des PRAM versuchen. Der Parameterspeicher (kurz PRAM) speichert die verschiedensten Informationen (unter anderem etwa Mausgeschwindigkeit und Tastatureinstellungen). Obwohl diese Informationsbrocken winzig sind, können fehlerhafte Daten zu den merkwürdigsten Fehlern führen. Wie das PRAM gelöscht wird, lesen Sie in dem Kasten unten.

### 3. Von einem externen Volume starten

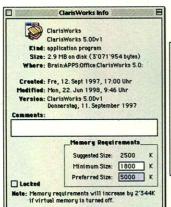
Will der Rechner immer noch nicht starten, kann das Problem bei der Festplatte liegen. Entweder ist sie mechanisch beschädigt, oder der Treiber streikt. Die einfachste Variante, sich Gewißheit zu verschaffen, besteht darin, den Macintosh von einem anderen Laufwerk aus zu starten, indem Sie zum Beispiel die mitgelieferte System-CD als Startlaufwerk verwenden.

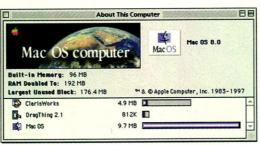
Um von CD zu starten, drücken Sie auf Power Macs beim Booten die C-Taste, auf anderen Geräten die Tastenkombination Befehl-Wahl-Umschalt-

### Richtig umgehen mit dem PRAM

Das PRAM oder Parameter-RAM speichert benutzerspezifische Angaben, wie etwa die Wiederholungsrate der Tastatur, das Tempo der Maus, die Lokalzeit und mehr. Obwohl die Informationsbrocken sich auf wenige Bytes beschränken, kann ein verwirrtes PRAM zu nicht nachvollziehbaren Abstürzen und Störungen führen. Da es jedoch keine wirklich wichtigen Daten enthält, läßt es sich jederzeit löschen. Und so wird's gemacht:

- 1. Starten Sie den Macintosh neu.
- 2. Unmittelbar nach dem Startton drücken Sie die Tastenkombination: Befehl-Wahl-P-R. Jetzt muß ein zweiter Startton folgen. Falls der ausbleibt, wurde das PRAM nicht gelöscht. Beginnen Sie noch mal von vorne.





Wer den RAM Doubler installiert hat, darf den Programmen ruhig mehr Speicher zuteilen. RAM Doubler sammelt überflüssigen Speicher wieder ein und teilt ihn bei Bedarf anderen Programmen zu.

Löschtaste. Wenn der Macintosh von der CD hochfährt, liegt das Problem beim Startvolume. Im Kapitel "Festplattenprobleme" lesen Sie, wie man fehlerhafte Festplatten repariert. In jedem Fall sollten Sie nach der Reparatur einen neuen Treiber installieren. Verwenden Sie dafür immer die neueste Version Ihres Plattenformatierers.

Wenn der Macintosh zwar startet, jedoch beim Versuch, die Festplatte auf den Schreibtisch zu holen, abstürzt, sollten Sie ebenfalls von einem anderen Volume starten, aber unmittelbar nach dem Startton auch auf Power Macs die Tastenkombination Befehl-Wahl-Umschalt-Löschtaste drücken. Sie deaktiviert die interne Festplatte. Im Finder angekommen, sollten Sie einen neuen Treiber installieren und die Festplatte mit den Norton Utilities oder Techtool gründlich überprüfen.

### 4. Hardware ausbauen

Wenn all dies nicht hilft, geht es an die Mac-Eingeweide. Kürzlich eingebaute neue Hardware (Laufwerke, Speicherbausteine, Erweiterungskarten) kann ein mögliches Übel sein. Schalten Sie den Macintosh aus und kontrollieren Sie, ob alle Komponenten ordnungsgemäß eingebaut und verkabelt sind. Falls das nicht hilft, bauen Sie die Neuerung wieder aus. Auch wenn keine neue Hardware in Ihrem Rechner steckt, kann es helfen, einzelne Komponenten abzuklemmen oder zu entfernen. Fruchten diese letzten Maßnahmen nicht, bleibt nur noch der Gang zum Händler.

### **Defektes Betriebssystem**

Zum Glück sind Hardwaredefekte aber die Ausnahme. Wesentlich häufiger ist das Betriebssystem selbst beschädigt oder eine Systemerweiterung schlägt quer. Der Test gestaltet sich denkbar einfach: Starten Sie den

Macintosh mit gedrückter Umschalttaste. Dabei werden alle Systemdateien ignoriert, die nicht zwingend für den Betrieb notwendig sind. Stürzt der Rechner immer noch ab, ist der Softwarefehler auf Systemebene zu suchen. Starten Sie den Rechner von der System-CD, und installieren Sie das Betriebssystem neu.

Bei solchen Gelegenheiten sollten Sie übrigens im Installationsprogramm des Mac-OS immer die Option "Neuen Systemordner anlegen" auswählen, sonst werden beschädigte Systemdateien eventuell nicht ersetzt.

### Defekte Einstellungsdatei

Startet das Betriebssystem und muckt erst beim Laden des Finders auf, kann eine defekte Einstellungsdatei daran schuld sein. Booten Sie von einem anderen Volume und löschen Sie die Datei "Finder Voreinstellungen" im "Preferences"-Ordner.

### Fehlerursache Systemerweiterung

Wenn das Betriebssystem in Ordnung ist, dann liegt der Fehler vermutlich bei einer der zahlreichen Systemerweiterungen und Kontrollfelder. Sauber programmiert, bewegen sich diese Softwarehappen in einem genau definierten Bereich, doch wenn einer davon seine Bahn verläßt, kann er anderen ins Gehege kommen. Das Resultat äußert sich meist in einem Absturz beim Systemstart. Der kostet zwar keine Daten, aber die Reparatur verlangt Geduld und Intuition, denn nicht immer kann die schuldige Erweiterung sofort überführt werden.

Erste Fehlerquelle ist die Erweiterung, deren Icon als letztes vor dem Absturz am unteren Bildschirmrand auftaucht. Häufig zeichnet auch die unmittelbar vorangegangene oder nachfolgende Erweiterung dafür verantwortlich. Wenn keine der zuletzt geladenen Erweiterungen zum Absturz führt, wird die Suche nach dem Übeltäter zu einem Geduldsspiel - ein angemessenes Werkzeug muß her.

### Fehlersuche per Kontrollfeld

Das von Apple mit Mac-OS 8 ausgelieferte Kontrollfeld "Erweiterungen Ein/Aus" ist eine brauchbare Hilfe. Es zeigt nicht nur sämtliche Kontrollfelder und Systemerweiterungen an, sondern auch, zu welcher Software sie gehören. Dazu gibt es Informationen über einige dieser Komponenten, vorausgesetzt, der Softwarehersteller hat diese Hilfestellung eingebaut. Ausgerechnet Apple selbst begeht hier regelmäßig Unterlassungssünden, so daß man nur raten kann, wozu eine Erweiterung gut sein könnte.

### Radikalkur für Hardliner

Wenn alle beschriebenen Prozeduren ein bockendes System nicht zur Vernunft bringen, hilft nur noch unsere Radikalkur. Allerdings ist dieser Weg zu einem "cleanen" Rechner lang und steinig:

- Stellen Sie von allen Daten inklusive Systemordner eine Sicherheitskopie auf Ihrem Mac her.
- Entfernen Sie alle extern angeschlossenen Geräte.
- Formatieren Sie die Festplatte neu (damit wird dann automatisch ein frischer Treiber installiert, und die Schreibtischdateien werden natürlich ebenfalls neu angelegt).
- Löschen Sie das Parameter-RAM (siehe Kasten Seite 121).

- Installieren Sie ein frisches Betriebssystem (auf keinen Fall einfach den gesicherten Systemordner zurück auf die Platte kopieren).
- Installieren Sie sämtliche Softwarepakete neu.
- Übernehmen Sie aus dem alten Systemordner diejenigen Voreinstellungen und Dokumente, die wichtige Daten enthalten (Benutzerwörterbücher, Kommunikationseinstellungen und anderes).
- Testen Sie das System auf seine Funktionstüchtigkeit. Wenn alles läuft, schließen Sie die Peripheriegeräte wieder an, einzeln der Reihe nach, jeweils gefolgt von einer kurzen Funktionskontrolle.

Immerhin bietet "Erweiterungen Ein/ Aus" dem Anwender die Möglichkeit, auf bequemem Wege alle Erweiterungen außer den zum Betriebssystem gehörigen während des Bootens auszuschalten.

Dazu halten Sie beim Rechnerstart die Leertaste so lange gedrückt, bis das Kontrollfeld erscheint. Dann wählen Sie im Popup-Menü die Option "Nur Mac OS x" (die genaue Bezeichnung hängt von der Systemversion ab) und schließen das Kontrollfeld. Startet der Rechner danach normal, ist eine Erweiterung schuld, die nicht zum Betriebssystem gehört.

Komfortabler als das Kontrollfeld von Apple ist allerdings das Programm Conflict Catcher von Casady & Greene (siehe Kasten).

### Fehler im Betrieb

Solange kein Hardwaredefekt vorliegt, wird man mit den eben beschriebenen Prozeduren auf alle Fälle zum Ziel kommen. Doch was tun, wenn die Abstürze nicht während des Starts, sondern bei der Arbeit auftreten? In diesem Fall gibt es eine erste wichtige Unterscheidung in reproduzierbare und nicht reproduzierbare Fehler.

### Reproduzierbare Fehler

Fehler, die immer wieder bei ganz bestimmten Handlungen auftreten, gehören in die "angenehmere" Kategorie. Abhilfe bringt meistens, das jeweilige Programm frisch zu installieren. In seltenen Fällen kann auch eine defekte Voreinstellungsdatei schuld sein (zu finden im Ordner "Preferences" im Systemordner oder im Ordner des jeweiligen Programms). Dann verschwindet das Problem, wenn diese gelöscht und die Software neu gestartet ist.

Es kann aber auch ein Zulieferer schuld an den Abstürzen sein. Wenn sich beispielsweise ein Programm regelmäßig verabschiedet, sobald man einen Film betrachten oder importieren möchte, deutet das auf eine defekte Quicktime-Erweiterung hin. Oder wenn der Browser unmittelbar nach dem Start regelmäßig abstürzt, dann liegt das wahrscheinlich an einem Kontrollfeld wie "MacPPP", das im Hintergrund eine Verbindung zum Internet aufnehmen möchte und daran scheitert.

Häufig lassen sich die Probleme einer Software beheben, indem man ihr mehr Speicher zuteilt. Wer auf seinem Rechner den RAM Doubler von Connectix installiert hat, kann diesem Problem auf relativ einfache Weise zu Leibe rücken. Wenn die

### Fehlersuche per Conflict Catcher

Conflict Catcher arbeitet im Prinzip wie das Kontrollfeld "Erweiterungen Ein/Aus" von Apple, geht jedoch wesentlich konsequenter ans Werk. Als ultimatives Werkzeug für die Verwaltung von Systemerweiterungen gehört zu der Software auch eine vom Hersteller gepflegte Datenbank mit Kommentaren zu unzähligen Erweiterungen, sowohl von Apple als auch von Drittanbietern. So findet man mit Conflict Catcher jede Menge Erweiterungen, die zu längst wieder gelöschten Softwarepaketen gehören. Auch feh-

lerhaften Erweiterungen kommt die Software auf die Spur, indem sie automatisch den Rechner mit verschiedenen Kombinationen der Erweiterungen startet, bis die Abstürze aufhören. Zu guter Letzt prüft sie Systemerweiterungen auf ihre Vollständigkeit. Die auf der Macworld Expo vorgestellte Version 8 soll im September auf den Markt kommen (siehe auch "News").



Conflict Catcher läßt an Deutlichkeit nichts zu wünschen übrig und klärt Herkunft und Funktion so mancher Systemerweiterungen - falls die Hilfestellung aus der softwareeigenen Datenbank von Casady & Greene stammt.

empfohlene Speicherzuteilung etwa bei zehn Megabyte liegt, verdoppelt man den Wert ganz einfach. Damit schießt man wahrscheinlich über das Ziel hinaus, doch der RAM Doubler sorgt dafür, daß die Überdosis Speicher wieder eingezogen und an andere bedürftige Programme verteilt wird. Wer ohne den RAM Doubler auskommen muß, sollte die Zuteilung in Schritten von einem Megabyte erhöhen.

### Nicht reproduzierbare Fehler

Sie tauchen ohne Methode auf. Eine Bombe hier, ein Absturz da, die Maus friert ein. Häufig auftretende Fehler, die sich nicht oder nur selten wiederholen, lassen darauf schließen, daß auf Systemebene etwas im argen liegt. Hier hilft in der Regel nur, das Betriebssystem samt allen Erweiterungen frisch zu installieren. Bei dieser Gelegenheit sollte man außerdem gründlich darüber nachdenken, welche Systemerweiterungen man tatsächlich benötigt und auf welche man eigentlich verzichten kann.

### Festplattenprobleme

Die letzte Hauptkategorie möglicher Probleme dreht sich um das Verwalten der Festplatte. Neben den beiden Programmen Erste Hilfe und Laufwerke konfigurieren, die Mac-OS 8.x beiliegen, haben sich die Norton Utilities und das Hard Disk Toolkit als Standardhelfer am Mac etabliert. Wer mit Mac-OS 8.1 arbeitet, sollte sich Techtool von Micromat besorgen.

### Hilfreiche Software

Die Norton Utilities waren in der Vergangenheit bei der Festplattenpflege unverzichtbar. Bei unvollständigen Dateistrukturen, unlesbaren Festplattensektoren oder beschädigten Inhaltsverzeichnissen hilft zwar auch Apples Erste Hilfe, doch die Norton Utilities wirken gründlicher, umfassender und nicht zuletzt auch transparenter. Da darüber hinaus Hilfsprogramme zum Defragmentieren oder Wiederherstellen verlorener Daten beiliegen, führte kein Weg an diesem Paket vorbei.

Norton hat es bislang nicht geschafft, die Utilities für Mac-OS 8.1 zu aktualisieren. Deshalb bietet sich derzeit nur der Konkurrent aus dem Hause Micromat für Besitzer von Mac-OS 8.1 als Alternative an. Das Programm Techtool verfügt über die gleichen Möglichkeiten wie die Norton Utilities, ist aber für Apples aktuelle Systemversion einsetzbar (siehe Besprechnung im Artikel "Hausapotheke für Mac-Anwender" in dieser Ausgabe).

### Software, die Ihnen hilft, Fehler zu korrigieren

Programm	Apple Erste Hilfe	Conflict Catcher	HD Toolkit	Norton Utilities	Techtool Pro
Hersteller	Apple	Casady & Greene	FWB Software	Symantec	Micromat
Info	<b>▶ D</b> 01 80/3 50 18, <b>A</b> 06 60/67 64, <b>CH</b> 01/8 77 91 91, <b>⋄</b> www.apple.de	♠ D, A Macland 0 30/ 34 79 01 40, CH TTP 08 39/30 90,	<b>⊗</b> www.fwb.com	<b>Q D</b> 0 69/66 41 03 00, <b>A</b> 01/5 01 37 50 20, <b>CH</b> 01/2 12 62 62, <b>Q</b> www.symantec.com	<b>© D, A, CH</b> Innotech 0 70 31/7 56 10 <b>⊗</b> www.micromat.com
Preis*	Bestandteil des Betriebssystems	etwa DM 150	etwa DM 380	etwa DM 230	etwa 250 Mark (US-Version)

Anmerkung: \* für die aktuell verfügbaren deutschen Versionen

Hard Disk Toolkit von FWB ist das beste Paket für das Formatieren und Einteilen (Partitionieren) von Festplatten. Hilfsprogramme für Paßwortabfragen bis hin zur Verschlüsselung sowie einige Diagnosewerkzeuge ergänzen das Angebot. Am meisten zählt jedoch der Umstand, daß HDT einen steinsoliden Festplattentreiber installiert, der sich bei Problemen schnell aktualisieren oder neu installieren läßt.

Die genannten Werkzeuge bilden die Basis jeder Festplattenpflege. Diese ist umso wichtiger, da bei Problemen die Daten in Gefahr sind, während bei Konflikten unter Systemerweiterungen oder Problemen beim System nur Software Schaden nimmt.

Eine Festplatte sollte mit Hard Disk Toolkit formatiert und (bei Bedarf) in Teilbereiche oder Partitionen unterteilt werden. Unterziehen Sie die Festplatte mindestens einmal pro Woche einer gründlichen Prüfung mit Techtool.

Wesentlich unproblematischer als das Inhaltsverzeichnis einer Festplatte verhält

es sich mit den Schreibtischdateien. Sie speichern Informationen darüber, welche Dateien zu welchem Programm gehören und wie die Icons aussehen.

Typische Hinweise auf eine beschädigte Schreibtischdatei sind Dateien mit einem leeren oder falschen Icon sowie Dateien, die sich nach einem Doppelklick auf das Symbol nicht öffnen lassen, weil laut Aussage des Macintosh das dazu nötige Programm fehlt (obwohl das erwiesenermaßen nicht zutrifft). Der Fehler ist nicht schwerwiegend, es ist aber ratsam, die Schreibtischdateien regelmäßig neu anzulegen.

### Die besten Methoden, eine Schreibtischdatei zu reparieren

Dazu gibt es mehrere Varianten, die von Apple propagierte dürfte bekannt sein:

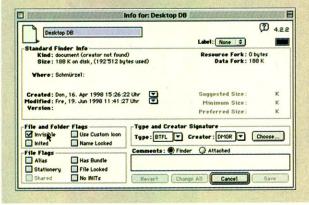
Während des Starts bleiben Befehlund Wahltaste gedrückt, bis die Abfrage erscheint, ob die Schreibtischdatei neu angelegt werden soll. Falls dies bejaht wird, sichert der Macintosh (ab System 8) die Kommentare, die zu einer Datei gehören, legt angeblich die Schreibtischdateien neu an und stellt anschließend die zuvor gesicherten Kommentare wieder her. "Angeblich" heißt es deshalb, weil die Dateien nicht wirklich neu angelegt, sondern nur aktualisiert werden. Daher überleben Fehler unter Umständen die Prozedur.

Norton Disk Doctor und Techtool gehen hier um einiges gründlicher vor. Die Kommentare werden ebenfalls auf Wunsch gesichert, danach aber löschen die Programme die Desktop-Dateien tatsächlich, und der Finder erstellt sie neu.

Auch File Buddy oder Res-Edit spüren unsichtbare Dateien auf und machen sie sichtbar. Anschließend lassen sich die Schreibtischdateien "Desktop DB" und "Desktop DF" vom Anwender in den Papierkorb ziehen. Nach einem Neustart erstellt der Macintosh beide Schreibtischdateien komplett neu. Nachteil dieser etwas hemdsärmeligen Methode: Die Kommentare im Informationsfenster des Finders gehen in jedem Fall unrettbar verloren.

### Gute Hilfe für wenig Geld: File Buddy

Obwohl Techtool und die Norton Utilities eine aktive Rolle spielen, um die überlebenswichtigen Funktionen der Festplatte zu gewährleisten, tragen sie fast nichts zu einer verbesserten Ordnung bei. Hier setzt die Shareware File Buddy an, die jede erdenkliche Funktion für das Aufspüren von Duplikaten, zum Anlegen der Schreibtischdatei oder das Finden von Dateien nach verschiedensten Kriterien bietet. Der Platz in diesem Kasten reicht noch nicht einmal für eine Auflistung sämtlicher Funktionen, so daß Sie sich dieses Wunderpaket am besten gleich aus dem Internet laden: www.skytag.com/



Das Shareware-Juwel File Buddy sollte jeder Macintosh-Anwender auf seiner Platte haben, es findet auch die verborgensten Duplikate und Dateien.

### **Fazit**

Kein Macintosh ist gegen Probleme gefeit. Ein oder zwei Abstürze pro Tag sind lästig, kosten Zeit und führen oft sogar zu Datenverlust. Die beste Hilfe ist Prävention, etwa durch Routinechecks mit Techtool oder einem regelmäßigen Backup. (Mit "regelmäßig" ist übrigens nicht "jährlich" gemeint, auch wenn diese Interpretation auf weite Kreise zutrifft.)

Ärger mit dem Mac ersparen Sie sich zudem, indem Sie ab und an das Betriebssystem komplett neu installieren. Das kostet zwar Arbeit, beugt aber Fehlermeldungen und Abstürzen vor. Auf jeden Fall sollten Sie stets ein Programm wie Tech Tool oder die Norton Utilities griffbereit haben. Diese Helfer haben schon so manche Daten gerettet und Festplatten, die nicht mounten wollten, wieder zum Leben erweckt.

Klaus Zellweger/sh

# To the second se

### Fast Ethernet ist da!





### **Fehlerteufel**

Fehlermeldungen erklärt: Alle machen Fehler, doch einem Computer läßt man solche Ausrutscher nur ungern durchgehen. Wer die Bedeutung der Mac-Fehlermeldungen kennt, ist meist in der Lage, auftretende Fehler zu beheben. Auf den folgenden Seiten erklären wir die wichtigsten

igentlich sollte eine Fehlermeldung die momentane Unpäßlichkeit des Mac beschreiben. Doch während die Meldung "Bitte legen Sie die Diskette XY ein" noch klar verständlich ist, provoziert der Hinweis "dsBadLaunch" bestenfalls eine hochgezogene Augenbraue. Ob Fehler 1, das unbekannte Wesen, oder Fehler 11, wir haben die Erklärung.

### Bomben, Dialoge und Tiefschlaf

Wenn der Macintosh in die Knie geht, äußert sich das in drei verschiedenen Stufen. Die einfachste Form besteht darin, daß sich eine Anwendung verabschiedet, gefolgt von der Fehlermeldung "Das Programm XY wurde unerwartet beendet, weil Fehler Z aufgetreten ist." Zwar freut sich niemand über eine solche Mitteilung, vor allem, wenn er seine Datei vor einer Stunde zum letztenmal gesichert hatte, andererseits kann man aber offene Dokumente anderer Programme in der Regel noch sichern und den Macintosh neu starten.

Anders sieht der Fall aus, wenn eine Software einfriert, das heißt, wenn sie weder auf Tastatureingaben noch auf Mausklicks reagiert. Solange sich die Maus noch bewegen läßt, hilft eventuell die Tastenkombination Befehl-Wahl-Escape weiter. Mit ein wenig Glück erscheint daraufhin die Frage, ob das Programm gewaltsam beendet werden soll, wobei die ungesicherten Änderungen verlorengehen. So wird der Rechner wieder frei, und die anderen Programme lassen sich ordnungsgemäß schließen, dann startet man den Rechner neu.

Wenn der Macintosh die Bombe wirft, muß man alle Hoffnung fahren lassen. Hier hilft lediglich noch ein Neustart über die Tastenkombination Befehl-Control-Einschalttaste oder den entsprechenden Knopf, wobei sämtliche ungesicherten Änderungen in allen Programmen verlorengehen. Bleibt nur der Trost, daß solches Ungemach wenigstens die Disziplin beim regelmäßigen Sichern fördert. Besser aber ist es, dem Fehler auf den Grund zu gehen.

### **Positive** Fehlermeldungen

Es klingt wie ein Widerspruch in sich, doch unter "positiven Fehlermeldungen" versteht man Fehlercodes, die aus einer positiven Zahl bestehen. Da sie sich gleichermaßen auf Soft- wie auf Hardwarefehler beziehen, sieht man sie relativ häufig. Allerdings stiften sie oft Verwirrung, zum Beispiel wenn bei einem tadellos funktionierenden Rechner Hardwaredefekte gemeldet werden.

### Fehler 1 - Busfehler

Fehler 1 bedeutet, daß der Mac versucht hat, auf einen nicht existierenden oder bereits belegten Speicherbereich zuzugreifen. Obwohl theoretisch tatsächlich ein Hardwarefehler vorliegen könnte, erscheint diese Meldung meist bei Inkompatibilitäten mit Systemerweiterungen. Eine nicht sauber programmierte Software kann ebenfalls einen unsauberen Speicherzugriff auslösen. Hilfe Tritt der Fehler mit einem Programm auf, sollte man es mit einer anderen Version versuchen. Ansonsten ist nur der Neustart bei gedrückter Umschalttaste möglich. Bleibt der Fehler bestehen, sollte man versuchsweise einige RAM-Module ausbauen.

### Fehler 2 - Adreßfehler

Ein Adreßfehler, der normalerweise durch mangelhafte Programmierung verursacht wird. Dieser Fehler ist zum Teil prozessorabhängig, wenn etwa beim Wechsel auf einen Power Mac mit 604er CPU plötzlich Programme streiken, die unter einer 601er CPU funktionierten. Hilfe Im Zweifelsfall hilft ein Update der Anwendung.

### Fehler 3 - Illegale Anweisung

Hier hat der Prozessor illegale Anweisungen erhalten, was verschiedene Ursachen haben kann. In der Regel streiten sich Pro-

gramme und Systemerweiterungen, auch eine beschädigte Software kann die Fehlermeldung provozieren. Hilfe Suchen nach der schuldigen Erweiterung oder Neu-Installation des betroffenen Programms.

### Fehler 4 - Division durch Null

Programmierfehler, der auftritt, wenn eine Division durch Null ausgeführt werden soll - mathematisch gesehen ein Ding der Unmöglichkeit. Hilfe Update auf eine neuere Programmversion.

### Fehler 5 - Bereichsfehler

Programmierfehler. Das Programm prüft, ob sich eine bestimmte Adresse in einem Bereich einer Tabelle befindet, wird jedoch nicht fündig. Hilfe Reklamation oder Update auf eine neuere Programmversion.

### Fehler 6 - Überlauffehler

Hier handelt es sich ebenfalls um einen Programmierfehler. Ein Rechenergebnis bringt den Speicherplatz der CPU zum Überlaufen, oder eine Software ruft einen nicht vorhandenen Fließkommaprozessor direkt auf. Hilfe Reklamation oder Update auf eine neuere Programmversion.

### Fehler 7 - Privilegienverletzung

Wieder ein Programmierfehler, der bei einer sogenannten Privilegienverletzung auftritt. Dabei legte der Programmierer fest, daß das Programm nicht im üblichen "Supervisor"-, sondern im "User-Modus" läuft. Erwartet ein Programmbefehl den Supervisor-Modus, erscheint diese Meldung. Hilfe Reklamation oder Update.

### Fehler 8 - Trace-Modus-Fehler

Entwickler verwenden bei der Arbeit einen Debugger, um damit Ablauf und Code ihrer Software zu prüfen. Wird der Prozessor vom Programm in den dazu nötigen Trace-Modus versetzt, ohne daß ein Debugger installiert ist, tritt diese Fehlermeldung auf. Hilfe Reklamation oder Update.

### Fehler 9 - Routine nicht vorhanden

Das Programm versucht, eine Toolbox-Routine aufzurufen, die vom Betriebssystem nicht erkannt wird. Entweder wurde die Software nicht an die installierte Version des Betriebssystems angepaßt, oder das ROM des Rechners ist beschädigt.

### Fehler 10 - Illegaler Befehl

Ein Programm hat einen illegalen Befehl aufgerufen. Dies geschieht bei Power Macs meist bei der Emulation von 68K-Software. Hilfe Falls sich dieser Fehler häuft, ist es

empfehlenswert, die fehlerhafte Software beim Hersteller zu reklamieren oder auf eine neuere Version upzudaten.

### Fehler 11 - nicht genau definiert

Ein Spezialfall, der seinesgleichen sucht. Siehe Kasten "Der berüchtigte Fehler 11".

### Fehler 12 - Routinenfehler

Er tritt auf, wenn kein Debugger installiert ist, und der Programmierer sogenannte "Breakpoints" gesetzt hat, um den Code zu überprüfen. Hier handelt es sich um einen Programmierfehler. Hilfe Reklamation der Software oder Update.

### Fehler 13 – Interrupt-Fehler

Die Meldung zeugt von einem unsauber programmierten oder defekten Gerätetreiber (für Tastatur, Drucker, Festplatte). Hilfe Reklamation oder Update des Treibers.

### Fehler 14 - Ein-/Ausgabefehler

Ähnlich wie Fehler 13, tritt auch Fehler 14 bei einer erfolglosen Eingabe- oder Ausgabeaktion eines Geräts auf. Hilfe Sollte sich das wiederholen, hilft oft die Neuinstallation des Betriebssystems und der zusätzlichen Treiber. Falls der Fehler bleibt, könnte einer der Treiber mangelhaft programmiert worden sein.

### Fehler 15 - Segmentladefehler

Ein Programm versucht erfolglos, einen Teil des Codes in das RAM zu laden. Hilfe Man teilt der Anwendung mehr Speicher zu. Hilft dies nicht, sollte man die Applikation neu installieren.

### Fehler 16 - Fließkommafehler

Eine Fließkommaoperation konnte nicht durchgeführt werden. Hilfe Sollte der Fehler immer wieder auftreten, muß man die Software frisch installieren oder auf eine neuere Version aufrüsten.

### Fehler 17 bis 24 - Fehlende Systempakete oder Erweiterungen

Diese Fehler erscheinen, wenn der Mac einen Teil des Systems (sogenannte Pakete) nicht laden kann, der für spezielle Aufgaben wie das Initialisieren von Speichermedien oder Dateioperationen verwendet wird. Hilfe Tritt der Fehler regelmäßig auf, sollte man dem Mac mehr Arbeitsspeicher spendieren oder das System neu installieren.

### Der berüchtigte Fehler 11

Bei den Power Macs nimmt der Fehler 11 eine Sonderstellung ein. Einerseits ist er einer der häufigsten Fehler, andererseits herrscht gerade hier die größte Unsicherheit, wenn es um die Fehleranalyse geht. All die verschiedenen Ursachen verbindet, daß für diesen Fehler die Programmierer verantwortlich zeichnen. Hier eine Auflistung möglicher Gegenmaßnahmen, wie sie Apple empfiehlt:

Festplattentreiber aktualisieren Dies hilft vor allem, wenn der Festplattentreiber schon einige Jährchen auf dem Buckel hat und sich inkompatibel mit dem Apple SCSI-Manager 4.3 zeigt. Der wiederum wird seit System 7.5 auf allen Quadras und Power Macs standardmäßig installiert.

Software aktualisieren Falls der Fehler 11 immer im selben Programm auftritt, sollte man auf die neueste Version der betreffenden Software aufrüsten.

Systemsoftware aktualisieren Falls man ein älteres System (7.1 oder die problembehafteten Versionen zwischen 7.5.1 und 7.6) verwendet, sollte man nach Möglichkeit auf System 8 oder neuer aufrüsten, da Apple hier einige maßgebliche Fehler behoben hat.

System frisch installieren Eine frische Systeminstallation kann ebenfalls weiterhelfen. Außerdem sollten alle überflüssigen Systemerweiterungen über das Kontrollfeld "Erweiterungen Ein/Aus" oder ein anderes Hilfsprogramm wie Conflict Catcher deaktiviert werden.

Falsches RAM Falls Sie Ihren Power Macintosh in Eigenregie mit mehr RAM bestückt haben, sollten Sie sich überzeugen, ob Sie die richtigen RAM-Bausteine gekauft haben. Ebenso kann ein defekter Cache-Baustein die Ursache sein.

SCSI-Geräte entfernen Eine weitere mögliche Ursache für den Fehler 11 sind angeschlossene SCSI-Geräte. Deren Treiber werden automatisch in den Speicher geladen und können dort Fehler verursachen. Dies läßt sich testen, indem man den Mac einmal ohne SCSI-Geräte startet.

### Fehler 25 - Speicher voll

Mangel an Arbeitsspeicher. Hilfe Speicherzuteilung des Programms erhöhen. Falls das nicht fruchtet, hilft eine frische Installation.

### Fehler 26 - Programm kann nicht gestartet werden

Ein Programm oder Teile davon konnten nicht geladen werden. Hilfe Siehe Fehler 25.

### Fehler 27 - Dateisystem defekt

Das Dateisystem der Festplatte wurde in Mitleidenschaft gezogen. Hilfe Mit Techtool, Norton Utilities oder Apples Hilfsprogramm Erste Hilfe Platte reparieren.

### Fehler 28 - Der Stack ist in den Heap gelaufen

Die Ursache für diesen Fehler liegt bei der Verwaltung des RAM. Es ist ein reines Softwareproblem. Hilfe Häuft sich dieser Fehler, sollte man den Softwarehersteller kontaktieren oder das Programm updaten.

### Fehler 30 - Diskette fehlt

Eine benötigte Diskette liegt in keinem Laufwerk vor - ein Umstand, der normalerweise durch den Dialog "Bitte Diskette X einlegen" visualisiert wird. Taucht diese Meldung häufiger auf, liegt ein Fehler in der Anwendungssoftware vor.

### Fehler 31 - Falsche Diskette

Ganz einfach: Man hat die falsche Diskette eingelegt. Sollte diese Meldung häufiger auftreten, könnte die Software defekt sein.

### **Negative** Fehlermeldungen

Meldungen mit einem negativen Vorzeichen gehören eher zu den harmlosen Vertretern und tauchen auch seltener auf als die positiven. Im folgenden werfen wir einen Blick auf die wichtigsten Kategorien. Hier kommen überwiegend die im ersten Teil des Beitrags beschriebenen Strategien zur Fehlerkorrektur zum Einsatz.

### Fehler -9 bis -21

Diese Gruppe von Fehlermeldungen rührt vom Color Manager des Mac her. In diese Kategorie gehören ebenfalls die Fehlermeldungen -147 bis -158.

### Fehler -17 bis -30

Eigentlich beziehen sich die Fehler -17 bis -21 auf das Color-Management. Sie tauchen jedoch ebenso häufig auf, wenn bei einer Eingabe-/Ausgabe-Operation eines Peripheriegeräts etwas schiefgeht, insbesondere bei Speichermedien. Hier handelt es sich in der Regel um ein Treiberproblem. Hilfe Neuen Treiber installieren.

### Fehler -33 bis -61

Diese Nummern weisen auf Probleme mit dem Dateisystem hin, wie etwa Schreib-/Lesefehler oder beschädigte Verzeichnisse. Hilfe Im Normalfall reicht es, wenn die Festplatte mit Techtool, den Norton Utilities oder einem ähnlichen Hilfsprogramm überprüft und repariert wird.

### Fehler -64 bis -84

Diese Fehler erscheinen unter zwei Umständen. Zum einen könnte das Problem beim Diskettenlaufwerk, seinem Controller oder bei einer defekten Diskette liegen. Dummerweise werden die Nummern -64 bis -66 auch vom Font Manager verwendet, so daß genauso gut eine fehlende oder defekte Schrift die Ursache dieser Fehlermeldung sein könnte.

### Fehler -85 bis -90

Probleme mit der Uhrzeit (-85 und -86), dem Parameter-RAM (-87 und -88) und der seriellen Schnittstelle (-89 und -90).

### Fehler -91 bis -99

Diese Fehlercodes bezeichnen Probleme mit Appletalk. Die Ursachen finden sich sowohl bei lockeren Kabelverbindungen als auch bei der Systemsoftware, die sich um das Netzwerk kümmert. Hilfe Verbindungen prüfen oder die netzwerkspezifischen Programme und Systemerweiterungen auswechseln. Weitere Fehlernummern aus dem Netzwerkbereich: -1024 bis -1105, -3101 bis -3109 und -5000 bis -5044. Die Nummern -23000 bis -23048 verweisen bei MacTCP auf Programmfehler.

### Fehler -108 bis -117

Probleme mit dem Memory Manager, was auch für die Nummern -620 bis -625 gilt. Ein Programm spricht falsche Speicherbereiche an, auch Speichermangel oder im schlimmsten Fall ein defektes RAM können diese Fehlermeldungen verursachen.

### Fehler -120 bis -127

Sie treten auf, wenn das HFS-Dateisystem kränkelt (Dateien können nicht mehr gelesen oder geschrieben werden, die Schreibtischdatei ist defekt, ein Server-Volume verschwindet plötzlich). Am schwersten wiegt die Nummer -127 (Fehler im Dateisystem), die Zeugnis von ernsthaften Problemen ablegt. Hilfe Im Extremfall muß die Festplatte komplett neu formatiert werden, ohne daß man von den Daten zuvor ein Backup herstellen kann. HFS-Probleme sind auch die Ursache für Fehler mit den Nummern -130 bis -132 und -1300 und -1308.

### Fehler -185 bis -199

Hier kann es sich um verschiedene Fehler im Ressource Manager handeln, wenn eine Datei oder Festplatte beschädigt wurde. Hilfe Reparatur mit Techtool, den Norton Utilities oder Apples Erste Hilfe.

### Fehler -200 bis -261

Bei diesen Zahlen weint der Musiker, denn die Nummern betreffen den Sound Manager (-200 bis -232) und den Midi Manager (-250 bis -261).

### Fehler -290 bis -351

Diese Fehler tauchen bei Problemen mit dem Startmanager auf, der den Boot-Vorgang des Macintosh kontrolliert. Obwohl hier ebenfalls die verschiedensten Ursachen verantwortlich sein können, liegen nicht selten Hardwareprobleme vor.

### Fehler -470 bis -489

Probleme mit dem SCSI-Manager oder einem SCSI-Gerät. Hilfe Auch hier sollten Reparaturprogramme wie Techtool, die Norton Utilities oder Apples Erste Hilfe defekte Datenträger reparieren können.

### **Fazit**

Während die meisten Fehlercodes selbst nach Apple-Angaben nur dem Programmierer weiterhelfen, geben sie doch Aufschluß darüber, wo es am Mac krankt.

Bei der Ursachenforschung von Fehlermeldungen wimmelt es zwar nur so von Unsicherheiten und schwer einzuschätzenden Variablen. Es hilft jedoch oft schon sehr viel weiter, wenn man die Problemanalyse zum Beispiel auf das Netzwerk oder die angeschlossenen Peripheriegeräte beschränken kann. Sollten diese Hinweise nicht fruchten, führt häufig eine frische Installation des Betriebssystems zum Ziel.

Über die Fehlerarten Bescheid zu wissen, sollte aber niemand zu Leichtsinn verführen. Ein regelmäßiges Backup wichtiger Daten ist unerläßlich, ebenso sollte man immer eine Startdiskette für den Notfall besitzen. Denn die Fehlerursache zu kennen, ist das eine - die richtigen Hilfsmittel für den Notfall bereitzuhalten, ist die eigentliche Kunst des Troubleshooting.

Klaus Zellweger/mbi

Bedeutung 🙀

Fehler

### Die negativen Fehlermeldungen und ihre Bedeutung auf einen Blick

Fehler	Bedeutung
- 17	Treiberfehler während Kontrolloperation
- 18	Treiberfehler während Statusoperation
- 19	Treiberfehler beim Lesen
- 20	Treiberfehler beim Schreiben
- 21	Gerät oder Treiber unbekannt oder falsche Einheitennummer
- 22	Kein Eintrag in der Einheitentabelle
- 23	Treiberfehler beim Öffnen
- 24	Treiberfehler beim Schließen
- 25	Versuch, einen offenen Treiber zu entfernen
- 26	Versuch, einen nicht existierenden Treiber zu installieren
- 27	Treiberoperation abgebrochen
- 28	Treiber nicht geöffnet
- 33	Verzeichnis voll
- 34	Disk oder Diskette voll
- 35	Speichermedium (Volume) existiert nicht
- 36	Disk-Schreib- oder Lesefehler
- 37	Ungültiger Dateiname
- 38	Datei nicht offen
- 39	Versuch, nach dem Dateiende zu lesen
- 40	Versuch, den Dateizeiger vor den Dateibeginn zu stellen
- 41	System-Heap voll
- 42	Zu viele offene Dateien
- 43	Datei nicht gefunden
- 44	Disk schreibgeschützt
- 45	Datei ist geschützt
- 46	Disk ist geschützt
- 47	Datei ist in Gebrauch
- 48	Dateiname doppelt
- 49	Datei schon offen für Schreibzugriff
- 50	Fehler in Parameterliste
- 51	Falsche Referenznummer
- 52	Fehler beim Positionieren des Dateizeigers
- 53	Das Speichermedium ist nicht verbunden
- 54	Versuch, auf eine geschützte Datei zu schreiben
- 55	Das Speichermedium ist schon gemountet
- 56	Der Treiber existiert nicht
- 57	Keine Mac-Disk
- 58	Volume gehört zu einem externen Dateisystem
- 59	Kann Datei nicht umbenennen
- 60	Fehlerhafter Block im Verzeichnis
- 61	Schreiben ist nicht erlaubt
- 64	Das Laufwerk ist nicht verbunden
- 65	Diskette nicht eingelegt
67	Fehlende Adreßmarke
68	Verifizieren nach dem Lesen fehlgeschlagen Falsche Checksumme von Adreßmarken
69	
70	Fehler beim Lesen der Checksumme von Adreßmarken Datenmarke fehlt
72	Falsche Checksumme der Datenmarke
73	Fehler beim Lesen der Datenmarken-Checksumme
74	Schreibfehler
75	Kann Disk-Spur nicht weiterschalten
76	Spur 0 ist fehlerhaft
77	Kann Disk-Controller nicht initialisieren
78	Versuch, doppelseitige Disk auf einseitigem Laufwerk zu lesen
79	Kann Disk-Geschwindigkeit nicht anpassen
STATE OF THE	
80	Auf falscher Disk-Spur gelandet Diskettenspur konnte nicht verifiziert werden
84	

- 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
88 Parameter-RAM ist nicht initialisiert 89 Serielle Schnittstelle: Empfangsfehler 90 Serielle Schnittstelle: Break empfangen 91 Appletalk-Fehler 92 Appletalk-Datenfehler 93 Brücke zwischen zwei Appletalk-Netzen nicht gefunden 94 Protokoliffehler 95 Problem beim Senden 97 Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen) 100 Zwischenablage fehlt 102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp 108 Heap ist voll 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts 110 Ungültige Adresse 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen 113 Adresse liegt nicht in der Zone 114 Fehler beim Zeiger-Check 115 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) 117 Block ist gesperrt 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden 121 Das Server-Volume wurde entfernt 127 Fehler im Datelsystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 198 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 199 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 190 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 1910 Appletalk: Name nicht bestätigt 1924 Appletalk: Name nicht bestätigt 1925 Appletalk: Name nicht bestätigt 1926 Name für anderen Sockel (Socket) belegt 1931 Appletalk: Name nicht bestätigt 1942 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1953 Appletalk: Name nicht bestätigt 1964 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1975 Appletalk: Name nicht gefunden 1986 Appletalk: Name nicht gefunden 1997 Appletalk: Ronten antwortet falsch 1998 Appletalk: Ronten antwortet Anfragen 1999 Appletalk: Pufferüberlauf 1990 Appletalk: Pufferüberlauf 1991 Appletalk: Pufferüberlauf 1992 Appletalk: Pufferüberlauf 1993 Appletalk: Pufferüberlauf 1994 Appletalk: Pufferüberlauf 1995 Appletalk: Pufferüberlauf 1996 Appletalk: Puff	- 86	Kann die Uhr nicht stellen
-89 Serielle Schnittstelle: Empfangsfehler -90 Serielle Schnittstelle: Break empfangen -91 Appletalk-Fehler -92 Appletalk-Datenfehler -93 Brücke zwischen zwei Appletalk-Netzen nicht gefunden -94 Protokollfehler -95 Problem beim Senden -97 Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen) -100 Zwischenablage fehlt -102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp -108 Heap ist voll -109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts -110 Ungültige Adresse -111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock -112 Versuch, gesperrten Block zu löschen -113 Adresse liegt nicht in der Zone -114 Fehler beim Zeiger-Check -115 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) -117 Block ist gesperrt -120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden -124 Das Server-Volume wurde entfernt -127 Fehler im Datelsystem -192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden -193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden -194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden -195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden -196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms -197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms -197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms -198 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers -199 Appletalk: Name nicht bestätigt -1024 Appletalk: Name nicht bestätigt -1025 Appletalk: Name doppet -1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt -1027 Appletalk: Name nicht bestätigt -1028 Appletalk: Name nicht bestätigt -1029 Appletalk: Name nicht bestätigt -1020 Appletalk: Name nicht bestätigt -1021 Appletalk: Name nicht bestätigt -1022 Appletalk: Name nicht bestätigt -1023 Appletalk: Name nicht bestätigt -1024 Appletalk: Name nicht bestätigt -1025 Appletalk: Rinke doppet -1026 Appletalk: Rinke doppet -1027 Appletalk: Name nicht bestätigt -1028 Appletalk: Name nicht bestätigt -1029 Appletalk: Rinke doppet -1030 Appletalk: Rinke doppet -1040 Appletalk: Rinke doppet -1051 Appletalk: Rinke doppet -1052 Appletalk: Rinke doppet -1053 Appletalk: Rinke folgenneneee -1064 Appletalk: Preigabe nicht empfangen -1075 Appletalk: Preigabe nicht empfangen -1086 Appletalk: Preig	- 87	Fehler beim Schreiben in Parameter-RAM
90 Serielle Schnittstelle: Break empfangen 91 Appletalk-Fehler 92 Appletalk-Datenfehler 93 Brücke zwischen zwei Appletalk-Netzen nicht gefunden 94 Protokolifehler 95 Problem beim Senden 97 Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen) 100 Zwischenablage fehlt 102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp 108 Heap ist voll 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts 110 Ungültige Adresse 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen 113 Adresse liegt nicht in der Zone 114 Fehler beim Zeiger-Check 115 Fehler beim Block-Check 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) 117 Block ist gesperrt 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden 124 Das Server-Volume wurde entfernt 127 Fehler im Dateisystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 198 Appletalk: Pufferüberlauf 1024 Appletalk: Name nicht gefunden 1024 Appletalk: Name nicht bestätigt 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt 1027 Appletalk: Name nicht gefunden 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: Ronten antwortet falsch 1100 Appletalk: Ronten antwortet falsch 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen 1102 Appletalk: Ronten antwortet falsch 1103 Appletalk: Rein Kontrollibock 1103 Appletalk: Lein Kontrollibock 1104 Appletalk: Lein Kontrollibock 1105 Appletalk: Lein Kontrollibock 1106 Appletalk: Lein Kontrollibock 1107 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1108 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1109 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1101 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1102 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1103 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1104 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1	- 88	Parameter-RAM ist nicht initialisiert
91 Appletalk-Fehler 92 Appletalk-Datenfehler 93 Brücke zwischen zwei Appletalk-Netzen nicht gefunden 94 Protokolifehler 95 Problem beim Senden 97 Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen) 100 Zwischenablage fehlt 102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp 108 Heap ist voll 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts 110 Ungültige Adresse 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen 113 Adresse liegt nicht in der Zone 114 Fehler beim Zeiger-Check 115 Fehler beim Block-Check 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) 117 Block ist gesperrt 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden 124 Das Server-Volume wurde entfernt 127 Fehler im Datelsystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 194 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 198 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 199 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 190 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 191 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers 192 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Appletalk: Name nicht bestätigt 1027 Appletalk: Name nicht gefunden 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1099 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1099 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1099 Appletalk: Sunden nicht gefunden 1090 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1091 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1093 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1094 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1095 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1099 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1090 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1091 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1092 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1093 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1	- 89	Serielle Schnittstelle: Empfangsfehler
91 Appletalk-Fehler 92 Appletalk-Datenfehler 93 Brücke zwischen zwei Appletalk-Netzen nicht gefunden 94 Protokolifehler 95 Problem beim Senden 97 Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen) 100 Zwischenablage fehlt 102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp 108 Heap ist voll 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts 110 Ungültige Adresse 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen 113 Adresse liegt nicht in der Zone 114 Fehler beim Zeiger-Check 115 Fehler beim Block-Check 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) 117 Block ist gesperrt 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden 124 Das Server-Volume wurde entfernt 127 Fehler im Datelsystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 194 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 198 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 199 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 190 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 191 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers 192 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Appletalk: Name nicht bestätigt 1027 Appletalk: Name nicht gefunden 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1099 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1099 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1099 Appletalk: Sunden nicht gefunden 1090 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1091 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1093 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1094 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1095 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1099 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1090 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1091 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1092 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1093 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1	- 90	Serielle Schnittstelle: Break empfangen
93 Brücke zwischen zwei Appletalk-Netzen nicht gefunden 94 Protokollfehler 95 Problem beim Senden 97 Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen) 100 Zwischenablage fehlt 102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp 108 Heap ist voll 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts 110 Ungültige Adresse 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen 113 Adresse liegt nicht in der Zone 114 Fehler beim Zeiger-Check 115 Fehler beim Block-Check 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) 117 Block ist gesperrt 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden 124 Das Server-Volume wurde entfernt 127 Fehler im Dateisystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 195 Quellprogramm kann nicht gelüscht werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler eim Datschen eines Quellprogramms 198 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 199 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 190 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 191 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 192 Appletalk: Name nicht gefünden 193 Appletalk: Name nicht gefünden 194 Papletalk: Name nicht bestätigt 196 Appletalk: Name nicht bestätigt 197 Appletalk: Name nicht gefunden 198 Appletalk: Name nicht bestätigt 198 Appletalk: Name nicht gefunden 199 Appletalk: Name nicht gefunden 199 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1997 Appletalk: Rosten antwortet falsch 1998 Appletalk: Rosten antwortet falsch 1999 Appletalk: Rosten antwortet falsch 1990 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1991 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1992 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1993 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1994 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1995 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1996 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1997 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1998 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1998 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1999 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1990 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1990 Ap	- 91	
93 Brücke zwischen zwei Appletalk-Netzen nicht gefunden 94 Protokollfehler 95 Problem beim Senden 97 Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen) 100 Zwischenablage fehlt 102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp 108 Heap ist voll 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts 110 Ungültige Adresse 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen 113 Adresse liegt nicht in der Zone 114 Fehler beim Zeiger-Check 115 Fehler beim Block-Check 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) 117 Block ist gesperrt 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden 124 Das Server-Volume wurde entfernt 127 Fehler im Dateisystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 195 Quellprogramm kann nicht gefunden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler eim Daschen eines Quellprogramms 198 Quellprogramm kann nicht gefunden 199 Appletalk: Name nicht gefunden 190 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 1910 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 192 Appletalk: Name nicht gefunden 193 Quellprogramm kann nicht gefunden 194 Quellprogramm kann nicht gefunden 195 Quellprogramm kann nicht gefunden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 198 Appletalk: Name nicht gefunden 199 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Appletalk: Name nicht bestätigt 1027 Appletalk: Name nicht gefunden 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1099 Appletalk: Rische Folgenummer 1100 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1101 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1102 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1103 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1104 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1105 Die Schreibtischdateien sind defekt 1106 Appletalk: Deke zuviel gesendet 1107 Appletalk: Preigabe nicht empfangen 1108 Appletalk: Preigabe nicht gefunden oder wurde geschlossen 1109 Appletalk: Deke zuviel	- 92	Appletalk-Datenfehler
94 Protokollfehler 95 Problem beim Senden 97 Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen) 100 Zwischenablage fehlt 102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp 108 Heap ist voll 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts 110 Ungültige Adresse 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen 113 Adresse liegt nicht in der Zone 114 Fehler beim Zeiger-Check 115 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) 117 Block ist gesperrt 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden 124 Das Server-Volume wurde entfernt 127 Fehler im Dateisystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers 198 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen 104 Appletalk: Pufferüberlauf 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt 1027 Appletalk: Name nicht gefunden 1098 Appletalk: Name nicht gefunden 1099 Appletalk: Name nicht gefunden 1090 Appletalk: Name nicht gefunden 1091 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: Name nicht gefunden 1098 Appletalk: Name nicht gefunden 1099 Appletalk: Name nicht gefunden 1000 Appletalk: Name nicht gefunden 1001 Appletalk: Appletalk: Name nicht gefunden 1002 Appletalk: Name nicht gefunden 1003 Appletalk: Name nicht gefunden 1004 Appletalk: Appletalk: Name nicht gefunden 1005 Appletalk: Appletalk: Name nicht gefunden 1006 Appletalk: Appletalk: Name nicht gefunden 1007 Appletalk: A	- 93	
- 95 Problem beim Senden - 97 Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen) - 100 Zwischenablage fehlt - 102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp - 108 Heap ist voll - 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts - 110 Ungüttige Adresse - 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock - 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen - 113 Adresse liegt nicht in der Zone - 114 Fehler beim Zeiger-Check - 115 Fehler beim Block-Check - 116 Fehler beim Block-Check - 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 476 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen - 1024 Appletalk: Name doppelt - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name nicht gefunden - 1098 Appletalk: Name nicht gefunden - 1099 Appletalk: Name nicht gefunden - 1090 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1099 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1010 Appletalk: Name hicht gefunden - 1090 Appletalk: Name hicht gefunden - 1091 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1093 Appletalk: Name nicht gefunden - 1094 Appletalk: Name hicht gefunden - 1095 Appletalk: Name hicht gefunden - 1096 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1097 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1098 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1099 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1001 Appletalk: Der Schreibtischdateien sind defekt - 1002 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1003 Appletalk: Checksummen-Fehler - 1004 Appletalk: Checksummen-Fehler - 1005 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1006 Schreibtischdat	- 94	
- 97 Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen) - 100 Zwischenablage fehlt - 102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp - 108 Heap ist voll - 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts - 110 Ungültige Adresse - 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock - 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen - 113 Adresse liegt nicht in der Zone - 114 Fehler beim Zeiger-Check - 115 Fehler beim Block-Check - 115 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) - 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim SCSI-Bus während eines Transfers - 198 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1024 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1025 Appletalk: Name nicht gefunden - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name nicht gefunden - 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Falsche Folgenummer - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Ronten antwortet falsch - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1106 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1107 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1108 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1109 Appletalk: Appletalk: Deten und puffer - 1100 Appletalk: Deten im Puffer - 1101 Appletalk: Deten wirele gesendet - 1102 Appletalk: Deten wirele gesendet - 1103 Appletalk: Deten wirele gesendet - 1104 Appletalk: Deten wirele gesendet - 1105 Appletalk: Deten wirele gesendet - 1106 Appletalk: Deten wirele gesendet - 1107 Appletalk: Deten wirele gesendet - 1108 Ap	-	
- 100 Zwischenablage fehlt - 102 Zwischenablage enthält nicht gewünschten Datentyp - 108 Heap ist voll - 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts - 110 Ungültige Adresse - 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock - 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen - 113 Adresse liegt nicht in der Zone - 114 Fehler beim Zeiger-Check - 115 Fehler beim Block-Check - 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) - 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 194 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden - 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 198 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1099 Appletalk: Name nicht gefunden - 1090 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Rische Folgenummer - 1098 Appletalk: Rische Folgenummer - 1009 Appletalk: Rische Folgenummer - 1010 Appletalk: Rische Folgenummer - 1010 Appletalk: Rische Folgenummer - 1010 Appletalk: Rotten antwortet falsch - 1101 Appletalk: Rotten antwortet Anfragen - 1102 Appletalk: Rotten antwortet Anfragen - 1103 Appletalk: Rotten Sendenforderung erfolgos - 1104 Appletalk: Rotten antwortet Anfragen - 1105 Appletalk: Paket zuviele unbeantwortete Anfragen - 1106 Appletalk: Paket zuviele gesendet - 1107 Appletalk: Paket zuviele gesendet - 1108 Appletalk: Paket zuviele gesendet - 1109 Appletalk: Paket zuviele gesendet - 1100 Appletalk: Paket zuviele gesendet - 1101 Appletalk: Paket zuviele Opten mit Puffer - 3103 Appletalk: Paket zuviele Opten mit Puffer - 3103 Appletalk: Paket zuviele Opten mit Puffer - 3104 Appletalk: Paket zuviele Opten mit Puffer - 3105 Kein Laserdrucker aus		Anschluß in Gebrauch (Treiber nicht zu öffnen)
- 102	The state of the s	
- 108 Heap ist voll - 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts - 110 Ungültige Adresse - 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock - 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen - 113 Adresse liegt nicht in der Zone - 114 Fehler beim Zeiger-Check - 115 Fehler beim Block-Check - 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) - 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1099 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1098 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1106 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1107 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1108 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1109 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1100 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1101 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1106 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1107 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1108 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1109 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1100 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1101 Appletalk: Paket zuviele	The state of the s	
- 109 Hauptzeiger (Master Pointer) zeigt auf nichts - 110 Ungültige Adresse - 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock - 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen - 113 Adresse liegt nicht in der Zone - 114 Fehler beim Zeiger-Check - 115 Fehler beim Block-Check - 115 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) - 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1099 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1106 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1107 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1108 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1109 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1101 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1106 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1107 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1108 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1109 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1109 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1100 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1101 Appletal	A COUNTY OF THE PARTY OF THE PA	
- 110 Ungültige Adresse - 111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock - 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen - 113 Adresse liegt nicht in der Zone - 114 Fehler beim Zeiger-Check - 115 Fehler beim Block-Check - 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) - 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 473 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 476 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen - 1024 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1025 Appletalk: Name doppelt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name nicht gefunden - 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: fische Folgenummer - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1106 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: Checksummen-Fehler - 3103 Appletalk: Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 3205 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	The state of the state of the state of	
111 Illegaler Zugriff auf Speicherblock 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen 113 Adresse liegt nicht in der Zone 114 Fehler beim Zeiger-Check 115 Fehler beim Block-Check 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) 117 Block ist gesperrt 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden 124 Das Server-Volume wurde entfernt 127 Fehler im Dateisystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogramm kann nicht gefunden 194 Quellprogramm kann nicht gefünden 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 198 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers 199 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen 1024 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Appletalk: Name nicht bestätigt 1027 Appletalk: Name nicht gefunden 1098 Appletalk: Name nicht gefunden 1099 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1104 Appletalk: Daket uiele unbeantwortete Anfragen 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen 1106 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1107 Appletalk: Zu viele Daten im Puffer 1108 Appletalk: Checksummen-Fehler 1109 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1101 Appletalk: Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1101 Appletalk: Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1103 Appletalk: Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1103 Appletalk: Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1105 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) 12001 Falsche IP-Konfiguration 12002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	Contract Contract Contract	
- 112 Versuch, gesperrten Block zu löschen - 113 Adresse liegt nicht in der Zone - 114 Fehler beim Zeiger-Check - 115 Fehler beim Block-Check - 116 Fehler beim Block-Check - 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) - 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1101 Appletalk: Rische Folgenummer - 1101 Appletalk: Rische Folgenummer - 1101 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1102 Appletalk: Rische Folgenummer - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Lein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: 2u viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 1401 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 1813 Allgemeiner Postscript-Fehler - 1810 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration		
113 Adresse liegt nicht in der Zone 114 Fehler beim Zeiger-Check 115 Fehler beim Block-Check 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) 117 Block ist gesperrt 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden 124 Das Server-Volume wurde entfernt 127 Fehler im Dateisystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 198 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers 199 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen 1024 Appletalk: Pufferüberlauf 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt 1027 Appletalk: Name doppelt 1028 Appletalk: Name doppelt 1029 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen 1098 Appletalk: zu viele Knoten 1099 Appletalk: Freigabe nicht empfangen 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen 1101 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1102 Appletalk: vu viele Nontrollblock 1103 Appletalk: zu viele Daten im Puffer 1104 Appletalk: zu viele Daten im Puffer 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen 1106 Appletalk: Lokecksummen-Fehler 1107 Appletalk: Lokecksummen-Fehler 1108 Appletalk: Checksummen-Fehler 1109 Appletalk: Checksummen-Fehler 1100 Appletalk: Checksummen-Fehler 1101 Appletalk: Checksummen-Fehler 1102 Appletalk: Checksummen-Fehler 1103 Appletalk: Checksummen-Fehler 1104 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1133 Allgemeiner Postscript-Fehler 1101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1133 Allgemeiner Postscript-Fehler 1105 Kein Laserdrucker ausgewählt 12000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) 12001 Falsche IP-Konfiguration		The second of th
- 114 Fehler beim Zeiger-Check - 115 Fehler beim Block-Check - 116 Fehler beim Block-Check - 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) - 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogrammdatei nicht gefunden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 476 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: zu viele Knoten - 1099 Appletalk: falsche Folgenummer - 1000 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Appletalk: veine Kontrollblock - 1103 Appletalk: veine Understerende Anfragen - 1104 Appletalk: Auforderung abgebrochen - 1105 Die Schreibtischdateien sind defekt - 1106 Appletalk: Auforderung abgebrochen - 1107 Appletalk: Auforderung abgebrochen - 1108 Appletalk: Auforderung abgebrochen - 1109 Appletalk: Auforderung abgebrochen - 1101 Appletalk: Auforderung abgebrochen - 1102 Appletalk: Checksummen-Fehler - 1103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 1104 Appletalk: Checksummen-Fehler - 1105 Kein Laserdrucker ausgewählt - 12300 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration	A THE PERSON NAMED IN COLUMN	
- 115 Fehler beim Block-Check - 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) - 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 198 Appletalk: Pufferüberlauf - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name nicht gefunden - 1098 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: Zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Preigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Preigabe nicht empfangen - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: Loecksummen-Fehler - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 3100 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	The second second	
- 116 Fehler beim Größen-Check (eines Blocks) - 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 198 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 199 Appletalk: Pufferüberlauf - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: Zu viele konkurrierende Anforderungen - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Nanforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: Zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration	A TOTAL DESIGNATION OF THE PARTY OF THE PART	A SECOND CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PRO
- 117 Block ist gesperrt - 120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden - 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogrammdatei nicht gefunden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 198 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1098 Appletalk: Zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1106 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1107 Appletalk: La viele unbeantwortete Anfragen - 1108 Appletalk: La viele noten im Puffer - 1109 Appletalk: La viele noten im Puffer - 1101 Appletalk: La viele Daten im Puffer - 1102 Appletalk: La viele Daten im Puffer - 1103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 1104 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 1105 Kein Laserdrucker ausgewählt - 123000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration		
120 HFS-Verzeichnis wurde nicht gefunden 124 Das Server-Volume wurde entfernt 127 Fehler im Dateisystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogrammdatei nicht gefunden 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers 198 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen 1024 Appletalk: Pufferüberlauf 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt 1027 Appletalk: Name doppelt 1028 Appletalk: Name nicht gefunden 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen 1098 Appletalk: zu viele Knoten 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1104 Appletalk: Anforderung abgebrochen 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen 1106 Appletalk: Anforderung abgebrochen 1107 Appletalk: Appletalk: Daten im Puffer 1108 Appletalk: La viele Daten im Puffer 1109 Appletalk: La viele Daten im Puffer 1101 Appletalk: La viele Daten im Puffer 1102 Appletalk: Checksummen-Fehler 1103 Appletalk: Checksummen-Fehler 1104 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1105 Kein Laserdrucker ausgewählt 1106 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) 123001 Falsche IP-Konfiguration 123002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 124 Das Server-Volume wurde entfernt - 127 Fehler im Dateisystem - 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden - 193 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 198 Appletalk: Pufferüberlauf - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1099 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Roten antwortet falsch - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: Zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8130 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
127 Fehler im Dateisystem 192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers 198 Appletalk: Pufferüberlauf 1024 Appletalk: Pufferüberlauf 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt 1027 Appletalk: Name doppelt 1028 Appletalk: Name nicht gefunden 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen 1098 Appletalk: Knoten antwortet falsch 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1103 Appletalk: Nanforderung abgebrochen 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen 1105 Appletalk: Nofroderung abgebrochen 1106 Appletalk: Anforderung abgebrochen 1107 Appletalk: Zu viele Daten im Puffer 1108 Appletalk: Zu viele Daten im Puffer 1109 Appletalk: Checksummen-Fehler 1101 Appletalk: Checksummen-Fehler 1102 Appletalk: Checksummen-Fehler 1103 Appletalk: Checksummen-Fehler 1104 Appletalk: Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1103 Appletalk: Checksummen-Fehler 1104 Rien Laserdrucker ausgewählt 1105 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) 123001 Falsche IP-Konfiguration 123002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
192 Quellprogramm (Ressource) nicht gefunden 193 Quellprogrammdatei nicht gefunden 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 195 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 198 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers 199 Appletalk: Pufferüberlauf 1024 Appletalk: Name nicht bestätigt 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt 1027 Appletalk: Name doppelt 1028 Appletalk: Name nicht gefunden 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen 1098 Appletalk: zu viele Knoten 1099 Appletalk: falsche Folgenummer 1100 Appletalk: falsche Folgenummer 1101 Appletalk: Peiegabe nicht empfangen 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1103 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen 1105 Appletalk: Nafforderung abgebrochen 1106 Appletalk: Anforderung abgebrochen 1107 Appletalk: Lein Kontrollblock 1108 Appletalk: Nafforderung abgebrochen 1109 Appletalk: Nafforderung abgebrochen 1100 Appletalk: Nafforderung abgebrochen 1101 Appletalk: Zu viele Daten im Puffer 1102 Appletalk: Checksummen-Fehler 1103 Appletalk: Checksummen-Fehler 1104 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen 1103 Appletalk: Checksummen-Fehler 1104 Kein Laserdrucker ausgewählt 1105 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) 1106 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) 1107 Falsche IP-Konfiguration 1108 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
193 Quellprogrammdatei nicht gefunden 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms 197 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers 198 Appletalk: Pufferüberlauf 199 Appletalk: Name nicht bestätigt 1902 Appletalk: Name nicht bestätigt 1903 Appletalk: Name doppelt 1904 Appletalk: Name doppelt 1908 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos 1909 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen 1998 Appletalk: Knoten antwortet falsch 1999 Appletalk: Knoten antwortet falsch 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen 1101 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1104 Appletalk: Anforderung abgebrochen 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen 1106 Appletalk: Lein Kontrollblock 1107 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1108 Appletalk: Paket zuviel gesendet 1109 Appletalk: Anforderung abgebrochen 1100 Appletalk: Appletalk: Paket zuviel gesendet 1101 Appletalk: Appletalk: Auforderung abgebrochen 1102 Appletalk: Checksummen-Fehler 1103 Appletalk: Checksummen-Fehler 1104 Appletalk: Checksummen-Fehler 1105 Appletalk: Checksummen-Fehler 1106 Kein Laserdrucker ausgewählt 1107 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) 1108 Falsche IP-Konfiguration 1109 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 194 Quellprogramm kann nicht angehängt werden - 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 473 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 476 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1099 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	_	
- 195 Quellprogramm kann nicht gelöscht werden - 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 473 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 476 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1099 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 196 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 473 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 476 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1099 Appletalk: zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Rinkontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: Zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 197 Fehler beim Löschen eines Quellprogramms - 473 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 476 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1099 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: Viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 473 Fehler auf dem SCSI-Bus während eines Transfers - 476 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1098 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: kein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: Zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 476 Der SCSI-Bus wurde zurückgesetzt, der Befehl abgebrochen - 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: Zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: Zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 1024 Appletalk: Pufferüberlauf - 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: Zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Notrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: 2u viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: Zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 1025 Appletalk: Name nicht bestätigt - 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	
- 1026 Name für anderen Sockel (Socket) belegt - 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: Raket zuviel gesendet - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 1027 Appletalk: Name doppelt - 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: falsche Folgenummer - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: kein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 1028 Appletalk: Name nicht gefunden - 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: kein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 1096 Appletalk: Sendeanforderung erfolglos - 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: falsche Folgenummer - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: kein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 1097 Appletalk: zu viele konkurrierende Anforderungen - 1098 Appletalk: zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: falsche Folgenummer - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: kein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	White bearing the same	
- 1098 Appletalk: zu viele Knoten - 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: falsche Folgenummer - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: kein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 1099 Appletalk: Knoten antwortet falsch - 1100 Appletalk: falsche Folgenummer - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: kein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 1100 Appletalk: falsche Folgenummer - 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: kein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	The state of the s	
- 1101 Appletalk: Freigabe nicht empfangen - 1102 Appletalk: kein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: 2u viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 1102 Appletalk: kein Kontrollblock - 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	
- 1103 Appletalk: Paket zuviel gesendet - 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	
- 1104 Appletalk: zu viele unbeantwortete Anfragen - 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 1105 Appletalk: Anforderung abgebrochen - 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	- 1103	
- 1305 Die Schreibtischdateien sind defekt - 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 3101 Appletalk: zu viele Daten im Puffer - 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	
- 3103 Appletalk: Checksummen-Fehler - 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	Annual State of the State of th	
- 4101 Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen - 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	The second second second	
- 8133 Allgemeiner Postscript-Fehler - 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration		
- 8150 Kein Laserdrucker ausgewählt - 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	- 4101	Der Drucker wurde nicht gefunden oder wurde geschlossen
- 23000 Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP) - 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	- 8133	Allgemeiner Postscript-Fehler
- 23001 Falsche IP-Konfiguration - 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	- 8150	Kein Laserdrucker ausgewählt
- 23002 IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration	- 23000	Schlechte Netzwerkverbindung (MacTCP)
A SECURITY OF THE PROPERTY OF	- 23001	
- 23003 Fehler beim Laden von MacTCP	- 23002	IP-Adresse fehlt oder falsche LAP-Konfiguration
	- 23003	Fehler beim Laden von MacTCP



Schnell Bequem Günstig

**Extras** 



### Macwelt im Abo. Profi-Wissen für Mac & Publishing

Als Macwelt-Leser kennen Sie die vielen Vorteile von Deutschlands meistgekauftem Magazin für Mac-OS und Publishing: den großen Einkaufsratgeber, die brandheißen Meldungen, die umfassenden Testberichte und den einzigartigen Praxisteil mit News und Facts über Macs, Clones und digitale Medienproduktion. Holen Sie sich jetzt die Macwelt im besonders günstigen AboPlus mit der praktischen Jahresinhalts-CD-ROM '97. Einfach Bestellkarte einsenden oder faxen.



Das sieht Tom ganz anders! Er hat sich bei GRAVIS das FrisbeePack geholt: Null Verzweiflung mehr durch die genialen Utilities von Connectix und Frisbee spielt er inzwischen auch höllisch gut.

G•R•A•V•I•S

August-Special — gültig bis 31.08.98!

### **GRAVIS FrisbeePack**



- RAM Doubler 8 dt.\*
- Speed Doubler 8 dt.\*
- Surf Express\*

mit Frisbee-Scheibe und Connectix Surf T-Shirt (limitiert auf 1000 Stück)

\* auf CD mit Online-Dokumentation



G•R•A•V•I•S

### **Adobe Publishing** Collection 3 dt.

für Power Mac

- Adobe PageMaker 6.5
- Adobe Photoshop 5.0
- Adobe Illustrator 7.0
- Adobe Streamline 4.0
- Adobe Acrobat 3.0
- Adobe Dimensions 3.0



### MS Office 98 dt. (CD)



- Word
- Excel
- PowerPoint
- Outlook Express
- Internet Explorer

MS Office 98 dt. (CD), Schulversion	
nur gegen Schulnachweis	539,-
Update auf MS Office 98 dt. (CD)	529,-

### GRAVIS HighSpeed ModemPack 56 kbps

- Acer 56.000 bps -Hochleistungsmodem

- Surf Express (CD)
  ePage Lite dt. (CD)
  Communicate Lite dt. (CD)
  FaxExpress Solo 4.0 dt. Lite (CD)
- inkl. aller erforderlichen Kabel



199,-

### Der perfekte Hausfreund...

Früher hat Tom sich geweigert, einen Computer auch nur anzusehen. Doch die Zeiten sind vorbei. Der iMac, bei GRAVIS gekauft, nette Bedienung, tolle Beratung, sieht nicht nur gut aus, er ist auch dank Mac OS so kinderleicht zu benutzen wie ein Fernseher. Tom weiß nur noch nicht, wo er ihn hinstellen soll – schließlich kann man sich mit ihm durchaus sehen lassen...



- Power PC G3 Prozessor/233 MHz
- 512K Level 2 Cache
- 32 MB Hauptspeicher
- 4 GB Festplatte
- 24x CD ROM-Laufwerk
- 56 kbps Modem
- integrierter 15" Farbmonitor
  - 10/100BaseT Ethernet onboard
  - 2 MB SGRAM Grafik
  - Stereo-Lautsprecher
  - Apple USB-Tastatur und -Maus

inkl. GRAVIS iMac Koffer (siehe Nebenseite) ▶

### **GRAVIS SPECIALS**

SOFTEXPRESS		GRAVIS CoolBox, CorelDRAW 6.1 dt. OEM (CD), CorelDRAW 6.1 Suite dt. OEM (CD) Mac OS 8.1 Update CD, inkl. kleiner Erfrischung	1/0
Adobe Acrobat 3.0 dt	499		169,
Adobe Illustrator 7.0 dt. (CD)		GRAVIS SafetyPack, Norton Unlitries 3.5 dt., Data Saver dt., SAM 4.0 dt., FlashBack e.	
		SAM 4.0 dt., FlashBack e	. 149,-*
Adobe Pagemaker 6.5 dt. (CD)			
Adobe PageMill 2.0 dt. & SiteMill 2.0 dt. PMac		GRAVIS ToolBox, RAM Doubler 2 dt., Speed Doubler 8 dt Spring Cleaning 2.0 e., Stuffit Deluxe 4.5 e.	149
Adobe Photoshop 5.0 dt. für PMac	1.999,-		147,
Adobe Premiere 5.0 dt. (CD)	1.949,-	GRAVIS DOSe (Virtual PC 2.0 dt. (CD) und IBM DOS 7.0 dt.)	1/0
Claris Homepage 3.0 PMac*		inkl. Two-Button-Mouse	147,
DAVE 2.0 e PMac*		GRAVIS Business/InternetPack,	
		Star Office 3.1 PMac (mit Gutschein für 4.0), Homebanking Software, BankUp 1.2 Shareware-Paket,T-Online CD	. 49,90*
Flash 3.0 e. PMac*		GRAVIS KreativPack,	
Frame Maker 5.5 dt. PMac	1.949,-	GRAVIS KreativPack, CorelDRAW 6 Suite dt. OEM (CD), Kai's Power Goo SE dt. (CD), Master of Documents PE SE	99 90
GoLive CyberStudio 3.0 dt. *	699,-		
Update CyberStudio 2.0 auf 3.0 dt.*	69.90	GRAVIS UtilityPack, Norton Utilities 3.2 dt., RAM Doubler 2 dt., Speed Doubler 2 dt.,	
Macromedia Freehand 8.0 dt. (CD)		FWB Hard Disk Toolkit PE e., FWB CD-RTOM Toolkit PE e., Conflict Catcher 3.04 e	49 90
Macromedia DMS 6.5 dt. (CD)			
Director Multimedia Studio 6.5, Director 6.5, Extreme 3D, xRES, Sound Edit 16, Deck II, multilingual	0.070	* bei Kauf eines Computers oder Peripheriegerätes ab 349,- DM	
		UPDATES	
Macromedia Director 6.5 dt. (CD) multilingual	1.969,-		
Quark Xpress 4.0 dt. (CD) multilingual, inkl. Passport	3.499,-	auf Norton Antivirus 5.0 dt. (CD)	109,-
RagTime 4.2 dt		auf Norton Utilities 3.5 dt. (CD)	119,
D. D. C. J. F. O. D AV:-		auf Phatachan E O dt (CD)	

Ich will den iMac

... auf Virtual PC 2.0 dt. (CD) .......59,90

Retrospect 4.0 dt. PMac ......

inkl. ePage Lite dt. (CD) und Surf Express e. (CD)



### **GRAVIS** iMac Koffer

- GoLive CyberStudio PE (CD)
- Surf Express dt. (CD)
- ePage Lite dt. (CD)
- Norton Antivirus 5.0 dt. (CD)
- StuffIt Deluxe 4.5 e. (CD)
- GRAVIS »TOP 100« No 10

Ohne Mehrpreis bei Kauf eines iMac 🗦 bei GRAVIS

nur bis 30.09.98

### mit eigenem Gepäck.

... aber das beste ist, einen Koffer mit der allerfeinsten Software gab's gleich dazu! Tom nutzt seinen Computer nun nicht mehr nur als bessere Schreibmaschine. sondern surft im Internet, hat seine eigene HomePage gestaltet, sendet seinen Freunden elektronische Nachrichten - auch aufs Handy! - und ist per Mausklick weltweit on Tour. Coole Software für coole Ideen!

### **GRAFIKKARTEN**

Mac Picasso 540, 4MB PCI-Karte	399,-
Mac Picasso + 3D Overdrive (OEM)	
bei Kauf eines G3 Prozessors bei GRAVIS	899,-
3D Overdrive f. Mac Picasso 540	699,-
Bundle: Mac Picasso 540 + 3D Overdrive	999,-
ProFormance II 40, Grafikkarte	999,-
ProFormance 80/250, Grafikkarte	699,-
ProFormance II 80/250, Grafikkarte	1.999,-
Pro TV Tunerkarte für PCI-Bus	
- Video Text nachrüstbar	
- individuelle Kanalbelegung	249,-

MONITORE	
Sony Multiscan 100 ES, 15"	699,-
■ MultipleScan 720, 17", 1280x1024/60 Hz .	999,-
ProNitron F1702, 17", 1024x768/75 Hz	599,-
ProNitron 17/200, 1280x1024/60 Hz	599,-
ProNitron 17/500, 1280x1024/75 Hz	1.199,-
ProNitron 17/500 inkl. ProFormance 40	1.799,-
ProNitron 17/700, 1280x1024/75 Hz	1.399,-
ProNitron 19/200, 1600x1200/75 Hz*	1.399,-

ProNitron 19/500, 1600x1200/75 Hz*	1.999,-
ProNitron 20/300, 1920x1080/72 Hz*	. 2.399,-
ProNitron 21/700, 1600x1200/85 Hz*	. 2.999,-
ProNitron 24/600, 1920x1200/76 Hz*	. 4.499,-
ProNitron 24/600, inkl. ProFormance 80/250.	. 4.999,-
d2 electron 19", 1600x1200/75 Hz	
inkl. 3 Jahre Vor-Ort-Garantie	. 1.699,-
Quato Classic, 20", Trinitron, 1280x1024/85Hz	2.199,-
Faqtor von Quatographics 17", 1024x768/100Hz*	799,-

### DRIICKER & 711RFHÖR

\* mit Vor-Ort-Service

DROCKER & LODEIIOR	
Epson Stylus Color 600, 1440 dpi	),-
Epson Stylus Color 850, 1440 x 720 dpi	)
Epson Stylus Color 1520, 1440 dpi, DIN A3 1.799	)
Epson Stylus Photo 700, 1440 x 720 dpi599	),-
Epson Stylus Postscript-RIP	
für Stylus Color 800/1520299,	50
Canon BJC-4650, 720x360 dpi, DIN A3 849	),-
Canon BJC-4550, 720x360 dpi, DIN A3 499	
inkl. GRAVIS CoolBox599	
OKI Page 4m, 600dpi, LED-Drucker	),-
TScript 5.2 e	),-

... und den Koffer

### G.R.A.V.I.S

### Acer View 1772e

- 17" Farbmonitor
- max. 1280 x 1024
- bis zu 120 Hz (bei 640x480)



### **Acer ISDN T30 Telefon- & ISDN Adapter**

- mit 2x a/b-Port zum Anschluß von bis zu 4 Geräten (Fax, Telefon etc.)
- 2 Kanal ISDN (128 K-Bit)
- inkl. Surf Express e. (CD), ePage Lite dt. (CD)



### **DVD ROM-Laufwerk**



intern für alle **Power Mac G3** DVD ROM der 2. Generation

inkl. DVD-MPEG II - die Playback-Lösung für Ihren Power Mac G3 .........999,-

### G•R•A•V•I•S

### PowerBook G3/233\*

- 32 MB Hauptspeicher2 GB Festplatte
- 20x CD ROM Laufwerk
- 2 MB Video VRAM onboard, Ethernet onboard, 12,1" **STN Display**



PowerBook G3/250* 32/4GB/20xCD/Modem/13,3" TFT Display	8.999,
PowerBook G3/292* 64/8GB/20xCD/Modem/14,1" TFT Display	. 13.299,



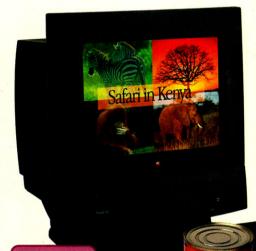
- 8x CD ROM Laufwerk
- 11,3" Passiv Matrix Display



### Ruhe im Karton? Packen Sie endlich aus:

»Endlich ein Power PC mit 275 Beats im super coolen Black-Magic-Design!«, meint Tom. Fun & Function: Kompakt und universell einsetzbar: zum Fernsehen, um die TOP 10 auf MTV neben dem Schreiben der Diplomarbeit verfolgen zu können, die neuesten CDs einzuspielen oder im Internet zu surfen.

### Power Mac 5500/275\*



- PowerPC 603e Prozessor/ 275 MHz
- 512 KB Level-2-Cache
- 32 MB Hauptspeicher
- 4 GB Festplatte
- 24x CD ROM-Laufwerk
- 33,6 kbps Modem
- TV/Radio-Tuner Karte

\* inkl. GRAVIS DOSe, mit Virtual PC 2.0 dt. (CD) und IBM DOS 7.0 dt., mit Online-Dokumentation



SafeCracker dt. (CD) . . .

SPIELE UND EDUCATION	
Atlantis dt. (CD)	.79,90
Berties Buben WM '98 dt. (CD)	29,90
Caesar II dt. (CD)	
Ceremony of Innocence dt. (CD)	.99,90
Diablo e. (CD)	.89,90
Die Siedler II dt. (CD)	
F/A 18-Hornet 3.0 e. (CD), dt. Handbuch	99,90
FMF Game Collection V1, V2 (CD)je	29,90
GRAVIS GamePack Vol. 2	
GRAVIS Joystick, A-10 Attack SE e. (CD), A-10 Cuba SE e. (CD), F/A Hornet 2.01 (CD), System Shock e. (CD)	
System Shock e. (CD)	. 169,-
IQ Expander dt. (CD)	49,90
Journeyman 3 dt. (CD)	79,90
Korea dt. (CD)	99,90
Leisure Suit Larry 7 e. (CD), dt. Handbuch	
Myth dt. (CD)	99,90
Racing Days R dt. (CD)	
Riven dt. (CD)	
GRAVIS SpieleBuncle e. (CD) Warcraft, Marathon, A-10 Attack, F/A Hornet 18,	

		200	7
3	<b>Z</b> . 2		9, 3
7	n	~	MA

Schafkopf dt. (CD)	89,90
Secrets of the Luxor dt. (CD)	39,90
Takeru dt. (CD)	69,90
Timeshock dt. (CD)	99,90
You don't know Jack dt. (CD)	69,90
Funstick-Gamecontroller	69,90

### BÜCHER

Das Buch zu Mac OS 8	49,-
Office '98 für Mac	
Photoshop 4 für Mac für Dummies	49,80
Web Design	
Mac & Co für Dummies	

### **SPEZIALPAPIERE**

TRON DIN A3 90/2 200 Blatt	49,90
TRON DIN A4 für Fotodrucke, 50 Blatt	
TRON DUO A4 50 Blatt (für beidseitigen Forbausdruck)	19,90
LEXUS A4 500 Blatt (80g, chlorfrei gebleicht)	
Epson Fotopapier DIN A4, 20 Blatt Hochglanzfotopapier .	34,90
Epson Fotopapier DIN A4, 100 Blatt	

Ich glotz TV!



### Viel Farbe für fast nichts.

Hier konnte Tom wirklich nicht nein sagen. Einen Farbdrucker hat er sich schon immer gewünscht und jetzt macht er endlich alles selbst: Visitenkarten, Speisekarten, T-Shirts, Poster, Geld (ups), ...

KOMMUNIKATION	
CommuniCard 56K Flex	649,-
CommuniCard ISDN Adapter	969,-
Marco ISDN 2 Kanal PC-Card	1099,-
Fax Express Solo 4.0 dt	149,-
Update auf FaxExpress Solo 4.0 dt	
GRAVIS LAN StarterKit	
5 Port Ethernet MiniHub mit Crossover Port,	
3 PCI 32Bit/10Mbps Ethernetkarten, inkl. Anschlußkabel,	000
220 V Adapter, Software und Handbuch	299,-

SCANNER/-SW. & DIG. KAM	ERAS
ScanMaker 330, 30 Bit, 300x600 dpi	299,-
ScanMaker 636, 36 Bit, 600x1200 dpi	549,-
Mustek ScanExpress 12000 SP, 36 Bit, 600x1200 dpi	329,-
Mustek Paragon 1200 SP, 30 Bit, 600x1200 d	pi 449,-
Durchlichtaufsatz für Paragon 600, 800 IISP, 1	200 389,-
Adobe Photoshop 4.0 dt., bei Kauf eines Mustek-Scanners .	99,90
Umax Astra 1220S, 36 Bit, single pass	
600x1200 dpi	
Agfa SnapScan 310, 30 Bit, 300x600 dpi	319,-
Agfa SnapScan 600, 30 Bit, 600x1200 dpi	699,-
Diaaufsatz für SnapScan 300/600	399,-
Agfa StudioStar, 30 Bit, 600x1200 dpi	1.299,-
Epson GT 9500, 36 Bit, 600x600 dpi	1.199,-
TextBridge 3.0 dt	99,90
Casio QV-100, 4 MB, bis 192 Bilder	
C : OV 700 D UD L: 47 DILL - F H	1 700

### ZUBEHÖR

### von CASE LOGIC

Taschen für JAZ Drive	
Ledertasche für 24 CDs	
Tasche für 36 CDs	
Kabelbinder	9,90
Handballenauflage für Tastatur	

### LAUFWERKE & SPEICHERMEDIEN

ZIP Drive, extern, inkl. Cartridge 100 MB279,-
JAZ Drive, extern, inkl. Cartridge 1 GB699,-
d2 JAZ Drive 2GB, extern, inkl. Cartridge 2GB . 1.099,-
Philips 230 MB MO-Laufwerk, inkl. 10 Cartridges . 599,-
TraxWriter CDE 420 ext., 4fach Brenn, 12fach Lesegeschwindigkeit 1.099,-
ProWrite 46 HP, 4fach Brenn-, 6fach Lesegeschwindigkeit 999,
Festplatte IBM 4 GB 20MB/s, intern (SCSI) 649,-
Festplatte IBM 4 GB 20MB/s, extern (SCSI) 749,-
Festplatte IBM 4 GB 40MB/s, extern (UW-SCSI) 999,-
Festplatte Quantum 6,4 GB 20MB/s, intern (SCSI) . 899,-
Cartridge für ZIP Drive, 100 MB
Cartridge für JAZ Drive, 1 GB
Cartridge für JAZ Drive, 2 GB229,-
Cartridge für EZ, 135 MB
88 MB Cartridge (3er Pack: 269,- DM) 99,90
200 MB Cartridge (3er Pack: 349,- DM) 139,-
10 CD-Rohlinge gold/grün
inkl. Astarte CD Copy, GRAVIS Edition 39,90

G•R•A•V•I•S

### **G3** komplett: 🚅 Power Mac G3 inkl. 17" Monitor



und IBM DOS 7.0 dt. mit Onlinedokumentation

+ 32 MB Speichermodul

Nur noch bis zum 15.08.98!

**NUR BEI GRAVIS!** 

### **Update** auf Virtual PC™ 2.0 dt.

Gegen Vorlage des Kaufnachweises über den Erwerb von VPC 1.0 oder der GRAVIS DOSe ab dem 01.02.98 und eine Handlungspauschale von 9,90 DM in allen GRAVIS Shops erhältlich.



**Echter DOSenkult!** 

### G•R•A•V•I•S

GRAVIS Mail Berlin: Franklinstraße 8 Tel.: 030-390 22-222 Fax: 030-390 22-229

Fax: 0241-40 98 20

-Schöneberg: Martin-Luther-Str. 120 el.: 030-784 60 11 Fax: 030-78 70 37 99

narlottenburg: Franklinstraße 8 : 030-390 22-333 Fax: 030-390 22-339

Fax: 0521-136 53 71

Fax: 0234-916 02 14

Fax: 0228-766 80 67

Bremen: Am Wall 127 Tel.: 0421-17 00 00 Fax: 0421-16 75 71

Dortmund: Rheinische Straße 47 Tel.: 0231-16 30 47 Fax: 0231-14 50 44

Fax: 0211-37 69 34

Fax: 0201-248 06 63

\*Frankfurt/M.: Mainzer Landstr. 316 Tel.: 069-730 60 00 Fax: 069-73 99 82 25

Fax: 040-45 03 89 39

Fax: 0511-710 05 47

Fax: 0721-985 12 44

Köln: Aachener Straße 370 Tel.: 0221-546 24 88/9 Fax: 0221-954 02 31

Fax: 0621-418 55 85

Fax: 089-55 02 71 41

Fax: 0251-53 41 36

Fax: 0911-944 96 81

Fax: 0711-615 81 59

Fax: 0611-910 13 56

Wuppertal: Gathe 63 Tel.: 0202-44 48 44 Fax: 0202-244 23 88

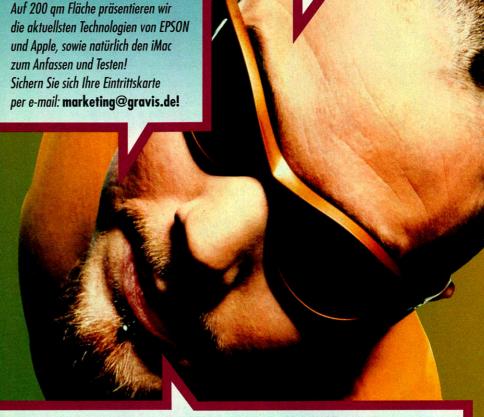
Shopöffnungszeiten
• Mo. bis Fr. 10-19 Uhr bis 20 Uhr • Sa. 10-14 Uhr

### **GRAVIS Events**

Der Original EPSON Truck rollt am 7. September nach Berlin! Auf 200 gm Fläche präsentieren wir die aktuellsten Technologien von EPSON und Apple, sowie natürlich den iMac zum Anfassen und Testen! Sichern Sie sich Ihre Eintrittskarte per e-mail: marketing@gravis.de!



- Humor und Nonsens plus ultra: www.bmp.de/eulenspiegel
- Für geplagte Texter: www.sloganizer.de
- Kultcomics, bekannt aus dem »Stern«: www.tetsche.de
- Umsonst und im Netz: www.geizhals.de
- No comment: www.i-mac.de



### **GRAVIS Katalog »TOP 100« No. 10** Fundierte redaktionelle Beiträge

u.a. zu den Themen

Digitale Fotografie3D - Mehr Raum

- Webphoning
- Mac 'OS 8.1



 Patcher/Treiber Taxometer Vollversion

**Net2Phone** 

Auf der CD-ROM:

aktuelle Updates

Village Post

In jedem GRAVIS Shop, im gutsortierten Zeitschriftenhandel und im Pressefachhandel erhältlich

GRAVIS Mail • Franklinstraße 8 • 10587 Berlin Telefon: 030-39022-222 • Telefax: 030-39022-229 Infoline: 030-390 22 - 223
Geschäftszeiten: Montag bis Freitag 8.00 bis 20.00 Uhr











Kreditkarten nur bei Mail. Apple Produkte gibt es nicht auf Kreditkarte.



### Tips & Tricks

### Mit dem Thema Surfen ...

... verbindet man – zumal im Sommer – eine sportliche Tätigkeit, bei der es in erster Linie um den Spaß an der Sache und erst in zweiter Linie um das Erreichen von Geschwindigkeitsrekorden geht. Ganz anders las Surfen im weltweiten Datennetz. Wer auf den Wellen des Internet reitet und nicht gerade über eine Megabit-Standleitung zu einem potenten Provider verfügt, kann von Geschwindigkeit nur träumen, und mit dem Spaß ist es meist auch nicht weit her.

Ein wenig Rückenwind verleiht die vierte Folge unserer Internet-Serie. Darin geht es um die Frage, wie man seinen Browser beschleunigt, mit mehreren Web-Aufrufen Bandbreite ausnutzt, den Cache richtig einstellt und um weitere Maßnahmen, die die Wartezeiten im Web verkürzen. Wir zeigen außerdem, welcher Browser für wen der Beste ist, welche Plug-ins man benötigt und wie man sich gegen unerwünschte Zugriffe von Internet-Anbietern schützt.

Um das Internet dreht sich auch unser Tip des Monats, genauer gesagt, um die dort gebräuchlichen Sonderzeichen. Daß sich das für E-Mails benötigte @-Zeichen hinter dem Tastenkürzel Wahl-Umschalt-1 verbirgt, hat sich ja weitgehend herumgesprochen. Das Kürzel für die in URLs gebräuchliche Tilde können sich aber selbst Internet-Veteranen kaum merken (Control-Wahl-N). Für alle Surfer haben wir die wichtigsten Internet-Sonderzeichen in unserem Tip des Monats aufgelistet. *sh* 

PRAXIS Macwelt 9/98

### 9/98

### Themen dieser Ausgabe

### **Serie Internet**

Folge 4: Web-Browser	optimieren.							166
----------------------	-------------	--	--	--	--	--	--	-----

### Forum

Betriebssystem	69
Outlook Express	69
Nisus Writer	69
Photoshop	69
Word 98	70
Netscape Navigator	70

### **Troubleshooting**

Detriebssystem	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1/1
Illustrator								•				•							•					171
Retrospect		•			•			•		•									•					172
Scan Wizard																								172
Adaptec Toast .																								172

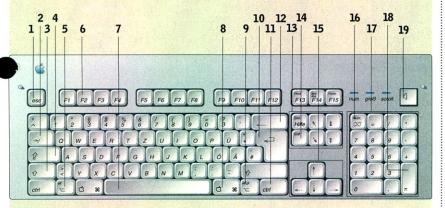
### **Anwender-Hotline**

Betriebssystem .	•		•	•			•	•	•	٠	•	•	•	•	•		173
$Kommunikation \ . \\$			•					•									173
Rechner/Peripher	ie	2															174

### **PD** und Shareware

Betriebssystem	175
Hilfsprogramme	176
Oberfläche	177

### Die Macintosh-Tastatur



1: Escape-Taste 2: Tabulatortaste 3: Shift-Taste oder im Apple-Deutsch: Umschalttaste 4: Caps-Lock- oder Feststelltaste 5: Option-Taste oder im Apple-Deutsch: Wahltaste 6: Funktionstaste 7: Leertaste 8: Command-Taste oder im Apple-Deutsch: Befehlstaste, oft auch Apfel-, Propeller- oder Blumenkohltaste genannt 9: Zweite Wahltaste (wird von manchen DOS-Programmen anders belegt als 5) 10: Return-Taste oder im Apple-Deutsch: Zeilenschalter 11: Control-Taste 12: Löschtaste oder im Apple-Deutsch: Rückschrittaste 13: Sondertasten 14: Entfernen 15: Cursor-Tasten (nach oben, unten, links, rechts) oder im Apple-Deutsch: Pfeiltasten 16: Num-Lock-Taste, wird von einigen Programmen anders belegt 17: Separater Zahlenblock 18: Eingabe- oder Enter-Taste 19: Einschalttaste, ab Betriebssystemversion 7.5.1 gleichzeitig auch Ausschalttaste

Abgebildet sehen Sie hier die sogenannte "erweiterte" Tastatur von Apple. Andere Tastaturen können in der Anordnung der Tasten in einigen Fällen von der erweiterten Tastatur abweichen, oder sie bieten keine Funktionstasten und keinen separaten Zahlenblock. Die Tasten haben aber in allen Fällen dieselben Bezeichnungen.

139

### Serie Internet

Folge 4

## Web-Browser optimieren

Tuning für den Browser: Mit dem Einrichten der Mac-OS-Kontrollfelder allein ist es noch nicht getan. Ein paar Handgriffe mehr, schon arbeitet der Browser deutlich schneller, und man kann Fehler vermeiden

ei den Web-Browsern hat man die freie Auswahl zwischen mehreren sehr guten Programmen. Grund genug, sich die Alternativen anzusehen und nur die geeignete Software zu verwenden. Entscheiden muß man sich zwischen funktionsbeladenen Schwerathleten und leichten Ausdauersportlern.

### Web-Browser: Die richtige Wahl

In der Grundausstattung liegt dem Mac-OS ab Version 8 bereits alles Nötige zum Surfen und Mailen bei. Netscape Navigator 3.01 landet automatisch auf der Festplatte. Apples eigenen Browser Cyberdog 2.0 kann man bei der Installation dazupacken und vom Microsoft-Browser Internet Explorer findet man die Version 3.01 im Ordner "Internet Explorer".

Die Wahl des Browsers sollte man von der Hardware und der Speicherausstattung abhängig machen. So empfiehlt es sich nicht, auf einem Rechner mit wenig Arbeitsspeicher die aktuelle Version von Netscape Communicator 4.0.5 zu starten, da diese für den optimalen Betrieb rund 10 bis 15 MB Arbeitsspeicher belegt.

Als Regel gilt: Wer weniger als 32 MB Arbeitsspeicher verwendet und nur gelegentlich im World Wide Web surft, sollte zu einer Alternative greifen. Der inzwischen nicht mehr weiterentwickelte Apple-Browser Cyberdog kommt in der Grundversion (ohne Macintosh Runtime für Java) mit etwa 4 bis 5 MB RAM aus. Sparsam ist auch Internet Explorer, wobei einige Versionen ein Problem mit der Speicherverwaltung haben, so daß beim Beenden der Software der

belegte Speicher nicht mehr freigegeben wird. Die nicht ganz taufrische Internet-Explorer-Version 3.01 braucht rund 4 MB RAM. Als Alternativen empfehlen sich die Mosaic-Browser und das demnächst erhältliche Opera-Produkt. Anwender, die auf Grafiken komplett verzichten wollen, können zu Mac Lynx greifen.

Bei Power Macs mit mehr als 24 MB RAM läßt sich problemlos Microsoft Internet Explorer 4.01 einsetzen, für Netscap Communicator 4.05 sollten jedoch 32 MB

Enable Java
 Enable JavaScript
 Enable JavaScript
 ■

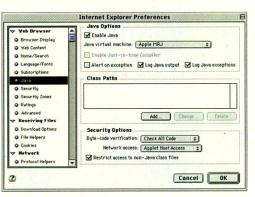
Enable style sheets

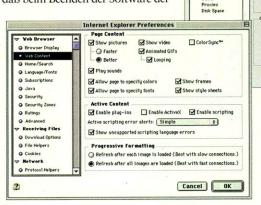
Languag Applicat Mail & Gr Preferences for mst

Automatically load images and other data types (Otherwise, click the Images button to load when

Send email address as anonymous FTP password

Accept only cookies that get sent back to the originating serve





Java und Active X lassen sich im Internet Explorer (ganz links) und in Navigator natürlich abschalten. Wir empfehlen jedoch die Microsoft Virtual Machine für Java (links).



### **MAILORDER &** INTERNET-AUKTIONEN

### BESTELLHOTLINE

Fon (0180) 5 00 07 94 Mo bis Fr 9-18 Uhr Fax (0180) 5 00 07 95 Mo bis So 24 Std. Mo bis So 24 Std. www.mactrade.de



### KEINE Importware! - Alle Rechner sind

e Apple G3 Desktop & Minitower werden atzl. mit 32 MB Speicher und Virtual PC 2.0 (DOS) geliefert! - solange Vorrat reicht.

T/233 32/4GB/CD	3599
T/266 32/4GB/CD/Zip	4299
T/266 32/6GB/CD/Zip	cal
T/300 64/4GB-UW/CD	7149
T/300 128/8GB-UW/CD/ix	10409
ple PowerBook	
3 32/2GB/CD/Enet/Passiv	5039
3 32/2GB/CD/Enet/Aktiv	6339
3 3/CD/Enet/Aktiv	7989
2 64700B/CD/Enet/Aktiv	11389
s/166 16/1,3GB/CD	2849
/166 16/2GB/CD	3369
ozessorkarten INTER	EΧ
1hz - 604e	679
1hz - G3 (512 Backside Cache)	1659
1hz - G3 (512 Backside Cache)	3449
ucker	
LaserWriter 8500 A3 600dpi	4159

1112 - 03 (3	12 Dackside Cacile)	ידרכ
ucker		
LaserWrit	er 8500, A3, 600dpi	4159
	Epson Stylus 600, A4	359
T A	Epson Stylus Ph. 700, A4	559
-	Epson Stylus 850, A4+	749
and a	Epson Stylus Ph. EX, A3	929
*	Epson Stylus 1520, A3+	1549
ark Optra ark Optra	it Drucker ,A4, 600 dpi 1255, 12 S., 1200 dpi 1855, 16 S., 1200 dpi etkarte 1082/T alk Karte	10 1899 2149 2459 649 169 559
anner		
Snap Scan 3	10	229
Snap Scan 6	00	399
		700

ark Optra 1855, 16 S., 1200 dpi	2459
ark etkarte 10B2/T	649
ark Apple Talk Karte	169
M, A4, 600 dpi	559
anner	
Snap Scan 310	229
Snap Scan 600	399
ype-Hell Jade II	789
ype-Hell Saphir	3279
ype-Hell Saphir Ultra II (PS LE)	4498
tek E330	249
tek E630	439
tek E636	455
Astra 610s	219
Astra 1200s	349
Astra 1220s	375
PowerLook 3000	11859

Umax PowerLook II + Painter5 + Art Pad 2	1549
Umax PowerLook III + UTA + Art Pad 2 + Painter 5 + PS 4	5099
Adobe Photoshop 4.0 (Bundle m. Scanner)	509
Monitore	
Apple Multiple Scan 720 17"	989

ridose i notosnop no (bandio im camino)	
Monitore	
Apple Multiple Scan 720 17"	989
Apple Studio Display TFT	4359
Formac 19/200 19"	1149
Formac 17/500 17"	919
Formac 21/700 21"	2724
Philips 107s 17"	639
Quatographic faqtor 17"	909
Quatographic faqtor 19"	1339
Quatographic faqtor 21"	2079
Quatographic Anubis Pro 21" incl. Sethos	3579
Quatographic Liquid 150 15" TFT	2899
Scott 15" 518 K	279
Scott 17" 706 P	489 899
Scott 19" 995 P	1299
Sony Multiscan 200 PST 17"	
Viewsonic V655 15" Optiquest	359
Viewsonic V95 19" Optiquest	1239
Viewsonic VI I 5T 21" Optiquest	2089
Viewsonic 15" VPA 150 TFT	3199
Massenspeicher & Medien	

Viewsonic 15" VPA 150 1F1	3199
Massenspeicher & Medien	
lomega Zip 100MB extern incl. Medium	229
100MB Zip Medium (3er Pack)	69
lomega JAZ IGB extern incl. Medium	583
I GB JAZ Medium (Ier Pack)	155
Yamaha CDRW 2260 extern 2x/2x/6x + Toast 3.5 + Medien (CDR+CDRW) + Kab	el 789
Yamaha CDRW 4260 extern 2x/4x/6x + Toast3.5 + Medien (CDR+CDRW) + Kabe	999
Teac CR-55s extern (Waitec Label) 4x/12x + Toast + 10 CDR + Kabel	899
Silver CD-Rohling, silber/blau (10er-Pack)	25
TEAC CD-Rohlinge, gold (10er-Pack)	29
IBM Festplatte SCSI 4,33 GB intern	495
IBM Festplatte SCSI 4,33 GB extern	648
Seagate Cheetah 4 LP UW-SCSI intern	1149
Seagate Cheetah 9 LP UW-SCSI intern	1699
Adaptec PowerDomain 2940UW Kit (nur im Bundle mit HD)	449

(not in bondic mic (1b)	
Kabel & Netzwerk	
SCSI-SCSI Kabel I mtr. Premium	19
Mac-Druckerkabel 2 mtr.	19
Mac-Monitor-Adapter, 10 Dip-Schalter	39
10/100 PCI Netzwerkkarte (Mac Sense)	167
10BT/2 PCI Netzwerkkarte (Mac Sense)	99
9-Port HUB (IxBNC/8xSTP) (Mac Sense)	125
Transceiver AAUI-10B2 (Mac Sense)	59
Transceiver AAUI-10BT (Mac Sense)	59

Formac ProFormance 80, 8 MB	719
Formac ProFormance 80/250, 8MB	1519
Formac ProFormance 40 Lite, 4MB	349
Formac ProFormance 80 Lite, 8MB	544
G-Rex 3D 4MB (Players Edition)	265
G-Rex 3D 8MB (Players Edition)	329
Mac Picasso 540 (bulk), 4MB	319
Mac Picasso 523 (bulk), 2MB	169
Miro DC 30+	1883

Hermstedt Lec	nardo SP PCI aktiv	1579
Hermstedt Lec	nardo SL PCI aktiv	1799
	ExpresSO PCI aktiv	1059
1600	ExpresSO PCI passiv	709
	ExpresSO PCMCIA	769
Alla	EveresSO ISDN-Karten	

sind Hermstedt kompatibel !!!	
Lasat Credit 33.6 (33.6, PCMCIA)	309
Lasat Credit 560 Voice (56.6, PCMCIA)	369
Lasat unique 1280i a/b ISDN	369
Lasat unique 1280mi ISDN	609
33.6 Modem extern Analog	139

Software (dt. CD)	
QuarkXPress 4.0	3489
Freehand 8.0	959
Microsoft Office 98	979
Microsoft Office 98 UPDATE	479
Adobe Photoshop 5.0	1884
Adobe Photoshop 5.0 UPDATE	659
Adobe Illustrator 7.0	1209
Adobe Illustrator 7.0 UPDATE	349
Adobe Pagemaker 6.5	1619
Claris Homepage 3.0	189
- Mac OS8 Claris FileMaker 4.0	419
IMSI Language 3.0 (17 Sprache	en) 69

Speicher (	(Tagespreise)	
Roi Kauf einer	CPLL über MacTrade install	ı

Mac OS 8.1

IMSI MasterClips (35.000)

49

139

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF	
32 MB SIMM	65
32 MB DIMM (PCI-PPC)	73
64 MB DIMM (PCI-PPC)	125
64 MB DIMM (G3)	159
128 MB DIMM (G3)	309
64 MB DIMM (G3 PowerBook)	235
128 MB DIMM (G3 PowerBook)	469
24 MB Speichermodul (PB1400)	145
I MB VRAM (PCI PPC)	45
4 MB VRAM (G3)	65

### INTERNET-@UKTION

Versteigern Sie Ihren "alten" bei uns im Internet oder ersteigern Sie Ihr "Schnäppchen"

w.mactrade.de

VERSAND/VERPACKUNG ab 7,50 DM. Fragen Sie nach unseren aktuellen Versandkosten.

se in DM und incl. 16% MwSt. Angebote gelten solange Vorrat reicht. Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten ausschließlich unsere AGB.





4099

4519

4519

4769

699

705

### MONITORE

Scott 15" 518 K	279
Scott 17" 706 P	489
Scott 19" 995P	899

Alle Monitore haben 3 Jahre Garantie (1 Jahr vor Ort), TCO 95, OSD (Mac-Monitor-Adapter erforderlich!)



### **POWERBOOK**

1400cs/166 16/1,3GB/CD + 24 MB Speichermodul	2975
Aufpreis auf	
1400c/166 16/2GB/CD	509
1400cs/166 16/1,3GB/CD	2849
1400c/166 16/2GB/CD	3369



ZIP classic 100MB extern incl. Medium

RAM im Mac installiert sein. Die aktuellen Versionen findet man unter anderem im Internet unter http://home.netscape.com oder http://www.microsoft.com sowie auf der Macwelt-Leser-CD der Juli-Ausgabe.

### Die Grundeinstellung des Browsers muß stimmen

Als Einsteiger darf man sich nicht verwirren lassen. Daß Microsoft und Netscape etwa für Lesezeichen unterschiedliche Begriffe verwenden, ist noch zu verstehen, die meisten streichen jedoch die Segel, wenn es an die Browser-Einstellungen geht. Hier sorgen Begriffe wie Proxy und Cache in der Regel für erhebliche Verwirrung. Prüfen sollte man einige Standardeinstellungen:

### 7 Wege, schneller zu surfen

- Tastenkürzel Durch gleichzeitiges Drükken der Wahl- und Pfeiltasten kann man zwischen den aufgerufenen Seiten flott navigieren. Dies geht immer schneller als der erneute Aufruf einer Web-Seite via HTML-Link.
- Bookmarks vergeben Mit Lesezeichen (Bookmarks) geht es schneller. Statt Internet-Adressen von Hand einzugeben, genügt ein Mausklick auf die gespeicherte Adresse.
- Mit History recherchieren Wer sich nicht mehr an die genaue Internet-Adresse erinnert, sollte den Befehl "about:globalhi story" in die "Go-To"-Zeile des Netscape-Browsers eingeben. Heraus kommt eine Übersicht der zuletzt besuchten Seiten.
- Die richtige Cache-Größe Der Cache sollte zwischen 2 und 5 MB groß sein. Größere Cache-Vorgaben wirken sich vor allem bei langsameren Rechnern eher nachteilig aus.
- Cache im RAM Normalerweise legen die Browser den Cache auf der Festplatte ab, nimmt man jedoch eine RAM-Disk, beschleunigt dies den erneuten Zugriff auf eine Web-Seite. Noch besser ist ein Disk-Image, das sich die Inhalte sogar nach einem Neustart merkt.
- Proxy verwenden Die meisten Provider haben einen Proxy-Server, der Internet-Inhalte zwischenspeichert. Dies verkürzt in der Regel die Aufrufzeiten von stark frequentierten Web-Seiten um einige Sekunden.
- Gleichzeitige Verbindungen Man muß nicht warten, bis der Browser eine Seite heruntergeladen hat. Jeder Browser kann mehrere Seiten gleichzeitig laden (auch in mehreren Fenstern) und nutzt damit eine bestehende Internet-Leitung viel besser aus.

Anwender, die sich mit mehreren Personen einen Rechner teilen, finden nur in Netscape Communicator einen brauchbaren Helfer. Im Ordner der Browser-Software liegt ein unscheinbares Programm mit der Bezeichnung "User Profile Manager". Damit lassen sich zusätzliche Benutzer anlegen, die jeweils den Browser nach ihren eigenen Angaben (Adreßbuch, Bookmarks, E-Mails, et cetera) konfigurieren können.

Gemeinsam ist den Browsern von Netscape und Microsoft die Möglichkeit, eine Startseite festzulegen. Hier kann man bestimmen, welche Website der Browser beim Start automatisch anzeigen soll. In Netscape findet man im Dialogfenster "Preferences" (im Edit-Menü) in der Kategorie "Navigator" die Möglichkeit, eine andere Startseite zu definieren. Läßt sich keine Seite eingeben, muß man die Markierung im Feld "Use Internet Config" beseitigen, die sich in der Kategorie "Mail & Groups > Identity" befindet.

### Die richtige Java Virtual Machine wählen

Java ist der beste Grund, seinen alten Browser durch eine neue Version zu ersetzen. Java Applets etwa sind in Web-Seiten eingebettete Miniprogramme, die oft Bild und Ton in einer Seite unterbringen. Damit lassen sich jedoch nicht nur Animationen, sondern auch Spiele und kleine Programme erstellen, etwa zur Kalkulation von Zinsen.

Während ältere Navigator- und Communicator-Versionen vor allem bei der Ausführung von Java-Applets in die Knie gehen, zeigt sich die aktuelle Version 4.05 des Netscape Communicator leistungsgestärkt. Alle Java-Ergänzungen in Web-Seiten führt der Browser flott aus. Auch Microsoft Internet Explorer ist bei Java Applets gegenüber den Vorgängerversionen blitzschnell und sogar erweiterbar.

Im "Preferences..."-Dialogfenster des Internet Explorer gibt es in der Kategorie "Web Browser" Einstellungsmöglichkeiten für Java. Wer keine Miniprogramme auf seinem Mac ausführen lassen will, kann Java an dieser Stelle deaktivieren. Während man im Internet Explorer auch den Sicherheitsgrad beeinflussen kann, bleibt einem im Communicator nur die simple Wahl zwischen Ein und Aus.

Die Sicherheitsangaben im Internet Explorer hängen davon ab, welche Java Virtual Machine (VM) zum Einsatz kommt. Virtual Machines interpretieren den Java-Byte-Code und setzen ihn somit in ausführbare Programme um. Der Anwender hat beim Microsoft-Produkt die Wahl zwischen der VM von Apple oder Microsoft. Während die Apple-VM weniger Kompatibilitätsprobleme hat, überzeugt die Microsoft-VM durch einen schnellen Justin-time-Compiler und bietet dadurch die schnellste Möglichkeit, Java-Programme auf dem Mac auszuführen. Wir empfehlen die Microsoft-VM und nur bei Kompatibilitätsproblemen den Wechsel auf das langsamere Apple-Produkt.

### Zuschaltbar: Javascript, Active X

Die Skriptsprache Javascript hat nur bedingt mit Java zu tun. Javascript ist eine in HTML-Code eingebettete Spracherweiterung, die beispielsweise dafür sorgt, daß der Browser eine Grafik anzeigt, wenn man die Maus bewegt, oder Feldangaben auf ihre Richtigkeit überprüft. Während Java von Sun entwickelt wurde, arbeiteten die Ja vascript-Eltern bei Netscape. Aus Marke ting-Gründen nannten Sun und Netscape schließlich die Skriptsprache Javascript.

Die Web-Browser von Netscape und Microsoft unterstützen Javascript, wenn man im "Preferences..."-Dialogfenster in die Kategorien "Advanced" (Netscape) und "Web Content" (Microsoft) klickt und Javascript aktiviert. Im Internet Explorer muß man zusätzlich "Enable Scripting" in der Rubrik "Active Content" markieren. In der selben Rubrik wartet auch die Option "Enable Active X" auf eine Markierung. Da der Internet Explorer in der Grundversion nur mit einer Handvoll Active-X-Controls (ausführbare Hilfsprogramme) ausgestattet und das Angebot für den Mac begrenzt ist, sollte man die Funktion ausschalten.

### Sicherheitslücken schließen

Active X, Java und Cookies stellen bei rich tiger Konfiguration keine Sicherheitsrisiken dar. Für Active X gilt ohnehin die obige Regel: nur dann einschalten, wenn eine Website diese Funktion voraussetzt. Bei Java kommen hingegen die Sicherheitseinstellungen der Browser zum Einsatz.

Der Internet Explorer arbeitet nach dem Zonenkonzept. Dabei kann man Web-Inhalte unterschiedlichen Zonen zuordnen, für die wiederum unterschiedliche Sicherheitseinstellungen gelten. Sites, die man nicht einer Zone zuordnet, gehören automatisch der Internet-Zone an, für die eine mittlere Sicherheitseinstellung gilt. Wer öfters auf fragwürdige Seiten zugreift, sollte die Sicherheit erhöhen, indem er für die Internet-Zone die Option "High (most secure)" in der Rubrik "Security Zone" des "Preferences..."-Dialogfensters auswählt. Da man in Netscapes Communicator Java





### Mein Mac, Dein Mac, Mac ist für Euch alle da.

### OWER MACINTOSH

C	G3	DT/233	32/4 0	B/24x0	CD/512 I	2		3599,-/99,-*
C	G3	DT/266	32/4 0	B/24x0	CD/512 I	12/ZIP		.call,-/123,-*
C	G3	MT/266	32/6	GB/24x	CD/512	L2/ZIP/V	id	.call,-/148,-*
C	G3	MT/300	64/4	GB UW/	24xCD/6	SMB SGR	AM/Vid	.call,-/207,-*
C	G3	MT/300	128/2	x4 GB L	JW/20xl	8 Xi/dvd	MB/Vid	.call,-/295,-*
me	n. N	etto-Leasii	ngrate be	i 43 Mona	eten Laufz	eit, fragen S	Sie danach wir	beraten Sie gern.

### RUCKER

ki 4M 600dpi LED Drucker	589,-
PSON Stylus 600 / Stylus 850 DIN A4	439,-/749,-
tylus Photo 700 A4 / Photo EX A3	
tylus 1520 DIN A3+ / Stylus 3000 DIN A2	1639,-/3789,-
tylus Pro Color 5000 DIN A3+	5749,-
CC Elite 1212, 16MB, 1200dpi, randlos A4	2999,-
CC Elite 12/600, 8MB, 600dpi, randlos A4	2599,-
CC Elite XL 20/600, Laser A3, 600 dpi, 16 MB	6299,-
CC Elite XL 20/800, 800 dpi, 24 MB RAM,	7199,-
P Laserjet 4000, 16 ppm, 1200dpi, 500 Blatt Zuführun	
MS Magicolor 2 CX, 24 MB, 2400x600 dpi, 8 ppm Farb	
LPS Drucker MD-1300	1479,-

### avel ane 9-Port HUB



199;

### CANNER

Microtek ScanMaker 330 / 630	389,-/489,-
Microtek ScanMaker V. 36bit, 1000x2000	
Microtek ScanMaker 6400 XL/9600 XL	2599,-/4489,-
JMAX PowerLook II & Diaaufsatz	2289,-
inotype Saphir Ultra	4499,-

### GRAFIK-, PROZESSOR-, SCSI - KARTEN

ormac ProFormance 40/80	489,-/799,-
ormac ProFormance light 40/80	
MacPicasso 540	
daptec 2940UW/3940UW MAC-Kit	579,-/1329,-
ormac TV Tunerkarte (PCI)	249,-
Pen 36 MS-DOS 6.22	
AXpowr G3 210/240 MHz für PPC 6100	1199,-/1699,-
AXpowr G3 210/240 MHz für PPC 7100/8100.	1449,-/1929,-
AXpowr G3 220/250/266/300 MHz1699,	/1949,-/2479,-/3199,-
luPower G3 216 MHz, G3-Upgrades für PowerB	ook 14001899,-

### ODEMS

HODEING	
asat Safire 560 Modem / Voice	309,-
Option GSM Only für Handy's	399,-
acat Credit 560 Voice DCMCIA-Modem	419 -

### ERVICE

Auf alle Produkte erhalten Sie die volle Herstellergarantie. .agerware versenden wir bei Bestellungen bis 17.00 noch am selben Tag.

Jnser Vertriebsteam ist in der Zeit von Mo - Fr: 9.00-19.00 ınd jetzt auch am Samstag von 10.00-14.00 gern für Sie da.



### Das Bundle hält Sie frisch



4799<sub>i</sub>

### LIEFERUNG

Per UPS-NN, Zahlung per bar Nachnahme oder EC-Scheck, bei Vorrauskasse abzgl. 1% Skonto. Großkunden und Behörden können gegen Rechnung beliefert werden. NextDay-Lieferung oder Samstagszustellung in Ballungsgebieten gegen Aufpreis kein Problem.

### MONITORE

Apple Studio Display 15,1" Aktivmatrix LCD bis 1024 x 768	4489,
miro V1770F 17", Lochabstand 0.26 mm, 3 Jahre Garantie	739,
miro D1195F 19", Maskenabstand 0.26 mm, 3 Jahre Garantie	1499,
IIYAMA Pro Lite 36 TFT 14,1" Display (TXA3602GT) neu	3649,
Vision Master 350, 15" Monitor, 0,28 mm Lochmaske	639,
Vision Master 400, 0,26 mm Lochmaske	999,
Vision Master Pro 400, Diamondtron, 0,25 mm	1149,
Vision Master 450, 19", 102 kHz, MacMagazin 1/98, CHIP 5/98	1699,
Vision Master 501, 21", 0,27 mm Lochmaske	2289,
Vision Master 502, 21", 0,27 mm Lochmaske	2489
Philips Brilliance 109 19" Bildröhre FSQ, TCO 95	1899,
SONY Multiscan 400 PST, 19" Super Fine Pitch™Trinitron®.	1799
Quato fAQTOR 17 neu 17", INVAR Shadow 0,21 mm (h)	
Quato fAQTOR 19 neu 19", INVAR Shadowmask 0,21 mm (h	



### miró Motion DC 30

Video in /out für PCI-Macs inkl. Adobe Premiere LE

899;

OHEROON		
PowerBook 1400cs	166/16/1,3GB/8CD/L2	2999,
PowerBook 1400c	166/16/2GB/8CD/L2	3559,
PowerBook G3/233	3 32/2GB/2VRam/20CD/Eth/12,1"	5299,
PowerBook G3/233	3 32/2GB/4VRam/20CD/Eth/13,3"	call,
PowerBook G3/250	32/1BSC/4GB/4MB/20CD/Eth/13,3	"call,
PowerBook G3/250	32/1BSC/4GB/4MB/20CD/Eth/MOD	/13,3" call,
PowerBook G3/292	2 64/1BSC/8GB/4VRam/20CD/14,1"	11999,
PowerBook G3/292	2 64/1BSC/8GB/4VRam/20CD/MOD/1	4,1"call,
Jede Menge Power	Book Taschen auf Anfrage	.schon ab 69,

### CD-BRENNER

TEAC CDR 55 S 4x/12x, Toast, extern	949,
Philips CDD 3600 2x/2x/6x, extern	
Plasmon CDR 480 4x/8x CD-Brenner extern, Toast	
YAMAHA CRW 4260tx 4x/2x/6x extern, Toast	999,
Retrospect 4.0 Express	99,
CD-Rohling Ricoh, 10er-Pack, 74 min., 650 MB	
CD-Rohling Ricoh, 100er-Pack, 74 min., 650 MB	
NEATO CD-Label Kit	
Kensington 2 Tasten Mouse	99,
Kensington TrackBall Orbit	
Kensington Thinking Mouse mit 4 Tasten	189,
UMAX Multimedia-Lautsprecher 2 x 40 Watt	
Apple AV - Mikrofon	49,

### \*Nutzen Sie unser LEASING-Programm:

Denn LEASING ... bietet Steuervorteile, ... schont das Eigenkapital, ... sichert Liquidität, ... schützt gegen alternde Technologie. Für schnelle und unkomplizierte Abwicklung rufen Sie uns gleich an. Wir erstellen Ihnen gern ein unverbindliches Angebot zu Ihrer Wunschkonfiguration.



Computerversandhandel und Shop Hamburg

Fon: 0180/567 33 88 • Fax: 0180/567 34 35

estellen Sie per Fon/Fax oder besuchen Sie uns im Shop Hamburg, Herderstrasse 27, 22085 Hamburg, Internet: http://www.comspot.de

Einfach Coupon abschicken oder faxen: Comspot, Herderstrasse 27, 22085 Hamburg.

Firma/Name:

Strasse:

Plz/Ort:

### Internet-Glossar

Bookmark Bei der Fülle der Web-Seiten im Internet helfen Lesezeichen (Bookmarks) beim Wiederfinden bestimmter Seiten. Im Internet Explorer heißen Bookmarks Favoriten.

Cache Ein Web-Browser speichert die Inhalte bereits besuchter Websites im Cache zwischen, so daß beim erneuten Aufruf dieser Seite (oder Teilen wie Bildern) nicht alle Daten neu aus dem Internet geladen werden müssen.

Cookies Mit Cookies speichern Server Informationen auf dem Rechner des Benutzers. Die Dateien enthalten Angaben über Besuchszeiten und die gelesenen Seiten auf einem bestimmten Server, Beim nächsten Besuch liest der Server diese Informationen wieder vom Rechner aus.

Firewall Eine Sicherheitssperre in lokalen Netzwerken, die insbesondere auf TCP/IP-Basis Daten austauschen. Die Sperre soll verhindern, daß unberechtigte Benutzer in das lokale Netzwerk eindringen können.

HTML Steht für HyperText Markup Language. HTML ist eine Seitenbeschreibungssprache, die Text und Bilder auf einer Seite plaziert Die Definition übernimmt das W3-Gremium.

HTTP Steht für HyperText Transfer Protokoll. Mit diesem Protokoll tauschen Server und Browser Dateien (Seiten) und Befehle aus.

Java Programmiersprache. In Java verfaßte Miniprogramme nennt man Applets, die häufig in Web-Seiten eingebunden sind. Zum Darstellen der Applets braucht man einen Browser, der Java-Programme ausführen kann.

Javascript Skriptsprache von Netscape/Sun, die man in HTML-Dokumente einbinden kann. **URL** Web-Adressen sind sogenannte Uniform Resource Locators (URLs). Hierbei handelt es sich um eine standardisierte Adressierung für den Zugriff auf Multimedia-Dokumente. Diese gibt man in Netscape Communicator in das Feld "Location:" beziehungsweise "Go To:" ein.

Shockwave braucht Arbeitsspeicher Die Quicktime-Software, die man auf dem Apple-Host www.apple.com/quicktime findet, legt bei ihrer Installation einen Ordner mit der Bezeichnung "Quicktime Folder" an. Das darin enthaltene Quicktime-Plugin sollte man in den Plug-in-Order des Web-Browsers ziehen. Quicktime-Videos auf Web-Seiten stellt der Browser fortan in einem Fenster dar. Vorhandene Quicktime-Movies kann man zum Test beispielsweis in den Browser ziehen, der sich nun wie ei

Movieplayer verhält.

legt die Software einen neuen MIME-Typ

an, der den Browser anweist, bei entsprechenden Bild- und Toninformationen das

Programm Real Player zu starten. Nun

muß man nur noch eine Seite mit Real-Player-Daten wie etwa www.movietunes.

com in den Browser eingeben und die ge-

eignete Audioquelle aussuchen.

Multimedia-Erweiterungen gibt es in Hülle und Fülle. Die wichtigste heißt Shockwave und kommt von Macromedia. Die rund 1,3 MB große Installationssoftware ist unter der Internet-Adresse www. macromedia.com erhältlich und mittlerweile Voraussetzung für viele Websites. So gibt es sogar Shockwave-Spiele, auf die man unter www.shockrave.macromedia.com zugreifen kann. Vorsicht ist jedoch bei speicherarmen Rechnern angesagt: Ein Shockwave-verstärkter Communicator benötigt rund 17 MB Speicherzuteilung, beim Internet Explorer reichen 9 MB. Nach der Installation kann man unter www.macrome dia.com/shockwave/welcome/ testen, ob die Installation erfolgreich war.

nur ein- oder ausschalten kann, sollte man die Funktion aktivieren und beim Zugriff fragwürdiger Java Applets einfach den Download abbrechen.

Cookies sind Dateieinträge, die ein Web-Server auf einem Rechner vornimmt. Darin stehen Informationen, wann etwa der Benutzer einen Server zuletzt besucht und welche Seiten er betrachtet hat. Während man in Microsofts Internet Explorer (Preferences>Receiving Files>Cookies) die vorhandenen Cookies im Browser aufrufen kann, muß man bei Communicator die Datei "MagicCookie", die im Preferences-Ordner liegt, in das Browser-Fenster ziehen.

Cookies auf dem eigenen Rechner ablegen zu lassen stellt in der Regel kein Sicherheitsrisiko dar. Doch sollte man darauf ach-

Back Forward Stop Refresh Home Search Mail Favorites Address: file:///Macintosh%20HD/Desktop%20Folder/very%20fast%20q Sest of the Web Today's Links Web Gallery Product News

Mit dem Quicktime-3.0-Plug-in kommt Streaming-Technologie in die Browser. Obwohl Teile des Films noch fehlen, läuft die Vorführung.

ten, wer Cookies sendet und wer die Informationen ausliest. Hierzu gibt es in Netscapes Communicator die Auswahloption "Accept only cookies that get sent back to the originating server" und die Markierungsoption "Warn me before accepting cookie", die sich beide im "Preferences..."-Dialogfenster in der Rubrik "Advanced" verbergen. Im Internet Explorer sollte man im "Preferences..."-Dialogfenster die Rubrik "Cookie" aufrufen und die Option "ask for each site" aktivieren.

### Die besten Erweiterungen

In der Grundausstattung bieten Netscape Communicator und Microsoft Internet Explorer zahlreiche Funktionen, dennoch sollte man die aktuellen Multimedia-Erweiterungen installieren. Die wichtigsten Zusätze, die man fast täglich braucht, heißen Real Player, Quicktime und Shockwave.

Real Player ist eine Audio-Video-Erweiterung, mit deren Hilfe man über das Web insbesondere Live-Übertragungen betrachten kann. So sendete etwa die ARD unter der Internet-Adresse www.ardwm98.de Live-Kommentare von Fußballspielen. Apple überträgt mit Real Player die Eröffnungsreden der Macworld Expo, und auch Radio-Stationen nutzen die Software.

Die kostenlose, rund 1,5 MB große Software bekommt man unter der Internet-Adresse www.real.com. Bei der Installation

### **Fazit**

Feintuning lohnt sich. Viel zu optimieren gibt es im Microsoft Internet Explorer. Aber auch die Voreinstellungen von Netscape Communicator bedürfen einer Anpassung. Das Resultat: Man kann schneller und sicherer durch das Web surfen.

Martin Stein

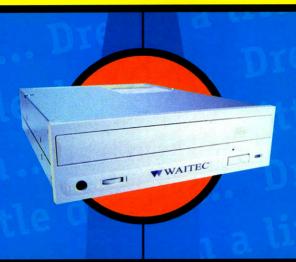
Heft 11/98

### **Serie Internet** 1 Einsteigen leichtgemacht Heft 6/98 2 Internet-Zugang einrichten Heft 7/98 3 Online-Dienste nutzen Heft 8/98 Heft 9/98 4 Web-Browser optimieren 5 E-Mail konfigurieren Heft 10/98

6 Troubleshooting

144

### Dream a little dream...



Wovon Sie schon immer geträumt haben, ist jetzt Wirklichkeit geworden: CD-R/w Laufwerke zu einem wirklich guten Preis! WAITEC bietet Ihnen die ganze Welt der CD aus einer Hand: Vom 32X CD-ROM Laufwerk über den turbo-schnellen 4X / 12X CD-Brenner bis hin zu State-of-the-Art CD-Rw Laufwerken und hochwertigen CD-Rohlingen.

Mit WAITEC erhalten Sie nicht nur vielfach bewährte Qualität und Funktionalität, sondern auch eine reichhaltige Ausstattung mit "allem drum und dran":

Software (für Mac OS oder Windows), CD-Medien, Schrauben, Kabel, Terminator und Handbuch. Denn bei WAITEC gilt das Motto: Auspacken - Anschließen - Anfangen!

Und spätestens jetzt fangen Sie an zu träumen - von Ihren Ideen, Ihren Möglichkeiten und Ihrem WAITEC. Von Audio-CDs, CD-ROMs und CD-Rws.













### WAITEC WT412S (Kit)



4X / 12X • SCSI-2 • 1 MB Cache • Tray • inkl. WinOnCD 3.5 (PC) oder Toast 3.5 (Mac) und 10 CD-Rohlinge • anschlußfertig

### WAITEC WT2036(Kit)



2X / 2X / 6X • IDE oder SCSI-2 • 1 MB Cache • Tray • inkl. Adaptec Easy CD Creator, DirectCD, 1 CD-R und 1 CD-Rw Rohling • anschlußfertig

### WAITEC WT4046(Kit)



4X / 2X / 6X • SCSI-2 • 2 MB Cache • Tray • inkl. Adaptec Easy CD Creator, DirectCD, 1 CD-R und 1 CD-Rw Rohling • anschlußfertig

Der Fachhandel bezieht WAITEC Wüber



http://www.comlinehq.com

ComLine GmbH Gewerbegrund 6 · D-24955 Harrislee · info@comlinehq.com Telefon: 0461/77303-30 · Telefax: 0461/77303-90

### Tips & Tricks

### Betriebssystem



### Bildschirmfotos

Screenshot als Photoshop-Datei

Für alle, die regelmäßig Screenshots am Macintosh anfertigen und diese weiterverarbeiten müssen, ist das Speicherformat der Bilder, die das System anlegt, ein Ärgernis. Diese werden nämlich als PICT-Datei gespeichert, und als Creator erhalten sie vom System Simpletext zugewiesen. Um den Dateien als Creator statt dessen beispielsweise Photoshop zuzuweisen, muß man sich des Programms Res-Edit bedienen.

Mit Res-Edit kann man die Systemdatei so ändern, daß zukünftig alle Screenshots automatisch als Photoshop-Datei erzeugt werden. Dazu legt man als erstes eine Kopie des Systems an, öffnet diese in Res-Edit und sucht anschließend die Ressource "FKEY". Unter Mac-OS 8 und 8.1 befinden sich darin zwei Ressourcen mit den

### Inkognito

### Sonderzeichen auf der Tastatur

Die Apple-Tastatur glänzt durch Übersichtlichkeit. Doch leider fehlen auf den Tasten einige wichtige Hinweise, wie man oft benutzte Sonderzeichen erzeugen kann. Während dem Windows-Benutzer die Zeichen "@", "\" sowie eckige Klammern von seiner Tastatur förmlich ins Auge springen, sind Mac-Anwender auf ihr gutes Gedächtnis angewiesen oder müssen ständig alle möglichen Klammergriffe durchprobieren. Deswegen hier eine kleine Übersicht der gebräuchlisten Sonderzeichen und der dazugehörigen Tastenkombinationen. pm

@	-	<b>+</b>	•	+	1
~	=	eta +		+	N
1	=	+	0	+	7
	=	+	5		
]	-	+	6		
{	-	+	8		
}	= 1	+	9		

		FKEY	ID =	3 fro	m Sy	stem				
	000098	558F	4EBA	OBEE	301F	UèN∫0000	_			
- 1	0000A0	5340	3F00	4EBA	0BF2	S@?0N 00	Name of Street			
- 1	0000A8	7801	4R2E	<b>FFFB</b>	6678	zOJ. DDfx				
	0000B0	7ECE	486E	FFA4	486E	~ŒHn 🛮 SHn				
- 1	0000B8	FFA2	4EBA	094E	4R6E	0¢N∫0NJn		CONTRACTOR DE LA CONTRA	AVE EXCESS	-
	000000	FFA2	504F	6770	486E	<b>B¢P0gpHn</b>		ID = 3 fro	ım Sy	stem
- 1	0000008	FF84	486E	FFA2	4EBA	D§Hn D¢N∫		4EBA OBEE	201E	UèN ( DI
ı	0000D0	OADE	4800	504F	665E	DDJDPOf*		3F00 4EBA		Se?ON
	000008	4EBA	0900	486E	FFAA	N∫0-Hn0™	1991	4A2E FFFB		z0J.00
	0000E0	2F2E	FFA4	302E	FFA2	/. D§O. D¢		486E FFR4		~ŒHnDS
	0000E8	48C0	2F00	4EBA	OOBA	HE/ONSOS		4EBA 094E		D¢N D
- 1	0000F0	3E00	4FEF	000C	663E	>00000f>		504F 6770		D¢POqp
	0000F8	558F	486E	FFAA	2F3C	UèHn0™/<		486E FFR2		0SHn 04
	000 100	7474	7874	2F3C	5049	ttxt/ <pi< th=""><th></th><th>4800 504F</th><th></th><th>DOJOPO</th></pi<>		4800 504F		DOJOPO
ı	000 108	4354	70FF	3F00	7004	CTp0?0p0	-	09D0 486E		N(O-Hr
	000110	<b>AA52</b>	3E1F	6620	7801	"R>0f x0		FFR4 302E		/. DSO.
							11	2F00 4EBA		HE/DN
			-			0000F0	3E00			>00000
				0000F8		486E FFAA		UèHn0"		
Wer diesen ASCII-String			0000010	0001	TOOL IIIII	21 00	OCIMIL			

Wer diesen ASCII-String ändert, erhält seine Screenshots künftig schon vom System im Photoshop-Format.

3E00 4FEF 000C 663E 558F 486E FFAA 2F3C 3842 4940 2F3C 5049 4354 70FF 3F00 7004 AA52 3E1F 6620 7801 000 100 000 108 000110 ID-Nummern 3 und 4. Man öffnet zunächst ID 3 und läßt Res-Edit nach dem ASCII-String "ttxt" suchen (Befehltaste-G

drücken und "ttxt" eingeben). Hat man die richtige Stelle gefunden (siehe obige Abbildung), ändert man den String "ttxt" in "8BIM", das Creator-Kürzel von Photoshop. Dieselben Schritte wiederholt man in der Ressource-ID 4. Anschließend muß man die Änderungen

sichern, das alte System durch das neue ersetzen und den Rechner neu starten. Von jetzt an erscheinen alle Screenshots als Photoshop-Dateien, und das Programm öffnet sie auf einen Doppelklick. Verwendet man ein anderes Bildbearbeitungsprogramm, setzt man einfach dessen Creator-Code statt des Kürzels "8BIM" ein. sh

### **Outlook Express**



### **Gut zitiert**

Text in Antwort übernehmen

Um in Outlook Express 4.01 nur einen bestimmten Textteil aus einer E-Mail als Zitat in die Antwort zu übernehmen, markiert man den Text in der Nachricht, die beantwortet werden soll, und klickt anschließend auf "Reply". Dann setzt Outlook automatisch nur den markierten Textteil als Zitat ein. Mit Claris Emailer funktioniert der Trick ebenfalls. th

### **Nisus Writer**



### Voreinstellungen

Vorgabedokument speichern

Sollen in Nisus Writer 5.1.2 beim Anlegen eines neuen Dokuments schon eine bestimmte Schrift eingestellt und Stilvorlagen definiert sein, geht man folgendermaßen vor: In einem Dokument definiert man die gewünschten Absatzlineale und Stilvorlagen, wählt den gewünschten Stil für die Position des Textcursors aus und speiche das Dokument mit dem Namen "Nisus Vorgabe" direkt in den Ordner "Nisus Writer Werkzeuge", nicht in den dort vorhandenen Ordner "Vorgaben". th

UèN (DDOD

S@?ON∫OO zOJ.OOfx ~ŒHņOSHn

O¢N∫ ONJn

0SHn DeN

N∫0-Hn0™ /.0§0.0¢

HE/ON O

8BIM/KP

DOJOPO1

### Tastenkürzel

Dialogfenster im Griff

Hält man die Befehlstaste gedrückt, kann man sich in den Dialogfenstern von Nisus Writer 5.1.2 zu jeder Schaltfläche das entsprechende Tastenkürzel anzeigen lassen, falls es eines gibt. th



Tastaturfreaks kommen bei Nisus Writer auf ihre Kosten. Für alle Dialogfenster werden die möglichen Tastenkürzel angezeigt.





Internet-Zugang

Web-Adressen mit Nisus Writer öffnen

Enthält ein Dokument, das mit Nisus Writer 5.1.2 erstellt wurde, eine Web-Adresse im Format http://www.irgendwo.com oder eine E-Mail-Anschrift wie meinname@pro vider.com, kann man diese an einen Browser oder ein E-Mail-Programm übergeben.

Dazu genügt ein Doppelklick mit gehaltener Befehlstaste auf die jeweilige Adresse. Voraussetzung ist, daß das Programm Internet Config auf dem Rechner installiert und der Web-Browser und das E-Mail-Programm unter "Helpers" eingetragen sind (siehe dazu auch "Anwender-Hotline" in dieser Ausgabe). Außerdem müssen die mit Nisus mitgelieferten Makros "Nisus Makros" aktiviert sein. *th* 

#### Machen Sie sich schlau

Aktive Hilfe einschalten

In Nisus Writer 5.1.2 kann man sich zu den Symbolen im Dokumentfenster und den Werkzeugpaletten sowie zu den Menübefehlen Informationen der aktiven Hilfe anzeigen lassen; man drückt einfach die Control-Taste. Die Texte sind aber auch in der deutschen Version von Nisus englisch. th

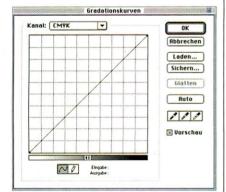
#### Photoshop



#### **Feineres Raster**

Gradationskurvenfenster vergrößern

Rechts oben im Dialogfenster "Gradationskurven" von Photoshop 3.0, 4.0 und 5.0 bt es wie in jedem Standardfenster ein Erweiterungsfeld, mit dem sich die Darstellung des Dialogfensters vergrößern läßt. Anschließend kann man die Anzeige der Rasterunterteilungen von einer Viertel-Tei-



Vergrößert man das Fenster "Gradationskurven" von Photoshop, kann man das Raster anschließend bei gehaltener Wahltaste per Mausklick verfeinern.

## NATÜRLICH KÖNNEN SIE IHREN RECHNER AUCH BEI HINZ UND KUNZ KAUFEN!



NUR, WAS HABEN SIE DAVON?

#### FÜR MENSCHEN MIT PREIS-WERT-VERSTÄNDNIS.

Discount oder Full-Service? Mittelmäßig ode maßgeschneidert? Das vermeintliche Schnäpp chen oder kundengerechte Professionalität? Sie haben die Wahl!

Sie bekommen bei uns, einem der führenden Apple Partner in Deutschland, nicht nur hochwertige Produkte zu besten Preisen, sondern auch umfassende Beratung und qualifizierten Service.

Und das nicht von nur stundenweise anwesenden Aushilfskräften, sondern von einem kompetenten Vertriebsteam und hervorragend ausgebildeten Technikern; an allen Standorten.

Natürlich handelt es sich bei allen von uns angebotenen Apple-Produkten um deutsche Originalversionen mit voller Jahresgarantie. Auf Wunsch bieten wir auch Garantieverlängerungen und viele andere Service- und Supportleistungen an. Für weitere Informationen fordern Sie kostenlos und unverbindlich unsere komplette Preisliste an. Fragen Sie auch nach den aktuellen Tagespreisen und unserer Dienstleistungsübersicht. Darüberhinaus stehen Ihnen alle Dienstleistungen der kompletten B&K Gruppe zur Verfügung: Professionelle Hilfe bei Netzwerkplanung/Systemintegration und Internet/Intranet (B&K Aconet); interaktive und multimediale Kommunikations- und Präsentationslösungen (B&K Neue Medien); Vermietung von Rechnern/Zubehör und komplette Messeausstattungen (B&K Computat)

Wie gesagt: Sie haben die Wahll

#### Alles von Apple

PowerMacs und PowerBooks G3auf	Anfrage
Apple ColorSync 17" und 20"	
Apple LaserWriter 8500, A4+A3	

#### B. PowerMac G3 DT/233

32 MB RAM, 4 GB Festplatte, 24-fach CD

+	32 MB	RAM -	+ Virtual P	C	3799,
+	64 MB				3899,

Aufpreis für Apple Multiple Scan 720 999

#### **Speichermedien**

ŀ	omega	-JAZ-Laufwe	erk 1	GB,	incl.	Cart	.639,-
ا ا	nterne	Festplatten,	≥ 4	GB	(SCS	I)ab	649,-
l	omega	Zip-Drive,	incl.	Med	dium		.299,-

#### Drucker

9	Epson	Stylus	Color	600	499,-
	Epson	Stylus	Photo	700	619,-
	Epson	Stylus	Color	850	799,-
ì	Epson	Stylus	Color	1520	1699,-

#### **Wuppertal**

Vohwinkeler Str. 58 42329 Wuppertal Fon: 0202-7399-0 Fax: 0202-7399-100

#### Düsseldorf

Ratiborweg 1 40231 Düsseldorf Fon: 0211-921502 Fax: 0211-921502

#### Software-Highlight

Microsoft Office 98.....ab 569,-

#### Grafikkarten + Monitore

Grafikkarten	+ Monitore
Mac Picasso und Formac	auf Anfrage
Apple Multiple Scan 720,	
17", als Aufpreis bei G3-l	Kauf999,-
ViewSonic P775, 17" Me	acwelt: "gut". 1249,-
ViewSonic G790, 19" -n	eu1699,-
ViewSonic P815, 21"	2999,-
TFT Flachbildschirme	ab 2649,-
(3 Jahre vor-Ort-Garant e	mit Austausch-

#### Kommunikation

Hermstedt Leonardo SP,	Nubus u. PCI1599,-
Hermstedt Leonardo SL,	incl. Fax1899,-
Acer 56k-Modem (V.90	219,-

#### Die neuen Apple-Uhren

Fordern Sie unsere komplette Übersicht an.

#### Frankfurt

Schmelzweg 8 65719 Hofheim/Ts. Fon: 06192-295803 Fax: 06192-901790

#### Leipzig

Essener Straße 39 04357 Leipzig Fon: 0341-6014293 Fax: 0341-6014289 eipzig@bkcomputer.d







B&K unterstützt Macenews.de (www.macnews.de)

lung auf eine Zehntel-Teilung verfeinern, indem man mit gehaltener Wahltaste in das Raster klickt. igs

#### Übernahme

#### Bildinformationen auf neues Bild übertragen

Um in Photoshop 3.0, 4.0 oder 5.0 ein neues Bilddokument in der gleichen Größe, Auflösung und im selben Modus wie ein bereits geöffnetes Dokument anzulegen, geht man folgendermaßen vor: Zuerst im Menü "Ablage" die Option "Neu" aufrufen. Während das Dialogfenster geöffnet ist, wählt man im Menü "Fenster" das bereits geöffnete Dokument aus. Nun übernimmt Photoshop die Einstellungen des Bildes für das neue Dokument.

Auf ähnliche Weise ist es möglich, die Größe im Dialogfenster "Bildgröße" von einem geöffneten Bild für ein anderes zu übernehmen (wobei das Bild eventuell verzerrt angepaßt wird) oder über das Dialogfenster "Arbeitsfläche" ein Bild auf die Größe eines anderen zu erweitern. igs

#### Der richtige Abschluß

#### Polygon-Lasso schließen

Es gibt drei Möglichkeiten, das Polygon-Lasso-Werkzeug in Photoshop 4.0 und 5.0 zu beenden. Entweder kehrt man mit dem Cursor zum Ausgangspunkt zurück, was Photoshop durch einen kleinen Kreis anzeigt. Oder man macht auf den vorletzten Punkt einen Doppelklick oder drückt die Befehlstaste. Dann fügt Photoshop zwischen Anfangspunkt und aktueller Cursorposition eine gerade Linie ein. igs

#### Word 98



#### Mehr Auswahl

#### Kontextmenü editieren

In Word 98 gibt es kontextsensitive Menüs, die sich mit gedrückter Control-Taste aufrufen lassen. Man muß sich jedoch nicht mit den dort vorgegebenen Befehlen begnügen, sondern kann die Menüs editieren. Dazu ruft man aus dem Menü "Extras" die Option "Anpassen..." auf und kreuzt dort unter der Rubrik "Symbolleisten" links in der Liste "Kontextmenü" an. Daraufhin erscheint eine Palette gleichen Namens.

Im Fenster "Anpassen" wechselt man nun zur Rubrik "Befehle" und wählt diejenige Kategorie aus, die den Befehl enthält, den man in das Kontextmenü aufnehmen möchte. Im nächsten Schritt muß in der Palette "Kontextmenü" eines der Aufklappmenüs (Text, Tabelle, Zeichnen) und dann das entsprechende Untermenü aufgeklappt werden (jeweils mit einem Mausklick).

Ist man schließlich an der richtigen Stelle angekommen, zieht man aus dem Fenster "Anpassen" den gewünschten Befehl in das aufgeklappte Kontextmenü. Um einen Befehl aus dem Kontextmenü zu entfernen, zieht man ihn einfach per Maus heraus. th

#### Sprechblasen

#### Aktive Hilfe einschalten

Wer sich mit Word 98 noch nicht gut auskennt, findet außer beim Assistenten und dem Index der Hilfefunktion auch noch bei der aktiven Hilfe Unterstützung. Die Informationen in den Sprechblasen sind wesentlich ausführlicher als die der kleinen gelben Aufklappfelder und stehen auch in allen Dialogfenstern zur Verfügung. Eingeschaltet werden die Sprechblasen mit "Erklärungen ein" im Hilfe-Menü. th

#### Bitte lächeln

#### Tastenkombination für Smiley

Seiner guten Laune kann man in Word 98 ganz einfach Ausdruck verleihen: Gibt man einen Doppelpunkt und danach eine schließende Klammer ein, erscheint automatisch ein Smiley-Gesicht im Text. Sollte man tatsächlich einmal einen Doppelpunkt und eine schließende Klammer schreiben wollen, drückt man anschließend zusätzlich die Rückschrittaste. ab

28 Wenn Sie in Word 98 die Tasten für einen Doppelpunkt und eine schließende Klammer betätigen, dann erscheint automatisch ein Smiley-Gesicht @. Wollen Sie aber, daß tatsächlich ein Doppelpunkt und eine schließende Klammer geschrieben werden, dann drucken sie anschließend die Rückschrittaste. ab

Die Tastenkombination Doppelpunkt und schlie-Bende Klammer erzeugt in Word 98 automatisch ein Smiley-Gesicht.

#### Ansichtsache

#### Absatzformate anzeigen

In Word 98 kann man sich die verwendeten Absatzformate links neben dem Text anzeigen lassen. Dazu gibt man im Dialogfenster "Extras > Voreinstellungen > Ansicht" unter "Breite der Formatvorlagenanzeige" einen Wert um die zwei Zentime-



In Word 98 kann man sich die verwendeten Absatzformate links neben dem Text anzeigen lassen.

ter ein. Die Breite der Anzeige läßt sich im Dokument anschließend auch noch mit der Maus verändern. Um die Anzeige auszuschalten, zieht man die senkrechte Linie einfach ganz nach links. th

#### **Netscape Navigator**



#### Bookmarks umbenennen

#### Neue Namen in Navigator 4.0.x vergeben

Wer Bookmarks anlegt, hat oft Schwierigkeiten, den Namen (etwa auswahl.html) der Adresse zuzuordnen. Doch das läßt sich ändern. Hat man das Fenster "Bookmarks" geöffnet (entweder über das Navigator-Menü oder das Tastenkürzel Befehl-B), landet man nach einem Doppelklick mit gedrückter Wahl-Taste auf eine beliebige Bookmark in einem Infofenster, in dem man den Namen ändern kann. Netscape findet die Web-Adressen trotzdem. mbi

#### Beschleunigung

#### Netscape-Ressourcen editieren

Um Netscape Navigator 4.x etwas auf d Sprünge zu helfen, kann man folgender Trick anwenden, der von unserem Leser Erich Hartmann aus Wien stammt.

Man öffnet mit Res-Edit eine Kopie des Programms, sucht die Ressource "Text" und dort die ID 3010 "allprefs". Nun muß man noch die Stelle "pref("browser.cache. memory\_cache\_size,,,1024);" suchen. Die dort angegebene Größe für den internen Cache des Programms läßt sich nun um ein ganzzahliges Vielfaches erhöhen (etwa auf 4096). Natürlich muß man auch darauf achten, daß Netscape Navigator insgesamt genügend Speicher zugewiesen bekommen hat. Dazu kann man in den Voreinstellungen des Programms unter "Cache" auch den Platz für den Cache auf der Festplatte erhöhen, so daß das Programm häufig besuchte Seiten dort speichern kann. th

Redaktion: Thomas Armbrüster

## Kommunikationsmanager

Faxgerät, Telefon, Anrufbeantworter und Modem in einem Gerät. Nimmt Anrufe und Faxe auch bei ausgeschaltetem Mac entgegen!





## HIER BEKOMMEN SIE MEHR FÜR WENIGER

werBook G3 Series 3MHz 12.1" LCD 32/2/CD

ats Pentium notebooks for lunch. ciffications: 12.1-Inch LCD Display; MHz G3 processor; 32MB RAM; 2MB SGRAM; 2GB AM; 2MB SGHAM; 2GB drive; 20x speed (max.) ROM; 66MHz S bus; I-in 10BASE-T ethernet; nodem; no S-video output; battery and power adapter ioS 8.1 system software.

*'506.*-

ny GDM-400PS



2'635.-PowerMac G3/233 32/4GB/24x CD

Dank optimiertem Prozessor (speziell für Ganzzahlberechnungen) zeigt sich seine ganze Rechenleistung über-zeugend bei allen Office Anwendungen. Besonders deutlich erlebbar ist die dramatische Leistungssteigerung mit der Windows 95 Emulation VirtualPC. Excel beispielsweise lädt doppelt so schnell wie die gleichwertige Macintosh Version. Hr Aktion: Gratis + 32MB, Virtual PC 2.0 DOS



#### **5'819**.-

Neu liefert Apple eine High-End Variante des G3 Mini-Towers. Dank der 4 GB Ultra-Wide SCSI Festplatte öffnen/speichern grosse Dateien 3x schneller. Günstiger weil auf die100 Base-T PCI Netzwerkkarte

PowerBook G3 Series 233MHz 13.3" TFT 32/2/CD

It eats Pentium notebooks for lunch. Specifications: 13.3-Inch TFT Display; 233MHz G3 processor; 32MB SDRAM; 4MB SGRAM; 2GB SDRAM; 4MB SGRAM; 2GB IDE drive; 20x speed (max.) CD-ROM; 1.44MB floppy; built-in 10BASE-T ethernet; no modem; S-video output; incl. battery and power adapter; MacOS 8.1 system software.

PowerMac G3/300 MT 64/4000G U-Wide/CD

und 8MB IMS Grafikkarte verzichtet wird. Aktion: Grati + 32MB, Virtual PC 2.0 DOS

Trinitron CRT mit elliptischem rektursystem. Neue flachere Bildröhre. erfeine 0.25-0.27mm litzmaske. Digitale tiscan Technology. erstützt Auflösungen 1600 x 1200 @ 75Hz. garantieren, dass Sie en besseren finden. st Geld zurück! e in SFR inkl. 6.5% MwSt.Die Kunden aus achnahmel Barzahlung, EC/Postcard, Kredifkarten +3%

**Trinitron Color Display** 





#### Unsere Pluspunkte:

Gratis Hauslieferung und Installation kompletter Systeme

Für Mac Probleme aller Art 7x24h: 157 50 06 p. 2.13/Mm.

MacDoktor-Hausbesuche

Gratis Ersatzgeräte

Original-Garantie da autorisierter Fachhändler



upport 24h 157 5006°



## Tips & Tricks Troubleshooting

#### Betriebssystem



#### **DOS-Volumes mounten**

PC Exchange erkennt Wechselmedium nicht

**Problem:** Obwohl PC Exchange 2.2, das mit Mac-OS 8.1 installiert wird, DOS-formatierte Medien mit mehr als 1 GB erkennen soll, fährt der Mac ein Medium mit 1,5 GB nicht hoch.

Lösung: DOS-Medien mit mehr als 1 GB Speicher müssen im Format FAT32 formatiert sein, damit PC Exchange 2.2 sie erkennen kann. Sind sie dagegen im Format FAT16 angelegt, erkennt der Mac nur Medien mit maximal 1 GB Kapazität. *th* 

#### Druckeranschluß

Appletalk deaktivieren

Problem: Obwohl Appletalk in der Auswahl deaktiviert ist, weil ein nicht netzwerkfähiger Drucker am Druckeranschluß hängt, kommt vom Rechner die Fehlermeldung, der Druckeranschluß sei von einer anderen Anwendung belegt.

Lösung: Sowohl die Auswahl als auch das Kontrolleistenmodul "Appletalk" deaktivieren Appletalk nur für die klassischen Appletalk-Komponenten, nicht jedoch auch Open Transport Appletalk.

Um Appletalk für den Druckeranschluß zuverlässig zu deaktivieren, muß man Appletalk im Kontrollfeld "Appletalk" entweder auf die Ethernet-Schnittstelle legen

#### **Bug-Report**

Gemeinsam genutzte CDs Wird auf einem PCI-Mac unter Mac-OS 8.1 eine CD zur gemeinsamen Nutzung im Netzwerk freigegeben, so kann es zu Fehlern bei der Datenübertragung kommen, wenn die CD-ROM-Treiber von Apple im Einsatz sind. Das Problem tritt nicht mehr auf, wenn ein anderer Treiber installiert oder eine andere Systemversion verwendet werden. th

oder deaktivieren. Dazu stellt man im Menü "Bearbeiten" den Benutzermodus auf "Erweiterte Funktionen". Anschließend kann man im Dialogfenster unter dem Button "Optionen" Appletalk für die Netzwerkverbindung deaktivieren. *th* 



Unter Open Transport läßt sich Appletalk nur über den Dialog "Optionen" im Kontrollfeld "Appletalk" zuverlässig deaktivieren.

#### Scheintote Grafikkarten

Die richtige Tastenkombination hilft

**Problem:** Eine Grafikkarte gibt nach dem Einbau in den Macintosh überhaupt keine Lebenszeichen von sich und wird auch vom Treiber nicht erkannt.

Lösung: Die Karte kann natürlich wirklich defekt sein. Wahrscheinlicher ist jedoch, daß der Mac ihre momentane Einstellung nicht versteht. In einem solchen Fall sollte man das Handbuch zu Rate ziehen und die richtige Tastenkombination für einen Reset der Karte suchen. Nachdem man mit diesem Tastenkürzel die Karte beim Neustart des Rechners zurückgesetzt hat, sollte sie ein Bild in der Standardauflösung 640 mal 480 Bildpunkte liefern. gs

#### **Keine Reaktion**

Maus und Drucker funktionieren nicht

**Problem:** Ein ausgeliehener Drucker wurde wieder an die Druckerschnittstelle eines Performa 6400 angeschlossen, und jetzt funktioniert die Maus nicht mehr, und den

Drucker erkennt der Rechner auch nicht. Selbst das Löschen des Parameter-RAM geht nicht – der Startton klingt nur einmal. Einfache Tastatureingaben wie Return sind jedoch weiter möglich.

Lösung: Beim Einstecken des Druckerkabels wurde einer der zentralen Pins des Stekkers umgebogen, was sich auch auf den Apple Desktop Bus (ADB) auswirkt. Mar kann entweder den Pin vorsichtig wieder geradebiegen, oder man besorgt sich ein neues Druckerkabel. *ms* 

#### **Der SCSI-Bus streikt**

Externe Laufwerke am Ultra-Wide-Adapter

**Problem:** Sobald ein beliebiges externes Laufwerk an einen Ultra-Wide-SCSI-Adapter angeschlossen wird, startet der Rechner nicht mehr.

Lösung: Vermutlich sind an den beiden internen SCSI-Schnittstellen des Adapters (50polige Ultra- und 68polige Ultra-Wide-Buchse) schon Geräte angeschlossen. Man darf am Mac nicht alle drei Anschlüsse gleichzeitig belegen, da dies eine verbotene SCSI-Abzweigung ergibt. Das Problem umgeht man, indem man alle internen Laufwerke mittels Adapter am Ultra-Wide-Ar schluß anschließt. Dann funktionieren auch externe Laufwerke wieder. cm

#### Illustrator

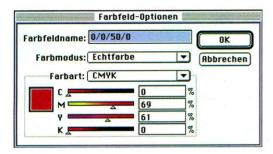


#### **Farbtausch**

Farben in mehreren Objekten ändern

**Problem:** Hat man in Illustrator 7.0.1 die Fläche oder die Kontur von mehreren Objekten mit einer CMYK-Farbe definiert, so kann man nicht einfach eine neue Farbe definieren und auf das Farbfeld ziehen, um alle Objekte gleichzeitig zu verändern.

Lösung: Entweder benützt man den Befehl "Bearbeiten-Auswählen-Gleiche Flächenfarbe" beziehungsweise "Konturfarbe" und wählt damit alle Objekte mit dieser Farbe aus, die sich dann ändern läßt, oder man definiert alle Farben als Echtfarben. Dann



kann man aus dem Farbmischer eine neue Farbe bei gleichzeitig gedrückter Wahltaste auf ein Farbfeld ziehen. Alle Objekte, in denen diese Farbe Verwendung findet, ändern sich entsprechend. th

#### **Kopiertes Objekt**

Farbfelder hinzufügen

roblem: Hat man ein Objekt mit Echtfarben aus einem Illustrator-7-Dokument in ein anderes kopiert oder per Drag-anddrop eingefügt, erscheinen die Farben nicht in der Palette "Farbfelder".

Lösung: Damit die Echtfarben in die Palette aufgenommen werden, muß man aus dem Menü der Palette die Option "Alle benutzten Echtfarben hinzufügen" auswählen. Definierte CMYK-Farben kann man dagegen nur manuell in die Palette mit den Farbfeldern aufnehmen. th

Sollen sich Objekte automatisch ändern, wenn eine neue Farbe mit gedrückter Wahl-Taste auf das Farbfeld gezogen wird, müssen Farben in Illustrator als Echtfarhen definiert sein.

verfügt (Power Mac 7500, 7600, 8500, 8600, 9500 und 9600) und die gleiche SCSI-Adresse einmal intern und einmal extern verge-

ben ist. Man muß deshalb darauf achten, daß die SCSI-IDs auch kanalübergreifend jeweils nur einmal vergeben sind. Befindet sich zum Beispiel auf der ID 3 des internen SCSI-Kanals ein CD-ROM-Laufwerk, darf man dem Scanner, der am externen SCSI-Kanal angeschlossen ist, nicht ebenfalls die ID 3 zuweisen. cm

#### **Adaptec Toast**



#### Fehler beim CD-Brennen

Systemerweiterungen ausschalten

Problem: Beim CD-Brennen mit Toast CD-ROM von Adaptec wird der Vorgang immer wieder mal unerwartet abgebrochen. Meist mit dem Fehler "Buffer underrun". Lösung: Viele installierte Systemkomponenten wie Appletalk, TCP/IP oder File Sharing können den Brennvorgang stören. Toast CD-ROM selbst braucht iedoch keine Systemerweiterungen oder Treiber. Man sollte sich daher angewöhnen, den Rechner vor einem CD-Brennvorgang mit gedrückter Umschalttaste zu starten, um alle Systemerweiterungen zu deaktivieren. cm

#### Mixed-Mode-CDs

Fehler beim CD-Kopieren

Problem: Beim Kopieren einer CD über die Toast-Funktion "SCSI-Kopie" bricht der Vorgang manchmal nach einer Weile mit dem Fehler "Buffer underrun" ab. Die kopierte CD scheint aber zu funktionieren.

Lösung: In diesem Fall handelt es sich wahrscheinlich um eine Mixed-Mode-CD. Neben der Datenspur befinden sich auch normale Audiospuren auf dieser CD. Mit der Funktion "SCSI-Kopie" wird aber lediglich die Datenspur gelesen und kopiert. Sobald Toast auf die Audiospuren trifft, bricht es mit der genannten Fehlermeldung ab. Da einige Programme die Audiospuren nicht zwingend brauchen, kann eine so kopierte CD einwandfrei funktionieren. cm

Redaktion: Thomas Armbrüster

#### Retrospect



#### Fehlermeldung umgehen

Mehr Speicher zuteilen

Problem: Das Backup-Programm Retrobect 4.0 ist an sich sehr zuverlässig. Es kommt aber vor, daß das Programm beim Zurückschreiben von Dateien meldet, es stehe zu wenig Speicher zur Verfügung.

Lösung: Der Software sind von Haus aus 2,1 MB Speicher zugeteilt. Ändert man diese Einstellung im Restrospect-Fenster "Informationen" auf 5 MB, schreibt das Programm die Daten anstandslos zurück. gs

#### Scan Wizard



#### Scanner nicht gefunden

Probleme mit mehreren SCSI-Kanälen

Problem: Mikroteks Scansoftware Scan Wizard findet manchmal einen angeschlossenen Scanner nicht, obwohl die eingestellte SCSI-ID korrekt vergeben ist.

Lösung: Dieses Problem tritt auf, wenn der Rechner über mehr als einen SCSI-Kanal

#### Erste Hilfe für den Mac

#### Tip 1: PRAM löschen







Das Parameter-RAM (PRAM) ist ein Baustein auf der Hauptplatine des Rechners, der Einstellungen des Systems wie Datum, Uhrzeit und die Netzwerkeinstellungen speichert. Darüber hinaus ist das PRAM eine beliebte Quelle für Abstürze. Bei plötzlichen regelmäßigen Abstürzen sollte man es löschen, danach fühlt der Mac sich wohler. Beim Neustart wird dazu einer der bekannten Mac-Klammergriffe bemüht: Die Tastenkombination Befehl-Wahl-P-R so lange gedrückt halten, bis das Startgeräusch ein zweites Mal ertönt.

#### Tip 2: Schreibtischdatei neu aufbauen



In der Schreibtischdatei speichert der Mac die Verknüpfungen von Dateien zu den Symbolen auf der Arbeitsoberfläche, gelöscht wird aus dieser Datei nichts. So wächst sie immer weiter, was zur Folge hat, daß der Rechner bei Zugriffen auf Dateien in einer immer größeren Schreibtischdatei sucht und dafür mehr und mehr Zeit benötigt, also langsamer wird. Um dem entgegenzuwirken, empfiehlt es sich, die Schreibtischdatei alle zwei bis vier Wochen neu anzulegen. Hierzu genügt es, beim Mounten eines Laufwerks, etwa beim Systemstart, Befehl- und Wahltaste gedrückt zu halten und je nach Systemversion den Neuaufbau der Schreibtischdatei zu bestätigen. Eine zweite Möglichkeit ist, alle Programme zu beenden und das Beenden des Finders mit der Tastenkombination Befehl-Wahl-Escape zu erzwingen, wonach der Finder wieder startet und alle Laufwerke neu mountet. Hält man dabei Befehl- und Wahltaste gedrückt, bewirkt dies dasselbe wie beim Systemstart. Achtung: Bei Systemen vor 7.5.2 gehen Kommentare im Infofenster von Dateien verloren.

#### Tip 3: Preferences löschen

Ein weiterer Tip für den Fall, daß ein spezielles Programm beim Starten den Dienst verweigert oder öfter abstürzt, ist das Löschen der entsprechenden Preference-Datei im Preferences-Ordner des Systemordners.

#### Tip 4: Erweiterungen ausschalten

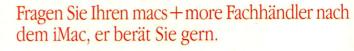
Wenn Systemerweiterungen oder Kontrollfelder nicht gemeinsam funktionieren wollen, hilft es, alle auszuschalten und nacheinander wieder zu aktivieren, um so die Störenfriede, die für die Fehlfunktion verantwortlich sind, herauszufinden. Ein nützliches Tool dafür ist Conflict Catcher von Casady & Greene (siehe "Erste Hilfe für den Mac" in dieser Ausgabe).



#### Der iMac brilliert mit folgenden Ausstattungsmerkmalen:

- Ein 233 MHz PowerPC G3-Prozessor mit 512K Backside Level 2-Cache
- Ein hochwertiger, in das Gehäuse integrierter 15 Zoll-Bildschirm mit einer Auflösung von 1024x768 Punkten
- 32 MByte Arbeitsspeicher
- Peripherie: 4 GByte Festplatte, 24fach CD-ROM-Laufwerk, integrierte Stereolautsprecher mit SRS-Sound, internes 56 Kbpr Modem, 10/100Base-T Ethernet-Netzwerkanschluß, zwei 12 MBit-USB-Anschlüsse und eine Infrarotschnittstelle (4 MBit/s IrDA)

Das alles in einem durchsichtig schimmernden Gehäuse, ein neuer Weg im Industrie-Design.





Sie zahlen einen einmaligen Pauschalbetrag und erhalten eine Garantieverlängerung auf 3 Jahre für Ihre gesamte Hardward Produkte nicht bei uns gekauft? Kein Problem, Rechnung oder Lieferschein genügen.



Full Service zum Spezialtarif Zusätzlich zur Herstellergarantie bieten wir für ein Jahr

- den AppleCare Service für nur DM 115, -:
   telefonischer Support (z.B. Fehlerdiagnose,
  Bedienungsprobleme) zwischen 9 und 18 Uhr von Montag bis Freitag in Ihrem Apple Assistance Center

  • Reparatur vor Ort innerhalb von 2 Arbeitstagen. Alles
- schnell, problemlos und kompetent



Der macs + more Service-Blitz

- Überbrückung der Ausfall- und Spitzen-zeiten durch Mietstellungen
- Vorortinstallationen und Wartungsdienste
- · Direkte Providerdienste oder Vermittlung



Das Apple Leasing Programm bietet Ihnen mehr Flexibilität und Liquidität durch maßgeschneiderte Leasingraten, schnelle Leasingzusage, einfache Abwicklung und äußerst konkurrenzfähige Konditionen. So bleiben Sie technologisch immer auf budgets und Kreditlinien zu belasten.



Uhlandstraße 195 Tel. (030) 315913-19 Fax (030) 315913-55 e-mail: mm@pandasoft.de

SYSTEMATICS Ifflandstraße 81-83 Tel. (040) 2 26 66-0 Fax (040) 2279419 e-mail: fritz borgstedt @magicvillage.de

**JESSENLENZ** Steinmetzstraße 3 Tel. (0451) 87360-0 Fax (0451) 87360-66 e-mail: sales@jessenlenz.com

FRINGS&KUSCHNERUS Osterstraße 26 Tel. (0511) 326641 Fax (0511) 326643 e-mail: mm@fundk.com

JCS JOSEPH COMPUTER Bahner 80 Tel. (02166) 984 91-0 Fax (02166) 98491-44 e-mail: jcscom@joseph-computer.de

BENSE Martin-Schmeisser-Weg 12 Tel. (0231) 7544202 Fax (0231) 7544221 e-mail: sb@bense.net

**SCHRÖDER** Mechtildisstraße 13 Tel. (0201) 221286 Fax (0201) 23067 e-mail: scs@schroeder-computer.de

BENSE Vestische Straße 89-91 Tel. (0208) 999980 Fax (0208) 9999840 web: http://www.bense.net

### Besser als Knoblauch und Rosenkranz...



## **Norton AntiVirus**

Wir wissen nicht wie Sie sich schützen, doch vor Computerviren schützt Sie zuverlässig Norton AntiVirus. Norton AntiVirus erkennt und beseitigt bekannte und sogar noch nicht identifizierte Viren inkl. Makroviren.

Norton AntiVirus arbeitet selbständig im Hintergrund und kontrolliert alle möglichen Infektionsquellen wie Internet,

E-Mail Attachments, Disketten und gemeinsame Files z.B. in

verken. Damit Ihr Virenschutz stets auf dem neuesten Stand ist, können Sie regelmäßig Live Updates via Internet laden.

Eben doch besser als Knoblauch

und Rosenkranz!

Geld sparen! ragen Sie nach unserem .izenzprogramm



Deckt alle Infektionsquellen ab

Live Updates via Internet

SYMANTEC.

Informationen erhalten Sie bei: Symantec Customer Service Center • Tel: 0 69 / 66 41 03 00 • Fax: 0 69 / 66 41 03 33 • www.symantec.de

SYSTEMATICS Hansaring 143 Tel. (0221) 973019-0 Fax (0221) 973019-40 andreas\_kajba@magicvillage.de

**ORG-TEAM** Westerbachstraße 162-164 Tel. (069) 93491-0 Fax (069) 343042 e-mail: zentrale@org-team.de

UHLMANN Friolzheimer Straße 5 Tel. (0711) 1389800 Fax (0711) 1389809 e-mail: info@uhlmann.net

SYSTEMATICS Thomas-Wimmer-Ring 12 Tel. (089) 2901350 Fax (089) 2285960 e-mail: lars\_behrensen@magicvillage.de

FMS-COMPUTER Versbacher Straße 183 Tel. (0931) 25060-0 Fax (0931) 25060-50 e-mail: info@fms-computer.de

COMPUTER + DESIGN CENTER Brettergartenstraße 95 Tel. (0911) 318960 Fax (0911) 315849 e-mail: norbert@aliens.de







## Tips & Tricks Anwender-Hotline

#### Betriebssystem

#### Alles so schön bunt hier

Fensterfarbe wie Etikettenfarbe

Frage: Um die Übersicht zu behalten, würde ich gerne die geöffneten Fenster in der Farbe der Etiketten anzeigen lassen, mit denen ich die Ordner markiert habe. Wie kann ich das bewerkstelligen?

Antwort: Mit der Shareware-Erweiterung Kaleidoscope (siehe auch "PD und Shareware" in dieser Ausgabe) kann man jedes geöffnete Fenster mit der gewählten Etikettenfarbe einfärben. Einziger Wermutstropfen: Mit Mac-OS 8 funktioniert es nicht.

#### **Namenlos**

Festplatte umbenennen

Frage: Ich will meiner Festplatte einen neuen Namen geben, kann jedoch keinen Namen eingeben. Woran liegt das?

Antwort: Die Festplatte kann man umbenennen, wenn man auf den jetzigen Namen klickt. Das Fenster verändert sich dann in ein Texteingabefenster, und die Festplatte läßt sich umbenennen. Sollte das nicht funktionieren, ist Filesharing im gleichnamigen Kontrollfeld aktiviert.

#### 27 942 Jahre sorgenfrei

Probleme mit der Jahrtausendwende

Frage: Wir arbeiten auf unseren Firmen-Macs mit einem Warenwirtschaftssystem. Muß die Mac-Software im Jahr 2000 irgendwie umgestellt werden?

Antwort: Anders als das Mac-OS verwenden die Microsoft-Betriebssysteme bis Windows 95 immer noch zweistellige Datumsanzeigen. Deshalb können dort auch nach Silvester 1999 Fehler beim Datum auftreten. Wer mindestens mit Mac-OS 7.5.3 arbeitet, muß sich erst in 27 942 Jahren Sorgen um ein falsches Datum machen. Ältere Versionen des Mac-OS zählen bis zum Jahr 2040. Im Kontrollfeld "Datum & Uhrzeit" ist momentan aber im Jahr 2019 Schluß. Auf Programme, die das Datum vom Mac-OS abfragen, hat dies jedoch keine Auswirkung. Trotzdem kann es auch



Mit Net2Phone kann man jedes beliebige Telefon via Internet anwählen.

beim Mac nach dem Jahr 1999 Probleme geben. So besteht für den Entwickler einer Datenbankanwendung, etwa unter 4th Dimension oder Filemaker, die Möglichkeit, die Jahresangabe zwei- statt vierstellig anzugeben. In diesem Fall sind dann diese Datenbankanwendungen nur bis 1999 ohne Fehler zu betreiben, und der Entwickler der Anwendung muß nachbessern.

#### Der Euro kommt – auch auf den Macintosh

Wo man Schriften mit Euro-Zeichen findet

Frage: Haben Sie schon eine



wird das Euro-Symbol mit der Tastenkombination Wahl-Umschalt-2 aufgerufen. Unter der Internet-Seite www.maccam pus.com/EuroLogo.htm kann man einen Zeichensatz herunterladen, der nur das Euro-Logo enthält und sich mit Times und Helvetica verwenden läßt. Auch einige Firmen bieten schon Schriften mit dem Euro-

symbol an. Von Andreas Stötzner (Telefon (D) 03 41/2 11 19 26) etwa stammt ein Symbol-Zeichensatz im Postscript-Format für 35 Mark, der das Euro-Symbol sowie andere Sonderzeichen und Symbole umfaßt. Das Euro-Symbol ist passend zu den Schriften Times, Futura und Akzidenz-Grotesk vorhanden. Von Linotype (Telefon (D) 0 18 05/4 66-546, Internet www.lino typelibrary.com) gibt es für etwa 80 Mark den Zeichensatz Euro Money Pi mit dem Euro-Symbol für verschiedene Schriften. Wer für seine Schrift ein Eurosymbol entworfen und in den Zeichensatz mit eingebunden haben will, kann sich dazu an Fontshop wenden (Telefon (D) 0 30/69 58 95, Internet www.fontshop.de).

#### Kommunikation



#### Billige Ferngespräche

Internet-Telefonie-Programme

**Frage:** Gibt es auch für den Mac eine Software, mit der man Telefongespräche über das Internet führen kann, oder ist das ein Privileg der Wintel-User?

Antwort: Mit dem Programm Net2Phone (www.net2phone.com) kann man über Internet jedes normale Telefon anwählen. Voraussetzung ist, daß man sich bei Net2Phone registriert. Ein Programm mit vielen Funktionen, mit dem man aber nur von Rechner zu Rechner telefonieren kann, ist Clear Phone (www.clearphone.com). Es setzt in der neuesten Version Mac-OS 8.1 und Quicktime 3.0 voraus. Das Programm Internet Phone (www.vocaltec.com) bietet

# Agfa DuoScan!

Agfa DuoScan

Innovative TwinPlate-Technologie und professionelle Softwareausstattung ste-hen für hohe Performance und echte Spitzenergebnisse. 36 Bit Farbtiefe, Sin-gle-Pass Farb-CCD, Auflösung 1.000 x 2.000 dpi (interpoliert 4.000 x 4.000 dpi), max. Dichte 3.3 D, max. Scanfläche 203 x 355 mm (Aufsicht) bzw. 203 x 254 mm (Durch-

sicht). Inkl. FotoLook 3.0 und Color



#### gh-End-Scans für Profis

er Agfa DuoScan ist für professionelle Ergebnisse sgelegt, wie sie in Agenturen und Vorstufenbetrieben rlangt werden. Agfa verwendet Kaltkathodenlampen t geringer Wärmeabgabe und der fünffachen Lebensuer von konventionellen Fluoreszenzröhren. Dank ines hohen Dichteumfangs kann der DuoScan mehr stalls in den Lichtern und Schatten erfassen als dies i Desk<u>to</u>p-Scannern üblich ist.

#### Die Software macht den Unterschied

Im Lieferumfang sind die Tools FotoLook und ColorTune enthalten, deren Funktionalität über die Möglichkeiten traditioneller Scannertreiber weit hinausgeht. Anpassung von Dichte, Gradation und Tonwertkurven, selektive Farbkorrekturen (nur Mac), variable Schärfefilter und Entrasterungen, professionelles Farbmanagement und viele weitere Optionen lassen auch bei anspruchsvollen Aufgaben keine Wünsche offen. Mit der in Agfa Minilabs verwendeten und erstmals in einem Scannertreiber eingebauten TFS-Technologie (Total Film Scanning) erhalten Sie perfekte Ergebnisse beim Scannen von Farbnegativen.

#### Einzigartige TwinPlate-Technologie

Statt der herkömmlichen zwei beweglichen Optikschilt-ten für Aufsichts- und Durchsichtsvorlagen bei einer Vorlagenebene arbeitet der DuoScan mit zwei Vorla-genebenen und nur einer Optikeinheit. Der mechanisch einfachere Aufbau bewirkt höhere Präzision und Zuverlässigkeit. Durch glaslose Diahalter werden die absolute Planlage der Vorlagen sichergestellt und Störeffekte ausgeschaltet.

#### Agfa SnapScan 310

Bit, Single-Pass, 300 x 600 dpi (interp. 4.800 x 4.800 dpi), max. Scanfläche 6 x 297 mm. Inkl. FotoLook, FotoSnap, OmniPage LE und PaperPort-Software. Monate Garantie mit Vor-Ort-Austauschservice.



#### stsieger Agfa SnapScan 600

Bit, Single-Pass, 600 x 1.200 dpi (interp. 4.800 x 4.800 dpi), max. Scanfläche 6 x 297 mm. Inkl. FotoLook, FotoSnap, OmniPage LE und PaperPort-Software.

Monate Garantie mit Vor-Ort-Austauschservice.

549,-

les da bei Disc Direct: Festplatten, Wechselplatten, DAT-Laufwerke, CD-Lauf-rke, Medien, Monitore, Drucker, Scanner, Kameras, Tabletts, Software, Updates, -Produkte, Zubehör, Module. Für Mac und PC. Professioneller Support gegen bühr: z.B. Datenrettung, Leihgeräte, Garantieverlängerung. Tel. 0190/871086.



Bei Bestellung bis 18.30 Uhr versenden wir am gleichen Tag – UPS oder Post für 19,– (ab 2.000,– frei) – optional Overnight- und Samstagszustellung – alle Preise inkl. MwSt. – Zahlung per Nachnahme oder Visa – 14 Tage Rückgaberecht für Ware in einwandfreiem Zustand, originalverpackt, Software ungeöffnet.

lontag bis Freitag von 8 bis 20 Uhr sind wir persönlich für Sie da:

DISC DIRECT

Tel. 01/9839300-0 Fax 0049/7248/911-250 Fax 0049/7248/911-249







Tel. 87301515 Tel. 08/911194 Tel. 01223/507705
Fax 87301511 Fax 08/911195 Fax 01223/507711

verschiedene Chat-Räume. Die Software benötigt zwar eine schnelle und stabile Internet-Verbindung, erzeugt dann aber eine brauchbare Leistung. Mit den Netscape-Communicator-Browsern erhält man ebenfalls Software zum Telefonieren, sie basiert auf Apples Quicktime Conferencing.

#### Kommunikationsprobleme

E-Mail-Programm öffnen

Frage: Wie bringe ich es zustande, daß bei einem Klick auf eine Mail-Adresse auf einer Internet-Seite in Navigator Claris Emailer mit der entsprechenden E-Mail-Adresse geöffnet wird? Bei mir tut sich bei einem Klick auf "Mailto" gar nichts!

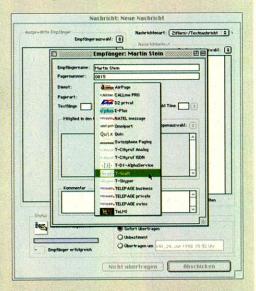
Antwort: Mit dem Hilfsprogramm "Internet Config" kann man Programme für ver-

#### Immer erreichbar

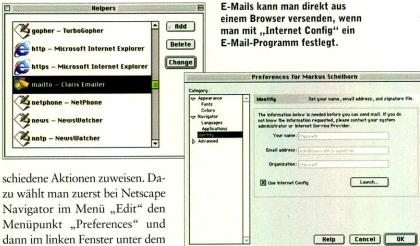
#### Pager-Programm gesucht

Frage: Seit neuestem versuche ich, über meinen Mac mit einem Scall zu kommunizieren. Mit welchem Programm kann ich den Scall direkt über das Modem des Macintosh, also nicht über das Internet, erreichen?

Antwort: Zum Versenden von Nachrichten an Scall gibt es das Pager-Programm Easypager der Schweizer Firma Dolphin Systems (Telefon 01/7 87 30 70, Internet www.dolphin.ch), das neben Scall auch alle anderen gängigen Funkrufdienste unterstützt. Auch die deutsche Firma Meilenstein (Telefon 0 50 21/40 88, Internet www.meilen stein.de) hat mit ePage ein Pager-Programm im Angebot. Dieses Programm unterstützt ebenfalls alle wichtigen Funkrufdienste.



Bei ePage kann man zum Versenden einer Nachricht auch mehrere Empfänger wählen.



dann im linken Fenster unter dem Menü "Navigator" "Identity".

Dort das Feld "Use Internet Config" markieren und dieses mit der danebenliegenden Schaltfläche "Launch..." starten.

Im Programm wählt man im Fenster "Internet Preferences" das Icon "Helpers". Im Helpers-Fenster sucht man den Eintrag "mailto" und weist dieser Aktion das gewünschte E-Mail-Programm zu. Wenn kein "mailto" vorhanden ist, klickt man auf "Add", gibt im Feld "Helper for:" "mailto" ein und wählt das gewünschte E-Mail-Programm aus. Alles sichern, und los geht's! plätzen des Umax Pulsar können einige eingebaute PCI-Karten nicht richtig funktinieren. Der Grund dafür ist, daß der Rech ner nur einen PCI-Bus-Controller für drei PCI-Steckplätze besitzt. Die oberen drei Steckplätze werden von diesem Controller direkt angesprochen, während die unteren drei Steckplätze über einen eigenen PCI-Bridge-Controller parallel zu dem dritten oberen Steckplatz betrieben werden. Damit kommen nicht alle PCI-Karten zurecht.

Antwort: Bei den unteren drei PCI-Steck-

Die Adaptec-UW-SCSI-Karte läuft jedoch ohne Probleme zusammen mit der Maccalerate! 750-300, wenn sie in einen der oberen drei PCI-Steckplätze eingebaut wird.

#### **Rechner / Peripherie**

#### Staubfänger

Diskettenlaufwerk bockt

Frage: Woran kann es liegen, daß ich neuerdings so viele Probleme mit Disketten habe? Beim Kopiervorgang bleibt der Rechner extrem häufig hängen. Er erkennt auch oft Disketten nicht, die bei anderen Rechnern problemlos funktionieren.

Antwort: Diskettenlaufwerke können mit der Zeit ziemlich viel Staub ansetzen. Der Staub lagert sich am Schreib-Lese-Kopf ab und führt dann zu Schreib-Lese-Fehlern. Das Problem kann man oft schon beheben, indem man kräftig in das Diskettenlaufwerk bläst. Bei starker Verschmutzung des Laufwerks helfen nur noch Ausbau und Reinigen des Laufwerks.

#### Nichts geht mehr

Konfusion bei PCI-Slots des Umax Pulsar

Frage: Meine Maccalerate! 750-300 läuft in einem Umax-Pulsar-Rechner nicht zusammen mit einer Adaptec-2940UW-Karte und einer Ultrawide-SCSI-Festplatte. Beim Starten erscheint nur das Diskettensymbol mit blinkendem Fragezeichen.

#### **Total digital**

Audio-CD auf die Festplatte kopieren

Frage: Ich habe gehört, daß nur bestimmte CD-ROM-Laufwerke in der Lage sind Audiodateien von Audio-CDs digital ei zulesen, ohne die Daten vorher von digital nach analog und zurück zu wandeln.

Antwort: Das ist richtig, einige der älteren Laufwerke können das nicht. Sämtliche CD-ROM-Laufwerke, die Apple selbst verwendet, sind aber dazu in der Lage. Eine Ausnahme bilden allerdings die Powerbook-CD-ROM-Laufwerke.

Wenn man sich nicht sicher ist, ob das verwendete CD-ROM-Laufwerk Audiodateien direkt einlesen kann, kann man es auf einfache Weise mit Quicktime ausprobieren; man braucht nur eine Datei der gemounteten Audio-CD mit dem Quicktime Movieplayer zu öffnen. Daraufhin erscheint ein Dialog für den digitalen Import von Audiodaten. Falls das nicht passiert, kann das fragliche CD-ROM-Laufwerk Daten nicht digital importieren.

Redaktion: Markus Schelhorn

#### http://www.gecco.de

Händlerinfo über: **Fax-**, **Mailverteiler**, **Internet** Lassen Sie sich registrieren.

## Distributor

für Computer und Peripherie

#### Wir führen u.a.:

#### Hardware:

Apple • Epson • Formac • ISDN •
Lexmark • Linotype • Mitsubishi • Sony •
Umax-Scanner • ViewSonic • VillageTronic
Software:

FreeHand • QuarkXpress • Photoshop • MS-Office



Computer-Vertrieb

Tel.: 0180/5229595 Fax: 0180/5229898

## Exclusiv

für den Computerfachhandel

Gecco hat Apple-Produkte auf Lager. Lieferung innerhalb 24 Stunden möglich.

Friedrich-Bergius-Ring 34 • D - 97076 Würzburg





e-mail: fontinform@t-online.de

## PD und Share

Hilfsprog besten

#### **Betriebssystem**

#### **Programme im Griff**

App Watcher Lite 1.0

Die Shareware App Watcher Lite ist ein Prozeßmanager, wie ihn Unix- oder Windows-NT-Anwender kennen. App Watcher zeigt alle laufenden Prozesse an, das heißt alle geöffneten Programme samt Symbol und Programmtyp. An ihm läßt sich erkennen, ob es sich um eine gewöhnliche Anwendung oder ein beim Systemstart geladenes Hintergrundprogramm handelt. Zudem kann man zu jedem Prozeß ein weiteres Informationsfenster öffnen, in dem man die dem Programm zugewiesene Speichermenge und ihren aktuellen Füllgrad abliest sowie Angaben zur Zeit, die die Anwendung bereits läuft, und wieviel davon sie tatsächlich den Prozessor belastet hat. Mit zwei Knöpfen aktiviert man ein Programm oder beendet es per Fernsteuerung.



Dies kann sehr nützlich sein, wenn eine Anwendung nicht richtig abgestürzt ist, aber auch nicht mehr auf Mausklicks reagiert.

Systemanforderungen ab System 7.5 Autor William E. Modesitt & www.maui

software.com Preis 5 US-Dollar Sharewaregebühr

#### Ablage für zwischendurch

Drop Zone 1.0

Das Programm Drop Zone bietet eine Zwischenablage für Grafiken und Texte. Per Drag-and-drop legt man Objekte in einem der acht kleinen Felder ab und kann sie später wieder herausnehmen. Der Vorteil gegenüber Clippings auf dem Schreibtisch ist, daß Drop Zone eine Voransicht in Symbolgröße anzeigt und man so schnell erkennt, was sich hinter welchem abgelegten Objekt verbirgt. Ganz in typischer Macintosh-Art lassen sich in Drop Zone zudem mehrere Ablagen öffnen.

Systemanforderungen ab System 7.1 mit Drag Manager oder ab System 7.5 Autor Thomas Riley & tjriley@kagi.com Preis 5 US-Dollar Sharewaregebühr



Drop Zone bietet Platz für acht Clippings, man per Drag-and-drop in seinem Fenster ablegen kann. Klein, schnell und praktisch.

#### Symbole immer zur Hand

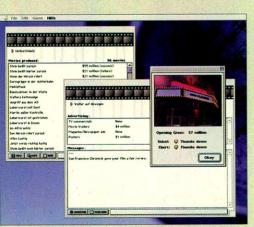
Desktopper 1.2

Die Symbole auf dem Schreibtisch des Finders sind oft von Fenstern überdeckt, und man muß sie erst freilegen, wenn man sie verwenden möchte. Anders mit Desktopper. Die Shareware zeigt auf Tastendruck die Symbole über allen Fenstern an, so daß man sie bequem anklicken oder öffnen kann. Damit sofort auffällt, daß Desktopper die Kontrolle übernommen hat, kennzeichnet das Programm die Symbole mit einem auffälligen farbigen Rahmen.

Systemanforderungen ab 68040-Pro-Systemantorderungen ab System 7.5 Hersteller Recurring Dream & www.recur ringdream.com Preis 15 US-Dollar Sharewaregebühr

#### Spiel des Monats: Sim Cinema Deluxe 2.0

Wer hätte das nicht gerne: eine eigene Filmfirma. Mit Sim Cinema Deluxe kann man sich zumindest im Spiel in die Rolle eines Produzenten versetzen, der mit seiner kleinen Company und einem viel zu kleinen Budget möglichst erfolgreich Filme herstellen möchte. Vom Regisseur über die Hauptdarsteller bis hin zur Filmmusik will alles bedacht sein - auf die Mischung und ein Gespür für die



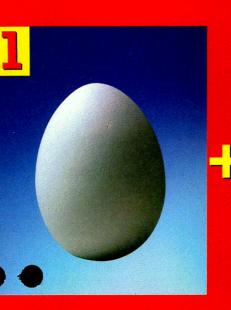
Produzieren Sie Ihre eigenen Filme, und zeigen Sie den Film-Mogulen, wie man damit richtig Geld verdient. Doch vergessen Sie nie, sich vor dem Urteil der Kritiker in acht zu nehmen!

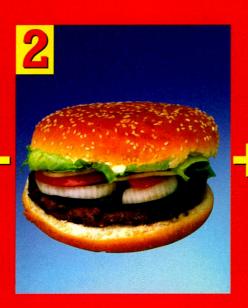
Trends kommt es an. Aber natürlich darf auch die Werbung nicht fehlen: im Fernsehen, im Kino, in Magazinen und Zeitungen oder nur auf Postern. Und läuft der Film schließlich an, heißt es bangen, wie die Kritiker entscheiden, und notfalls mit nochmals Werbung dagegenschalten. Ist der Film dann tatsächlich ein Erfolg, sind die Vertriebsfirmen das nächste Mal noch spendabler. Sim Cinema fasziniert durch die Motivation, mit neuen Ideen und immer mehr Kapital in die Spähren eines Steven Spielberg aufzusteigen, nicht durch möglichst komplexe Grafiken oder Dolby Surround Sound.

Systemanforderungen ab 68020-Prozessor oder Power-PC, ab System 7.0.1 und Sound Manager 3.0 Autor Shannon Schroeder www.geocities.com/SiliconValley/Bay/2556 Preis 10 US-Dollar Sharewaregebühr

158

## Maxi Spar Menii







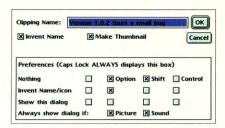
## Satt was gespart. Bis 30.09.98 für nur 2.999,-DM.

Aber was und wobei? Ein lecker lustiges Bilderrätsel frei nach Herrn Schmidt: Wir haben da ein Ei, einen ... Mäc und ... einen Koffer voller Software. Alles drin, alles dran. Ein himmlisches Angebot!\* Ute L. aus K. hat da nicht lange überlegt und gleich zwei iMac bestellt, für sich

und ihren Liebsten. Das ist gut so, denn das Maxi Spar Menü gibt's nur bis zum 30.09.98, natürlich exklusiv bei GRAVIS.



anders handeln.



Clipping Namer hilft, auf dem Schreibtisch abgelegte Clippings noch rechtzeitig sinnvoll zu benennen oder mit einem Miniaturbild ihres Inhaltes zu versehen.

#### Namen vergeben

Clipping Namer 1.0.3

Clipping Namer hilft dabei, auf den Schreibtisch gezogene Clippings sinnvoll zu benennen. Normalerweise vergibt der Finder für Clippings selbst einen Namen, der aber nicht sehr aussagekräftig ist. Deshalb zeigt Clipping Namer ein Dialogfenster, in dem man auf der Stelle einen Namen vergeben kann. Außerdem versucht die Shareware, aus dem Inhalt des Clips einen sinnvollen Namen zusammenzubauen; Bilder erhalten auf Wunsch ihren Inhalt verkleinert als Symbol. Mit Tastenkombinationen aus der Wahl- und Umschalttaste kann man Clipping Namer veranlassen, sein Dialogfenster nicht zu zeigen.

Systemanforderungen ab System 7.5 mit Clipping Extension Autor Paul Sexton www.patchdance.com/shareware.html

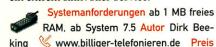
Preis 10 US-Dollar Sharewaregebühr

#### Hilfsprogramme

#### Billiger telefonieren

Cheap Call 0.5

Wer die günstigen Tarife der neuen Telefonanbieter nutzen möchte, braucht eine gute Übersicht, die ihm sagt, welche Firma zu welcher Zeit in welcher Zone die besten Konditionen bietet. Cheap Call ist eine Filemaker-Datenbank, die die Daten von 30 Telefon-Providern bereithält und für eine vorgegebene Tageszeit und Tarifzone eine Liste ausgibt, die alle Anbieter nach Kosten pro Minute sortiert anzeigt. Die Benutzeroberfläche ist nicht schön, aber funktional: Mit einem Minimum an Klicks erhält man das gewünschte Ergebnis. Cheap Call ist die Offline-Version von "www.billiger-telefonieren.de", über die man das Programm gegen kostenlose Registrierung regelmäßig per E-Mail auf den neuesten Stand bringen lassen kann. In diesem schnellebigen Markt ein extrem sinnvoller Service.

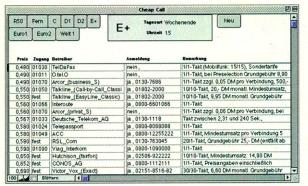


#### Die Post ist da

Mail Notify 2.0

Freeware

Das kleine Programm Mail Notify aus deutschen Landen füllt die Lücke zwischen einem Mailprogramm, das im Hintergrund auf neue Mails lauert, und der unbefriedigenden Situation, daß man nie weiß, ob man Post bekommen hat. Mail Notify besteht aus einem Kontrollfeld für die Einstellungen und einer Systemerweiterung, die in regelmäßigen Abständen auf dem Mail server nachschaut, ob E-Mails eingegangen



Die Filemaker-Datenbank Cheap Call enthält die Daten von 30 Telefonanbietern und ermittelt die für Tageszeit und Zone günstigsten Gesellschaften.

#### Mit diesen Programmen sichern Sie Ihre Dateien

Schnüffler sind überall. Nicht immer sind sie bösartig, manchmal sind es nur die lieben Kollegen, die von Zeit zu Zeit einen Blick in anderer Leute Rechner werfen. Oder es sind die Kinder, die am Rechner spielen und dort so manches finden, was sie nicht sollten. Mit unserer Shareware läßt sich der Rechner vor ungebetenen Gästen sicher schützen.

**Big Secret 4.2** macht Dateien oder Ordner unsichtbar, so daß man sie im Finder oder anderen Programmen nicht mehr sehen kann. Damit man sie dennoch wiederfindet, führt Big Secret eine Liste mit allen Objekten, die man mit dem Programm versteckt hat.

**Delete Now 1.0** ist eine Erweiterung für das Kontextmenü, mit der man Dokumente oder Ordner direkt löscht, ohne daß sie vorher im Papierkorb liegen. So kann es nicht passieren, daß man sensible Daten wegwirft und vergißt, den Papierkorb zu leeren.

**Enigma 2.7** speichert geheime Dateien in einem kodierten Archiv, wozu das Programm die als sicher geltende DES-Methode verwendet. Die Archive fassen mehrere Ordner und Dokumente, man kann sie also gleichzeitig zum Ordnen der Daten verwenden.

**Lock Me 1.0** installiert man per Res-Edit direkt in der Systemdatei. So läßt sich die Freeware jederzeit per Tastenkombination aufrufen und gibt dann den Rechner erst wieder frei, wenn man das richtige Paßwort

eingegeben hat. Ideal, wenn man den Rechner kurz aus den Augen läßt und nicht möchte, das sich jemand daran zu schaffen macht.

Mac Locksmith 2.2.0 verschlüsselt wie Enigma und Quick Encrypt Dateien und Ordner per Drag-and-drop mit einem Paßwort. Einfachste Bedienung, keine unnötigen Optionen, Sicherheit per Mausklick.

Password 1.5 fordert beim Systemstart ein Paßwort, ohne das man den so geschützten Mac nicht benutzen kann. Nach einer vorher eingestellten Anzahl von fehlgeschlagenen Versuchen schaltet das Programm den Rechner einfach wieder aus.

**Quick Encrypt 3.0** ver- und entschlüsselt schnell und einfach Dokumente, die andere nicht lesen sollen. Voreinstellungen für verschiedene Anwendungen lassen sich auf ein Tastenkürzel legen. Der Verschlüsselungsmechanismus ist jedoch nicht so sicher wie der von Enigma.

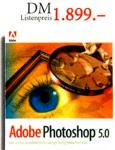
Safe Delete 1.2.8 löscht Dateien unwiderruflich. Wirft man ein Dokument weg und leert den Papierkorb, gibt das System den Speicherplatz frei, physikalisch existieren die Daten aber noch. Safe Delete überschreibt die gelöschten Daten nach einem sicheren Verfahren.

Sesame 2.2 schützt, wie Password, den Rechner beim Systemstart mit einer Paßwortabfrage. Die Shareware ist sicherer als viele ihrer Kollegen, denn sie läßt sich auch nicht umgehen, indem man beim Starten alle Erweiterungen abschaltet.

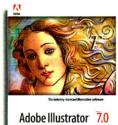
160



Die weltweit führende, professionelle Layout-Software

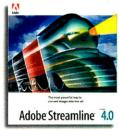


Der weltweite Standard für Fotodesign und -produktion



DM 1.298.-

Die Standard-Software für Illustration



DM 499.-

Das Werkzeug zur hochwertigen Umwandlung von Bildern in Strichgrafiken

DM 499.-

Der schnelle Weg, 3-D-Elemente in Ihre Grafiken zu integrieren

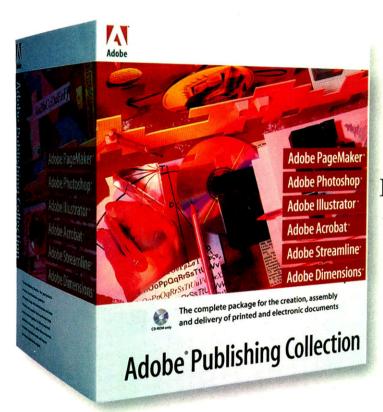
Adobe Dimensions 3.0

DM 599 -



Der schnellste Weg, Dokumente online zu produzieren

#### 6 X EINMALIG. IN EINEM PAKET!



inkl. Photoshop

DM **2.889.** 

nur solange Vorrat reicht!

SFR 2.499.- / ÖS 22.980.-







Ab sofort haben Sie leichtes Spiel. Mit der neuen Adobe\* Publishing Collection in deutschsprachiger Version erhalten Sie alle sechs führenden Adobe Kreativprogramme auf einen Streich. Und das Beste ist, alle Programme arbeiten nahtlos zusammen. Zahlreiche Drag-and-Drop-Funktionen erlauben einen schnellen Wechsel auf die anderen Programmteile und einen durchgängigen, reibungslosen Arbeitsablauf, unabhängig ob Sie mit einem Macintosh" - oder einem Windows "-Rechner arbeiten. Um Ihnen die Entscheidung noch leichter zu machen, bieten wir Ihnen die Adobe\* Publishing Collection zu einem Bruchteil des Preises an, den Sie für die einzelnen Programme berappen müßten. Jetzt aber nichts wie los - zu Ihrer Mac- und PC-Zone.

MULTIPLE ZONES GERMANY GMBH SCHÖNENBERGER STRASSE 2 89343 JETTINGEN

© 08225 995 050 © 08225 995 055

CH © 01 - 847-2060 @ 2063 © 40064

exklusiv bei:

http://www.maczone.de



#### ttp://www.adobe.com ttp://www.adobe.de

© 0316 - 4006

If you can dream it, you can do it.™



Mail Notify schaut regelmäßig nach, ob Post per E-Mail angekommen ist, und meldet die Nachricht mit Sound und einem Dialogfenster.

sind. Auf Wunsch informiert die Freeware dann per Dialogbox und Sound über die Nachricht. Die Kommunikation mit dem Server geschieht über das POP3/SMTP-Protokoll, Mail Notify ist damit mit allen gängigen Mailservern kompatibel.

Systemanforderungen ab System 7.5, ab Open Transport 1.1, ab Appearance Manager 1.0.1 (kommt mit System 8.1) Autor Frank Nießen & http://www.geocities.com/ SiliconValley/Network/6961 Preis Freeware

#### Wie von Geisterhand

Cronotask 1.0.4

Was in der materiellen Welt die Zeitschaltuhr für die Steckdose, ist auf dem Mac zum Beispiel das Programm Cronotask. In einer Liste speichert Cronotask beliebig viele Aufgaben, die das Programm zu bestimmten Zeiten ausführt. Eine Aufgabe ist dabei ein Dokument, Programm oder Applescript, das die Shareware per Finder startet. Bis zu zwölf Zeiten pro Tag kann man für jede Aufgabe vorgeben, Wochen-, Monats- oder Jahrespläne realisieren kompliziertere, längerfristige Pläne.

Systemanforderungen ab System 7.5 Autor Robert Panetta & www.kagi. com/tensionSW Preis 29 US-Dollar Sharewaregebühr

#### Server sichern

Autoboot 1.6.1

Wenn ein Server abstürzt, der in einem anderen Gebäude oder vielleicht sogar in einem anderen Stadtteil steht, ist das ärgerlich. Autoboot hilft, das zu vermeiden. Die Software, die aus einem Kontrollfeld und einer Systemerweiterung besteht, erkennt Systemfehler oder den Fall, daß der Rechner "einfriert", und startet nach einer kurzen Wartezeit den Mac neu. Auf diese Weise wird sichergestellt, daß der Server maximal eine vorgegebene Zeit offline ist und

#### **Neue Versionen**

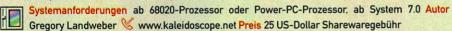
Programm	Version
Address Book	3.7.2
Clicker	4.5.1
Copy Paste	4.2.1
Disk Charmer	3.1.4
File Buddy	4.3.4
Finder Pop	1.6.4
Grafikkonverter	3.3
Image Viewer	4.6.1
Mabasoft Quit CSM	1.5
Painting	1.5.1
Program Switcher	4.5.0
Remember	3.2
Smart Keys	3.3.1
Sound App	2.5

#### **Disketten und Download**

Die hier vorgestellten Programme können Sie kostenlos in unserem Angebot auf AOL (Kennwort "Macwelt") und im Internet unter ftp.macwelt.de/pub/ 0998 herunterladen. Außerdem finden Sie sie zusammen mit vielen anderen interessanten Programmen auf der nächsten Heft-CD der Macwelt.

#### Shareware des Monats: Kaleidoscope 2.0

Vorbei ist es mit der tristgrauen funktionalen Oberfläche des Mac-OS, keine industriell geschliffenen Fenster und keine zurückhaltend designten Dialoge mehr. Kaleidoscope bringt Farbe und Abwechslung in den Arbeitsalltag vor dem Bildschirm. Das Kontrollfeld verändert sämtliche Fenster, Dialogboxen, Menüs, Symbole, den Schreibtischhintergrund und den Mauszeiger mit nachladbaren und jederzeit austauschbaren Schemata. Diese Dateien, von denen sich bereits mehr als 2000 (!) verschiedene im Internet finden, enthalten detailliert die Informationen, wie sich die Oberfläche zeigen soll. So findet man beispielsweise Schemata, die die Oberflächen von Windows 95, Nextstep oder Unix X-Windows nachahmen, eines für Be-OS liegt Kaleidoscope bereits bei. Die zweite Version des Aaron-Nachfolgers bringt, wie könnte es anders sein, noch mehr Funktionen und vor allem ein noch flexibleres Schemaformat. Demonstration gefällig? Das Bild zeigt Mac-OS 8.1 mit und ohne Kaleidoscope. Mac-OS 8.5 wird übrigens ab Werk eine ähnliche Funktion besitzen.







Aus alt mach neu: Kaleidoscope bringt Farbe auf den Mac-Schreibtisch. Links das funktionale Design von Mac-OS 8, rechts die freundliche Oberfläche mit Kaleidoscope und dem mitgelieferten Schema "Scherzo".

sich dann automatisch selbst neu startet. Was in der Abwesenheit alles passiert ist, hält Autoboot in einem Logbuch fest.

Systemanforderungen ab System 7.0 Autor Karl Pottie & www.vl-brabant. be/mac Preis 22 US-Dollar Sharewaregebühr

#### Oberfläche



Drop Icon 1.0

Zieht man eine Bilddatei auf Drop Icon, versieht das Sharewareprogramm das Symbol des Dokuments mit einer Miniaturdarstellung seines Inhalts. Damit erkennt man schon beim Durchforsten der Ordner im Finder, was sich ungefähr hinter einem Bild verbirgt, ohne das Dokument in einem Grafikprogramm oder Bildbetracher öffnen zu müssen. Drop Icon erkennt Bilder in den Formaten PICT, TIFF, GIF, Photoshop, Windows-Bitmap sowie alle von Quicktime unterstützten Standards.

Systemanforderungen ab 68020-Prozessor oder Power-PC, 2 MB freies RAM, ab System 7.0, Quicktime Autor J. Scott Tury, Jason Pareti & www.abbotsoftware.com Preis 10 US-Dollar Sharewaregebühr

Eric Böhnisch





# Profis starten jetzt gratis.



Holen Sie sich jetzt Ihr Gratis-Heft von Deutschlands meistgekauftem Magazin für Mac-OS und **Publishing! Testen** Sie, wieviel an brandheißen News und Facts über Macs, Clones und digitaler Medienproduktion in Macwelt steckt. Außerdem gibt es ieden Monat umfassende Testberichte und den großen Einkaufsratgeber. Alles gute Gründe, Macwelt jetzt gratis kennenzulernen!

Im Internet bestellen: http://www.macwelt.de/gratis

bitte schicken Sie mir das erste Macwelt Heft gratis. Ich habe 8 Tage Zeit, Macwelt zu testen. Kündige ich innerhalb dieser 8 Tage nicht schriftlich, abonniere ich Macwelt ab der nächsten Ausgabe für mindestens 12 Monate zum Vorzugspreis von nur DM 90. (Ausländspreis: DM 108,-) inkl. Porto und Verpackung, statt DM 102,- bei Einzelheftkauf. Das Abonnement verlängert sich nur dann um ein weiteres Jahr, wenn ich nicht 8 Wochen vor Ablauf schriftlich kündige. Mein Gratis-Heft kann ich in jedem Fall behalten.

Bitte ausschneiden und einsenden an: Macwelt, dsb Leser-Service GmbH, 74168 Neckarsulm.



#### Macwelt Gratisheft

Vertrauensgarantie
Die Bestellung wird
erst wirksam, wenn
sie nicht binnen
8 Tagen nach Aus-
händigung dieser
Belehrung schriftlich
(zweckmäßigerweise
per Einschreiben)
bei Macwelt, dsb
Leser-Service GmbH.
74168 Neckarsulm,
widerrufen wird. Zur
Wahrung der Frist
genügt die recht-
zeitige Absendung
des Widernife

Name / Vornam	ne	¥	Geburtsdatum
Firma (falls Lie	feranschrift)		
Straße / Postfa	ch	Tele	efonnummer
PLZ Ich bezahle	Ort gegen Rechnung	E-M	ail-Adresse
	per Bankeinzug	Geldinstitut	
BLZ		Kto	Nr.
BLZ		Kto	Nr.

Abschluß schriftlich bei Macwelt, Leser-Service GmbH, 74168 Neckarsulm, widerrufen werden.

Coupon senden an:

Oder faxen an: 07132/959166.

Macwelt, Leser-Service GmbH, 74168 Neckarsulm.

Diese Bestellung kann binnen 8 Tagen nach

Macwelt

Das lesen Profis

# Inserentenverzeichnis

#### **Auf einen Blick**

Hier finden Sie alle Inserenten dieser Macwelt-Ausgabe in alphabetischer Reihenfolge. Für den direkten Kontakt zum Anbieter führen wir Telefonnummer, Faxnummer, Web- und E-mail-Adresse auf.

INSERENTEN	SEITE	TELEFON	FAX	WEB-ADRESSE	E-MAIL-ADRESSE
A A & M Computervertrieb	195	09151/8384-0	09151/8384-20	www.amcomp.de	
ACD-DTP	178	09126/2599-0	09126/2599-23	www.acd-dtp.com	vertrieb@adc-dtp.com
All Around My Mac, H. Hartmann GmbH	3.US	0180/5311311	0180/5311310	www.aamm.com	pne02458@p-net.de
Alternate Computerversand	55, 56, 57	06403/905010	06403/905020		
Anders + Kern GmbH	15	040/5295620	040/52956248	www.anders-kern.de	info@anders-kern.de
Apple Computer GmbH	2.US	089/99640-0	089/99640-180	www.apple.de	
Arktis Software GmbH	111 - 118	02547/1253 od.1303	02547/1353	www.arktis.de	info@www.arktis.de
AS Advanced Systems	179	030/443402-30	030/443402-31	www.advanced-systems.de	
B & E Software GmbH	47	02103/96570	02103/965796		info@besoftware.com
B & K Computersysteme GmbH	147	0202/7399-0	0202/7399-100	www.market.de	bk@hightek.com
BENSE	152, 153	0231/7544202	0231/7544221	www.bense.net	sb@bense.net
bhs binkert	171	07753/9209-0	07753/1037	www.bhsbinkert.com	vertrieb@bhsbinkert.com
Bott KG	75, 125	036738-44630	036738/43881		······································
CD-Express Erik Graßl	176	089/61453036	089/61453037		
Comjet	191	0511/8759-272	0511/8759-100	www.comjeteurope.com	
ComLine GmbH	145	0461/7730330	0461/7730390	www.comlinehq.com	
Comspot Computer Handels GmbH	143	0180/5673388	0180/5673435	www.comspot.de	
Designpro	29	05481/2990	05481/2991		
Digitale Drucke	182	089/45870-90	089/45870-650	www.bayern.com	liebhart@dd.ccn.de
Disc Direct Mailorder	63 - 70, 155, 4.US		07248/911-911		mailorder@discdirect.com
DSP Computer & Multimedia	172	04636/974-98	04636/974-91	www.dsp-info.com	Than or derige around a control
E EFFONTINFORM	157	040/39883988	040/39883999	WWW.dop Inforcem	
ExpresSO Infoline	187	0180/5253838	0180/5253837		
FLS Foto-Labor-Shop	170	0221/925727-10	0221/925727-21		
FMS Computer	152, 153		0931/25060-50		
······	149	0931/25060-0			info@format.de
Format Network & Communication		02206/9584-0	02206/95859		mm@fundk.com
Frings & Kuschnerus	152, 153	0511/326641	0511/326643	www.gcctech.com	mm@ranak.com
GCC Technologies Ltd.	97	0431/79976-10	0431/79976-66		
GECCO	157	0180/5229595	0180/5229898	www.gecco.de	
Goloka, Tonland	176	0911/720348	0911/723228		
Gottschalk & Dalka oHG	186	069/94413896	069/94413887	www.gottschalk-dalka.de	il@avavia da
GRAVIS Mail	133 - 138, 159	030/39022-222	030/39022-229	www.gravis.de	mail@gravis.de
Gründling, Bernd	184	05363/20999	05363/20901		
Gruppe Nimbus	109	05241/9701-0	05241/9701-33	www.nimbus.de	
Gubus Software	178	0931/4194216	0931/4194205		
Heidelberg Prepress	11	06221/92-0	06221/92-5408	www.heidelberg-prepress.de	
Hermstedt GmbH	12,13	0621/7650-200	0621/7650-333	www.hermstedt.com	info@hermstedt.de
Hitachi	37	0211/52915-0	0211/52915-94	www.hitachi-eu.com/hel/bsd/	BSD_CE-HQ@hitachi.de
HSD Consult	. 77	030/399911-0	030/3921313	www.hsd.de	
INNOTECH	177	07031/75610	07031/655558	www.innotech-soft.com	mail@innotech-soft.com
JCS Joseph Computer	152, 153	02166/98491-0	02166/98491-44		cscom@joseph-computer.c
Jessenlenz	152, 153	0451/79980-0	0451/74040		sales@jessenlenz.com
KAF Computer	183	06221/470025	06221/419389		
KKI	179	06257/940-0	06257/940-100	First Class-BBS +49(0)625	7-940-500

	INSERENTEN	SEITE	TELEFON	FAX	WEB-ADRESSE	E-MAIL-ADRESSE
i gene	Köln Komm	157	0221/9165 -0	0221/91655-110	www.komm.de	komm@musikkomm.de
	Köln Messe	45	0221/821-1	0221/821-3415		
L	Lots a Bits	168	02103/362630	02103/32870	www.newton-center.de	lab@newton-center.de
M	M & M Trading	173	040/478067	040/478069		mmhh@aol.com
	Macdiscount	149	0041/1/4228008	0041/1/4226006		
• • • •	Macinshop	184		0202/2781526	www.macinshop.de	
	macs + more	152, 153	siehe Fachhändler			
	Mactrade GmbH	141	0180/5000794	0180/5000795		
	Macworld Publishing Expo	39, 91	089/178037-0	089/170725		
	med-i-bit GmbH	176	040/55495711	040/55495713	www.med-i-bit.de	info@medi-i-bit.de
	Microtek Electonics	6	0211/526070	0211/596782	www.mteklab.com	
••••	Minolta GmbH	17	0511/7404-0	0511/7404-644	www.minolta.de	
••••	miro	53	0531/2113100	0531/211399	www.miro.de	
••••	Mitsubishi Electronic	41	02102/486-0	02102/486416		
••••	MIX Computer Versand GmbH	193	06403/702870	06403/702880		
	Multiple Zones Germany GmbH	94, 95, 161	08225/995-050	08225/995-055	www.maczone.de	chris.linder@maczone.de
	MxxDirekt		0180/5304138	0711/9315965	www.mxxdirekt.de	Ciri Silinder (Giriacezoire. de
N	Nikon GmbH	99		0211/9414-330	www.nikon.de	
	ORG-TEAM	152, 153	0211/9414-0 069/93491-0		www.iiikoii.uc	Zontunio Osua tonno do
	Oschatz Visuelle Medien	169		069/343042		zentrale@org-team.de
			0611/77800-0	0611/77800-60	ususu nahet da	
	Pabst Computer	185	030/859520-0	030/859520-99	www.pabst.de	
	Pandasoft Dr.Ing.Eden GmbH	99	030/315913-0	030/315913-55	www.pandasoft.de	mm@pandasoft.de
	Pandasoft Dr.Ing.Eden GmbH	99, 152, 153	030/315913-0	030/315913-55	www.pandasoft.de	mm@pandasoft.de
	Park Körner	180	089/2602043-0	089/2607743		
	Pergamon	180	06173/940063	06173/940037		
	Phase 5	.51	06171/5837-87	06171/5837-89		
	Pios Computer AG	189	05121/7533-0	05121/7533-75		
	Pit & Land	182	02598/91610	02598/1837		support@pit-und-land.de
	pixel perfect	186	02159/670883	02159/670896		pixel_perfect@compuserve.com
	Playmax	181	030/8594605	030/85999044		
	potz bits	174	0821/50270-0	0821/50270-99	www.potsbits.de	sales@potzbits.de
	Profispeicher	178	06084/951123	06084/951124	www.speicher.org	prstetz@aol.com,ps@germany.cerf.ne
	Propeller 4	186	030/78705833	030/7875384	www.propeller4.de	
Q	Quatographic AG	85, 87	0531/28138-1	0531/28138-99	www.quato.de	
R	Rothenburg & Partner	180	040/88910-80	040/88910-82	www.lithos.de	ISDN Leonardo: 040/88913590
S	SAE Technology / College	97	089/675167	089/6701811	www.sae.edu	
	sendamac GmbH	59	0180/5305358	0180/5305360	www.sendamac.de	sales@sendamac.de
	Signet	169	0211/9490-904	0211/9490-908		
••••	SYSPRO GmbH	186	0861/988650	0861/9886531		
	Systematics EDV Systeme GmbH	49	040/226660	040/222948	www.systematics.de	systematicshh@magicvillage.de
	Systemberatung + Service Bay	180	02154/951956	02154/951957	www.yatho.com	
T	TERAMAX Computer Store GmbH	82, 83	07131/592010	07131/592011	www.teramax.de	
	TKR GmbH & Co. KG	167, 175	0431/3017-300	0431/3017-400	www.tkr.de	sales@tkr.de
	TOPIX	27	089/6087570	089/60875711	www.topix.de	info@topix.de
U	Umax	22	02154/9187-0	02154/9187-99		
	Viewsonic	31	0130/171743	02154/918810	www.viewsonic.com	
	Weide-Dörrich	182	07248/9150-0	07248/9150-50		
	Welsch + Partner	184	07071/7999-0	07071/7999-89	www.welsch.com	
Z	Zeug GmbH, Walter	182	07147/237-0	07147/237-40		
	acwelt-Services	41				
		130 132 123 142	07132/050.210	07132/959 214		
	onnement	130, 132, 133, 163	07132/959-210	07132/959-216		
	einanzeigen-Fax	110, 188	089/36086-339	089/36086-124	www.macwolt.do	71222 2251@computerus com
	acwelt Online	61	089/36086-168	089/36086-304	www.macwelt.de	71333.3251@compuserve.com
	ellenmarkt	106 -109	06171/50490	06171/592754		info@iohe_advarte do
.1()	bs & Adverts	100 -109	06171/50690	06171/583754		info@jobs-adverts.de

Service Guide 101 – 105 Kleinanzeigen 166 – 189

**Beilagenhinweis:** Die Postauflage dieser Ausgabe enthält Beilagen von Multiple Zones Germany und Microwarehouse Deutschland GmbH

# Shopperin

#### Der Einkaufsführer

Hier finden Sie (fast) alles aus dem

Mac- und Publishing-Markt – von privaten

Kleinanzeigen über gewerbliche

Hard- und Softwareangebote bis hin zu

Dienstleistungsangeboten.

#### **Anzeigeninfos:**

Andrea Weinholz Telefon 0049 / 89 / 3 60 86-201

Fax-Hotline: 0049 / 89 / 3 60 86-124

Kleinanzeigen Online: http://www.macwelt.de ("Services")

#### **GEWERBLICH**

#### BIETE HARDWARE

#### DATA - SERVICE SCREEN - VP

Flachbettscanner Trommelscanner Capstanbelichter Trommelbelichter Neugerät Gebrauchtgerät Schulung Topangebote mit Garantie SCREEN AGFA Heidelberg 41812 Erkelenz Heinrich-Plum-Weg 4 Tel. 02431 4885 01722013335 Fax 02431 3294 es Johnt sich immer!

Ansprechpartner Herr Krüger Jetzt endlich im Internet: www.mac-recycler.de. Alles rund um den Mac, gebraucht & neu!Online oder Liste auf Anfrage: Fax: 030 397311-32

Agfa Select Set AVANTRA 25 WE mit Rip VB 70 TDM, Agfa EcoRap 72 VB 15 TDM, Trommelscanner Optronic Color-Getter 3 Pro VB 15 TDM. Preise zzgl. MwSt., Tel. 05101 99920

Epson Stylus 1520 DIN A 3 plus mit Stylus RIP, 8 Monate alt, Preis: 1.250,-, DM VHB zuz. Mwst. Tel.: 06136/958427

#### SONY MONITORE Von 15 bis 24 Zoll alle Modelle

günstig und schnell lieferbar.

© 089-74689 635

FAX: 089-74689 634

#### **EPSON SPEZIALIST**

Wir locken nicht mit billigen
Druckerpreisen und rasieren Sie
dann beim Zubehör.
Bei uns kaufen Sie alle EPSONArtikel günstig!
Und wir haben alle EPSON-Artikel
ab Lager sofort lieferbar.
20 089-74689 635
FAX: 089-74689 634

Tektronix Phaser 480 Digitalproof A3 (Farbsublimationsdrucker) farbverbindlich kalibriert. Preis VHB. Tel.: 06136/958427

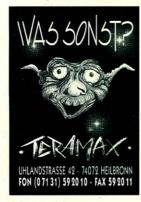
Tinte, Spezial-Papiere u. -folien, Transferdruck, Laminiertechnik ... atzler.de, Auf dem Hofberg 5, 36088 Hünfeld, Tel. 06652-74591, Fax 72635, http://www.atzler.de

#### BIETE SOFTWARE

FLUGSIMULATION professionell: Info & Demo 06171-581254 Fax 581255

4th Dimension 3.5 SDK, Entwickler-Version mit übertragbarer Lizenz, incl. 4D Compiler (unlimitierte Runtime), 4D Insider, 4D Transporter, deutsche Version mit allen Handbüchern. VB: 2.400 DM. Tel. (02932) 24488, E-mail: fontanagmbh@t-online.de

#### VERSCHIEDENES



Linotype Service Reparatur – Wartung – An- & Verkauf Neu: Harlequin RIP – BEST Color

Trocken+Naß-Belichter ExxtraSetter Ihre Servicepartner G. Federmann Tel: 0 47 94 / 95 025 Peter Perner Tel: 0 60 33 / 21 27 Rudolf Born Tel: 0 77 21 / 50 105

Josef Völk Tel: 08 21 / 60 94 48 Internet: http://www.exxtra.de Linotronic 300-560 / Rip 2-50 Reparatur – Wartung – Handel Andere Geräte auf Anfrage

Peter Perner Tel. 06033 2127

MAC-Profi berät, schult und wartet. Schulungen für MacOS, IsoDraw, Illustrator, FreeHand, PageMaker, Photoshop, Datenaustausch, technische Illustrationen. Tel. 0221/5107951, E-Mail: tom-selhorst@netcologne.de



mehr auf Seite 223
Schramsweg 4
2024 Hamburg
TRADING
Fac: 004/78087
mmhh@aol.com

Bei uns gibt's Scans von der Trommel ab 12,75 DM Preisliste 0711/654394

#### **PRIVAT**

#### **BIETE HARDWARE**

PM7200/90 2GB/112MB L2-Cache, Mac-Picasso 4MB, Apple 17" ER (1705), Mac-OS 7.5.3-8.1, Softw. n. Abspr., 1 J. "alt", VHB 2995,-, Tel. 0441/7983294 bis 17 Uhr

Canon CLC 10 Farbdr./Scanner inkl. SS2-IPU 600,-, Quadra700 inkl. 19\text{\text{Mon., 20MB, 230HD, Tast., ext. CD, ext. 1MB HD, 999,-, zus. 1400,-, Tel. 06836/684843, Fax-684846

PB Duo 230 12/120 950,-, Duo-Dock 450,-, Tast., neu, 80,-, Maus, neu, 40,-, Syqu.-44MB-LW incl. 2 Med. 200,-, Stylewr. II 220,-, Tel. 02871/7129

Apple-Laserwr. 12/ 640PS, Eth., Post-Script-L II + Transceiver u. 2 Tonerkartuschen, 2600,-, Tel. 02243/912729

Neue Apple- Design-Tast., US-Layout, 55 DM, Proz.-Karte 604/132 95 DM, Plaintalk Micro 25 DM, Papst Variofan f. PPCu7500 40 DM. Neu: Claris Works 4.0d 55 DM, Av. Videoshop 3.0.4e 40 DM, Intern. Conn. Kit, Critical Path je 10 DM, all. n. orig.-verschw., Tel. 0202/2731277

Perf. 475, 16/250 + 13"-GS-Mon., VB 800,-, Nubus-Grafikk. aus Mac II ci VB 100,-, Tel. 0211/317754

PPC 7200/90/56MB/ 2GB/4xCD/L2 Cache 1800,-, Perf. 630 / 20MB / 250MB + 15"-Mon. 1100,-, Tast.+Maus je incl., Tel./Fax 0211/683450

Powermac G3 DT/233/64MB/4GB/56KB Modem/24 CDROM/Gar. bis Dez., VB 2750 DM, 17"-Apple-Mon., VB 900 DM, Tel. 0201/41944 od. -411466, m.van.almsick@cityweb.de

Syquest 44MB ext. incl. 3 Medien VB 150,-, Tel. 0172/8843651

Div. Mac-Hardw. wg. Sys.-Wechs., Bildsch. Supermac 21'', Rechn. 7100/66AV. Tel. 02232/9455715

PB190 cs, 16/500, OS 8.0, wenig benutzt, NR, DM 1740,- per NN, PPC 6100/60, 72/2GB/256L2, CD, OS 8.1, DM 1800,-per NN, Tel. 0451/54526

Perf. 475, 8MB, FP 170MB, 14"-Perf.-Plus-Mon., Tast., Syst. D1-7-5, Word, QXPress, Photoshop, CAD-Compl., zus. 700,- FP, Tel. 02191/660215 ab 16 h

2x8MB PS2 SIMMs f. Mac, 72 Pin 30,-Tel. 02043/959956

Color Stylewr. 2400, VB 250,-, Cybermod 28.8 Faxmodem inkl. Softw. VB 150,-, LISA m. Imagewr. + ext. FP 5MB gg. Gebot, Tel. 07243/77173, Fax -719077

Thermosublimationsdrucker Kodak DS-8650, 1 J alt, NP 15.000,-, VB 11.900,-Tel. 040/51491492, D-2: 0172/4124886

Twentieth Anniversary Mac (Spartakus) 96MB RAM, TP Eth., geg. Geb., NP ca. 15.00 DM, Tel. 0171/7680716, Fax 05402/98051

AGFA-Studioscan II, kaum gebr. (ca. 20 Std.), incl. Orig.-Zubeh., 50% NP: 950,-Adobe Texturemaker 1.0, orig.-verp., unreg., 90,-, Tel. 09332/1271, Fax - 3835

Gravis MT 200/2 144MBRAM incl. Mac-Picasso 540 4MB PCI Grafikk., Iomega Zipdrive, Epson Styluscol. 600, Pronitron 21"-Mon. gg. Gebot, Tel. 069/60324102

Nubus-Karten: ISDN Leonardo SP Miro Motion, 4xCD Brenner, Mass 44MB Wechselpl. m. 12 Syquest-Platten, Apple-Presentation-Syst., Apple-CD300e ext., Preis VS, Tel. 0561/9354033

Powerb. 63/250/ 32/5, evt. m. 64MB RAM, Modem u. viel and. sinnv. Extras. VB 7200,-, nehme PB3400/200/32/2 in Zahlung. Tel. 0221/380943, AB, Rückruf.

Syquest Cartridges, 8x200MB = 50 DM, Tel. 07158/5042 Büro, 0711/7655827 abends

Perf. 460 inkl. Farbmon., Tast., Farbdrucker, Maus, 12MB, div. Programme, kaum gen., NR-Ger., gg. Gebot. Tel. 0212/810164 ab 18 Uhr, S. Rodenkirchen

Powerb. 1400c/117, 3/4 J. alt, 40MB RAM, PC-Card-Modem 33.6, SCSI-Kabel, Apple-Tasche, VB 3600,-, E-Mail robert.witt@t-online.de, Tel. 09365/4149

Quadra 700 800 DM, 20"-Mon. 350 DM, II-fx 800 DM, Powermac 7100/66/AV 1400 DM, IIfx/20MB/80MB + 20"-Mon., 790 DM, Tel. 0551/541610

NOMAi 750 ext. + 6 Medien (4.2GB) 450,-, Grafikk. aus PPC 7100 150,-, 24xCD-ROM SCSI int. neu! 120,-, Sys. 7.5 CD 50,-, Modem V.34+ 100,- DM, Tel. 0211/227789

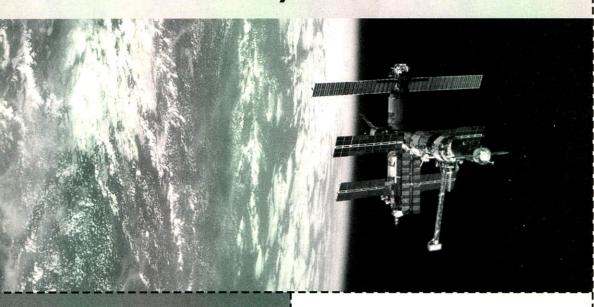
20th Anniversary, das Kult- + Sammlerobjekt, dt. Vers., fast neu, n. 1 Mo. alt, nur 12.000,-, Tel. 0941/5999300, MICHAIL@LAOLA.DE

PPC 7100/ 66/AV/56/1000 m. 256KB L2 Cache VB 1500,-, Tel. 02941/61853

RAM-Modul f. Powerbook 520/540/c, 8MB, einwandfrei, DM 65 + Porto, Tel./Fax 0991/285587

PM 8100/100AV + Beschl. 129MHz CD ROM, 128MB RAM, 4GB-IBM DCAS 4MB VRAM, Mac-Picasso, 4MB, erw. Apple-Tast., Maus, 2700,-, Photoshop 4.0D, ATM-Deluxe 4.0 + Type Reunion 450,-, 7el. 0721/9563339

## Ist das denn auch kompatibel? Ja, auch :-)



#### **SAGEM Planet ISDN-Adapter**

Mit einem SAGEM Planet ISDN-Adapter ist Ihr Macintosh beim Filetransfer jetzt kompatibel zu Leonardo Pro und Grand Central, zu PCs (Eurofile) und beliebigen anderen Systemen (Easy Transfer, Teledisquette und Z-Modem mit Kaanu®). Ohne Aufpreis.

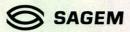
SAGEM Planet ISDN-Adapter bringen Ihren Macintosh auch ins Internet (ebenso wie beliebig viele Netzwerk-Clients), senden und empfangen Faxe, sind Anrufbeantworter, Modem und Telefon (Earphone im Lieferumfang enthalten). Auch wieder ohne



#### **SAGEM Planet ISDN GeoPort-Adapter**

Aktiver 2-Kanal ISDN-Adapter. Software und Support inklusive. Als Planet PCI-Karte (Empfehlung des Macwelt-Testcenters seit 10/97) 898,-\* Mark.









TKR GmbH & Co. KG Projensdorfer Straße 324 24106 Kiel

**2** (0431) 30 17 - 300 **(0431) 30 17 - 400** 

#### Xtra 8/98

Angebote gültig bis 5.9.98 http://www.tkr.de E-Mail: hallo@tkr.de



Der Macwelt Produkt Award 1997 für die Planet PCI 3.

#### Versand

AcerISDN T10	348,-
AcerISDN T30	448,-
ascom Eurit 30	298,-
ascom Eurit 40	548,-
LSA MicroLink ISDN/TLpro	498,-
LSA MicroLink ISDN/TLV.34+	648,-
LSA TanGo 1000	348,-
LSA TanGo 2000	368,-
GESKO family 4	528,-
GESKO family 8	628,-
GESKO office 206	678,-
GESKO office 209	778,-
Hagenuk DB Speed Viper	248,-
lagenuk DB Speed Dragon	548,-
lagenuk EuroPhone S	198,-
Hagenuk EuroPhone XL 1	.148,-
nexland ISB 100	568,-
SIEMENS Profiset 70	338,-
SIEMENS Gigaset 2060 isdn	588,-
SIEMENS Gigaset 2000 T	338,-
SIEMENS Gigaset 2000 C	238,-
SIEMENS Gigaset 2000 Pocket	288,-
SIEMENS Gigaset 2000 L	48,-
iptel 195	448,-

Einzelpreise. Beim Kauf in Verbindung mit einem T-ISDN Anschlußauftrag verringert sich der Gesamtpreis um 200 Mark (min. Rechnungsbetrag 1,- Mark). Fragen Sie uns auch nach weiteren Angeboten.

#### Info&Order

## www.tkr.de

Irrtum und Änderungen vorbehalten. Die genannten Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Leonardo und Grand Central sind eingetragene Warenzeichen der Hermstedt AG. Kaanu ist ein eingetragenes Warenzeichen der TKR GmbH & Co. KG.

\*) Unverbindliche Preisempfehlungen SAGEM Planet ISDN-Adapter erhalten Sie nur im Apple Fachhandel.









### **Newton-Cente**

Flashcard 4 MB, 5/12V ......239,-

Flashcard 4 MB, 5/5V.....299,-

Flashcard 10 MB, 5/12V ......339,-

Flashcard 12 MB, 5/5V ......599,-Flashcard 16 MB, 5/12V ......499,-

Flashcard 16 MB, 5/5V ......699,-

Modem PCMCIA Pretec, 33.6, V.42bis .....289,-

Modem PCMCIA Pretec, 56 k ......499,-Modem PCMCIA IBM, 14.4 ......179,-

Modem extern, 33.6.....199,-Option GSM/Festnetz, PCMCIA 33.6 ......649,-Option GSM-only, PCMCIA ......369,-

Kommunikation

**Hot News** Newton **Apple Angebote** Händler **Passwort** Gästebuch Demos Klein-Anzeigen

39878

ble Apple- & Olganizer-Speziatisten	
Basics	
Apple eMate 300, international1.899,-	
Apple Newton MP 2100, deutsch 2.099,-	
Speicher	



#### Ethernet

PCMCIA für MP 2x00, 10BT & BNC ......399,-

Software
Avail Works, Office-Lösung
BackDrop +, Hintergrund-Applikation, spart Speicher 79,-
Bills to pay Pro, Kostenverwaltung deutsch99,-
PowerTrans 3.2, 6 Sprachen, deutsch179,-
NS Basic, Programmierung direkt auf dem Newton 199,-
Quick Figure Pro, Tabellenkalkulation, Excel-komp 119,-
Leverage 3.0, Filemaker-kompatible Datenbank269,-
MoreInfo 5.03, deutsch, super! 169,-
ProCalc Ex, wissenschaftlicher Taschenrechner119,-

#### Bitte fordern Sie unsere Komplettpreisliste an!

#### Software

write Stuff, Erweiterungen für Newton-Works	89
Photoshow 2.0, Slideshows auf dem MP 2x00	109
Protektor, Verschlüsselung wichtiger Dateien!	79
Time Reporter, Zeit- & Kostenverwaltung	169

Diese Anzeige enthält einen aktuellen

Auszug aus unserem Lieferprogramm!

#### Zubehör

Barrier MP 120/130, Screenschutzfolie 2 Stk.	39,
Tasche Neopren für MP 2x00, super!	79,
Ledertasche Targus, 120/130/2x00	129,
Akku MP 2x00	69,
Netzteil 9 Watt, MP 120/130/2x00	89,
Ladestation MP 120/130, incl. 1 Akku	159,
Serieller Adapter MP 2x00	49,
Kabel Newton auf PC	38,
Newton Print Pack II, neu!	139,
Alu/Holz-Ständer für Newton	149,
Tastatur Newton	159,

#### **CPUs**

Apple G <sub>3</sub> DT/2 <sub>33</sub> 32/4 /2 <sub>4</sub> xCD	3.899,
Apple G <sub>3</sub> DT/266 <sub>32</sub> / <sub>4</sub> / <sub>24</sub> xCD/Zip	4.599,
Apple G <sub>3</sub> MT/266 <sub>32</sub> /6/24xCD/Zip	
Videosubsystem	5.499,
Apple G <sub>3</sub> MT/300 64/4 UW/24xCD	
6MB SGRAM/1 MB L2	7.499,
Apple G3 MT/300 128/2x4 UW	
24xCD/100BT/6 MB/iX 8 MB	0.799,
Apple PPC 9600/350 64/4 GB	
24xCD/ZIP/IMS8	6.499,

#### Server

Apple G3 MT/233 64/4 UW	
24xCD/100BT/ASIP 5.0	7.999,
Apple G3 MT/266 128/2x4 UW	
24xCD/100BT/ASIP 5.01	0.899,

#### Drucker

DIUCKCI	
Apple Laserwriter 8500	. 4.499
ALPS MD-2010, 600 DPI Thermotransfer	599
ALPS MD-2300, 600 DPI Thermosublimation	1.669
ALPS MD-1300, 600 DPI Thermosublimation	1.499
LED-Drucker OKIPage 4M, Mac & PC	599
Epson Stylus photo 850	769
Epson Stylus color Pro 5000	. 5.299
Epson Stylus EX	969
-	

#### Scanner

Linotype Saphir Ultra II 4-7	799
AGFA SnapScan 310, MAC/PC	399

#### Netzwerk

THE	
PCI Ethernetkarte 10/100, Full Duplex	169,
Hub 5x10BT, Metallgehäuse	129,
Hub 8x10BT, 1xBNC	169,-

#### **Monitore**

Belinea 17" 10 70 65, (43.2 cm), Stereo, TCO 95	839,
Belinea 17" 10 70 60, (43.2 cm), Stereo, TCO 95	699,
Belinea 19" 10 60 90, (48.3 cm), TCO 95 1.	099,
Belinea 14", 10 14 10, TFT1.	899,
Mitsubishi Pro 91 TXM, 21" 2.	499,

#### Software

MS Office 98 Macintosh Edition99	9,
Form•Z Renderzone, Version 2.9.5 4.99	9,-
Form•Z RadioZity, Version 2.9.5 5.99	9,
T-Script PS-RIP für fast alle Drucker29	9,
Cinema 4D XL 2.89	9,-
Cinema 4D1.49	9,-

#### **Digitale Kameras**

Kodak	DC 200, 1.000.000 Pixel	949,-
Epson	PhotoPC 600	1.099,-

#### Apple PowerBook G<sub>3</sub>/2<sub>33</sub>

32 MB Ram/2 GB HDD/2 MB VRam 20-fach CD/10BT/12.1" STN Display (800 x 600) 66 MHz Systembus/SCSI/VGA/2 x PCMCIA DM 5.299,-



#### Apple PowerBook G3/233

32 MB Ram/2 GB HDD/4 MB VRam 20-fach CD/10BT/13.3" TFT Display (1.024 x 768) 66 MHz Systembus/SCSI/S-VHS/VGA/2 x PCMCIA DM 6.699,-





128 MB-Modul

für alle PowerBook G3 DM 499,-

Alle PowerBook G3 Wallstreet inkl. Route 66!

#### Apple PowerBook G3/250

32 MB Ram/1 MB Backside-Cache/4 GB HDD/4 MB VRam 20-fach CD/10BT/13.3" TFT Display (1.024 x 768) 83 MHz Systembus/SCSI/S-VHS/VGA/2 x PCMCIA

> Ausstattung wie oben, inkl. internem Modem 56 k DM 8.699,-



#### Apple PowerBook G3/292

64 MB Ram/1 MB Backside-Cache/8 GB HDD/4 MB VRam 20-fach CD/10BT/14.1" TFT Display (1.024 x 768) 83 MHz Systembus/SCSI/S-VHS/VGA/2 x PCMCIA DM 11.799,-

Ausstattung wie oben, inkl. internem Modem 56 k DM 12.199,-

Händleranfragen erwünscht!

Alle Preise inkl. 16% MwSt. zzgl. Versand per UPS-Bar-NN (DM 20,-) bzw. Post-Bar-NN (DM 25,-). Auslandsversandkosten auf Anfrage. Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Es gelten unsere AGB

http://www.newton-center.de • e-mail: lab@newton-center.de Tel.: 0 21 03 - 36 26 30 • Fax: 0 21 03 - 3 28 70

Lots a Bits Computer • Oliver C. Kohl + Frank Vogelskamp GbRmbH • Ellerstr. 8 • 40721 Hilden

PM 6100/66, 24MB RAM, 350MB HD, CD, 486er-D05-Karte m. 8MB RAM, Maus, Tast., Sys.-Softw. + Handb., all. gut erh., NR-Ger., VB 1800,-, Tel. 0381/5196222, Fax -5196234

Powermac 7200/ 75/32 1,5GB, L2 Cache, CD-ROM ext., Softw., 1490,-, Tel. 06102/59105

PM 7100/66/ AV/24/250/CD 1000 DM, IIci, IIcx, Classic II, Drucker, A4-Color-Mon. a. Anfr., Tel. 0177/2588488

Powerm. 7200/90, 72MB RAM, 500MB HD, 1 VRAM, Level2-Cache, CD, m. Tast/Maus, VB 1400,-, Tel. 0681/373896 abends

PPC 6400 200MHz, 48MB, 10 BASET Eth., Modem int. 2,4 GB HD + Sys. 8.1 1950;-, UMAX-Scanner 840 m. Durchichtoption, div. Extras + kompl. SW 760;-, Tel. 06404/90400, Fax -950304, E-Mail dr.violka@giessen.netsurf.de

PPC 7500/100, 48MB RAM, 1GB HD, 2MB VRAM, teilb. Tast., Apple-Mon. 1705, Laserdr. HP Laserjet 5MP, Topzust., 4000,-, Tel./Fax A 0043/662/ 877241

Perf. 5400/160, 72MB RAM, 1,6GB HD, L2, Modem, integr. 15"-Mon., Mac-05 8.1, 12 Mo. alt, ext. ZIP-Laufw. 100MB, div. Softw., orig.-verp., 1800,-, Tel. 0251/217550

2x32MB Dimm 168 Pin je 75,- aus Powermac 5500,-, Tel. 04385/1012

IIci 20MB RAM 80MB FP, Eth., Grkarte Formac F. 19" 350,- IIci 8MB RAM 80MB FP, Eth. +21" Linotype Gr.-Mon. + HP Scanjet Pius 500,-, Tel. 06102/800051

PB 165 8/160: DM 800, P 600, 20/80: DM 300, LCII: 4/40 DM 200, NEC CD ext. 3x: DM 100, Desktops m. kl. Tast., Maus, Mikrof., Handbū., wie neu, Tel. 06821/864311

Fujitsu MO-Laufw. 230MB in Twin-Tower, inkl. 10 Fuji-Medien, neuw., DM 350, CD-ROM-Toolkit V2.3.3, unreg. m. Handb., DM 20, HD-Toolkit PE V2.0.1 m. Handb. DM 20, Fl-/Fax 07142/66602

Mac IIsi 5MB RAM 135MB HD, Maus, Tast., 250,-, 4x4MB RAM 30pin 110,-12"-Apple-Graustufennon. 280,-, Clarisw. 4.0, Xpress, Word 6, Fontograph., Freeh. usw., zus. VB 600,-, Tel. 030/39101039

PM 8200/120/L2, 48RAM, 1.2GB HD SCSI, 4xCD, 2MB VRAM, Mac-0S 8.0 dt., Tast., Maus, neu, 1950,-, Tel. 09131/45800

AGFA-Laserbelichter 9400 m. Rip f. Mac/PC, VB 7500,-, Tel. 09445/970406

Color Classic 12/80 gg. Gebot. Tel. 02551/7838

Digitalkamera Apple Quicktake 100, 640x480 dpi, orig.-verp. m. Softw., Kabeln sowie Echtledertasche, 240,-, Tel. 0791/856295

US-Robotics Sportster 56K-Modem, 5 J. Gar. m. Softw. + all. Kabeln, VHB 189 DM + Vers., Tel. 0621/6295073 Mo-Fr 8-18 Uhr, Hn. Lengler verl.

Laserwr. Pro 630 v. Apple, 8MB, 600dpi Auflös., Eth., inkl. SCSI-Kabel od. seriell/Apple-Talk-Kit-Kabel, VB 1750,-, Tel. 06571/3474 abends

Mac IIfx/ 20MB RAM, 1GB Festpl., miro-Prisma-II-Videok., VHB 850,-, PM 7 5 0 0 / 1 3 2 M H z / 2 5 6 M B RAM/500MB/CDR0M/4GB Festpl., VHB 2900,-, Umax Pulsar 1000/233MHz + Umax Pulsar 1000/150MHz/604 Form-Videok. 2MN RAM/CD R0M, Sys. 7.6.1D VHB 3200,-/2900,- etc., Tel. 0611/373079 ab 19 UHT

Perf. 5200 kompl. m. 15"Farbmon. (CD, 40MB Ram, Modem, TV, Video-In, Tast., Maus...), Orig., + weit. Softw., dazu Sty-



#### signet



berät plant installiert betreut trainiert

- · schnell
- freundlich
- · flexibel

signet liefert z.B.:

G3 Upgrade Karten von newer technology inc.

Fast Ethernet Lösungen von Asanté, 3Com

WebPublishing auf Mac mit Web\* und FileMaker

Router

von Cisco, 3Com,

DigitalVideo von Radius

und Hardware von Apple, HP, Compaq

Professionalität zu fairen Preisen.

Signet
Kapellstrasse 30
40479 Düsseldorf
Fon 0211 . 9 490 904
Fax 0211 . 9 490 908
www.signet-dus.de
signet@signet-dus.de

## : oakNET

Internet-Services GmbH

Web Services fü MacOS, Unix, WinNT

Zugang WebHosting WebHousing Intranets Firewalls VPN

Kapellstr. 30 40479 Düsseldorf Fon 0211/490 290 Fax 0211/490 279 oaknet@oaknet.net www.oaknet.net



#### DIGITALE FOTOSERIEN

Direkt von Datei in bisher nicht erreichter Qualität. 9 x 13 / 10 x 15 / 10 x 18 / DIN A5 / DIN A4

#### ONLINE - FOTOS

Direkt über Internet in Auftrag geben. 9x13 bis DIN A4 in bester Qualität! http://www.oschatz.de

#### **GIGAPHOTO**®

Digitale Grossfotos und Dias von Datei in Spitzenqualität! Ohne Raster, auf echt Fotopapier oder Diamaterial, von DIN A3 bis 10 x 10 Meter.

#### DIGITALER PLAKATDRUCK

4c, in jeder Grösse von DIN A3 bis 10 x 10 Meter. Auf 100 gr. Plakatpapier oder 125 gr. Outdoorpapier.

#### DIGITALER VINYLDRUCK

4-farbig, wetterfest, mind. 5 Jahre UV-beständig, auf Banner-Vinyl oder selbstklebendem Vinyl.

#### DIGITALER TEXTILDRUCK

4-farbig, wetterfest, mind 5 Jahre UV-beständig, voll waschbares synthetisches Gewebe. Für Fahnen, Banner, Vorhänge.

#### DIGITALE DIAAUSBELICHTUNG

Kb und 9 x 12 cm, 4 K bis 16 K

#### DIGITALE OVERHEADFOLIEN

- Kompletter Fotofachlaborservice
- Kaschier- und Laminierabteilung
- Preislisten anfordern



#### OSCHATZ

VISUELLE MEDIEN

Das Media-Lab

Hasengartenstr. 19 • 65189 Wiesbaden
Postfach 4540 • 65035 Wiesbaden
Fon 0611-778000 • Fax 0611-7780060
ISDN 0611-9740094 • http://www.oschatz.de

### Digitale Fotoprints!

#### Was?

- höchste Fotogualität durch Laserbelichtung auf echtem **Fotopapier**
- keine Tinte oder Toner
- brillante Farben ohne Raster

#### Wie?

- Digitale Fotoprints in 9x13 bis 30 x 42 cm von Negativ, Dia oder Dateien aller Medien sowie ISDN
- Serienpreise für größere Mengen vom gleichen Motiv und das zu unglaublichen Preisen













• testen Sie unsere Qualität – fordern Sie unsere Preisliste und Infos zu Ihrem kostenlosen digitalen Fotoprint 13x18 cm an



Habsburger Ring 9-13, 50674 Köln Fon: 02 21-92 57 27-13 Fax: 02 21-92 57 27-21 Internet: http://www.fotolaborshop.de E-mail: info@fotolaborshop.de

1200, VB 1333,-, Tel. 033200/85021

MT 200 200MHz PPC, 256KB L2 Cache, 32MB RAM, 2GB Festpl., m. 15"-Apple-Mon., App.-Stylewr. 1500 Drucker u. div. Softw., VB 3000,-, Tel. 030/4134497

Grafikkarte, Mac Picasso 540 4MB. 1152x870 True Color, orig.-verp., 300,-Tel. 030/8247089

Powermac 8100, 100AV, 88MB, 700MB u. 1000MB Hardplatten, CD, VHB 1900,-

Powermac, 7100/66, 40MB RAM, CD-ROM 8x, 17"-Mon., Epson Stylus Col. 600, all. top i. O., Kompl.-Preis 2200,-, Tel. 0221/6309260

Mac Picasso 540, 4MB PCI-Karte, 1 Mo. alt, 300,-, Tel. 0241/4093691, char-lie@comconsult.de

Drucker Epson Stylus Pro, A4, Birmy Power RIP-Postscript-Dongel, 2 Schwarzpatr., 1 Farbpatr., neu, druckt super, zus. 950,- plus Versand, Tel. 0631/3703957

Proz.-Karte 604e- 166MHz DM 300, SAM 3.5 orig.-verp., ungeöff., DM 100, Tel. 0511/839445, E-Mail hanne.micha@t-online.de

PPC 8100/110 2x2GB HD 40MB RAM Sec. Level Cache Video In/Out Tast. Maus 15" Farbmon. u. Laserwr. IIg Eth. VB 3200 DM, Tel. 0211/7103518

Powermac 6100/60, 24MB RAM, 730MB Festpl., L2-Cache, CD-ROM, 1000,-, Multiple Scan-Mon. 15", 300,-Tel. 07234/5798

Powermac 6100, 40MB, 540HD, CD. Sys. 8.1: 1600 DM, Newton 120, station, Akku, 2. Stift: 500 DM, Tel. 02581/96919

Quadra 950 + Powerkarte 2MBVRAM, 70MBRAM, 2x500MB, Disk, CD-ROM Video In-Out, Modem 14,4K, Ges.-Preis 1950,-, MwSt. ausweisbar, Tel. 0221/9624917

Apple-14"-Mon., 200,-, Gravis-Joystick, Blackhawk, m. SW, wie neu, 60,-, Word 6.0.1, 450,-, Softwin. 4, 200,-, CD-Spiele: Racing Days, U-3D-Pinball, Musiklex. u. a., Tel. 0351/2688965, Alex11968@aol.com

Mac IIsi, sehr gepfl., VB 350 DM, ver-0221/974296-1, speedy@netcologne.de

Duo 2300 (ex 280 cm. Upgr. auf Power-PC), 16MB RAM/HD 1,1GB, Aktivmatrix, int. Expr.-Modem, 3 Akkus, zus. Ladeger., Minidock, ext. Apple-Superdr., Sys. 8.1, Topzust., 1850,-, Tel. 08104/586 ab 18 Uhr

Orig. Apple 2,5" IDE FP, 750MB f. Powerb., int., VB 350,-, Tel. 09545/50555

PPC 7600/120, 64MB RAM, 2HD: Quantum 1,2GB+IMB 4,1GB, 24xCD, d2200,-Tel. 05771/607107

Cirque-Glidepad, d. ergon. Alternat. z. Maus. Testsieger in Mac-Welt 1/98. NP 159,-, nur 99,-, Tel. 06074/47564 ab 19h, od. AB

Power-PC 9500/132, 64MB/1GB, all. orig., 3200,-, UMAX Pulsar 604e/166, 80MB/2GB, 2100,-. Beid. Ger. mwtg., m. je 512k Cache, CD, schneller Grafik + Softw. Tel. 089/3163618

1GB JAZ- Laufw., int., 400,- + 2. Cartridge 100,-, Olympus-Mo-Laufw, 3,5", int., Mod. MOS 350 E-640MB, inkl. 1x Overwr.-Medium, 550,-, Tel. 0172/5936479

Perf. 5200, 16/500, Sys. 8 int. 15" Mon., div. Softw., 1200,-, Tel. 06205/100768

RAM für Apple 63: 128MB DIMM, 230,-LC II, Stylewr. 2500, HP-Deskwr. 520, Preis VHS, Tel, 02594/791288

Syquest EZ 135 m. 5 Cartiges, 260,-, Tel./Fax 0202/313458

PPC 7600/132, 1,2G HD, 48MB RAM, 4MB VRAM, erw. Tast., Maus, Mac-0S 7.5, MS Office 4.2.1, VB 3200,-, Tel. 09170/7629

2.5" ext. 2.1GB große HD Micromate, NP 999,- (PC-Kartenanschl. incl.): 699,-, Ladestecker PB 520/540 95,-, Tel./Fax 0221/934753-18

Powermac 7500/132, 32/2G/CD/L2/Dual-SCSI, 2250,-, Quadra 650, 40/230/CD, 790,-, Centris 650, 8/160, 490,-, Farb-drucker Stylewr. 2400, 320,-, all. 1a Zust./NR. Tel. 089/3116188

PB Duo 230 18MB RAM, 800HD Duo Dock 1GB/HD 1MB V-RAM Mini-Dock, 14"-Farbmon., CD-ROM, Floppy + Adap., Tast., opt. Drucker Stylewr. II, 3500,-, Fax 07221/988312

Orig. Ayquest- Cartridges, neuw., 200MB/5,25", bis 10 St., DM 60,-, über 10 St. 50,- pro Stck., Tel. 0911/575090

Diascanner 1850DPI 599 DM div Beschl ab 99 DM, Rocketkarte + SCSI + SW 599 DM, Newton ROM 1.3 D 49 DM, ext. Mon.-Box PB 1XX + Classic II 299 DM, Fax 030/39731132

Verk. od. Tausch! Perf. 400 6/160, IIcx, IIci, Classic 4/160, 20" Trinitr., 19" Radius SW, PS/2 Simms, Nubuskarten + einiges Defektes, Tel./Fax 0511/441043

Apple-Col.-Stylewr, 2400, wen, ben., m. Orig.-Install.-Disks + 2 Tintenpatr.-Sätzen nur 180 DM, Tel. 05245/180522, E-Mail BEWOEST@AOL.COM

Powerb, G3 250/32MB/CD 4500 DM VB, Quicktake 200 digit. Kamera, neu! 400 DM VB, ISDN-Karte (PCI) Leonardo SP 650 DM VB, Apple Present. Sys. (Video Out f. alle Macs) 300 DM, VB, Tel. 0171/5565510

PS IPU für CLC 10, 1000 DM, Tel.

Quantum Fireball 500MB SCSI f. Mac 150,-, SCSI-Gehäuse 50,-, Leonardo-Pinocio-ISDN-Karte VB 650,-, Canon Powershot 600, neuw., NP 1790, VK 750 DM, 1 J. alt, Tel. 06898/984127

Postscript-Farbdrucker Tektr. Phaser 140EF, 24MB, Eth., 9/97, VP 1200,-, Tel. 041525371 abends

Powerb. 280, 32MB RAM, 33MHz, 335MB FP, akt. Matr., inkl. Faxk. + Duodock 1 + Tast./Maus, 1650,-, Minidock + Floppy 500,-, Duodock 2 m. Grafikk., Tast., Maus, 800,-, Tel. 030/2166129

Umständeh.: 9600/200MB, 400Hz, 12 Umstandeh: 9600/200MB, 400Hz, 12 Mo. alt, 2 J. Apple.-Gar., 4,5GB/280MB/24CD/zip + 4 Med/IMS 8MB/6 pci-Plätze, Tast., Maus, 0VP, VB 5800,-. 1 erw. Tast. + Maus, 3 J. ig, ungebr., 0VP, 120,-. Micros. 0ff, 95 f. Mac + Handbū., ovp, ungebr., upd.-fāh., 200,-, u.v.m., all. + Versand, Tel. 0711/ 535728, mma@studbox.uni-stuttgart

Perf. 6300, PPC 603e, 100MHz, 24MB RAM, 1,2GB Festpl., CD-ROM 4fach, TV&Videokarte, 14.4-Modem, 15"-Apple-Multiple Scan, Farbdrucker HP 550c, VB 1500 DM, Tel. 05251/680354

PPC 7500/200 MHz (604e), 256KB L2, 48MB RAM, 2+1GB HD, erw. Tast., 17''-Apple-Mon., Epson Stylus 500 28,8KB/s Apple-Geoport-Modem, VB 4000,-, Tel. 0251/3211852

Mac IIsi inkl. 14"-Mon., erw. Tast., neue Maus + eingeb. Ethernet-Card (all. s. gepfl.), VB 550,-, kompl., aber auch einz., Tel. 0221/974296-1, speedy@netcolo-

Powermac 9600/300Mhz 64MB 4GB U-SCSI 24xCD 1MB L2 ZIP 8MB Video, 660,-, dto. 9600/350Mhz, 64MB 4GB U-SCSI 24xCD 1MB L2 ZIP Video, 6850,-Tel. 030/44340609

Ideal f. Internet: Digitalkam. Canon RC 260 kompl.- m. Zub.! Akku, Ladeger., Kabel, 15 Videofloppys, od. Diascann. Mikrotek 1850S, je 499,-, Tel. 01772624970

Digitalkam, Canon RC 260 m. Tasche, Akku, Netz-/Ladeger., 10 Videofl., Mac/PC-anschließb., 499 DM, TV-Tunerdcard + AV-in PCI neu 249 DM Tel. 01772624970

Wacom Ultrapad A5 kompl. m. Kabel, Ultrapen Eraser, Ultrapoint Ergonomic 4-Kopf-Cursor, Treiber 2.4.4 u. Handb. dt., unben., 298,-, Tel. 04623/187761

PB 190cs 16/500, nur wen. priv. gebr., inkl. viel SW, 1500,-, CD-ROM-Laufw. Nec 8-f., ext. m. Kabel für's PB, 170,-, Drucker Epson Stylus Color 500, 300,-, Tel. 040/2780475

Syquest EZ-Drive, 135MB, ext., inkl. 2 Medien, VB 190 DM, Tel. 02921/767494

Perf. 630, 20MB/500, Tast., Maus, Softw., Sys. 7.52, kaum gebr., 950 DM FP, Tel. 0177/2484721

Grafikkarted Supermac 1990 f. Mac LC. 2 Mon. mögl., getrennt. Ausg., incl. Softw. (KON + Rollfeld), Tel. 08161/61113

Color Classic 8/40 m. Copro. Topzust. m. div. Softw., Preis VHB, Tel. 06252/68449 12-18 Uhr

Perf. 630 DOS, CD, 20MB RAM, 250MB-FP, incl. 15"Apple-Mon. Mult. Scan + Tast., neuw. (3xgebr.), 999,-, Tel. 089/34018900, Fax -01

Epson Stylus Proxl Format A3+ incl. Druckerkabel, 1280,- VHB. Tel. 06221/600902, Fax -04, E-Mail INFO@INSIDE-OUT.DE

Perf. 5200 16MB 800MB HD CD 14400 Faxmodem 15" Display Maus Tast. 500MB SW 1000,- TKR Twister 150,- Stylewr. 1200 150,- Tel. 06536/941021

Centris 650, 40MB RAM/700MB HD, 750,-, 14"-App. Col. Displ. (640x480, Schwenkfuß) 245,-, Handscan. Asuka, f. ält. Macs, m. Nubusk., o. Garant., 40,-Tel. 06151/76506

PPC 5200, 24/750, CD, Sys. 7.6.1, Tast., Maus, 15" Mon., Mod., Eth., 1500, VB, LCIII, 4/80, Tast., Maus, 14" RGB, 500, VB, Modem 19.200, 60, VB, Tel. 05823/8017, E-Mail johnwebb@t-online.de

88MB-Syquest-LW inkl. 5x88MB-Medien + 4-fach CD-ROM-Laufw. inkl. CD-ROM-Toolkit, all. zus. 350,-, Tel. 0211/94029, Fax -940299

840 AV, 64 RAM, 500 Festplatte, 1711-App.-Mon., ED-Laufw., m. viel Softw., 1800 DM, Tel./Fax 02436/339964

Powermac 7500/132, 16MB, CD, 256KB 4MB VRAM, ohne HD, VB 2000 DM. Tel. 0172/3535545

Scanner Epson GT 12000 Tel. 06221/970888

Powerbook Duo 230 16/120 Duodock 2GB Tast., Maus, 2 Akkus 980,-, Tel. 089/1595951

6100/66 + 486DX2/66-Karte m. 40MB NAM Mac + 12MB RAM auf der 486er-Karte + 1-Giga-Platte + A4-Graustu-fen-Mon. 999 DM + Versand, IISJ 17/520 + Stylewr. + A4-Graustufen-mon. 500 DM, Tel. 0971/68288

Power-PC 7100/66 250/16MB VHB 1000,- Centris 650 540/20MB VHB 800 Formac Prou. 19" Mon. F. Freq., ca. 8 J. alt incl. Nubus Gtc 250,- Apple-Token Ring-Karten 5 St. je 50,- (Nubus) 5x Th. Coox tra. je 50,-, Imagewr.-Drucker 150,-Tel. 089/52016012

Perf. 630, 20MB RAM, 250+500MB HDs, TV/Video-Sys., Multisync-Mon., Tast., Maus, Tel. 05251/60-2815 u.

# bißchen te



#### NEU: Microtek ScanMaker 636

Für anspruchsvolle Aufgaben: Der Scanner mit hoher Auflösung und 36 Bit Farbtiefe intern/extern! Sehr schnell, höchste Qualität, umfassende Softwareausstattung. 600 x 1200 dpi, interpoliert 9600 x 9600 dpi, Single Pass, Kaltkathodentechnologie, Präzisionsmechanik. Inkl. Kai's Photo Soap, ColorIt, Omni-Page LE, ScanWizard und vorinstalliertem DCR-Farbprofil. Optional erhältlich: Einzelblatteinzug und Diaaufsatz.

#### NEU: Microtek ScanMaker Silver 636 nur 649.-





Macwell Brillante Farben, feinste Abstufungen, höchste Schärfe: Mit dem ScanMaker Stiver636 und der omniprofessionellen Scansoftware SilverFast (deutsche Vollversion!) machen Sie jetzt Scans in Reproqualität! SilverFast steigert die Scan- und

Schärfeleistung um bis zu 50%. Neben den Automatikfunktionen, in denen das geballte Repro-Know-How von LaserSoft steckt, stehen Ihnen jede Menge High-End-Optionen offen: CYMK-Scan, Batch-Scan, selektive Farbkorrektur, individuelle Schärfesteigerung, professionelles Descreening, ... Aber auch die technischen Daten des Scanners überzeugen: 36 Bit Farbtiefe intern/extern, 600 x 1200 dpi (interpolierbar bis 9600 dpi), Single Pass, Dichteumfang 3.0D. Inkl. Kai's Photo Soap, Colorlt, OmniPage LE, ScanWizard, vorinstalliertem DCR-Farbprofil und SilverFast Vollversion.

#### NEU: Microtek ScanMaker 636 Power Pro 999.-



Ausstattung wie ScanMaker 636, zusätzlich mit der omniprofessionellen Scansoftware SilverFast Vollvers., OmniPage Pro 8.0 Vollvers., DCR-Farbkalibrierung und Kalibrierungsvorlage Kodak IT8 für optimale Farbtreue. Bis 30.9. inkl. SilverFast HDR im Wert von DM 1000,-!



#### Microtek ScanMaker III nur 1799.-

Schnell, robust und zuverlässig — für Scans in Reproqualität! 36 Bit intern/extern, 600 x 1200 dpi, interpoliert 9600 x 9600 dpi, Single Pass, 48 Bit Datenformat, Dichteumfang 3.4D! Inkl. ColorIt, OmniPage LE, DCR-Farbkalibrierung u. ScanWizard.

#### Diaaufsätze/Einzelblatteinzüge

Light-Lid Diaaufsatz für ScanMaker 330, 630, 636, Silver 630 und Silver 636 299,-599,-Diaaufsatz TMA für ScanMaker III Diaaufsatz TMA für ScanMaker 6400XL und 9600XL 699,-ADF-600L, automatischer Einzelblatteinzug für bis zu 10 Seiten 399,-



#### Attraktive Software-Highlights

#### **SilverFast**

omniprofessionelle Scansoftware für ScanMaker E3, E6, 330, 630 249 -SilverFast, omniprofessionelle Scansoftware für ScanMaker III 499.-OmniPage Pro 8.0

Update von jeder Texterkennung möglich (auch von Light-Versionen) 299,-Adobe Photoshop 5.0 Vollversion a. Anfr a. Anfr.

#### Microtek ScanMaker III Deluxe nur 2299.-

Ausstattung wie ScanMaker III, zusätzlich mit Diaaufsatz, Adobe Photoshop 4.0 LE und Painter 5.0 Vollversion.

#### Microtek SilverScanMaker III Deluxe 2699.

Macwell Wie SM III Deluxe, zusätzlich mit SilverFast Vollversion! SilverFast steigert die Scan- und TESTSTEER Schärfeleistung um bis zu 50%. Neben den Automatikfunktionen, in denen das geballte Repro-TESTSLEEER

Know-How von LaserSoft steckt, stehen Ihnen jede Menge High-End-Optionen offen: CYMK-Scan, Batch-Scan, selektive Farbkorrektur, individuelle Schärfesteigerung, professionelles Descreening. **Bis** 

#### Microtek ScanMaker 6400XL

30.9. inkl. SilverFast HDR im Wert von DM 1000,-!

nur 2690.-

Mark für Sie!



Macwell Unglaublich preiswert: der professionelle DIN A3 Scanner! 36 Bit intern/extern, 400 x 800 dpi, interpoliert 6400 x 6400 dpi, Single Pass, Dichteumfang 3.3D. Inkl. SilverFast Vollvers., Painter 5.0 Vollvers., OmniPage LE und ScanWizard. Bis 30.9. inkl. SilverFast HDR!

#### Bis zu 500 Mark tur Ihren alten Scanner! Sie kaufen bis 30.9.98 einen ScanMaker 5 oder einen ScanMaker 9600XL. Wir

nehmen Ihren alten Scanner für bis zu DM 500,— in Zahlung, Rufen Sie uns an!

TESTSIEGER Macworld

#### Nicrotek ScanMaker 5 nur 5990.

Flachbett- und echter Diascanner in einem Gerät! Dual-Plate Technologie, 36 Bit intern/extern, 1000 x 2000 dpi, interpoliert 8000 x 8000 dpi, Single Pass, 48 Bit Datenformat, Dichteumfang 3.6D. Inkl. SilverFast Vollvers., Painter 5.0 Vollvers., OmniPage LE und ScanWizard. Bis 30.9. inkl. SilverFast HDR im Wert von DM 1000,-!

#### Microtek ScanMaker 9600XL nur 4690.-

Macwell Für Profis: der hochauflösende DIN A3 Scanner! 36 Bit intern/extern, 600 x 1200 dpi, in-TESTSIEGER terpoliert 9600 x 9600 dpi, Single Pass, Dichteumfang 3.4D. Inkl. SilverFast Vollvers., Painter 5.0 Vollvers., OmniPage LE und ScanWizard. Bis 30.9. inkl. SilverFast HDR!

#### Ihr Vorteil: Kompetenter Service und Support!

Auf alle ScanMaker 636 erhalten Sie 1 Jahr Garantie mit Bring-In-Austauschservice! Auf alle ScanMaker III, 5, 6400XL und 9600XL erhalten Sie 2 Jahre Garantie mit 1 Jahr Vor-Ort-Austauschservice! Installation der Scanner durch den Fachhändler gegen Aufpreis möglich. Schulungen auf Anfrage

Alle Produkte erhalten Sie bei den bhs-Microtek Scanner Competence Händlern oder direkt bei:

#### pinkert amph distribution D-79774 Albbruck, Am Riedbach 3, Tel. 07753/92080, Fax 07753/1037 Weitere Infos: http://www.bhsbinkert.com E-Mail: vertrieb@bhsbinkert.com



#### www.dsp-info.com

Lieferung frei Haus schon ab 500.- DM Bestellwert

#### SIMM & DIMM

PowerMac 6100•7100•8100•AV Quadra• 605•610•650•660•800•840•AV Performa 475•5200•6200•6300

PS/2 16 MB 72pol, 60ns 39 PS/2 32 MB 72pol, 60ns 55. PS/2 64 MB 72pol, 60ns 199.

Mac Ilsi • Mac Ilci • Mac Ilcx • Mac Ilvx Quadra 700 • Quadra 900 • Quadra 950

 Simm
 4 MB
 30pol, 60ns
 19.

 Simm
 16 MB
 30pol, 60ns
 69.

 Simm
 4 MB
 für Mac II & IIx
 39.

 Simm
 4 MB
 für Mac IIfx
 39.

PowerMac 6500 • 7300 • 7500 • 7600 PowerMac 8500 • 8600 • 9500 • 9600

Dimm 32 MB 168pol, 60ns 69.-Dimm 64 MB 168pol, 60ns 115.-Dimm 128 MB 168pol, 60ns 539.-

PowerMac 4400 · Umax Aegis · 3.3V

Dimm 32 MB EDO, 60ns 79. 139.

Apple G3 • 233Mhz • 266Mhz • 300Mhz

 Sdram
 32 MB
 G3 · 10ns
 65.

 Sdram
 64 MB
 G3 · 10ns
 149.

 Sdram
 128 MB
 G3 · 10ns
 259.

 Sdram
 256 MB
 DT & MT !!
 849.

#### **PowerBook**

2x0	20 MB	210-270c	139.
5x0	32 MB	520/540/c	189.
1400	24 MB	1400/c/cs	149.
2300	40 MB	Duo 2300	229.
3400	64 MB	3400c Serie	209.
3400	96 MB	3400c Serie	349.
3400		3400c Serie	429.
5300	32 MB	5300 / 190	
5300	56 MB	5300c/ce/cs	
G3	64 MB	G3 Gossamer	229.
G3	128 MB		
G3	64 MB		
G3	128 MB	G3 Wallstreet	399.

#### WEB-SPECIAL

Auf unserer Homepage www.dsp-info.com finden Sie weitere Produkte.

Tagespreise bitte erfragen Versandkosten: 12,50 DM

#### **SCANNER**

Alle MicroTek Scanner inkl. Mac Software & SCSI Kabel

ScanMaker 330 Mac-Version 259 ScanMaker 636 Mac-Version 459 SilverFast Mac-Version 199

#### MONITORE

Alle Monitore werden versandkostenfrei inkl. Macintosh Apdater ausgeliefert!

17" liyama MF 8617 999,
17" Mitsubishi Plus 71 1089,
17" Mitsubishi Plus 72 1199,
17" Hitachi CM620ET 919,
19" liyama S901 GT 1569,
21" liyama S102 GT 2199,
21" liyama S102 GT 2279,
21" liyama A101 GT 2319,
21" liyama A101 GT 2319,
21" liyama A101 GT 2319,
21" liyama A102 GT 2399,
21" Mitsubishi Plus 100e 2629,
21" Mitsubishi Plus 1010e 3649,
21" Mitsubishi Plus 1010e 2629,
21" Mitsubishi Plus 1010e 2629,
21" Hitachi CM803ET 3229.

14" liyama TFT TXA3601GT 2379.-15" Mitsubishi LXA520W 3239.-

#### GRAFIK-KARTEN

Number Nine Revolution 3D 4MB Wram 619.-8MB Wram 989.-

MacPicasso 540 (OEM)

4MB SGram 299.3D Overdrive 629.-

#### ADD-ON

Nützliches Zubehör zu Knüller-Preisen.

256KB Cache 1MB Vram 4MB Vram SCSI Kabel SCSI Kabel VGA Adapter Tastatur ADB PM 6100+7100 29.
PM 7200-8500 39.
Apple G3 59.
Systemkabel 19.
Wide - Wide gür PC Monitor 29.

Mac & Clones

FON 04636-97498

FAX 04636-97491

05251/528191, E-Mail MICHAELA@ AVMZ.UNI-PADERBORN.DE

PB Duo 2300 neuw., NR-Ger., Power-PC-Upgr. aus 270c, 48/1000, 2. Akku neu, 0S 8.1, Speeddoubler 8.1, Minidock, Disk-LW, all. Unterl., 3400.; Duodock, Eth. 600,; d2 CD Sony m. HDI30/SCSI-Adap. 100,; gr. Powerb. Tasche, 3 Fächer, 80,-, all. zus. VB., Tel. 030/6638120 od. 0172/6074239

PB 3400/240, 144MB RAM, 3GB Festpl., 12xCD-ROM, 2 Akkus, evt. m. 56K PCNCIK-Modem, 4700,-, Tel. 040/8802731 ab 18.30 Uhr

Powerprint treibt IBM/DOS-Drucker bis Sys. 7.6 80,-, Supra-Faxmodem f. PB 100-180 180,-, Tel. 08421/8415, Fax -4776

PPC 8200/120Mhz, 1,2GB + 160MB Festpl., 15"-Mon., 32MB RAM, viel SW, wen. gebr., incl. Tast./Maus, FP 2200,-Tel. 09173/79903, E-Mail 09173/79903@T-0NLINE.de

Mac II, 6MBRAM, läuft einwandfr., 90, Tel./Fax 08121/45962, E-Mail KSegerer@aol.com

Powermac 8500 150 (m. Powerclip) 96MB RAM 26B-HD Video in/out 4MB Video RAM 0S 8.0 4xCDROM 3800,-Tel. 0404304520 od. 01724107854

Power-PC 7200, 64MB RAM/500MB FP, CD, L2, 3 PCI, s. gepfl., Softw., 1499,- Powerb. Duo 230, 8/80, 950,-, Duodock, Netzt. def., 250,-, Duodisk.-LW+Adap. 299,-, Tel. 089/3163618

LC II 10/40 m. 12"-RGB-Mon., Tast., Maus, 400,-, Newton MP 130 1/2 J. alt, 400,-, Tel. 0271/800505

Stylewr. 1200, 275,-, int. Festpl. 1GB 190,-, 2GB 290,-, Syqu.-LW 44MB 120,-, Fujitsu 230MB M0-LW 325,-, 4f.-SCSI-Geh. 130,-, erw. Tast. 90,-, Maus 30,-, Tel. 089/3116188

Epson Stylus Color 500, Transp. Sondermodell, nur wen. Stck gebaut. Tech. u. Opt. wie neu, 390,-, Tel. 07751/910451

Apple IIsi 150MB Festpl. 9MB Hauptspeicher + Grafikk. Rapscode + Publishingsoftw. + Mactools VB 250 DM HPD Deskwr. VB 150 DM Apple IIsi 35MB Festpl. 5MB Hauptsp. VB 60 DM, Tel. 069/44469.

HP-Deskj. 1200C PS 8MB, Scanner Umax UC1260, dz-Syqu. 88, 6 Med., erw. Tast., MS-Off., Nort. Util., PPC 6100/66/40MB/800HD m. PC-Karte, Apple-Mon. 13", Speichermodul 32MB f. PPC 6100, App. CD300, Tel. 09352/2413, Chrpoehm@aol.com

Apple Stylewr. II m. viel Zubehör, 240,-App.-Maus, neu, 50,-, App.-Maus, alt, 30,-, App.-Mikrof. f30,-, Sys. 7.5. orig.-Disks 50,-, Tel. 0202/454533

Powerbook Duo 230/2300 100MHZ, Duodock, Eth., 1MB VRAM, 16"-Mon., Stylewr. 2400, Tast., Maus, Modem, EZ-Drive, div. Softw., FP 1999, Tel. 02133/41191, E-Mail ncLuedkeKL@netcolonge de

RAM 4x4MB f. Mac IIsi, ci, cx, vx od. Quadra 700/900/950, zus. 40,- + Versand. Tel./Fax 0511/529988

9500 Power-PC, 120MHz, 604 Prozess., 16MB RAM, 2MB VRAM, 6PCI Slots, 16B HD, 17"-Miro, TCO/MPRII Auflös. max 1280x1024, NP 9000,-, jetzt 5500,-, auch div. Softw., Tel. 030/7725156

Ext. Festplatte, 1GB, Preis VHB, Tel. 0451/7063996 abends

Mac LC 10/500, 17"-Mon. incl. Beschl.-Karte, viel Orig.-Softw., 1&1-Modem 28.800.V34 u. Apple-CD-Romlaufw., 500,-, Tel. 040/83144

PPC 9600/ 200/64MB Ram/4GB HD/CD/IX Micro 4MB, 3Dfx VoodooBeschl.-Kart., Sony 17"SE-Mon., Col.-Stylewr. 2500, Mustek 600II-Scan., d2-Radio, Plaintalk-Mikrof., Flightstick Pro, Zubeh. u. Insider-Know-how u.v.m., von NR + Macfreak an Selbstabh., 6000,-, Tel. 0731/9727751

Orange-PC 340-Karte m. AMD 586/133-Proz., 32MB Ram, 2MB VRam (S3-Grafikk.), al. PC-Anschl., Win95/D0S 6.22, ovp, VB 1200,-, Apple-Powerb. 5300 8/500 def., VB 600,-, Tel. 040/2295334

Nubus-Winkeladapt. f. PPC 6100. Ermögl. trotz flach. Gehäuse d. Anbring. 1 "kurzen" Nubusk., 95,-, Tel. 06074/47564 ab 19h od. AB

PB 165 8/160 DM 750, P 630 8/250/Eth., DM 500, NEC CD ext. 3fach DM 100, Desktops m. Tast., Maus, all. wie neu, Tel. 06821/864311

Perf. 5200, 24/800/CD, TV/Video, int. Modem, Tast., Maus, temp.-gereg. leiser Lüfter, ZIP, viel SW, 1800,-, Tel. 06104/944930, E-Mail SeverinKurzpiers@zeitform.de

Perf. 475, 130/8MB, m. Maus, Tast. u. ext. CD-ROM, DM 500, Tel. 0208/427140

Powerb. Duo 280c, Akt.-Matr.-Farbdispl., 33/66Mhz 68LC040, 32MB RAM, int. Fax/Data-Modem, je neuer Eth.-/SCSI-Adapt., 2 Netzt., Ladestat., 3 NiMh-Type III-Akkus, DM 2100, Tel. 030/61309555, E-Mail carsten@centsoft.com

Powerb., 5300CS, 603e, 100MHz, 500MB, HD, 56MB, RAM, 2500,-, Tel. 07225/96000

OLYMPUS 800CL- Digitalkam., Softw. f. Mac u. PC, Netzger. u. Anschlußkab., 1024x768, 8 Mo. alt, VB 650 DM, Tel. 05152/98274

Syquest Cartridges, 44MB 50,-, 200MB 70,-, Tel. 0228/431004

Leonardo SP/Pan-Fax, eingebaut im Quadra 800, 24MB, 250MB, CD, DM 1800, Quadra 800 m. Leonardo SP, Ram-Fax-Option, 24MB, 500MB, CD, DM 1800,-Tel. 07244/3606

Perf. 5200 8MB RAM, 800MB HD, 4xCDROM, 75MHz 603 Proz., Stylewr. 1200, techn. + opt. 1a, zus. 1400,-, Tel. 02845/94640, Fax -94642

Omnicromgerät m. 100 versch. Farbfolien, auch z. Verschw. u. Binden geeignet. DM 200,-, Tel. 0221/9321163

Apple-Col.-Laserwr. 12/600PS, 600x600 dpi, 40MB RAM, <3300 Ausdr., Netzwerkk. inkl. TP-Transceiv., al. Toner-kart., 3/4 voll, + neu: gelb. Tonerk., Luft-filt. u. Bel.-/Fixiereinh., leicht. def. (Sens. am Tonerkar.), VB 3300, -, Tel. 0241/74313, stefan@arena.de

Apple IIc kpl. m. 0-Softw.-Handbü., Mon., Netzt., Kabel, 1a Zust., voll funktionsf., gg. Gebot od. Tausch, z. B. Perf. E-Mail bby@imnet.de

Powermac 7300/200 604e, 2GB HD, 154ch CD, MV V-RAM, L2 Cache, 32MB RAM, dt. Ger., gesteckt. Proz., ext. SCSI/int. fast SCSI, große Apple-Tast., Sys. 8, 11 Mo. alt, SW, Orig.-Karton, 3499 DM, Tel. 0201/522442

Powermac, 6100/60, 24MB RAM 250HD, Tast., 14"-App.-Mon. + Color SW Pro VB 1490 DM, Tel. 0177/3114971

Textverarb.-Comp. m. integr. Kal. u. Adreßb., m. Standardtast., -Druckerport, ser. Port z. Datenübertr. a. PC. 297x200x28mm, ca 800g leicht, 20 Std. Dauerbetr., Standardakkus (4x AA-Batt.). Amstrad Notepad NC 100 incl. Taske, Netzt., Nullmodmkab., Handb., SW, nur 230 DM; weit. Infos Tel. 0711/7170816 ab 18 Llhr.

Neuwert. DIN A2-Farbtintenstr.-Druck. incl. Kab., 720x360 dpi, Postscr. +

## TTACKE

M&M kommt näher zu Ihnen... Bereits an 8 Orten in Deutschland bieten wir unsere Dienstleistung vor Ort an. Rufen Sie uns an und lassen Sie sich

überzeugen!

Hermstedt kompatible ISDN Lösungen und Leonardo-Karten a 30 Kanal von 1 Kana



Modem



MacPower 17" der Preistip für Ihren Mac



NEWS:

Noch immer ist Apple Deutschland zuversichtlich im September die ersten iMacs auszuliefern. Sicherlich wundern Sie sich bereits das wir bis dato den iMac noch nicht beworben haben. Nun, das hat den einfachen Hintergund das es derzeit noch kein definitives Pricing und keinen genauen Liefertermin gibt. Wir Werben einfach ungern mit spekulativen Werten oder gar mit amerikanischen Geräten. Selbstverständlich können Sie ab sofort auch den iMac bei uns unverbindlich reservieren lassen. Wir werden Sie infomieren sobald es genaueres gibt.

Zoom ISDN ist nun endlich ab Lager verfügbar. Schon lange angekündigt können wir nun die Mac Version liefern. 128 KB ISDN und 33.6 analog Modem mit der Möglichkeit noch zwei a/b (analog) Geräte anzuschließen, zeichnen das Gerät aus.

Wir waren begelstert als wir das Demogerät des MacPower LCD 121 erhielten. En Wir des Demogerät des MacPower LCD 121 erhielten. En Wir das Demogerät des W

PREISTICKET A 40 a 310: 222,- • Snapscan 600: 444.- • Stylus 600: 445.- • CDRW Brenner Ricch 800,-

Mac Power erweiterte Tastatur



**MacEasy** Testsieger

Wir haben noch einmal zugegriffen für Sie. Das ideale PowerBook für



wir Ihnen bei allen Fragen rund ums nur bei Microtek Scannern!



ompletten Mac-Version



1.000,	• G3/isdn:	33 inkl. 2 Kanal isdn Ka	rte) • ZIP 100: 245,-
Hardware		Aktuelle Preise für Apple erhalte	n Sie auf Anfrage!
PowerBook 1400c /166			
Scanner		Scanmaker 330	277,-
Scanner Scanmaker 636	460,–	Silver 630	.M&M 595,-
Scanmaker 6400	2.200,-	Agfa Snapscan 310	222,-
Agfa Snapscan 600	444, 🖣	ASIS M200	2.222,-
Umax Astra 610			
PowerLook II inkl. Dula			
Avision AV A3 Preistip MacWelt			
Stylus 630 Art 10 X 20 /		Epson Stylus 600plus	422,-
Stylus 650 Arthorizo /	395,–	Stylus 850	750,–
Stylus Photo 700 1440*720.	566,–	Stylus Photo ex A3 Druck 1	440*720930,-
Stylus 1520 1440*720	1.600,-	Optra 1255 Laserdrucker/App	ole Talk2.333,—

Optra Color 1200 Farblaserdrucker . . 18.000,— alle Geräte können auch finanziert werden MacPower 1700 72 kHz ......650,-Als Microtek Competence Center stehen MacPower Isis Pro Diamondtron . . . . . 1.200,— Mitsubishi 17 Einstieg inkl. OfficeSet sVr ...1.111,—

Mitsubishi 21 Semi-Profi...........2.950,- MacPower 2100 Diamondtron............2.222,-

Auf Anfrage erhalten Sie ausführliche techn. Daten via Fax 



Das Kleingedruckte: Alle Preise inkl. 16% USt und zzgl. Versandkosten (min. 18,-). Händleranfragen willkommen. Fragen Sie auch nach Sonderkonditionen für Studenten. Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Preise mit \* gelten nur bei gleichzeitigem Hardwarekauf. Mietkaufangebote: 11,9% eff. Jahreszins. Zahlung per Vorkasse, Post-Bar-Nachnahme oder Bar bei Abholung. Stand vom 20-07-1998





Quickdraw, NP 1750,-, + Postscr.-RIP, NP 690,-, + 2 aut. Einzelbl.-Einz., NP 500,-. Bimy Power-RIP-Postscr.-Interpr. f. Stylus Col., z. B. 3000 u. Pro, dt. Vers. 4.2 (Multiling.), Handb., Dongl, NP 450,-, + Eth.-Talk-Adapt. f. Eth. (Postscr.+Quickdr.), NP 640,-, gg. Gebot. Tel. 02307/21113

Bimy Power-RIP- Postscriptinterpreter f. Stylus Color, z. B. 3000 und Pro, dt. Vers. 4.2 (Multilingual), Handb., Dongl, NP 450,-, + Eth.-Talk-Adapt. f. Eth. (Postscr. + Quickdraw), NP 640,- gg. Gebot. Tel. 02307/21113

5 J. alter Mac-Centris-650/25MHz, 16/520MB, CD, 0S 7.5.3d, Apple-Mon. 16", Laserwr. PS/8MB, DM 2200, Tel. B 0032-2-3445160

Powermac 7600/120 32MB RAM, 1,2GB HD, CD, 256K L2 incl. Maus, Tast. + Mac-OS 8, 2900,-, Apple-MS 1705-17\'-Mon., 800,-, zus. 3500,-, Tel. 06451/8803

Perf. 630/68LC040/33MHz/8MBRAM/ 250MB HD/CD int., erw. Tast., ADB-Maus II, Sys. 7.5 + 7.1, incl. Claris Works, orig. Handbü, all. Topzust., VHB 900,-, Tel. 0521/124579, AB

Quadra 950, Tast., Maus, 900,-, Leon. SP W. ISDN 800,-, Apple-LC, SW-Mon., Tast., Maus, 300,-, App.-Col.-Stylewr. 2400 180,-, Laufw. ext., d2 12xCDROM 910,- Risponso 5 Anrufb., neu, 80,-, Tel. 0421/5795552, Fax -5795553

Scanner UMAX UC840 SCSI-Falchbett 400x800 dpi (interp. 1600x1600 dpi), incl. Durchlichteinh., Handb., Treiber f. Mac u. WIN, NP ca. 2450 DM, VK 850 DM, Tel./Fax 02389/6756

Proz.-Karte 604/120MHz aus PMac 8500 nur 160,-, 2 DIMMs à 8MB zus. 40,-, 2 DIMMs à 32MB zus. 100,-, Suitcase 3.0 orig. m. Handb. 100,-, Tel. 089/4362231, Fax -4361246

Quadra 840AV (32MB RAM/1GB HD/2MB Grafik/4xCD) VB 1000 DM, Tel. 030/9864247

US-Robotics Sportster 56k m. all. Zubeh., 5 J. Gar., kaum ben., NP 300 DM, VHB 160 DM, T-Script 50D VHB 150 DM, Tel. 0621/6295073 8-18h, Hn. Lengler verl.

G3-Karte Cresendo G3 210 f. PPC 6100/7100/8100 v. Sonnet. Instal. in PDS-Slot Geschwind. etwa 210-225 MHz. Macwelttest: Gut, 1060,-, Tel. 0761/7070882

Powerb. 3400 C/240Mhz, 3GB Festpl. m. s. viel Softw., noch 6 Mo. Gar., 1 J. Online-Support, 8000,- VB, Tel. 0172/2965522 od. 069/40592600

Canon CLC 10 Drucker-, Scan- u. Kopiereinheit, kompl. m. Softw., SCSI-Kabel u. Farbpatr., günstig, DM 300, Tel. 08671/881600

Perf. 630, 20MB RAM, 350MB HD, CD-Lw., TV/Video, Videotext, RGB 14\(^{\text{Non.}}\), orig. Softw. 7.5 Tast., Maus, NR-Gerät, 999,-, Tel. 02372/3409

Epson Stylus Pro XL + inkl. Birmy Power Rip 1400,-, Tel. 0991/285398 od. 0172/9315362

Mac Quadra 700 im CI-Geh. m. 20MB RAM, 2MB VRAM, 540MB HD, Sys. 7.5, 750,- 14\times Mac-Colormon. 300,-, ext. CD-Laufw., 2X, 150,-, 17\times Sys. 70.- Mon. (Formac/Nubuskarte) 150,-, 17\times Col.-Mon. Multisysc m. 1280x1024 Bildp., prakt. neu, m. 0N-SCEEN Displ. + Mac-Adapt. 700,-, 2x8MB 72pol. SIMMs à 30,-, Tel./Fax 0561/283713

Powerb. 145b 8/120 Disk. def. 450,inkl. Sys. 7.5 Disks Performa 630 20/250 CD 600,- Tel. 03683/488046

Color Stylewr. 2500 + Patronen neuwert. 200 DM Tel. 0172/4108530

PPC 6400, 200MHZ, 48MB, 10 Baset-Eth., Modem int., 2,4GB HD, Sys. 8.1, 1950.-. Umax-Scanner 840 m. Durchlichtoption, div. Extras u. kompl. Softw., 760,-, Tel. 06404/90400, Fax -950304, E-Mail dr.violka@giessen.netsurf.de

Powerb. 5300cs 100 MHz, 40 MB RAM, 750 MB FP Syst. 7.5.2. (evtl. m. 0S 8.1), Kaufd. 2/97, 1a Zust., evtl. a. m. 12xCD-ROM, (ext.), Tel. 0172/9545393

Powerb. 3400c/ 240/48/3GB/CD/Eth neuw. (2)98) 5500,-, Tel. 06221/860533, E-Mail Andreas@schifferdecker.ma.uunet.de

Canon CLC 10, Mac + PC 2800,-, Diabelichter Montage FR1 2300,-, NEC Colourscript 3000 500,-, Tel. 08134/93100

Perf. 475, 12MB RAM, 160HD 14"-Bildsch., 600,-, Tel. 02266/7548

Orig. Apple-Proz.-Karte 100MHz 50MHz BUS!, 150,- incl. Versand, L2 256KB 70.-. Tel. 05304/2360

Olympus Power-MO 230MB neuw., m. Gar., DM 399, PB Duo 2300c, 64/1.1 DM 1499, Duodock II DM 299, Apple-Vision 850 AV DM 1899, Apple-Laserwr. 12/640 PS DM 1749, Tel. 030/7118789, nur 20-22 Uhr

Powerb. 520c, 8MB RAM, Festpl. 120MB, Sys. 7.5, Akku def., sonst funktionsf., DM 600; Stylewr. Color 2400, DM 200, Tel. 08554/1664 od. 0941/7000557

100MBit PCI- Netzwerkk. (Fast Ethernet), funkt. a. in norm. 10MBit-Netzen, RJ-45-Rockwell-Buchse, eingeschw., ungeöffn., 100 DM + Porto, Tel. 09566/1728

Leonardo- Nubuskarte, Ragtime 3.2 unreg., 300,-, Quadra 700 m. 19"-Mon. 1000,-, Canon CLC10 + IPU 600,-, Tel. 06836/684843, Fax -684846

LASAT Credit 336 Fax-Modem m. Softw. (PC-Card-Modem f. Powerb.), 200 DM, Tel. 0551/58541

PPC7200/75 32MB 500MB HD L2 Cache, 15"-Apple-Mult-Scan, Z1P ext., 33.6 Modern, Maus, erw. Tast., VB 2450 DM, E-Mail sebastian.sohrab@ob.kamp.net, Tel. 0201/6958101

Perf. 630/ 36/250/7.6.1/kompl. mit: QXP 3.3.2/PM 6.0/FH 5.5/PS 4.0/III 7.0/MS04.2.1/ATM 4.0 DL/NU 3.5.2/Suitc. 3.0/SL 4.0/Schriften+Spiele/VHB 2000,-/Tel. 06157/4489

Monitoradapter- Kabel f. Powerb. d. Serien 500, 5300, 190, neu im Karton, 40,-+ Versand, Tel. 0821/2620460

1xMac. Portable 4/40, 1xMac Plus 4/40 66. Höchstgebot. Sammlergeräte! E-Mail LUS@GRAPHIX.DE

Quark 3.3, Photoshop 4.01, Illustrator 7.0, Canon BJC 4550, Laserwr. 360, Tel. 05721/922765

PC-Karten f. Mac 8100 von Reply USA m. Pentium KS 166Hr15MB RAM, DOS 6.2, Wind.95 Softw., 300 DM, Tel. 089/7429895

Perf. 5200, 16/800MB, Hermstedt-ISDN-Karte, VB 1500,- Perf. 400, 4/40, 13''-Mon., VB 300,-. Laserdr. LW300 VB 2400,-, Tel. 069/174010

Video-Grabberkarte Radius (Spigot Power AV) u. Quadra 840 AV, 48MB RAM, Bestzustand, VB 1900,-, Tel. 030/6154607

MO-Medien 3,5", 540+640MB, 50 DM, Tel. 0221/552631

Newton-Messagepad 100, 2MB-Karte, Ledertasche, Akku u. Softw., VB 350,-, PB 180C/10/240, 3 Akkus, Ladebox, Canon-Drucker BJ-10SX + Modem, VB 1950,-, Tel. 0231/479533

PB, 5300cs, 40MB RAM, 750HD IV34, int. Modem, Syst. 8.1, 8xCD, ROM, + HP, Drucker, VB 2800, 06151/506248

PM 4400/200, 2GB Festpl., 110MB RAM, 2MB VRAM, 15"-Apple-Farbm., Tast. + Maus, Softw.: Ald. Pagem. 5.0, Cl. Works 5.0, Freehand 3.0 u. n. v. mehr! 4000,-, Tel. 0261/802467 ab 17 h

Proz.-Karte 604/120MHz aus Apple-PM 8500 VB 120,-, Tel. 05231/18620, Fax 05233/99358

Digita- Kamera Kodak D-50, VHB 900,-Zusatz-Speicherk. 8MB VHB 400,-, Tel. 0431/35258 Hr. Hempel, E-Mail info@ki.comcity.de

Apple-Laserwr. 12/640 36MB RAM, Eth., 1,5 J. im Dienst, 1a Zust., VB 1800,-, Tel. 0211/3844730, Fax -376096

20"-Philips-Mon., 1600\*1280 Auflös., OSD, orig.-verp., neu, ungebr., Kodak Colorific, TCO 95/97, MPR II, NP 3500,-!!!wg. Umzug dring.!! Erstbieter bekommt Zuschlag: VB 2000,-, cengiz\_sen@commerzbank.com

Perf. 6400/200/56MB/2,4GB/Mod/CD, 4MB 3D+2MB Grafikk., 0S 8, incl. Pagem. 6.5, Freh. 7.01, Quark 3.31, Photoshop 4.0, III. 6.0, Off 97, 1 J. alt, VB 3700, Tel. 0211/6798884 od. 0172/2457500

Apple PM 7600/132/1,2GB 32MB DIMM/L2 Office/erw. Tast./Maus/17" AR+Mediamon./Tintenstrahldr. Epson 3300 DM, Tel. 040/3196346

Perf. 475 12/150 m. Maus u. Tast. 700,-Tel. 02971/87348

PPC 7100/80, 72MB Ram, L2 cache, Sys. 8, Picasso-320-Grafikk., Digidesign Session 8 inkl. 882 Audiointerface, s. zuverl. + stab. Syst., guter Sound, div. Audio-Softw., kompl. 4200,-, Tel. 0221/9672332

Laserdr. NEC Lilenwr. 2 S60P (Postscr. + HP-Laserjet) DIN A4/300dpj/Parall.-/Ser.-/Appletalk-Anschl. f. DOS/Mac, 600 DM, Linotype-Hell-Nubus-FPI-Karte (Komm.-Schnittstelle) + Eurocore-Raster-Mac-Interf.-Nubusk. (Trommelsc.-Steuer.), Tel. 02389/535422, Fax -6756

Fast neuer 17'-multisync-Mon. m. 1280x1024 Bildpunkten, 0,28 Lochmaske, Onscreen-Displ. 750,-, 2x8MB Simms à 30,-, Tel. 0561/283713 AB

28MB Simms (72 pins) f. ält. Macs, 35,: Tel. 02043/959956, E-Mail ernest@wilde13.do.nunet.de

Apple LC II 10/40 incl. 13"-Farbmon. + Tast., 400,-, Tel. 040/59360670

IBM DCAS 468-Platten int., ovp, 350,-Formac Pronitron 17/500-Mon., ovp, 700,-, Tel. 02165/919191

Perf. 450/LCIII 260/20 m. Apple-Mult. Scan 15", Apple CD 300 ext. u. Apple Laserdr. LS kompl. 1200 DM, Tel. 06232/620031 ab 18 Uhr

486/66, 8MB Doskarte f. Power-PC 6100 + Zubehör, Preis VS, auch im Tausch gg. Nubus-Grafikk. f. PPC 6100, Tel. 09502/673

HP-Design-Jet 755cm, AO Farbplotter, 72HB, Postscr., Ethernet, neuw. m. Zubeh., 15 Mo. alt, NP 20500,-, VHB 14500,-, Tel. 06239/99203

Perf. 5200, erweitert a. 40MB RAM, int. Modem (Fax/Voice-Funkt.), TV/Video-Karte, Fernbed, inkl. div. SW (u. A. Claris Works), Bestzust., gg. Gebot, Tel. 0651/45107, E-Mail hepp@uni-trier-de

Duo-Dock Plus in gutem Zust., Preis VHS, Tel. A 0043/512/561096

Powermac 7600/233, 1GB + 2,1GB FP, 176MB RAM, 256 L2, 4MB VRAM, ext. KB, Maus, DM 4250,-, incl. Versand. Tel. 06226/990850

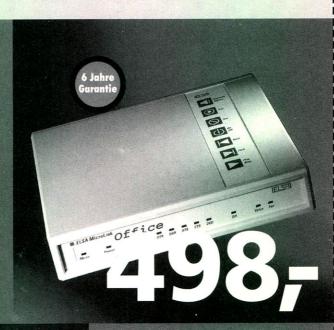
PPC 7100/66, 24MB, HD350, VB 1000,-PPC6100, 74MB, HD 250, VB 800,-. Perf. 5200/75,36MB, HD 800, TV, Video, VB 1300,-. Q700, 36MB, HD 160

## Modems mit der Extra-Portion »Riß«:

#### **ELSA MicroLink Office**

V.90-Fax- und Voicemodem mit 2 MB Speicher für bis zu 70 Seiten Fax und/oder bis zu 15 Minuten Sprache. Faxempfang und Anrufbeantworter (mit Fernabfrage) bei ausgeschaltetem Mac. Flash-ROM für einfache Updates und 72 Monate Garantie. Inklusive umfangreichem Softwarepaket.

Downloads bis 56 kBit/s, senden mit 33,6 kBit/s, Fax senden und empfangen mit 14,4 kBit/s.



#### **ELSA MicroLink 56k**

Der Testsieger im Vergleich von 56k-Modems (Macwelt 10/97; seitdem die Empfehlung des Macwelt-Testcenters) jetzt mit 72 Monaten Garantie und umfangreichem Softwarepaket.

Downloads mit 56 kBit/s, senden mit 33,6 kBit/s, Fax senden und empfangen mit 14,4 kBit/s.

#### Info 8/98

Angebote gültig bis 5.9.98 http://www.tkr.de E-Mail: hallo@tkr.de



#### AcerModem 56k

V.90-Faxmodem, 56 kBit/s Downloads, 33,6 kBit/s senden, Fax senden und empfangen mit 14,4 kBit/s, Flash-ROM für einfache Updates. Mit umfangreichem Softwarepaket.

#### Das ist bei uns gleich dabei:

Alle Kabel. Netscape Navigator Gold. Microsoft Internet Explorer. Web-Tools und Shareware. FaxExpress Solo 4.0 lite, die Fax-Software. Communicate Lite. Kaanu® (Modem) für ganz einfachen Filetransfer. Software für T-Online, AOL und CompuServe. Kostenlose T-Online-Anmeldung (die 50 Mark übernehmen wir). Kostenlose Anmeldung plus Freistunden bei CompuServe und AOL. Treiber und Scripte für die Communication Toolbox, Open Transport, Timbuktu, T-Online, ARA und 1stClass. On-Disk Online-Ratgeber und Modem-Handbuch.

#### Info&Order

Support mit Know-How.

www.tkr.de

Alle Programme und Anleitungen ganz oder teilweise auf CD-ROM.

Irrtum und Änderungen vorbehalten. Kaanu ist ein eingetragenes Warenzeichen von TKR. Andere genannte Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.





Software und Support inklusive? Achten Sie beim





TKR GmbH & Co. KG Projensdorfer Straße 324 24106 Kiel

**(**0431) 30 17 - 300 **(0431) 30 17 - 400** 



#### MACWELT SHOPPER





MACGIRO 3.0 JETZT MIT

• Ordner erleichtern den Überblick im Konto

• Drucken von Beleglisten zur Dokumentation

• Benutzeroberfläche angepaßt für System 8 Zeitweise Ausführungssperre von Überweisungen
 Verbesserte und schnellere Umsatzabfrage (ZKA)

· Verbindungsaufbau auch über PPP möglich

Update nur 79,- DM

Umfangreiche Suche und Sortierung von Buchungen

Zuordnung von beliebigen Kategorien mit Auswertung

Abfrageintervalle der Umsätze konfigurierbar
Im ZKA-Modus auch Versenden von DTA-Dateien

Containerzugang der Sparkassen wird direkt unterstützt

+ PPC-601Proz.-Karte, VB 600,-. Mac II fx, VB 400,-, Tel. 09172/69684

Kodak- Digit.-Kam. DC-210 m. 4,5cm-LCD-Farbmon., 4MB int. Speicher, Steck-pl. f. option., auswechselb. Flashr.-Spei-cherk. m. bis zu 80MB, Zweif.-Zoom m. Therefore, 11. Us 24 50 Mb, 2 Weil - 200 M M. Brennw. v. 29-58 mm, inkl. div. SW + Kabel f. Win/Mac, nur 1200,-, neuw. inkl. Gar., s. wen. gebr., Tel. 077742/91288, Fax 07742/91289, E-Mail macoa@bigfoot.com

Perf. 630, CD-ROM, 20MB RAM, 2,5GB Festpl., 1,5 J. alt, Maus, Tast., orig. SW, 900,-, Tel. 0911/708025

1MB VRAM f. PPC neu 49 DM, 256KB L2-Cache neu 59 DM, 200MB Syqu.-Laufw., 5.1/4 im ONE-Gehäuse, abs. neuw., 1 J. alt. m. 2 Cartr. à 200MB, FP 499, Tel. 0201/522442 ab Freit. 19,30 Uhr

PB 1400 C, 133MHz, 1,3 GB, 64MB, 12-fach CD, PCMIA-Lucent-Fax/Modemkarte, VHB 3800,-, Tel. 07052/5786/87, Fax -5792

Paperport 200 DM, int. Modem Apple-Perf. 6400 150 DM, Festpl. 40MB f. PB 170, Tel. 08062/6602

Proz.-Karte 604 m. 150Mhz aus 8500 230,-, Tel. 069/773710, aprinz@stud.uni-frankfurt.de

Perf. 5200, 48MB, 1,5GB, L2 Cache, Modem, TV-Video, Sys. 8.1, viel SW, 1500,- VB. Ram Dimms, 168-pol., 16MB 40,-, 32MB 80,-, VB, PS/2, 72-pol., 8MB, 20,-, Tel. 06571/2444

Apple LC II 10/40 incl. 13"-Farbmon. + Tast., 400,-, Tel. 040/59360670

Perf. 475, 20MB RAM, 160MB HD, Sys. 7.5, ATM 3.9, Stylewr. II, zus. 800,-Tel. 08621/2008, Fax -979850

Quadra 840av, 48MB, VRAM, 1150,-, Quadra 650, 40MB, CD, 950,-, Radius Fullpage-Graustufenmon. 190,-, Emagic LOG2 MIDI-Interf. 80,-, Alle Ger. 1a-Zust., Tel. 089/3116188

Mac LC, 10MB RAM, 100MB FP, Mon. neu, Farb-Scan., Excel, Word, Power-point, m. orig. Handbü. + Disks, Deskwr. C, komp. 490,-, Mac Classic II, 10MB RAM, 100MB FP, Bildsch.-Filter, Excel, Word, Powerp., m. orig. Handbü. + Disks, Laserdr., komp. 390,-, Tel. 0177/3156165

Powerb. 3400c, 200MHz, 80MB-RAM, 2GB Festpl., CD-ROM, Gar. bis 8/98, gg. Gebot nicht unter 5800,-, Tel. 0172/5422828 od. 0511/466164

Perf. 630 PPC Upgrade 88MHz 1GB/36RAM, CD, TV/Video, 15"-Apple-Mon. Stylewr. 1200 ext. HD 810/MB-Modem Dr. Neuh. 28800, Tast., Tracball, SW, 8.1 1700,-, auch einzeln, Tel.

Perf. 5400 180MHz/16MB RAM/2.1GB HD/8XC D/28.8 Modem, Mac-OS 8.1, incl. Claris Works 4 + Spiele-SW, 4 Mo. alt, 2200,-, Tel./Fax 0711/6874254

Centris 610, 16/160, CD, 200,-, Tel. 05201/16584, Fax -828033

Powerb, 145B + Netzteil 8-MB RAM. 160MB-HD, 680,- VB, Powerb. 190cs + Netzt. 500MB-Festpl, 16MB RAM, PC-Card-Modem-GSM, 1850,- VB, Tel. 0211/222712 ab 19 Uhr

6100/80, 256kB, L2, 40MB, 730MB HD, CD-ROM, Tast., 16"-Apple-Mon., Laserwr. NT, Sys. 8.0, VB 2000,-, Tel. 0172/2427747

PM 7200/90/ 8/500/CD, VB 1000,-, Tel. 0177/2443829 Raum HH

Perf. 5300 16MB RAM, 1,2GB Festpl., TV, Modem 14,4, Radio D2, 1700,-, Tel. 040/825716

Syquest 200MB-Laufw. m. 9x200MB-Wechselpl. nur f. Backup benutzt, 600,-m. Kabeln + Terminator, Tel. 0711/3400215 ab 19 Uhr 0177/4065350

Global-Village Teleport 33,6 KBPS Fax/Modem-Mac neu-unben., NP 380 DM VP 250 DM/VB, Tel. 0711/444822 abends, -4090946 tags

Perf. 475 8/160. Tast., Maus, CD-ROM-LW. ext., incl. SW: Excel 4.0, Word 5.1 etc., 500,-, Tel. 07951/44663 AB, Nachricht hinterlassen

Mac Picasso 540+3D-Overdrive, 2x64MB DIMM f. 73/76/85/8600 zus. 1000, NN, auch einzeln, Tel. 09342/912992 Laserwr, IINT, 2MB, 300dpi, nur 18000

Ausdr., neue Lasereinheit u. Kartusche, 350,-, Tel. 0821/706373

PPC 4400/200, 1,2GB HD, 8xCD 48MB RAM, L2 Cache, inkl. Tast. + Maus, gg. Gebot. Tel. 02761/64199, E-Mail 0276164199-0001@t-online.de

Powerb. 540/ akt. TFT (Graust.) 12mb RAM/280 HD/PPC upgr.-fäh., dann besser als 5300/1400, VB 1190,-, Powerb. 145, 6mb RAM 80 HD, Words, Works, Excel, FP 490,-, Tel. 0177/6037927 Augsburg

Mac IIx u. 19"-Farbbildsch. m. Softw.: Sys. 7,1 Pagem. 4, Freehand 3 m. Handbü., Preis VB, Tel. 06476/8642

PPC 6100/ 66/40MB/350MB/486er-Karte/ext. 6x CD-ROM, Tast. VHB 1300 .- Tel. 0711/4809587

Powerbook Duo 270 C, Maus, Drucker, Modem, 490,-, Tel.d 02137/6148

LC III, 160MB HD, 8MB Ramm. Tast., Maus, evtl. m. SW, günstig, Tel. 0821/98227 ab 19 Uhr

PPC 7200/75, 500MB HD, 96MB RAM, L2-Cach 1300,-, 12-fach CD-ROM, int., incl. FWB-CD ROM Toolkit 100,-, nur zus., Tel. 0371/218742 ab 17 Uhr

Perf. 475, 36/250, 36MB RAM, m. voll. 68040-Prozess. m. Coproz., Sys. 7.1, 1MB VRAM, 600,-, m. Tast. + Maus: 750,-, Tel. 0721/1307339, 750,-, Tel. 0721/1307339, LE20@WIWI.UNI-KARLSRUHE.DE

Powermac 8500-120/64/2GB/CD/4MB-VRAM Sys. 8,1, wen. ben., 3000 DM, m. Mon. AV 1710 3700,-, Mac IIci 32/500-24bit Video + 16'' E-Masch.-Mon. + Video IN/OUT (K+M) 1000,-, Tel. 06022/623942

PB 3400c-80/ 3GB 6990,-, PB 63/250-96/5GB neu, 8390,-, PB 540c-20/320, Aktivmatrix, Eth., 1990,-, alle Orig-Karton. Tel. 089/60875713

Powerbook 520, 12/245, ideal z. Schreiben, Faxen u. Surfen, kaum ben., integr. Modem incl. 2xAkku + Netzteil. NP 4300,-, FP 1400,-, Tel. 02330/129561

Syquest- Wechselpl.-Laufw. 200MB ext. + 1 Medium (200MB), 1 J. alt, wen. gebr., VB 450,-, Tel. 06732/64965

Kodak XLS 8600- Thermosubl.-Drucker, Totoqualität! Tel. 07262/912035

PPC 6500/ 250 32/3GB, Modem, Apple-1710 17"-Mon., Virt. PC u. div. and. Orig.-Softw. + Spiele, 1 J. alt, 3900,-, Tel. 05731/51724

Perf. 630 CD 20/250 Sys. 7.6.1 m. 14\(^1\)-RGB-Farbmon., HP-Farbdrucker sowie SW, 1000,-, Tel. 0172/4455811 od. 06021/540208

Ext. CD-ROM D2 12x. Tel. 0511/2343838

Mac Colour-Classic 4/80 (1993). Tel.



## NEU - MACGIRO 3.0 - NEU

99,-DM MACGIRO light HOMEBANKING

Weitere Infos und eine Demoversion finden Sie unter

www.med-i-bit.de



med-i-bit

Tel.: 040 / 55 49 57 11 Fax: 040 / 55 49 57 13 E-Mail: info@med-i-bit.de Hohenfelder Straße 20 22087 Hamburg

279,- DM MACGIRO

- Bequemes Ausfüllen von Überweisungen und Schecks
- Ausführung per T-Online (keine weitere Software notwendig)
- Detaillierte Kontoführung und Umsatzabfrage per T-Online
- Ausdruck auf A4-Formulare
- Kostensparende Offline-Eingabe bei T-Online
- · Ausfüllen künftiger Überweisungen mit Erinnerung Verwaltung aller notwendigen Daten wie Empfänger und Banken (alle deutschen Banken enthalten)
- Beschränkung auf ein Eigenkonto (Weitere je 50,- DM)
  Mehrfachausführung von Überweisungen
- Vorkonfiguriert f
  ür 
  über 4200 Banken

#### OFFICEBANKING

bietet zusätzlich für den professionellen Anwender:

- · Verwaltung beliebig vieler Eigenkonten

- Verarbeitung von Lastschriften und Scheckannahmen
   Ausgabe auf Diskette (DTA-Norm)
   Kostensparende Sammelausführung bei T-Online (ZKA)
   Integration mit anderen Programmen durch AppleEvents

#### Büro, Text, Datenbank,

4D 4th Dimension C 0 d	050
4D 4th Dimension 6.0 d	952,-
4D Desktop 6.0 d	1502,-
4D Pro 6.0 d	2971,-
4D Server 6.0 d	2122,-
Acrobat 3.0 d	503,-
	534,-
Acrobat 3.0 US e	
ACT! 2.8 5-er Paket e	1866,-
Apple Works (ex Claris	
Works) Office 5.0 d	201,-
Apple Works (ex Claris	
Works) Office 5.0 SV d	150,-
BarCode Pro 3.5 e	499,-
BBEdit 4.5 SV e	199,-
BBEdit 4.5.1 e	299,-
BeyondPress 4.0 e	1051,-
BluePrint Coll. incl. Floating	
Bookmarks etc. d	289,-
Claris Organizer 2.0 d	99,-
EMailer 2.0 d	99,-
EndNote Plus 3.0 e	486,-
Eudora Pro eMail 4.0 e	99,-
Eudola Flo elviali 4.0 e	
FaxSTF 3.2.5 d	140,-
<faxstf 5.0="" e=""></faxstf>	199,-
FileMaker Pro 4.0 d	499,-
FileMaker Pro 4.0 Aktion d	
FileMaker Pro 4.0 SV d	329,-
FileM. Pro Serv. 3.0 e o.d	2599,-
FlightCheck 3.1 d	798,-
<flightcheck 3.3="" d=""></flightcheck>	819,-
FrameMaker 5.5 d	1999,-
Frame Maker F. F. LIC o	
FrameMaker 5.5 US e	2117,-
INposition Pro 2.1 d	5996,-
Inspiration Pro 5.0 e	249,-
Lotus Notes Deskt. Cl. 4.5	
MacFlow 4.0 d	563,-
MacGiro (mit BTX) 2.0 d	251,-
MacKonto 6.0 d	181,-
MailSmith e	209,-
MailSmith comp. Up e	179,-
MarcoPolo 3.5 mit OCR d	1260,-
MathType 3.5 e	402,-
Nisus Writer 5.1 e	369,-
Now Cont&UpToDate 3.6.5	247,-
Office 98 d	1099,-
Office 98 Up d	549,-
Omnipage Pro 8.0 Aktion d	
PageMaker 6.5 d	2188,-
PageTools Plug-In 2.0.1 d	298,-
ProFinanzen 2.6 d	857,-
QX Effects 3.0 d	371,-
Ragtime 3.2 d	704,-
RagTime 4.2 d	1129,-
Ragtime 4.2 FL d	655,-
Tango 3.1 f. Filemaker CGI	1199,-
Team Agenda 3 10-er d	2511,-
TextBridge Pro 3.0 c-Up of	
TextBridge Pro 8.0 c-Up e	269,-
Visual FoxPro 3.0 Prof. e	1356,-
VivaPress Pro 2.2 SV d	349,-
Word 98 d	766,-
Word 98 Up d	269,-
XPress 4.0 & Immedia d	4034,-
XPress 4.0 US CD e	2016,-
XPress Passport 4.0 d	3695,-

#### Computer, Programmierung:

AppleShare IP 5.0 250 CI 4034,-ARA Personal Server 3.0 e 342,-ARA Personal Server 3.0 d 374,-ATM Type Manager Del. 4.0 multil.&TypeReunion 2.0 d 181,-ATM Type Manager Del. 4.0 153.multiling. d Birmy Power RIP SC 4.1 d 453.-Birmy Power RIP XL 4.2 d 503,-CameraMan 3.0 e 170.-CanOpener 4.0 e 149.-CD-Copy 2.0 d 150,-CD-ROM Toolkit 3.0 e 149 -CD-ROM Toolkit 3.0 Aktion e129,-Code Warrior Pro academic Rel. 3 SV e 309 Code Warrior Pro Rel. 3 e 986.-Communicator Pro 4.0 e 160.-Conflict Catcher 4.0 e 160. CyberStudio 3.0 PMac e 794. <CyberStudio 3.0 PMac d> 759,-<CyberStudio 3.0 SV d> 463. <CvberStudio 3.0 Up d> 249 -DAVE 2.0 e 313. DAVE 2.0 10-er Lizenz e

DOS Mounter 95 d 170.-Dreamweaver e 771.-Dreamweaver 1.2 d 799 -Dreamweaver 1.2 c- Up e 492,-Dreamweaver 1.2 SV e 372.-<Dreamweaver 1.2 SV d> 377.-EpsonStylus(Photo)RIP3.2d 352, eXodus for Macintosh 6.1 e 503,-Filequard3 0 Remote 5 N d 1299 -FileMakerPro Dev.Edition d 1399. Flamethrower&Supercard e 1309, Flash 3.0 e Flash 3.0 SV d 394.-562 <Fusion 3.0 d> Grand Central Pro d 685. Hard Disk Toolkit 2.5 e 345 -Hard Disk Toolkit 2.5 Up e 133.-Hard Disk Toolkit PE 2.5 e Hard Disk Toolkit PE 2.5 Up 87.-HomePage 3.0 e 221 -HomePage 3.0 d 221.-HomePage 3.0 SV d 169. HomePage 3.0 Updt. d 169.-<HomePage 3.0 Updt. e> 169.-Hypercard 2.3 e 261.-ISDN Manager 4.2 d Japanese Lang. Kit 1.2 e 402.-Korean Language Kit e 399,-Lasso2.5 f.Filemaker User e 848,-1138. LeoShare d Mac OS 8.1 e 258 -199.-Mac OS 8.1 d Mac OS 8.1 Aktion d 189, Mac OS 8.1 SV d 150. MacLinkPlus 9.7Transl Pro d270.-MacProlog 1.22 Progr. Ed e1310, MacX 2.0 e Media Cleaner 3.0 e Mk Linux 2.1 book & 2 CDs e 98. 650.-NetDoubler 1.5.1 5 user e NetOctopus 2.0 Adm&25 N 3207, Norton AntiVirus 5.0 d 192. Norton AntiVirus 5.0 SV d 89.-Norton Utilities 3.5.1 d 231 -Norton Utilities 3.5.1 SV d Norton Utilities 3.5.1 Up d 134.-Pagemill 2.0 (+SiteMill 2.0)d 251,-Pathway NFS Client e 299,-PowerPrint 4.0 d 229, <PowerPrint Pro 4.0 e> 719 -QuicKeys 3.5 d 221.-RAID Toolkit Array 2.0.6 e 463,-Real PC do. e 130. Retrospect 4.0 d 503 Retrospect Express 4.0 d Retrospect Network Backup Kit 4.0 Serv&10 Nutzer d 924,-Retrospect Network Backup Kit 4.0 Up incl. 3 Nutzer d 214,-Script Debugger 1.04 e SoftWindows 95 5.0 e 416,-SoftWindows 95 5.0 d 401.-SoftWindows 95 5.0 Up d 340.-Speed Doubler 8.1 e 140.-Spring Cleaning 2.0 e 86.-Stuffit Deluxe 4.5 e 150,-Suitcase 3.0 d TechTool Pro 2.0.2 e 246 TimbuktuPro 4.0 10 us.e/d 1769.-TimbuktuPro 4.0TwinPack e 494,-Toast CD-ROM 3.5 multil. d 241,-Virex 5.8 e 159. Virtual PC 2.0 inkl. Win 95 d 399,-Virusscan 3.0 e WebStar 3.0 e 1015 -

form.Z 2.9.5 Up von 2.7 e

Freehand 8 GraphStudio e 1199,

Freehand 8 GraphStudio d 1070.-

917,-

QuickT. VR Auth Studio Up 604,-

Ray Dream Studio 5.0 Up d 278.

Ray Dream Studio 5.0 d

#### Grafik, Multimedia, Sound, Video:

Adobe GraphCollection 3.0 2439,-After Effects 3.1 Basic d 2178 -After Effects Pro 3.1 e After Effects Pro 3.1 d Andromeda Filter Series 2 e 221,-Animation Master 98 e 434. Animation Master 98 Up e Art Explosion 125.000 e 206. Astound! 3.0 e 357. Authorware 4.0 d Authorw Interac Studio4.0 d3546, Bryce 3D 3.0 PMac/Win e 349. 349 -Bryce 3D 3.0 PMac/Win d 399 CADtools 1.1 e 388. Canvas 5.0 Aktion d 499 -Canvas 5.0 SV d 604.-

#### SOFTWARE

Unsere vollständige Preisliste (Mac, PC) steht zum Download im Internet bereit.

#### Händleranfragen erwünscht!

Wir führen nahezu jede Software, unser Sortiment umfaßt Vollprodukte, Updates und Verbrauchsmaterial. Über 1.000 Artikel sind ab Lager lieferbar. Wir



#### Lessingstraße D-71101 Schönaich

schicken Ihnen gern kostenlos unseren Produktkatalog zu. Pro Bestellung berechnen wir Ihnen 15,- DM, bei Lieferung ins Ausland 25,- DM. Irrtum, Preis- oder Versionsänderungen sind leider nicht auszuschließen. Die Abkürzungen bedeuten: e = Programm + Anleitung englisch; e/d = Prog. englisch, Anl. deutsch; ml = multilingual; c.up = competitive upgrade; SV = Schulversion: für Schüler, Lehrer, Studenten (Bescheinigung!); FL = Forschung & Lehre: nur für Schulen, Institute; <Artikel> = bei Drucklegung noch nicht lieferbar.

#### Fon: 07031-756 10 Fax: 07031-655 558 mail@innotech-soft.com E-mail: Internet: http://www.innotech-soft.com

Man Series and American Se	
Canvas 5.0 SV e 1109,-	Freehand 8.0 e 1045,-
	Freehand 8.0 d 1099,-
Canvas 5.0 Up von 3.5.3 d 402,-	
Canvas 5.0 US comp. Up e 387,-	Freehand 8.0 5-er Up d 1369,-
CineLook 1.0 e 1824,-	Freehand 8.0 comp. Up e 651,-
<cinema4d 4.0se5.0svd=""> 796,-</cinema4d>	Freehand 8.0 SV d 326,-
CINEMA 4D 4.0 stand. SV d 756,-	Freehand 8.0 Up d 483,-
<cinema 4d="" 5.0="" d="" se=""> 1595,-</cinema>	Freehand 8.0 Up e 453,-
CINEMA 4D XL d 2999,-	Freehand Design in
CINEMA 4D XL e 3025,-	Motion 8 Suite d 1377,-
CINEMA 4D XL FL d 1815,-	Freehand Design in
CINEMA 4D XL FL 10'er d 9955,-	Motion 8.0 Up d 699,-
CINEMA 4D XL SV d 1512,-	Illuminaire Studio e 7299,-
CINEMA 4D XL Up von	Illustrator 7.0 d 1411,-
Stand. Vers. d 1613,-	Illustrator 7.0 comp. Up. von
<cinema 4d="" td="" up="" von<="" xl=""><td>Freehand d 839,-</td></cinema>	Freehand d 839,-
SE 5.0 d> 1599,-	Illustrator 7.0 Up d 433,-
Claris Draw 1.0 d 271,-	Illustrator 7.0 US c - Up e 787,-
ClickWorks Delight 1.5 d 845,-	<li><li><li><li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li><li></li></li></li></li></li>
Color It! 3.2.1 d 272,-	Inspire 3D e 999,-
Comet/CG 3.5.6 e 2299,-	Intellihance 3.0 d 352,-
Commotion 1.5 e 4176,-	Jam 2.1 e 843,-
<commotion 1.5="" td="" up<=""><td></td></commotion>	
von 1.x f. PMac e> 649,-	KPT Kai's Power Tools 3.0 d221,-
Corel StockPhoto Library 2 2080,-	KPT Studio Effects e 998,-
Corel StockPhoto Library 3 2067,-	KPT Vector Effects 1.0 d 215,-
Corel StockPhoto Library 4 2983,-	<lens flare="" for<="" pro="" td=""></lens>
CorelDraw Suite 6.0 Up &	Photoshop e> 233,-
Sidegrade d 337,-	Life Forms 3.0 e 856,-
Cumulus Desktop 4.0 d 228,-	LightWave 3D 5.6 e 4336,-
DeBabelizer 3.0 e 919,-	LightWave 5.5 comp. Up e 2693,-
<delirium e="" suite=""> 1989,-</delirium>	Lightwave 5.5 SV e 2286,-
DeltaGraph Pro 4.0.4 e 569,-	LightWave 5.5 Up von 5.0 e1374,-
Dimensions 3.0 Up d 295,-	Live Picture 2.6.1 Up d 399,-
<pre><director 6.5="" e=""> 2099,-</director></pre>	Live Picture RealityStudio
Director 6.5 d 2099,-	Up von PhotoVista e 889,-
Director 6.5 SV e 999,-	Maps in Minutes: Deutschl./
Director 6.5 SV d 1068,-	Illustrator. e 316,-
Director 6.5 Up von 6.0 d 599,-	MaskPro 1.0 multil. d/e 599,-
Director 6.5 Up SV d 727,-	mPack 2.1 e/d 520,-
Director 6.5 Up von vor 6.0 d913,-	Native Power Pack + Q10 e1047,-
Director MM Studio 6 e 2491,-	<painter 3d="" d=""> 699,-</painter>
Director MM Studio 6.5 d 2420,-	Painter 5.0 d 632,-
Director MM Studio 6.5 SV e1715,-	Photo Soap d 80,-
Director MM Studio 6.5 SV d1715,-	PhotoFrame vol. 2 e 334,-
Director MM Studio 6.5 Up e1099,-	PhotoGraph Edes V1&2&3 897,-
Director MM Studio 6.5 Up d1169,-	Photoshop 5.0 Up PMac d 759,-
Electric Image Broadc 2.8e 5849,-	PhotoTools 2.0 d 369,-
Electric Image Broadcast 2.8	PhotoTools 2.0 multil. d/e 299,-
incl. Modeller e 6757,-	PixelPutty Animation
Expression d 452,-	System 2.0 Up e 685,-
Extreme 2.0 Up e 370,-	Poser 2.0 e 329,-
Eye Candy 3.0 PMac d/e 313,-	Poser 2.0 d 358,-
Eye Candy 3.1 f.After Eff e 1387,-	Poser 3.0 e 499,-
Final Effects 3.0 f.AfterEff e 1002,-	PosterWorks 4.0 e 999,-
Finale 97 d 1208,-	<powerpoint 98="" e=""> 1071,-</powerpoint>
Finale 97 SV d 698,-	Powersuite: PhotoTools,
FireWorks 1.0 e 688,-	Intellihance, Portfolio d 524,-
<flashbox e=""> 127,-</flashbox>	Premiere 5.0 d 2046,-
Fontographer 4.1 e 739,-	Premiere 5.0 Up d 439,-
Fontographer 4.1 SV e 231,-	Premiere 5.0 US e 1622,-
form.Z 2.9.5 e 4024,-	Primatte S-1.02 e 423,-
form.Z 2.9.5 + Renderz e 5042,-	ProView 2.0 d 289,-
form.Z 2.9.5+Renderz SVe 3650,-	Quark Immedia 1.0 d 2016,-
form.Z 2.9.5 SV e 2823,-	QuickTime VR Auth Studio 1039,-

Rebirth 338 1.5 e/d	292,-
SFX Machine 2.0 e	603,-
SoundEdit 16 2.0 d	599
Soundedit 16 2.0 &	555,-
Deck II 2.5 SV e	387,-
SoundEdit 16 2.0 SV e	329,-
Strata Clip Shapes&Textures	
Strata Extend Ripples II e	150,-
Strata Extension Bundle e	463,-
Streamline 4.0 d	509,-
StudioPro 2.5 e	1999
StudioPro 2.5 c- Up e	610,-
StudioPro 2.5 PMac SV e	999,-
StudioPro 2.5 StepUp from	
Vision 3D e	610,-
StudioPro 2.5 Up from 1.x e	710,-
StudioPro 2.5 Up from 2.1 e	229,-
TDM Extension d	391,-
TerraForma:Global Images	399,-
Terra Forma Weltweit e/d	1008,-
Total Xaos e	490,-
Tree EIAS 4.0 e	850,-
VideoShop 3D 4.0 Up e	199,-

#### Technik, Wissen, diverses:

ArchiCAD 5.0 Student SV d	430,-
CADMover 5.0 d	989,-
CADMover 5.0 Up from 3.x	d757,-
CADMover 5.0 Up from 4.x	
ChemOffice Pro 3.5 FL e	
DenebaCAD 1.5 e	
DraftBoard Professional 2.7	
	1190,-
Mathematica 3.0 FL e	2049
Mathematica 3.0SVLehrer e	462
	1512
MiniCAD 7.0 10 users e	6657
MiniCAD 7.0 5 users e	
Route 66 1.9 (D und EU) d	
Route 66 UltimTrav Bdl1.9 o	
Rumpus 1.2 e	390,-
Starry Night Deluxe 2.1.3 e	188
<statview 5.0="" e=""></statview>	898
TurboCAD 2D/3D 3.0 e	251
Wavelet Explorer f. Mathe-	
matica ab 3.x e	1444,-

#### Unterhaltung:

Die Siedler II d	100,
Fallout: A Postnuclear	
Adventure PMac e	134,
Obsidian PMac e	100,

#### Zubehör:

Druckkass.(Toner)f, OptraS 459. Tintenpatrone schwarz BX-2 6-Pack f.Stylewriter, Fax 289,-Thrustm. Mark I Flight Control System (Joystick) e Trackman Marble e



























### BUSINESS OPEN

Alles, was Ihr Betrieb braucht

- Auftragsabwicklung · Materialwirtschaft · Lagerhaltung · Produktionsplanung · Finanzbuchhaltung · Lohnabrechnung · Kostenrechnung
- mehrmandantenfähig
   konfigurierbar (z.B. Formulare)
- offen für individuelle Anforderungen (z.B. Preisgestaltung)

**Business OPEN Zusatzmodule:** 

- · OP-Verwaltung
- · Fibu-Schnittstellen (Datev u.a.)
- Provisionsabrechnung
- · Fremdsprachen/-währungen
- · Handelsstücklisten (mehrstufig)
- Serien-/Chargennummern
- Kontrakte
- Reklamation
- Spedition
- Filialabgleich
- QS-Zertifikate
- spezielle Schweizer Version
- Bildverwaltung

Weitere Informationen senden wir Ihnen gerne auf Anfrage.



GUBUS Software GmbH Sedanstraße 27 97082 Würzburg BUSINESS Tel. 09 31-4 19 42 16 Fax 09 31-4 19 42 05 GG, Gebot: Apple-Mac II VX, 8MB RAM. 80MB HD, erw. Tast., 14"-RGB-Apple-Mon., App. Stylewr. II Tintenstrahldr., incl. SW. NR-Gerät, wg. Sys.-Wechs., nur komplett, Tel. 07733/1877

Diabelichter AGFA Forte plus, SCSI, 24bit, 8k Auflösg., KB+4x5"-Module, m Belicht.-SW, 10.000 DM (NP 90.000 DM), Tel. 0171/3835172 Raum HH

540c/PPC, 100MHz 603e, 40MB RAM, 810MB HD, 640x480 TFT, 19.2k int. Modem, Eth., 3 Akkus, 2 Netzt., SCSI-Kabel, Sys. 7.6, VB 2600,-, Tel.

PB 5300ce/ 32/1,3GB/117MHz/US-Tast., Globalvill, PCMCIA (33600-Modern, Eth. TwP), erw. Apple-Tast. dt., Luxus-Traget., SCSI u. Mon.-Ad., 3800,-, gessk000@mail.uni-mainz,.de

Perf. 630, 40MHz, 250/36MB, incl. erw. Maus, Mac-OS 7.1.2, Clar. Works, At Ease, VB 800,-, CD-ROM-LW 8x VB 200,-, HANS-CHRISTI-AN\_AHLMANN@HIMH1.HI.BOSCH.D E, 0511/1317870

Powerb, DUO 280c, 40MB Ram, 320MB HD, TFT-Aktivmatrix, Minidock, Disk Laufw., Netzteil + orig. Unterlagen,1700,-Tel. 0421/7949335

Schnäppchen- Powerb. 230/4/120MB HD, wie neu, Sys. 7.5, Cl. Works, ovp, m. PB-Tasche, Ladegerät, Akku. Abs. günstig, nur 780,-, Tel. 09621/83647 AB

HP 4 PS 10MB, 1500 DM, Tel. 0231/737546

Perf. 6400/200, 8xCD, 28800 Modem, 2,1 GB, 48MB RAM, Eth.-Karte, VB 2300 DM, Tel. 0214/8505391

Festplatten SCSI, 3.5", fl. Bauweise. int.: Orig. Apple, 500MB 290,-: Quantom800MB, 295,-, Maxtor, 345MB, 235,- Zahlentast. f. Powermac od. kl. Tast., SW, 80,-, Tel. 040/5227556

Apple- Quicke Take 150, Dital-Kam., 640x480 Pkte, 32 Bild., Nahlinse, Blitzl., Blendenautom., LCD-Anz., Selbstausl., Übertr.-Kabel, SW + Handb., 1a, NP 1200,-: 490,-, Tel. 040/5227556

Agfa Scaner Studio Scan II, Scan-SW, Handbü., abs. Qual.-Gerät, gg. Gebot. Syqu.-Wechselpl., 44MB, neu, ungebr., 3 Stck DM 120,-, Tel. 040/5227556

Apple- Powermac 6100, 8MB RAM, 250MB HD, 1100,-, PC-Karte f. Power 6100, einschl. DOS 6.22 u. Win. 3.11, 380,-, m. 32MB Speicher-Modul, 580,-Tel. 040/5227556

Powerb, 180, 8/120MB, e. Tast., 580,-Powermac 7100, 8/350MB, 1200,-, Syqu.-Wechselpl.-LW, int. 45MB, 145,-CH-Gamepad, auch als Joystick-Ersatz, 8 Tasten, 50,-, Tel. 040/5227556

Perf. 6400/180/72/1,5GB CD Modem, Grafikk. Mac Picasso, L2-Chasch, MwSt. awb. incl. Claris Imp. 2.0 + Organizer 1.0 VB 2300,-, Tel. 0911/720348, Fax-723228

Apple-Powerb 540c, 36/320, 68LC040, 66MHz, TFT-Aktivmatrix-Displ., dunkle DIN-Tast., oh. Gebrauchsspuren, 2 Akkus, Netzger., Netzkabel, Handb., ovp, DM 2499, Tel. 030/7118789 nur 20-

24xCDROM-NEC 1810, V-SCSI, int., neu, m. voll. Gar., statt 200 nur 149 DM. Eth.-Karte, PCI, aus Umax Aegis m. Softw., 75 DM, Tel. 040/4905191, 0177/2734817

Apple-Perf. 600, FPU, 12MB/80, Apple CD 300, Photoshop 4.0, Freehand 4.0, III. 6.0 Pagem., Nils Filter, Word, Dimensions 2.0, Omnipage, 1300,-, Tel. 0172/4405152

Powerb 520c 12MB RAM 320MB HD Faxmodem 14,4, Syst. 7.5.1 od. 8, Netz-teil, Tasche, Zubeh., 2000,-, Tel. 0931/451190

DIA-Scanner Nikon LS 1000 inkl. Silverfast-Scan.-SW DM 2700, Tel. 06825/498186

SCSI-Termin, DB25 M/F neu DM 25. enge Noteb.-Tasche Wetsuit 1.0 f. PB 140-180/500 DM 35, all. incl. Vers., Tel. 06341/84663

Miro Motion DC20 Videokarte Tektronix Phaser 300 m. Speichererw., QMS 860 A3 Drucker m. zusätzl. Papierkassette, Tel. 0211/69075511

Gravis Joystick II f. Mac, neu, nur 50, + Vers., Zeichentabl. Wacom Artpad II, incl. Dabbler 2 nur 169,-, 4x4MB Simms, 72-pin, geeign. f. Centris/Quadra 610-650, zus. nur 99,-, Tel. 0203/351281

Powermac 7200/60, 40MB RAM. 750MB HD, CD 8x ext., 17"-Epson-Mon., Stylus Color 600, SW Apple-Laserdr., Postcript, inkl. Softw. auf HD, 3500, Tel. 0221/6309260

Hermstedt Pinocchio 2- Kanal-ISDN-Karte f. C + Perf., orig.-verp., 600,- + MwSt., Tel. 089/221875, Fax -292174

Apple Vision 1710- Mon., 1a Zust., VB 850,-, 14"-Perf.-Plus-Mon. VB 200,-, Tel. 02274/930391 ab 19 Uhr od. AB

Minidock 400 DM, Powerb, SCSI-Festlatten 160 + 500MB, Tel. 02551/7838 abends

## DER NEUE ACD-DTP KATALOG IST D

**EINFACH KOSTENLOS ANFORDERN!** 

3Com net Working Partners program

PARTNER

Apple Computer PM G3 DT/233 32MB/4GB/24xCD

PM G3 DT/266 32MB/4GB/24xCD/Zip PM G3 MT/266 32MB/6GB/24xCD/Zip

PM G3 MT/300 64MB/1x4GB UW/24xCD/6MB SGRAM PM G3 MT/300 128MB/2x4GB UW/24xCD/FEth/X8MB/6MB SG/1M L2

**ApplePoint** 

PB 1400cs/166 16/1.3GB/8xCD

ALLE APPLE GERÄTE KÖNNEN AUCH ZU GÜNSTIGEN KONDITIONEN GELEAST WERDEN!

3.675,- PB 1400c/166 16/2GB/8xCD/L2

4.675,- PB G3/233 32/2GB/2MB VRAM/20xCD/Eth/30,7cm-12.1" STN PB G3/233 32/2GB/4MB VRAM/20xCD/Eth/33,8cm-13.3" TFT 5.245.-

7.245,-PB G3/250 32/2GB/1MB BSC/2MB VRAM/20xC/Eth/30,7cm-12.1" STN

PB G3/250 wie PB G3/250 jedoch mit 56k Modem (BZT) 10.495,-

PB G3/292 64/8GB/1MB BSC/4MB VRAM/20xC/Eth/35,8cm-14.1"STN 11.375,

PB G3/292 wie PB G3/292 jedoch mit 56k Modem (BZT) 11.695,

Alle Angebote freibleibend und nur solange Vorrat reicht. Irrtum vorbehalten. Es gelten unsere Geschäftsbedingungen (AGB). Weitere Produkte auf Anfrage

COMPAQ

PACKARD

3.429,

5.025,-

6.325,

7.995,

8.375,

ACD-DTP Informationssysteme raße 24 91077 Kleinsendelbach Tel 09126/2599-0 Fax 09126/2599-2 Fax-Abruf 09126/2599-20

http://www.acd-dtp.com E-Mail: vertrieb@acd-dtp.com



Speicher

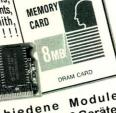
R. Stetz GmbH Speicher für Desktops. Notebooks, Laserdrucker



Jakob-Lengfelder Str. 18 D-61352 Bad Homburg ALTEC-, Microsoft-, Nomaiprodukte

Acer, Apple, AST, ATI, Brother, Canon, Compaq, DEC, Dell, Epson, Fujitsu, Hewlett Packard, IBM, Kodak, Kyocera, Lexmark. NEC, Oki Data, Siemens. Silicon Graph., Sun, Texas Instruments Toshiba, Twinhead, Vobis, Zenith vieles mehr!! und





Verschiedene Module für c.a. 10.000 Geräte.

/eitere Produkte a. A • 10 Jahre Garantie • Lieferung gegen NN • Bitte die aktuellen Tagespreise anfragen e I . 0 6 0 8 4 / 9 5 1 1 2 3 , 2 5 • F a x 0 6 0 8 4 / 9 5 1 1 2 4 • F a x 0 6 0 8 4 / 9 5 0 0 7 4 (a n a l o g) ttp://www.speicher.org • e - mail:prstetz@aol.com,ps@germany.cerf.net

Quadra 800 m. 24MB Ram + CD-Rom 480,-, Sygu-Wechselpl.-LW m. Cartridge 1801,-, Orig.-Prog. QuarkXPress, Orig.-Prog. Photoshop, Orig.-Prog. Freehand je 150,-, Colordrucker Canon CLC 10 (Druck, Kop. + Scannen m. 1 Ger.) 850,-Tel. A 0043 5373/43428 od. A -664/3846306

HP-Laser 5L 420,-, Canon BJ230 B/W DIN A3 Mac-Perf. 5200 500 Festpl. 2000,-, Tel. 03322203992

PB 3400C in High-End-Ausführ. m. 240MHz, 144MB, 3GBN Festpl. + viel SW, noch 8 Mo. Gar. + 1 J. Online-Support, VB 8000,-, Tel. 0172/2965522 od. 069/40592600

PB 520, PPC-Aufr. von Apple, 16MB RAM, 800MB HD, Eth., DM 1200. Perf. 630, 8MB, 240MB HD, DM 600. Mac II FX, 20MB RAM, 170MB HD, DM 500. Tel. 07943/1523 abends

Mac IIci, 150MB Festpl., 8MB Speicher, Prograph GS 19", Graust.-Mon. Tast., Maus + Syqu.-Laufw. ext. 88MB, Preis VB, Tel. 08093/90700

Simms 72pin, 3x16MB je 50,-, 6.8MB je 25,-, int. Festpl. f. Powerb. 1400cs117, 750MB,. 2,5 inch, 150,-, Ether-Mac, PC-Card f. Powerb., 100,-, Tel. 089/3203277

Umax Aegis 200MHz, 604e, 2,3 + 1,2GB HD IDE/SCS, 64MB RAM, 4MB VRAM, 512KB, 2nd Lev. Cache, 12xCD-R0M + Mon.-Adap, VB 3800 DM incl. 0S8, Tel. 06407/1314 18-21 Uhr, Stephan

IIvx, 8/160, 2x512kB VRAM, IIcx 4/40, Apple-Displaycard, 2x256 KR VRAM, Daystar Powercard 030 (40MHz), HP-Deskwr. 310, Tel. 06403/690151, Jan.Hass@geo.uni-giessen.de

Perf. 630 20/800/CD/TV/486-Karte, Modem, Tast., VHB 900,-, Tel. 0431/548703

Message-Pad 130 (1/2 J. alt) inkl. Tischladeger. 400 DM o. Tausch gg. große SCSI-Festplatte. Tel. 0561/474304, E-Mail stthiele@student.uni-kassel.de

Perf. 5200, 16MB RAM, 800MB HD Modem 14.4, umfangr. Softw., VB 1200,-Tel. 0351/4122907 o. 02297/902094

PPC 5200, 24/750, CD, Sys. 7.6.1, Tast., Maus, 15"-Mon., Eth., 1500,- VB, LCIII, 4/80, Tast., Maus, 14"-RGB, 500,- VB, ext. Moden 19.200, 60,- VB, FeI. 05823/8017, E-Mail johnwebb@t-online.de

Powermac 6500/250, 4GB, 32MB, ZIP, 33,6kbs, 2MB Grafik, inkl. SW, Apple 750 AV + SW, m. OVP u. Rechn., kein Grauimport, 6 Mo. alt, NP 5700 DM, FP 4500 DM, Tel. 0751/3524514

Profimon.: 20"-Sony-Trinitr., NP 5900,nur 1295,-, pass. Adapter 95,-, Tel. 0561/825418

PM 8500 1990,-, Perf. 630/D0S 990,-24"-Bildsch. 4900,-, 17" 490,-, Drucker A2 Tally T7070, viel Ausstatt. 2770,-, Laserwr. II 490,-, Tel. 06543/509595

Apple-Vision 1710- Farbmon., 17"-Trin.-Röhre, bis 1280x1024, Selbstkalibrierung, 30-82KHz horizontal, gebr., Tel. 0251/665563, Fax -665577

HP Paintjet XL300, nur wen. Ausdrucke: 1167 Seiten, 14MB RAM, PCL5, HPGL/2, Postscript, VHB, Tel. 06123/990020

Perf. 5200, PPC, 75MHz, 40MBRAM, 800HD, CD-R0M, int. 15'-Mon., int. Modem, Tast., Maus, SW-Paket, techn. + opt. 1A, VB 1350,-, Tel. 0461/78450+AB

Apus 3000/200, 32MB RAM, 2GB HD, 256KB Cache, 2MB VRAM + Apple-15"-MS-Mon. + 33,6 Kps-Modem. All. wie neu, VB 2300 DM. Tel. 02821/12278 ab 20 Uhr

Perf. 6200-16/500/ CD + Eth.-800,-Syquest 200MB-300,- Cartridge 275,- Anzeige 1/3 Seite hoch / sw

DRUCKVORLAGE DRUCKVORLAGE \* FEHLT\*

#### STROMAUSFALL. ALLE DATEN FUTSCH.

Hätten wir doch bloss an unserem Mac eine USV, die K4 POWER USV (UnterbrechungsfreieStromVersorgung) angeschlossen, dann wäre uns das hier nicht passiert. Und Sie könnten nun in aller Ruhe eine ganz wichtige Information darüber lesen, wie Ihnen soetwas, was uns hier passiert ist, n i e passieren würde. Mit Sicherheit.

Bitte rufen Sie uns jetzt an. Oder schreiben, faxen, mailen Sie Und wir sagen und schicken Ihnen alles, was Sie in Sachen U S V unbedingt wissen sollten.



#### K4 Elektronik GmbH

Erlenweg 9 64665 Alsbach Tel. 06257- 940 400 Fax - 940 100 FC - BBS 06257 - 940 500 Internet: www.k4eletronik.de e-mail: k4info@k4elektronik.de

5 MÄUSE IM TEST BY MACWELT 7/98 UND DAS IST GUT

## **UMAX**



PULSAR G3/250 MHz MAXpowr, 512 k Backside L2 Cache, 8fach CD, 16 MB Ram, 512 Kb L2 Cache (onboard), Fast-SCSI, 6PCI-Slots,10 BaseT, AAUI-15 Ethernet, 2 ADB-Ports, Maus, Tastatur, Claris Works, MacOS 8 dt. Basissystem ohne HD und Grafikkarte

#### PULSAR G3/275MHz 1 MB Backside Cache

32-fach CD, 1 Mb L2 Cache, 80 MB Ram, 4 GB HD, Fast -SCSI, 4 MB Grafikkarte, 6PCI-Slots, 10 BaseT, AAUI-15 Ethernet, Maus, Erw. Tastatur, 2 ADB-Ports, Claris Works, MacOS 8 dt. 4798;

#### PULSAR-BASISSYSTEME

<b>PULSAR</b>	BAREBO	ONE	/16/8xCD/512k	. L2	1599,-
<b>PULSAR</b>			4e /16/8xCD/512k		
<b>PULSAR</b>	233	MHz 604	4e /16/8xCD/512k	ί L2	2342,-
<b>PULSAR</b>	G3/233	MHz	/16/8xCD/512k	c L2	3149,-
<b>PULSAR</b>	G3/250	MHz	/16/8xCD/512k	L2	3297,-
<b>PULSAR</b>	G3/275	MHz	/16/8xCD/1MB	L2	3355,-
<b>PULSAR</b>	G3/300	MHz	/16/8xCD/1MB	L2	3753,-
Basissysteme o	hne HD und G	irafikkarte inc	l. Maus, Tastatur, Claris W	orks 4.0, MacOS 8	dt.

#### **APUS 3000**

#### MONITORE / GRAFIKKARTEN

IIYAMA 9017 T	17" DIAMONDTRON 0.25mm, Auflösung: bis 1600 x 1200, HF: 27-92 KHz ,VF: 50-160 Hz, TCO 95	1159,-
<b>ΠΥΔΜΔ 9221 T</b>	21" DIAMONDTRON 0.28mm, Auflösung: bis 1600 x 1200, HF: 27-110 KHz ,VF: 50-160 Hz, TCO 95	2479,-
	19" FLATSCREEN 0.26mm dot pitch, Auflösung: bis 1280 x 1024, HF: 27-102 KHz ,H: 026mm, V: 014mm	1698,
PICASSO 540	4MB beschl. PCI-Grafikkarte	320,
IMS TWIN TURBO	128 bit 4MB PCI-Grafikkarte	a.A.

THIS THIN TORDS 120 BR TIMB I CI Glankkarten	uiri
PROZESSORKARTEN	
MAXpowr Pro-220 G3/750 220 MHz	a.A. a.A. a.A. 1628,-
<b>UMAX</b> 604e/233/47 MHz ideal für PPC 7500/100 <b>UMAX</b> 604e/200	

#### SPEICHER

32 MB EDO DIMM 60 ns 5V	98,-
64 MB EDO DIMM 60 ns 5V	190,-
64 MB FPM DIMM 60 ns 5V	210,-

#### SONDERANGEBOTE http://www.advanced-systems.de

The state of the s	
64 MB FPM DIMM 60 ns 5V	180,
ADAPTEC 2940 HW bulk	aΔ

Alle Preise in DM incl. Mwst.; Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Sonderangebote solange Vorrat reicht.

### Advanced Systems

http://www.advanced-systems.de Geschäftszeiten: Montag bis Freitag 10.00 – 19.00 Uhr Fehrbelliner Str. 50, 10119 Berlin/Mitte Telefon: 030/443 40 230 · Telefax: 030/443 40 231

#### Park**Körne**r

Digitale Unterrichtsvorbereitung Digitale Kopiervorlagen und Arbeitsblätter

#### Deutsch:

Akustik I

Kalorik I

Zeichensetzung I-IV Nr. 7116 DM 139.90 Fabel/Parabel/Anekdote Nr. 2304 DM 57,60 Aufsatz 9./10. 2. Teil Nr. 2314 DM 55,00 Gedichte 7.-9. Kl. Nr. 2271 DM 48,20 "Der Schimmelreiter" Nr. 4360 DM 48,20 Der gute Mensch von Sezuan" Nr. 4373 DM 52,50 Geschichte: Geschichten: Urzeit/Altertum Nr. 2810 DM 47,10 Utopische Weltbilder Nr. 4542 DM 52.50

Absolutismus, Aufklärung Nr. 2804 DM 44,00 Nr. 4513 DM 48,50 3. Reich bis 1944 Europa im Umbruch Nr. 2975 DM 58,40 Physik:

> Nr. 3303 DM 54,70 Nr. 3301 DM 46,8 o

Demo und Prospekte auf Anfrage

Sendlinger Str. 25m, 80331 München, Tel.: 089/26020430 Fax: 089/2607743 http://www.park-koerner.de

#### Programmieren kann so einfach sein ...



#### neue Version 2.5

- integrierte Entwicklungsumgebung
   Erstellung von eigenständigen
  Applikationen

  - Schnittstelle zu Metrowerks CodeWarrior™
- BASIC zu C Konvertierung
   Unterstützung der Macintosh-Toolbo
   Unterstützung des Toolbox-Assistant



integrierte Entwicklungsumgebung Erstellung von eigenständigen Applikationen

Preis auf Anfrage ...



**PERGAMON** INTERACTIVE · VISUAL · DESI

D - 61476 Kronberg /Ts.

Am Roten Hang 14 Telefon: 06173 / 94 00 63 Telefax: 06173 / 94 00 37

HD 2000MB-600,- ext. HD 500MBFR06-Design-400,-/LCIII12/40 + Eth. 200,- IIVX 12/230 + Eth. 300,-Tel. 089/1292627

Newton 130 + Backup Util., unben. m. OVP, 730 DM + Vers.-Kost., Tel. 07741/2568, Fax -65676

Leonardo XL ISDN-Karte, Nubus 4-Kanal-Datentransfer, 256 KBits, VB 1100,-, Tel. 02363/91950

PPC 6500/ 275MHz/96MB RAM 4GB Festpl. 33.6 Modem, TV-Karte, Video in/out, ext. Festpl. 100MB, VP 3000,-, incl. Softw., Tel. 0511/7010596

Proz.-Karte: Powerlogix Powerboost Pro 604e/225-260MHz in 0.3MHz-Schrit-ten einstellbar! 650,-, Papst-Variofan 8412GMV, OVP 40,-, Proz.-Karte 604/132 90,-, Tel. 0202/2731278

4,6GB M0 (magn. opt.) WP-Laufw. + 1Med. NP 490,—: DM 2900, od. 1,3GB M0+Medium NP 1800,-: DM 890,-Tel. 030/34902089

Newton 2000 1 4MB-Card, neuw., NP 2300,-: 1600,-. Syqu. EZ135 + 3 Cartr., + versch. Kabel, NP 500,-: 200,-, all. m. Gar., Tel. 0611/379192 abends

Mac SE30 16/120MB, Mac SE, beschl. 6fach, 4/80MB, erw. Tast. + Maus, evtl. m. 19"-Ganzseiten-Mon., 2,1GB Festpl. in extl. Geh. u. div. kl. HDs, etc, VS, Tel. 08152/8546

8600/250, 160mB RAM, 4+9GB Festplatte (Videoschnitt), 4MB Video-RAM, 10Base2-Eth.-Transceiver, 4500,-, Tel. 040/40195510 od. 0171/2819091

16MB RAM SIMM, 72-pol., 50,-, Tel.

Syquest EZ135 Wechsellaufw., anschlußfer tig, inkl. 1 Medium, 100,-, Tel. 030/55397298, E-Mail k\_jeske@hotmail.com

Speichererw. 4MB f. HP-Laserjet 5/5M, 5P/5MP, 5Si/5SiMX, 4Plus/4MPlus, 4V/4MP, IIISi, DJ1600C/1600CM, DJ750C/755CM HP Copyjet/Copyjet M, Tel. 02389/6755, Fax -6756

Laserdr, NEC Silentwr, 2 S60P (Postscr. + HP-Laserjet) DIN A4/300dpi/Par.-/Ser.-/Appletalk-Anschl. f. DOS+MAC, 600 DM. Linotype-Hell-Nub.-FPI-K. (Komm.-Schnittst.) + Eurocore-Raster-Mac-Interf.-Nu.-Karte (Trommelsc.-Ansteuerg.), Tel. 02389/535422, Fax -6756

Localtalk- Netzwerk f. 2 Macs, ungebr., Auto-Netzanschl. f. Powerb. 100 bis 180c ungebr., Tel./Fax 02389/6756

IIvx, 8/160, 2x512kB VRAM, IIcx 4/40, Apple-Displaycard, 2x256 KR VRAM, Daystar Powercard 030 (40MHz), HP-Deskwr. 310. Tel. 06403/690151. Jan. Hass@geo.uni-giessen.de

MO-Medien 1,2GB Stck 25 DM, Zip-Disks Stck 20 DM, Epson-Patrone schwarz f. Drucker 800/1520 Stck 35 DM, all. neu u. ovp. Tel. 02131/667484

Tausch o. Verkauf! Perf. 400 6/160, IIcx, IIci, Classic 4/160, 20"-Trin., 19" Radius SW, PS/2 Simms, Nubuskarten & ein. Defektes. Tel./Fax 0511/441043

Syquest EZ 135, Wechselpl.-Laufw. ext., incl. 6 Medien, SCSI-Kabel, VB 265,-, Tel. 040/505597

Mac Perf. 630 DOS-comp. HD, 500MB Mac 24MB DOS 16MB, CD-ROM-Laufw., Tast., Maus, RGB-14"-Mon., gut. Zust., viel SW, VB 1150,-, Tel. 02602/5006

Schreiben, Drucken, Faxen, Anr. beantw., Layouten, Surfen, Fernsehen, CDs Hören, Videos Bearbeiten...1800 DM m. 1 Perf. 5200/48/800 CD/TV-Video/14.4-kbps-Modem inkl. Stylewr. 1200. Tel. 0341/2312423, E-Mail jur95gvk@studserv.uni-leipzig.de

Freeh. 8 dt. 799DM, Sys. 8.1, Toast CD 3, Cl. Works je 99DM, Organ. RAM/Speeddoubl., 4DFirst/Wr., Nort., KAM/Specdodoubl, 4DFIRSTWT, Nort., Videosh, CO/HD-Toolkit je 59DM. Digi-Kam. Canon RC 260, Tasche, Akku, Netz/Ladeger., 10Videoflop., Mac/PC-anschließb. ab 499DM, m. all. Zubeh. 699DM. TV-Tunerc. PCI neu 249DM u. v. m., Tel. 01772624970

Beschl. f. LC I bis 3, CC, LC 475, 150,-f. Quadra's + Centris, 50Mhz, 200,- Gra-fikk. f. SE 30, 150,- f. Si od. Si GS 19" Graumon. 50,-, Retrospekt 2.1, 30,-, Tel. 030/2166129

Powermac 7600/ 120/64 CD + 17"-Mon. Formac DM 4100,-, Tel. 08141/38410, Fax -38411

Diascanner LS-1000 36bit m. 2700dpi + Topsoftw. Silverfast, wen. ben., weil Ersatzgerät, NP 3800 DM: DM 2500. Tel. 06333/2840 od. 06233/68332

Syquest 200MB Cartr. N16EL, neu, orig.eingeschw., 85,-, Formac Prodr. 200, defekt, 50,-, Tel. 0511/762-4661 tags, 05031/68567 abends, Butenschön

P. 230 Batterie, unben., 70,-, Tel. 06344/7194,

Powerb. 1400cs/ 166/2,1/32MB CD 12fach, 3 Mo. alt, 2800,- VB, Tel. 0172/7108001

NEL Laserwr. Silentwr. LC 890 m. dopp. Papiereinzug + 3 Tonerkartuschen, VB 400,-, Tel. 040/2368536

Festplatte f. Powerbook, 10MB, SCSI 17mm, 2,5", Orig. Apple, einwandfrei, 130,- + Porto. Tel./Fax 0991/285587

Ideal f. Internet: Digit - Kam, Canon RC 260 kompl. m. all. Zubeh., wie Dia-/Filmadap., Tele-/Weitw., Akku, Ladeger., Videofloppys etc., 699 DM, Tel. 01772624970

Diascanner 599 DM, div. Beschl. ab 99DM, Rocketk. + SCSI+SW 599DM, Newton: Akkuset+Ladeger. 79 DM, ROM 1.3 D 49DM, extl. Mon.-Box PB 1XX & Classic II 299DM, Tel. 030/39731131-32

Apple Duodock II 400,-, Apple Maus 25,-Maus II 40,-, erweit. Tast. 120,-, Formac Prograph 19'' Graust.-Mon. 250,-Tel. 0821/527806 abends

PPC 5200 16/600/CD, Logic-BD defekt, sonst 1A.HNR-Zust., Tast., Maus, OS 751, Clarisw.3, DM 1200 per NN. Tel. 089/32473141

Apple-Stylewriter 1200 DM 199, A .-Color-Stylewr. 2500 DM 299, A.-Color-Stylewr. 220 DM 499, A.-Laserwr. 12/640 PS DM 1749, m. Hb. + Softw., Tel. 030/7118789, 20-22h

Perf. 630, 250MBHD, 20MBRAM, CD-LW, Apple-16"-Farbmon., Laser-PS-Drucker Texas Instr. Scanmaker E3 + Softw., DM 2500,-, Tel. 05751/918008

Ext. Laufwerke: Syquest EZ Flyer 230MB m. 2 Cartr. DM 200, Syjet 1,5GB m. Cartr. DM 450, ZIP-SCSI + 2 Medien DM 200, Olympus Power-M0-230MB + 3 Cartr. DM 300, 4GB IBM-HD im Metallgehäuse DM 400, Tel. 0172/6010356

LC II 80MB HD, aufgerüstet auf 10MB RAM m. Tast. + Maus, 650 DM, Tel. 04221/84979

Grafikk. 70 RMac Promedia 20 Plus, 2MB VRAM, Quickdraw 3D Beschl., ide-al f. 2. Mon., läuft m. jed. PCI-Mac, 140,- FP. Tel. 07631/16436 od.

Miro-Motion DC30 incl. Adobe Premiere 4.2.1LE, upd.-fäh., Kauf: 07/97, 550 DM, Tel. 0404/7458097 ab 17 Uhr

EIZO T67S, 20", Schlitzmaske, 1280x1024, unben., umständeh., VB 2999,-, KODAK Col. Ease Subdrucker m. Eth. + Papier 3555,-,1,0 GB Jaz-Cartr. 99,-, Tel. 08092/84060, Fax 88095 Fax -84095

siehe WWW

988

## Highend-Qualität zum günstigen Preis MEDIENSERVICE HAMBU

#### Scan-Service

DM 30,-DM 50,-DM 70,bis A5 bis A4 his A2

DM 110,-Dia-Belichtung KB-Dia DM 25,-

Mac & PC Belichtungen Staffelpreise

Litho-Belichtung A4+ A3+

Proof DM 60. A3+ DM 90. zzgl. gesetzlicher Mwst

<u>Fordern Sie unsere Preisliste an</u> Rothenburg & Partner GmbH Friesenweg 5f · 22763 Hamburg

Telefon:040-8891080 · Telefax 040-8891082 ISDN:Leonardo 040-88913590 · Fritz 040-88913591 Internet: http://www.lithos.de

## http://mac.yatho.com wir sprechen deutsch · we speak english vi taler dansk (norsk)

Rpple Powermoc/ PM G3/233 32/4000/24xCD PM G3/266 32/4000/24xCD/ZIP PM G3/266 32/6000/24xCD/ZIP/AV PM G3/300 64/4000UW/24xCD/ZIP/6MBSG PM 8600/250 32/4000/24xCD/ZIP/1MB AIC Andere Modelle und Konfigurationen

 Prucker
 Apple LW 8500
 4449

 GCC Elite 1212 (1200dpi, A4 Randlos, Eth, 16MB)
 2949

 Epson Stylus 800/850/Photo700
 666/805/612

 Epson Stylus PhotoEX/ 1520/3000
 1007/1720/3766

 Ethernet Option & PoatScript für Epson Drucker
 Alps, HP, Lexmak, Minolta und Andere
 siehe WWW

Rople Mobile Line
PB 1400cs/166 16/1300/8xCD
PB 1400c/166 16/2GB/8xCD/12
PB G3/233 32/2GB/20xCD/2MB/Eth./12,1 STN
PB G3/233 32/2GB/20xCD/4MB/Eth./13,3 TFT
PB G3/250 32/4GB/20xCD/4MB/Eth./13,3 TFT
PB G3/250 32/4GB/20xCD/4MB/Eth./14,1 TFT
Andere Modelle und Konfigurationen

 UMRX
 1959

 Apus 3000/240 32/2100/CD/L2/ATI 2MB
 1959

 Pulsar 2000/225 32/2000/CD/ATI2MB
 2349

 Pulsar G3/250 16/0/CD/1MB 1:1 Cache/Formance80
 4999

 Pulsar 1000 16/0/CD/L2, No Proz. inkl. MACOS 8
 1551

 Andere Modelle und Konfigurationen
 siehe WWW

 Grafikkarten
 Formac ProFormance 40/80/ II40/ II80
 464/819/977/1978

 Village Tronic MacPicasso 540 4MB
 399

 Village Tronic MacPicasso 540 4MB + 3D Overdrive
 996

 Miro DC 30/30 Plus
 1254/1914

**Pertplatten**Seagate, Quantum, IBM, Fujitsu
Adaptec PowerDomain 2940 UW
ATTO Silicon Express UW PCI

Monitora Missubishi 17 Diamond Plus72/Scan70 Missubishi 17 Diamond Pro 700e Missubishi 21 Diamond Pro 91TXM/100e Quato fAQTOR 17 Quato fAQTOR 19 Weitere Hersteller und Produkte 1199/899 1399 2699/2955 998 1499 siehe WWW

Nikon Super Coolscan **LS-2000** inkl. Silverfast Quato Xfinity + Silverfast Quato Xfinity PRO + Silverfast Umax Astra 1200S + Silverfast

Externer Zubehör Teac CDR-55S extern, Toast 3.5

VATHO · Thomas Bay · Hölderl email mac@yatho.com · · 47877 Schiefbahn Telefon (0 21 54) 951 956 · Telefax (0 21 54) 951 957



PLAYMAX MAILORDER Torstraße 62 10119 Berlin

© 030 - 2838 60 82/83 FAX 2838 60 86

www.playmax.de



49.--

## Wählen Sie Ihr Bundle selbst:

6 Spiele für nur DM 99,00



3D Pinball 1 Art.Nr.18063



Kings Quest 7 Art.Nr.18186



Paparazzi CD/e. Art.Nr.18330



3D Pinball **Creep Night** Art.Nr.2925



Larry VII dt.Hb. Art.Nr.4180



**Phantasmagoria** dt. Hb. Art.Nr.5997



Afterlife dt. Hb. Art.Nr.2946



Mech Warrior II Art.Nr.5188



Police Quest 5 Swat Art.Nr.18192



Asterix • Die große Reise Art.Nr.19345



Meet Media Band Art.Nr.18331



Shivers Art.Nr.6671



**Atari Action Pack** Art.Nr.18141



Mein kleines **Postamt** 



Sim Tower Disk dt. Hb. Art.Nr.6824



Ein Fall für Mütze & Co Art.Nr.17736



**Monty Python:** Holy Grail Art.Nr.5347



The Dig dt. Art.Nr.7571

#### Aktuelles.

▲ Star Control 3 CD/e.

	Diablo CD/e.	79,
	MDK CD/e.	119,
•	Unreal CD/e.	69,
	Killing Time CD/e.	89,
	Real Pool CD/e.	49,
	F/A 18 Korea 3.0 dt.	89,
	Pro Pinball Timeshock CD/dt.	79,
	Deadlock Planetary Conq. e.	29,
	Shattered Steel CD/e.	99,
	Imperialismus CD/dt.	79,
	Postal CD/e.	29,
	Qxxxe & Dxxe Nuxxm 3D	49,
	X-Men Add.for Qxxxe CD/e.	69,
	Die Siedler II CD/dt.	89,
	Pax Imperia II CD/e.	79,
	Myth: The fallen Lords CD/dt.	89,
	Warcraft II & Battleground e.	39,
	Civilization II CD/e.	39,
	Under a killing moon CD/e.	129,
	Legacy of Time CD/dt.	119,
<b>A</b>	Shadow Warrior CD/e.	29,
	Damage Incorporeated CD/e.	25,
	Prime Target CD/e.	25,

#### Restposten

A Prince of Persia Collection	e.	29,
▲ LawnmoverMan/CyberWar		29,
▲ Last Express CD/dt.		39,
▲ Marathon Trilogie CD/e.		19,
▲ Löwenzahn CD/dt.		19,
▲ Peter Gabriel "Eve"		19,
	ı	u.v.m.

#### Monats-Special

Apple PowerMac G3 DT/233 64/4000//CD/Virtual PC 2.0 inkl. miro 21" Farbmonitor

5.390,

▲ Power 3D PCI-Karte inkl. Mac-Spiele OEM Vers. Quake LE, VR Soccer, Weekend Warrior, MechWarrior und F/A 18 Korea 3.0 dt.



Fliegen, Flattern, Flugmaschinen Art.Nr.17751



**Nascar Racing** Art.Nr.5494

Alle Preise in DM inkl. MwSt. zzgl. Versandkosten, Angebote freibleibend, Irrtum vorbehalten, Hardware nur per Nachnahme bar. Versandkosten innerhalb Deutschlands: 9,- DM. Per Nachnahme 12 DM. Ausland auf a.A. alle Artikel solange Vorrat reicht. PlayMax Mailorder

© 030 - 2838 6082/83

FAX 2838 6086







#### **MACWELT SHOPPER**





Powerb. Duo 280c, 24MB RAM Aktivmatrix, 250MB Festpl., Sys. 7.5 2200,-Encad Novacut 54 Schneide/Tintenstr.-Plotter 1,34m 17000,-, Tel. 030/3994476, Fax -39904922,

Powerb. 5300 cs, 8+32MB, 750MB Festpl., ext. CD-ROM-D2-Laufw., Tasche, 1 J., kaum ben., VHB 3000,-Tel. 0541/803503

PB 1400/133/ CD/48MB-RAM/1,6GB Aktivmatrix Colordispl., OS-8 33,6 PCM-CIA-Modem, m. Rucksack, 6 Mo. alt, Top-Zust., 3800,-, Tel. 08051/62977

PPC 7200/90, 500MB HD, 58MB RAM, 4MB VRAM, CD-ROM, Tast., VB 1900,-Tel. 030/39902977

Festpl., Seagate ST32520A Medalist, 2.5GB, eIDE (Ultra ATA), Apple-formatiert, lief in 1 PPC440 unter 1.5, 7.6, + 8 m. mehr als 5 MB/sec, DM 250, - Tel. 0241/74313, stefan@arena.de

21"-Mon. Supermac, Graustufen, augenfreundlich, 2 J. alt, 500,-, Tel. 02243/912729

Modem Quicktel XEBA 1414 14400BPS incl. Kabel, Softw., 80 DM, Tel. 02324/34833, Michael.Pennekamp@t-online.de

Perf. 630 20/350 Double-Speed TV/Video 14"-Mon. + orig. Softw. 7.5 usw., + Stylewr., 1050,-, Tel. 08346/1736, E-Mail Thomas.Hahn@allgaeu.org

Gravis Mac MT 200, 1,2 HD, 48 RAM, Aufrüstb. a. 63, ATI 3D-Grafikk., Starterpack, Officepack, wen. gelaufen, Restgar., 2300,-, Tel. 0521/170582

Powerb. 540c, 8MB RAM/340MB, Aktivmatrix Displ., 32000 Farben, Netzwerkk., VB 1350,-, Tel. 0202/627203

PPC 7100/66 AV 40MB RAM 700MB + 1GB Fest. 12-fach CD-R0M Tast. Maus Sys. 8.0 1500 DM evtl. m. Mon. 15-200LC + ISDN-Adapt. (Lasat 1280i), Tel. 02393/1386

Powerb. G3 250MHz 32MB RAM 5GB FP, 6 Mon. Gar., m. div. Softw., VB 9900,-; PB 180c TFT-Color VB 1850, wg. Geschäftsaufg., Tel. 0361/3454848

Perf. 5300/100 24MB, 1,2GB Modem, 4xCD-Rom, 1500,-, Tel. 06071/71828

Grafikk. Miro Prisma GX 2.0 2MB RAM, f. Nubus, VB 130,-, Sony CD-ROM 2,4fach, ext. m. all. Kabeln + Softw., VB 100,-,Tel. 06561/12339 D. Clemens PPC 6100, 40MB, 200+250HD, 4,5fach Pioneer-CD, Mon. 15", Tast., Maus, VB 1250,-, PPC6100/60, HD 250+210, 40MBRAM, ext. Pioneer CD 4,5, Tast., Maus, 15"-App.-Monit., Sys. 7.55 VB 1550,-, Tel. 02374/850550

Quato ISIS 17"-Mon., 500,-, 24xCD-ROM-Laufw., int., 100,-, Tel. 0221/2573331

Powermac 8600/200, 256KB L2 Cache, 2GB Festpl., 12fach CD, 4MB Graphik, Video In/Out, Zip-Drive, Eth., 64MB RAM, noch Gar., Softw., 5700,-Tel. 089/696926

1 Mac IICX 8/200 LW 1,44 m. Tast./Maus, 19"-Miro-Farbmon. Trinitr. Grafikk., Rechner + Mon. Topzust., VB 980,-, Verk. n. a. Abholer, Tel. 08465/1563 ab 18 Uhr

Newton 2100, Netzteil, Akku, 10MB-Ramcard, Neoprentasche, ser. Adap., VS, Telefon 0171/3765008, E-Mail CLAUSFISCHER@CSI.COM

Quadra 840 av, 48MB-RAM m. Videok. Spigot Power-AV, 1980,-, Bestzust.!, Tel. 030/6154607

Epson-Pro-XL- A3-Drucker m. Eth.-Karte, 1500,-, Powerb. 5300cs 40MB RAM 2,1GB HD Faxmodem 33,6 2xAkku 2xNetzteil + Tragetasche 2800,-Tel. 09574/80288, Fax -80289

PPC6100/60, HD250+210, 40MB RAM,

Leonardo SP- Nubus-ISDN-Karte, neuw., Preis VHB, Tel. 06131/995263 ab 18 Uhr

Mac IIfx m. 500MB HD, 20MB RAM, 17"-Farbmon. + Trackball, 550,- VHB, Tel. 06144/3457

Power mac 8200/ 120MHz/112MBRAM/1,2/8CD/2GBHD/ 256KBL2Cache/Tast. + Maus 2000, -, Drucker: Apple-Col., Stylewr. 1500 inkl. Tonerkart. 2xColor+d1xBlack DM 300,-Tel./Fax 089/13038038

PPC 6100/60, 40 MB, DOS-Karte, HD730MB, VB 1485,-, App.-Tast., App.-CD-ROM ext. VB je 185,-, App. Duo-Floppy-Adapt. VB 165,-, App.-HDI 30 SCSI-Adap, VB 89,-, Tel. 06898/513250

CPU-Proz..-Card- MVP, 604e-Prozess., 180Hz, XLR 8 by INTEREX 400,-, Mo-Laufw., 3,5°, int., Olymp.: MOS 350E-640MB + 1 Overwr.-Medium 600,-, Tel. 030/8543166

PB 1400cs/117, 28/750, 8xCD, wen. gel., OVP, 1a, Cl.-Works & Organ. 2.0,



#### **KLEINOFEN**MEDIENTECHNIK

MACINTOSH • WINDOWS • UNIX

MULTIMEDIA • CD-ROM

INTERNET • QTVR • DTP/DTR

MULTIPLATTFORM-NETZWERKE

SCHULUNG • WARTUNG • SERVICE

GmbH • Kurfürstenstraße 10 40211 Düsseldorf • 0211/35 52-0 • Fax - 199

http://www.kleinofen.de



# Alles um den Maaaaa Cintosh bei uns erhältlich

Heute anrufen Morgen Ware bekommen

# PowerMacintosh G3

G3 DT 233	32/4 GB/CD	3599,-	G3 DT 266	32/4 GB/CD/Zip	4299,-
G3 DT 266	32/6 GB/CD/Zip	5199	G3 MT300	64/4 GB-UW/CD	7249,-

# **PowerBook**

1400cs 166 16 / 1,3 GB / 8x CD, Passivmatrix 800x600	2649,-
1400c 166 16 / 2 GB / 8x CD, Aktivmatrix 800x600	3299,-
G3 / 233 32/2 GB/20x CD/2 MB VRAM, Ethernet,12,1 STN	4949,-
G3 / 233 32/2 GB/20x CD/4 MB VRAM, Ethernet, 13, 3 TFT	6299,-
G3 / 250 32/1 MB BSC/4 GB/CD/4 MB V., Eth.,56KMod.,13,3 TFT	8279,-

# **Monitor**

14"	Apple MultipleScann 14" mit inte	egr. Lautsprecher	369,-
17"	Sony 200 PST 92 kHz, TCO 95	3 Jahre Garantie	1239,-
19"	Sony 400 PST 95 kHz, TCO 95	3 Jahre Garantie	1599,-

# **Verschiedenes**

Mac OS 8.1 Vollversion	169,-	IBM DCAS 34330 4,3 GB SCSI	459,-
lomega Zip SCSI ext.	229,-	<b>Epson Stylus Color 600</b>	359,-
Iomega Zip Plus ext.	365,-	<b>Epson Stylus Color 850</b>	699,-
Agfa Snap Scan 600	369,-	Color StyleWriter 4500	489,-
Apple Disketten 10er Pack	7,-	MS Office 98 Upd.	459,-

Speicher für PB G3 Wallstreet: 32 MB = 119.- / 64 MB = 199.- / 128 MB = 369.- Speicher für PM G3: 32 MB = 69.- / 64 MB = 159.- / 128 MB = 299.- / 256 MB = 899,-

# Gebrauchte 📞

# Ankauf, Verkauf & Reparatur

PowerB's ab 849,- PM's ab 1000,-/ Perf. 5300 mit CD/ Monitor ab 1499,- Bei weiteren Preis- u. Produktanfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

# K.A.F. Computer GmbH

Berliner Str. 1 / 69120 Heidelberg Tel. 06221-47 00 25 Fax-41 93 89

Alle Preise inkl. 16% MWST. zzgl. Versand. Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Es gelten unsere AGB.

Orig.-Goodies, Sys. 7.5.3/7.6.1/8.1. nur überzeugten Macianer, VS, JueBoe@aol.com

PB 3400/240/48 MB RAM/12xCD/3Gig neuw.! Kauf d12/97, m. int. ZIP, 56K-Modem, US-Tast., schwarz, USBetr.-Syst OS8, Tasche, 5300,-Tel. 0171/4283565

2FX 20/300 m. 20"-Miromon., Tast. + Maus, VB 1200,-, Tel. 030/8339771

Power-PC 6100/60, 72RAM, 1GB HD, CD-ROM-Laufw., 1500,-, Tel. 030/88550605

Quadra 840av, m. Spigot-Power-AV-Topzust., VB 1900,-, Tel. 030/6154607

Mac IIcx 8/160, ext. Festpl., 350MB, 15"-RGB-Mon., erw. Tast., Drucker HP 550C, nur kompl. 760,-. Sygu.-Laufw. 200MB ext. + Medium, 470,-, Sygu.-Wechselmed. 200MB/88MB 75,-/40,-,

ZIP-Drive ext. + Medium (Tools), neu, 210,-, Tel. 07071/27109 od. 0172/9274950

16MB ED0 DIMM, 60ns, 3,3 V, 168pol, f. Powermac 4400/Umax neuw., 3 Mo., wg. Aufrüst., Preis VS, Tel. 07131/256565, AB, rufe zurück

Powermac 4400/160-166 MHz, 32MB RAM, 15"-Mon., Des.-Tast., 8xCD-ROM, 1,2GB HD, günstig, Tel. 089/9294544, E-Mail Ziad@trados.com

Perf. 630 CD, 20MB RAM, 2,5 GB neuw. Festpl., Maus, Tast., Perf.-SW, 900,-VHB, Tel. 0911/708025

PB 165 8/120 DM 800, P600, 20/80/Eth. DM 350, Class. II 6/40 DM 350, Class. 4/40 DM 200, all. m. kl. Tast., Maus, Mikrofon, Handbü., wie neu, Mikrofon, Hand Tel. 06821/864311

Je 1 28.8 Motorala/ 28.8 Zoom-Modem: 100,-/Modem. Tel. 030/7824571, E-Mail hanahan@fhw-berlin.de

Kompl. DTP- Arbeitsplatz: Powermac 8100/110 48MB/2GB incl. ISDN-Karte Leonardo SP + CLC10-Farbdruck.-Scar ner u. Farbkopierer, Preis VS, Anruf lohnt: Tel. 02941/13194

Powerb. 1400cs, 166/32/12-fach CD/1,3GB m. viel Zubeh., 3 Mo. alt, 2000,- VB, Tel. 0172/7108001

Powermac 7200/75 VB 890,-, Powermac 6100/66/350MB/16MB/Level Cache VB 690,-, 17''-App.-Multiscan-Mon. 590,-VB, Drucker Deskwr. 560C 180,-Alle Syst. m. Tast./Maus. Tel. 02634/8756 ab 19 Uhr, E-Mail Georg.Stumm@6-online.de

Powermac 7200/90/32/500/CD, erw. Tast., Maus, Syst. 753, DM 1250, Pro-Nitron 8517, 17'', DM 600, beide Ger. 2,5 J., auch einz., Tel. 06345/

Clarisworks 4.0 dt. m. HB, neu, ovp., ungeöff., VB 80,-, Tel. 040/4500481

Spiele: Duke Nukem AE, Duke in DC, Shadow Warrior, Warcraft I+II, C&C, Damage inc., all. Orig., Kampfpreis 450, Tel. 05221/9338-10 tags

Adobe Pagemill 2.0 u. Sitemill 2.0, CD, NN: 160 DM, Anfrage Fax 06631/3294

4-Sight ISDN Assist., NP 800,-, Protokolle: Fritz-Eurof., Teles-Eurof., Sagem-Teledisk., Leon. Pro, 4-Sight ML, m. Hermstedt-Leorn.-SP/PCI-ISDN-Karte, NP 1700,-, ovp, neuw., Gar., zus. 1700,-a. einz., Tel. 0177/3226286 od.

Marathon 2, Macpack-Attack, 7 CDs, Mech Warrior II, all. unreg., VB je 25, Sys. 7, Disk., m. Handb., Tel. 0172/8843651

Div. Softw. wg. Sys.-Wechs., Minicad, Vers. 6.0, PC-Maclan etc., Tel. 02232/9455715

ATM Deluxe 4.0./ Mac/CD-Vers., unreg., updatefäh., incl. Literatur, VB, Tel. 08121/45050

Orig.-CDs: Word 6.0.1, 450.-, Softwind, 0351/2688965, Alex11968@aol.com

FWB Harddisk- Toolkit 2.0.6sPE0EM Vers., unreg., 99 DM inkl. Versand, taewon\_ha@hotmail.com

Omnip. Prof., Vers. 6.0, opt. Texterk., Vollvers., ovp, NP 1100,-, jetzt 280,-, ACI 4D-Server, 32Bit Datenbank m. 3 Cli-ents f. Mac/Wind., NP 2800,-, jetzt 450,-Tel. 07221/987770

Steuerfuchs am Mac 1997, druckt abgabefert. Steuererkl., ungeöff., 45,-, Tel. 0821/98227 ab 19 Uhr

Nur 300,- je Softw.: Coreldraw, Fractal Detailer 3D + Raydreamsigner, XRes, Extr. 3D, Deck II, Soundedit 16, Painter 4. Wacom Artpad nur 200,-0941/5999300, MICHAIL@LAOLA.DE

Die Firma-CD- Finanzbuchh., Faktura Lager, Adresse, Auftrag, Reisekosten, Orga uvm, NP DM 498, jetzt DM 199, Tel. 040/4912514

Omnipage Prof. 7.0 450,-, Photoshop 3.0 250,-, beide m. Handb. - 0561/401508, Fax -405129 . + CD, Tel.

Microsoft Office 4.2.1, unreg., VB 650 DM, Ad. Photoshop 3.0, Bdl.-Vers., also Light, Mac, orig.-verp., unreg., VB 80 DM, Conflict Catchear 4.0 VB 80,-, 3D-Atlas FP 50,-, Tel. 0221/974296-1, speedy@netcologne.de

Linosatting 2.5.1, es gibt Satzprogramme m. vert. Keil, VB 2200,-, NP 7500,-Tel. 06102/800051

Fax-Expreß Solo Lite, Update 4.0.4, Fax-Abruf, Internet Conn. Kit 1.1.5, zus. DM 149, Powermanag. (Adreßverw. u. DM 39, CADintosh 2.0, Vollvers., DM 29, Tel. 02381/26846

Stratapro 175 300,-, dto, 2.0 m, Upd, auf 2.1 600,-, Bryce 2.0e 100,-, Power 2.0 125,-, Photoshop 4.0e 510,-, Tausche: Director 6.0d gg. Lightwave 5.0, od. 5.5.

SAM 4.5 Norton Util. 3.2 je 85,-, Photoshop 3.0 290,- etc., Tel. 0202/454533

Freehand 7.0, engl. CD-ROM, incl. dt. Fachbuch, kompl. 500 DM! Tel. 0431/7399054 ab 18 Uhr

12 CDs, 9 Spiele: Theme P. + Syndic., Dead. Enc. (3 CDs), Crit. Path, PGA Tour Golf II, Bur. in Time (2 CDs), Reb. Ass., Pow. Mong., Popul. II, Powerpoker nur 79,- incl. Porto/Vers., Tel. 06128/934045 od. eTech.sinterhauf@gmx.net

Clar. Draw 1.0, Adobe Dim. 2.0, Pagem. 6.0, Prem. 4.0, Dir. 4.0, Sound-Edit Pro 1.0, Softwin. 1.0.2, Omnip. Prof. 5.0, Tel. 0561/9354033

Suitcace 2.1.4, 70 DM, Tel. 02581/96919

Virt. PC, Staroffice, Nisuswr., SAM, DOS-Mounter, HP-Postscript SW 299 DM, dazu RAM/Speedd., 4D First/Wr., Nort., Videoshop, CD/HD-Toolkit je 59,-Fax 030/39731132

Gehörbildung mit Excel 5.0, 2- bis 4-Klänge erkennen, sukzessiv, simultan, weite Lage. 50,-, Tel. 030/4734827

Illustr./Pagem. 6 dt., je 399 DM, Cl. Works 3, Filem. 2, More, je 99 DM, RAM/Speedd., 4D First/Wr., Nort., Videoshop, CD/HD-Toolkit je 59 DM, Tel. 01772624970

Spiele: Carmageddon 69,-, Caesar II 19,beide neu u. Orig.! Tel./Fax 030/61709368

Photoshop Akademie CD 30 DM, Shivers Game CD 20 DM, Kinder-Lernspiele CDs, Handb. QXP v. K. Douté je 10 DM, Tel./Fax 040/221661

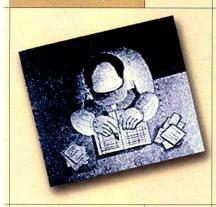
Pagem./Illustr. 6 je 399 DM, Sys. 8.1, Toast CD 3, Cl. Works je 99 DM, RAM/Speedd., 4D First/Wr., Nort., Videoshop, CD/HD-Toolkit je 59 DM, Tel. 01772624970

Originale: Illustr. 7.0, 999,-, Freehand 8.0 799,-, Pagem. 6.5, Photoshop 5.0 je 1199 .- Tel. 0177/5775042

Easy Transfer dt., Vollvers. m. Dongel u. Lizenz, VB 500,-, Tel. 06898/984127

Mac Attack Pack: Spectre VR. Mara-

# Die Buchhaltung.



- übersichtlich
- leistungsfähig
- kompatibel
- kompakt
- bewährt

# Der Kontorist

# Einnahmen-Überschußrechnung für Selbständige und Kleinunternehmer

Fordern Sie kostenloses Info-Material und Ihre Gratis-Demodiskette an!

Der Kontorist kostet DM 198,00. Sie bekommen ihn im Fach- und Versandhandel sowie direkt bei uns.



Kontorist läßt sich einfach erlernen und handhaben, hervorzuheben ist die klare und übersichtliche Oberfläche.

Bernd Gründling Systemberatung Softwaredesign Wendenstraße 87 38448 Wolfsburg

Telefon (05363) 20999 E-Mail info@kontorist.de

Fax (05363) 20901

# bundesweit Firmenseminare im Hause des Kunden

# Schulung **Programmierung** Multimedia

Multimedia

Director

Photoshop

FreeHand

Illustrator

QuarkXPress

Macromedia

Lingo I und II

Informationen zu unseren Intensivseminaren in Verona an! PageMaker RagTime

Internet Java VRML Word

Excel PowerPoint FileMaker Pro 4th Dimension Projektmanagement-Multimedia Projektmanagement-DTP Betriebssystem

u.v.m.

fordern Sie jetzt auch

Auftragsarbeiten für individuelle Software, Trickfilmund CD-ROM-Erstellung, Videospiele, etc...

# Welsch & Partner EDV

Konrad-Adenauer-Straße 15 72072 Tübingen

Tel. 07071 / 79 99-0 • Fax 79 99-89

E-Mail: nwelsch@welsch.com URL: http://www.welsch.com



Neue Macs mit Garantie: Apple Laserwriter 16/600: DM 3.490,- inkl. Mwst Billiger wär' illegal.

# Goldene Dusche\*

# MONITORE

BELINEA		100
<b>ID5080</b>	15" (38cm, 30-70kHz)	429,-
<b>III</b> 107020	17" (43cm, 30-70kHz)	598,-
<b>III</b> 107050	17" (43cm, 30-95kHz) DIAMONDTRON	898,-
■ 107065	17" (43cm, 30-95kHz)	819,-
■ 106090	19" (48cm, 30-95kHz)	1098,-
■ 108050	21" (53cm, 30-95KHz)	1898,-
FORMAC -	PRONITRON ®	
■ 17/500	17" (43cm)	1248,-
<b>19/200</b>	19" (48cm)	1198,
<b>19/500</b>	19" (48cm)	1699,-
<b>20/800</b>	20" (51cm)	2748,-
■ 21/700	21" (53cm)	2998,
IIYAMA - VIS	SION MASTER SERIE	
<b>450</b>	19" (48cm)	1748,-
<b>502</b>	21" (53cm)	2498,
■ Pro 502	21" (53cm)	2498,
IAUDE GADAN	TIE ALIE ALLE MONITORE VON RELINEA	& Ilyan

4MB PCI	389,-
8MB PCI	598,-
8mb PCI	1579,-
16MB PCI	1848,-
ition" - 8MB	348,-
4mB PCI	389,-
4MB NuBus	519,-
Overdrive Bundle	999,-
JLE	
eo Out für MP540 & 340	199,-
er - Video In für MP540	299,-
er - Video In	259,-
	8M8 PCI 8M8 PCI 16M8 PCI 16M8 PCI 4M8 PCI 4M8 PUBus Overdrive Bundle JLE ULE 50 Out für MP540 & 340 er - Video In für MP540

# Fragen Sie nach unseren günstigen Bundlepreisen Formac: ProMedia 20+,40+, ProFormance II 40, 250 ATI & IX Micro: XClaim 3D/VR, Nexus GA, IX TwinTurbo

EPSON DRUCKER TECHNOLOGIE, DIE ZEICHEN SETZT. Dank original Epson Piezo-Technologie & einer Auf-

lösung von max. I 440dpi bringen Epson Tintenstrahldrucker Ihre Ideen in Fotoqualität zu Papier.

Stylus Color 600	A4	398,-
Stylus Color 850	A4+	798,-
Stylus Color 1520	A2	1698,-
Stylus Color 3000	A2	3798,-
Stylus Color 5000	A2	5998,-
Stylus Photo 700	A4	598,-
Stylus Photo EX	A3	998,-
Birmy PowerRip	Postscript Rip	ab 398,-
Ethernet Schnittstelle	inkl. Power Rip	ab 848,-
Epson Stylus Rip		298,-
LEVMARY		

max. 1200dpi, 12 Seiten pro Minute, Postscript Level 2, PCL5e, PCL6, PPDS, 4MB RAM (max, 68MB), Ethernet u. AppleTalk opt., I Jahr Vorort Herstellergarantie

Optra S 1255	A4	2298,-
Optra S 1855	A4	2698,-
Optra S 2455	A4	4798,-
APPLE:		
Laserwriter 8500	A3 - 600DPI	4598,-
HP:		
Laserjet 6MP	A4 - 600DPI	1948,-
Laserjet 4000N	A4 - 1200DPI	3298,-
CANON: FARBTINTENST	TRAHLDRUCKER	ST.
BJC 4550	A3 - 720/3600PI	529,-
BJC 4650	A3 - 720/360DPI ,	769,-

## PAPST MOTOREN TECHNIK MIT INTELLIGENZ

# VARIOFAN NETZTEILLÜFTER

Das Lüfter-Sortiment für Mac & Clone temperaturgeregelte Nerzteillüfter sorgen dafür daß Sie in Ruhe arbeiten kö

Lüfter 412F für externe Gehäuse	39,-
Variofan 3412 / 8412GMV	64,-
für Desktop-Macs & Umax Rechner	
Variofan 4312mv für Tower-Macs	118,-

## CPU-KÜHLSYSTEME

für Pentium & PentiumPro u.a., so leistungsstark wie der Prozessor in Ihrem Computer arbeitet auch das CPU-Kühlsystem mit PAPST Lüfter

Lüfter für CPU-Kühlung ab 54,-

# PROFORMANCE 80 LIGH

von FORMAC 598,-
G-REX 3D
Bonnes Cold
G-REX 3D

SCANMAKER 636
Scanner von
MICROTEK
600x1200 DPI
400



# **AGFA** 600x1200 DPI

# **ASTRA** 1220S

**UMAX** 600x1200 DPI



604e/225 MHz **UMAX** 

# MACCELERATE!

750-300MHZ IMB BS-CACHE Prozessorkarte

ZIP DRIVE von IOMEGA mit I Medium 100ME

**CSP** 926S

SONY 2/6 fach ext. vers.

**CDR** 4260 YAMAHA

# SCANNER

AGFA	
SnapScan 310	248,-
SnapScan 600	429,-
SnapScan 600 ArtLine	498,-
LINOTYPE	
Jade 2	848,-
Saphir Ultra II	4998,-
Opal Ultra	11398,-
MICROTEK	
ScanMaker 330	329,-
ScanMaker 636	498,-
ScanMaker 636 silverfast	648,-
ScanMaker X6	548,-
ScanMaker 6400XL	2598,-
ScanMaker 9600XL	4298,-
UMAX	
Astra 610s	249,-
Astra 1220s	398,-
Powerlook II inkl. WACOM Art	tpadll & Painter 5 1748,-
Powerlook III Pro inkl. WACOM A	vrtpadll & UTA 5198,-
Powerlook 3000	12998,-
Adobe Photoshop 4 BL	INDLE 598,-

## 2GB SCSI ext. lomega Jaz scsi ext. Iomega Zip Iomega Zip-plus Pioneer 32x cd-rom crei + pap avt 32x ext.

640MB scsi ext

I GB SCSI ext.

879 -

998

269,-

398

329.-

D-BRENNER		
Philips 3600	2/2/6 ext.	798,-
Plasmon 480	4/8 ext.	798,-
Sony CSP 926S	2/6 ext.	698,-
Teac CD-R55S	4/12 ext.	929,-
Yamaha 2260	2/2/6 ext.	819,-
Yamaha 4260	4/2/6 ext.	998,-

AUFWERKE Fujitsu MO3.5

lomega laz

Credit 33.6	PC Card für PowerBook	298,
Credit 56k	PC Card für PowerBook	398,
Unique 1280 i	ISDN 128kBPS, 2 Kanal	379,
Unique 1280 mi	ISDN 128kBPS, 2 Kanal	629,
	mit 33.6k Faxmodem	02,

# ALS HERMSTEDT VERTRIEBSPAKTNER FÖHREN WIR DIE KOMPLETTE ISON PRODUKTLINIE FUJITSU - IBM - SEAGATE - QUANTUM ALLE FESTPLATTEN AUF ANFRAGE

# PROZESSORKARTEN

004E PROZESSORRARIEN		
Maccelerate!	604e 200mHz	648,

# UMAX - 604e 225MHZ - 598,

G3 PROZESS	ORKARTEN	
Maccelerate!	750-275MHz, 1024KB BSC	1648,-
Maccoloratel	750-300MHz 1024vp psc	2098 -

# MACCELERATE! - 750-240mHz, 512KB BSC - 998,-

XLR8	266мнг/300мнг, 1024кв сасне	call,
VIDEO		
Miro DC30	Plus	1998,
Miro DV300	)	1898,
QuickCam	Color 2.0	548,

# Nodak DC 200/210/220/260

Olympus C 1400L

## VISION FÜR VIDEO

CASABLANCA ab 4498,- inkl. 4GB Festplatte Nonlineares, digitales Videoaufzeichnungs-, Schnitt- und Wiedergabesystem.

DRACO & DRACOMOTION ab 9498,-Komplettes Videoschnittsystem mit allen digitalen Spezifikationen, variabler Komprimierung und leistungsstarker Videosoftware.

INFOS: HERR ENG, TEL.: 030/859 520 10

# APPLE RECHITER & POWERBOOK

# POWER MAC G3

<b>G3</b> DT 233	32/4/24/512	3848
G3 DT 266	32/4/24/512 + Zip	4598



POWERMAC G3DT/233MHz 3848, 32 MB RAM, 512KB LEVEL 2 CACHE, 4 GB HD, 24 X

POWERMAC G3MT/266MHz 5498 32 MB RAM, 512KB LEVEL 2 CACHE, 6 GB HD, 24 X CD-ROM, ZIP LAUFWERK

G3MT 300 64/4 GB UW/24/1024 + 6MB SGRAM G3 MT 300 128/2x4 GB UW/8MB IX/Fast Ethernet 10998,

# POWERBOOK G3/250MHz

18 RAM, MB BSC, 4GB HD, 20XCD-14MBVRAM / 13,3" TFT, MODEM 56K 8698.

# POWER BOOK G3

<b>G3</b> 233 TFT	32/2/20	6698,-
G3 250	32/4/20	8398
G3 250 MODEM	32/4/20	8698,-
G3 292	64/8/20	11898,-
G3 292 MODEM	64/8/20	12198,-

CPU[MHZ] / RAM [M8] / HD[G8] / CD[FACH] / L2 CACHE[K8]

# UMAXRECHN

# PULSAR 2250

604e Proz. mit 225MHz. 32MB RAM, 2GB HD, 2MB ATI XCLAIM VR



"604e Proz. mit 225 MHZ für 2398,-"

# **PULSAR G3**

16MB RAM, 4GB HD 7200RPM, ProFormance 80 Light

G3 Proz. mit 275MHZ für 4398,-G3 Proz. mit 300MHz für 4798.-

603e Proz. mit 240 MHZ, 32MB RAM, 2. IGB HD, 2MB ATI VR

APUS 3000 für 1848,-

FÜR SELBSTSTÄNDIGE INTERESSANT: Leasen Sie Ihre Wunschk Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten.

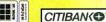
PABST COMPUTER GMBH FON.: 030/859 520 0

ISOLDESTR. 10 - 12159 BERLIN (U& S-Bahn BUNDESPLATZ) - OPEN: MO-FR 10:00-18:30 / SA 10:45-14:00 -FAX.: 030/859 520 99









CITIBAN G Günstige und unkomplizierte Finanzierungsangebote.



# Pixel Ihr Partner für:

- •Hewlett-Packard Plotter
- Farbfilm(Dia)belichter und Kamera-Module
- Software-RIPs für
  - Macintosh, Windows95 und NT
  - Large Format Printer (HP, Encad, usw.)
  - Fuji Pictrography 3000 und 4000
  - Kodak Sublimationsdrucker
  - Diabelichter jeder Art
- Agfa Scanner und Digitale Kameras

Fragen Sie nach unseren wechselnden Sonderangeboten. Es lohnt sich!

pixel perfect • Douglas M. Frye Tel.: (++49) 02159/670893 • Fax: (++49) 02159/670896 Email: pixel\_perfect@compuserve.com





APPLE CENTER • HARD & SOFTWARE TRAINING • TECHNIK • PRODUKTION

SCHMIDHAMER STRASSE 22 D-83278 TRAUNSTEIN/WOLKERSDORF FON 0861/988650 • FAX 0861/9886531



# Ihre Apple-Profis in Frankfurt

Individuelle Fachberatung

Mac-/Umax-/PC-Komplett-Systeme Peripherie/Software/Netzwerke

Super-Preise/Privat- + Firmen-Leasing

Gottschalk & Dalka • Friedberger Anlage 14 • 60316 Frankfurt Tel: 069/94 41 38 96 • Fax: 069/94 41 38 87

http://www.gottschalk-dalka.de

I+II, 70 DM im Kombipack, Tel. 07321/49936

QuarkXPress 3.2 Vollvers., ovp, unreg., kann f. 1299,- upgedatet werden, FP 1000,-, Toast 3.0 150,-, Freehand 2.1 50,- div. Spiele je 20,-, Tel. 09441/504626, Fax -504615

Raydream- Studio 4.1.3 incl. Pack, neu, unreg., 590,-, Nort./Symant. Diskdoubler Pro 38,-, Timbuktu Pro 3.0 99,-, Mac-Telebanking 1.5 55,-, Tel. 06151/76506

Nort. Util. 3.5.1 CD, DM 190, Real-PC "PC-Sys. f. Mac" DM 150,-, F/A-18 Hornet 3.0 DM 80,-, Power-Transl. 4.0! DM 200,-, Tel. 05823/8017, E-Mail johnwebb@t-online.de

Painter 4.0 + 5.0.3 398,-, Poser 1.0, Raydream 3D 1.0.2, Clar. Works 4.0 je 98,-, Retrosp. 2.1a + 3.0 158,-, SAM 4.5.1 88,-, Datasav. 1.0 66,-, Goo 1.0 39,-Grafikkonv. 3.0.2 24,-, Disk, CDs, HB, orig.-, dt., kompl., Tel. 04623/187761

Virtual PC 1.0 dt. + Kensington-2-Tastenmaus neu VB 150,-, Tel. 030/9936361

Myst 35,- (a. Wunsch m. Komplettlös.), Tel. 0351/4422074, gerd.gottwald@szonline.de

Virtual-PC – der Schlüssel zur PC-Welt, völlig neu, preisg., Tel. 06074/26471

Orig. Softw.: Mac OS 8, 99,-, OS 7.6.1 CD, 120,-, Excel 4.0 150,-, Powerpoint, Aldus Pers. 2.1, je 40,-, Delring Fax PRO, MS Mail je 30,-, Tel. 089/3163618

RAM-Doubler 1.6.2 30,-, dto. 2.0.2 40,-Tel. 0201/583428 ab 20 Uhr

Html-Designer f. Mac, Golive Cyberstudio 2, engl. Vers., noch eingeschw. in OVP, NP 680,-, Preis VHB, E-Mail Andrusch@yahoo.com, Tel. 0371/5613778

Quato Sethos Bildschkal., Conley Softraid 2.2, Birmy Powerrip f. Epson Stylus, Cl. Works 4.0, Tel. 06221/970888

Mac-Spiele: Secrets of Luxor m. Lös., Perry Rhodan Archiv, ZPC, Marathon II, Grav. Gamepad je 30,-, Bad Mojo, Amber je 50,-, Icon Coll. 15,-, Tel. 06084/3844

Nascar Racing CD, Kai's Power Goo dt., Hausbau-CD, Disney-Magic-Coll.-CDs je 25,-, Tel. 07751/910451

MS Works 3.0 f. Mac, 68K/800er Disk, Nort. Util. 3.1 je 50,- Prince of Pers. 2, orig. Disk.-Vers., 30,-, Knaur's Lex. v. A-Z, Disk, nur 20,-, Tel. 07681/7830 ab 18.30h, Klaus Dages

Framem. 4 dt, Preis VB, Tel. 0971/68288

Adobe Premiere 4.2.1 Deluxe-CD unreg. aus Bdl. inkl. Handbü., 400,-, Tel. 040/7458097 ab 17 Uhr

Route 66, CD1.8, DM 50, Softwin. S1.02+Handb. DM 80, Faxexpreß 4.04+Handb. DM 75, Clar. Works 4.0+Handb. DM 70, Tel. 02151/592189, E-Mail BOLLMAIL@T-ONLINE.DE

Adobe Photoshop 3.0 neu, CD-Deluxe u. Disks m. Handbü., ungeöffn., unreg., 790,-, Tel. 06203/83079

Adobe Photosh. 4.0 d DM 449, Ad. Photo-Deluxe DM 49, Steinberg X-Pose DM 299 statt NP 649, MS Office 4.2.1 d DM 349, Clar. Works Off. 5.0 d DM 139, Apple At Ease 3.0 d DM 69, Tel. 030/7118789, nur 20-22 Uhr

Qxxxke! 20,-, X-Men Special Edit. f. Qxxxe! 35,-, Rebel Ass. II dt. 10,-, alles Orig. m. Handb., Tel. 0202/783029

Orig. Newton-CD, über 700 Free-/Sharewareprogr., durch interakt. Oberfl. m. Screenshots + dt. Erläut. gut erklärt, NP 49,-: 25,-. Tel. 0511/529988

Staroffice 3.1, incl. Handb., 150,-, Speed-doubl. 2, ungeöff., unreg., 50,-, Spiele je

50,-: Dead. Enc., 3CD, Myst. e CD, Loony Labyr. (Flipper), Cryst. Calib. (Flipper), Intern. Conn. Kit CD, Tel. 0551/58541

Apple-Programmierumgebung, Mac. Programmer's Workshop (MPW) 100,-, Tel. 089/918327

CAD-Softw. Ashlar-Vellum 3D, dt. Vers., kompl. m. Handb., Dongl u. Lizenz, NP 8000,-, gg. Gebot, Tel. 0o2307/21113

Norton Util. 3.2 60 DM, Speed- 8/RAM-Doubl. 2.01 je 25 DM, Bob Dylan 20 DM, Lindenstr., Keyfonts Pro, Font f. Fujn, Beethoven S. Nr. 9 à 10 DM, Tel. 0234/9210378

Mathematica 3.0 for students, muß reg. werd., DM 200, CS Chemoffice Pro 3.2 DM 450,-, Tel. 0711/282678

Steinberg's Micro Midi Interface 90 DM, Der Kontorist 120 DM, Real PC 100 DM, Mac OS 8 120 DM, Page Mill 1.0 50 DM, Corel Suite 6.0 im Tausch gg. Photoshop 4.0, Tel. 04431/4889

Super-Office, Orig., 650 DM, Mac OS 7.6 25 DM. E-Mail sebastian.sohrab@ob.kamp.net, Tel. 0201/6958101

Photoshop- Akademie Teil 1, Video-Tutorials zu d. Geheimnissen d. Bildbearb.-Progr., nur 50,-, Tel. 0203/351281

Softwind. 3.0 PPC 120,-, Riven 50,-, Tel. 0221/5102057

Panter 4.0, Illustr. 7.01, Photoshop 4.01, QuarkXPress 3.3, Laserwr. Select 360, Canon BJC 4550, Cybermod 28.8, Tel.

Finanzbuchh. Conto-Light 3.7 PPC/98 VB 1300,-, Tel./Fax 0721/855145, E-Mail ROLAND.KORNEK@T-ONLINE.DE

Weg damit! Excel 4.0, Pagem. 5.0, Star-Office 3.1, Virtual PC 2.0, ATM 3.6 Value-Pack, Suitcase 2.4.1, Fax STF 3.2, Tel. 0961/34394

## SUCHE HARDWARE

Durchlichterweiterung f. Microtek-Scanmaker E6 sowie 4MB-Videokarte PDS f. Powermac 8100/80, Tel. 0211/553905

Dringend: Lisa (Mac XL). Tel. 06258/ 81752, E-Mail RSCHWARZ@ASATSU.DE

Wechselpl. zu Bernoulli-Laufw., mögl. 150MB. Int. Laufw. (SCSI, 200MB + mehr) f. SE/30 + III/si, Tel./Fax CH 004113620364, Zürich

Int. 1,4MB-Laufw., Tel./Fax 089/

Für 030-Direct-Slot des Mac SE/30 Farbmonitorkarte. Tel. 06251/64477, Fax -64476, E-Mail 101333.3007@ COMPUSERVE.COM

Ext. CD-ROM-LW (SCSI, 2-12fach), Haupts. ist volle Funktionsfähigkeit! E-Mail floobi@eikon.tum.de, Tel. 089/2719683. Flo

Student su. f. Dipl.-Arb. Color Classic, Kauf od. leihweise, außerd. 8MB DIMMs + 'Handb. f. Sys. 7.6. Tel. 0202/454533

RAM f. IIvx, 30-pol. 4x16MB wären toll.; ext. CD-ROM-Laufw. u. int. Festpl., jew. bis 100,-, Tel. 07733/1877

Newton 120 od. 130, mögl. m. Cac-Conn.-Kit, max. 300-400 DM, Tel./Fax 0371/8203886

PB 3400, Tel. 0221/529471

Internes 1,4MB-Laufwerk. Tel./Fax 089/4391574

Newton 130, Tel. 0241/154644, Fax - 155316

Festpl., int. od. ext., zu Mac II si, mind. 200MB. Wechselpl. zu Bernoulli-Laufw., mögl. 150MB. Fax 004113620376 (Türich) Handscanner f. Mac/PB dringend: Tel. 0234/9536680

PB 150 z. Ausschlachten. VOLKERBE-NEDIKT@SWOL.DE, Tel. 07721/24325

PM7300/7500/7600/ 8500/8600 günstig (auch ohne RAM, HD, ZBH.) u. Mac 128K/512K/Classic. Tel.09303/99393

Ethernet 10bT-Hub (billig!), Tel.

Wer schenkt einer Schülerin einen altgedienten Mac? Tel./Fax 0621/7980269 nach 15 Uhr

Support Misingn! Missionarin (Design) su. günstig leistungsfäh. PPC, Scanner, 21<sup>N</sup>-Mon., s/w-Laserdr., E-Mail ASTRID@NLNNET.COM, Tel. 07631/799479, Fax-799457

Ext. Gehäuse f. SCSI-Festpl. 5 1/2" u. SCSI-CD-ROM-Laufw., int., ab 12-fach, evtl. auch ext. 2-fach-SCSI-Geh., preiswert. Tel. 0202/304608, E-Mail balbrain@aol.com

5nach-Mittach, der Verein f. Arbeitslose, su. dringend kostenl. funktionstücht. Mac + Kopierer. Wird abgeholt. Spendengu. mögl., Tel. 02381/417262

Canon CLC 10, Tel, 0231/737546

Student su. PB, günstig. Tel. 0172/ 6725036

Emulationskarte f. Mac LC/P475 f. Apple II/E. Fax 02191/420870

Apple: -Design- Aktivlautspr., ext. -HD (La Cie/D2) 2-4GB, ext. -Geoport-Telekom-Adapt. II 28.8, -Imagewr. II, -Color-Stylewr. Pro, jew. kpl. u. mögl. ovp. Tel. 030/7118789, nur 20-22 h

PB 520 Motherboard, max. DM 200, Tel. 0172/6108977 od. 0611/531293 Knut

Quadra 650, Tel. 04152/5371

Werdende Grafik-D.-Studentin su. (sehr) günst. schnell. genialen Powermac, d. m. Ihrer Kreativität mithalten kann! (+++ZIP, Mon., Softw.+++), Tel. 07171/84381, Nadine

Einf. Tintenstrahldrucker f. Apple-Comp.. Qualität egal, Hauptsache billig. Tel. 0211/682282

Leonardokarte PCi od. Nubus) günstig. Tel. 0431/35258, Hr. Hempel, E-Mail LUFO@taugo-Comcity.de

# SUCHE SOFTWARE

Cumulus Desktop preiswert: Tel.

QuarkXPress 3.32 m. all. Drum u. Dran, Filemaker Pro 4.0 u. Adobe Streamline 4.0, Tel. 0231/415947

ISDN-Softw. Easy Transfer 3.2x f. Mac m. Dongle od. ISDN-Sagem-Karte m. Easy Transfer. Tel. 0177/3226286 od. 040/72588725

Alles über das Be-OS! Bücher, Softw. u. Infos. Su. außerd. Beschleuniger f. LC 2/Perf. 400 bis 150,-, Tel. 02103/363882 ab 20 Uhr, od. rp10257@mail.online-

Minicad 5,4. Excel 5, Tel. 0531/332472

Adaptec CD Copy, Tel. 06151/76506

Extensis- Phot-Tools, Nort. Util. 3.5.2, ATM Deluxe, evtl. preisgünst. Updates f. Photoshop, Freeh., Illustr.-QuarkX-Press, all. in dt.! Tel./Fax 069/624839

Virtual PC 2.0 od. Softwindows dringend. Tel. 030/7124903

Orig.-Softw. -eilt-: Photoshop 5,0, Freeh. 8.0, QuarkXPress 4.0, Tel. 00902422420198, Fax 00902422425795

Freehand 7.0 f. Wind. 95. E-Mail MICH-AEL TRAUTH@T-Online.de

Syst. 7.6.1 CD. Tel. 07681/7830 ab 18.30, K. Dages

Mincad m. Architekturmod. o. MC-Architekt., Voll- od. Studentenvers. (Immatrik.- liegt vor), Macwelt/Mac-Up-Jahrg.-CDs im PDF-Format, alle Jahrg., Tel. 040/2295334

Ragtime 4.2, Tel. 0172/6725036

Apple Mediatool 2.1 d. Dantz Retrospect 4.0, Confl. Catch. 4.0, Ad. Frame maker 5.5d, Clar. Hypercard 2.4, QuarkXPress 3.3.2 d, nur unreg., orig.-verp., m. Handbü., Tel. 030/7118789, 20-22 h

88MB + 200MB-Cartridge, Syquest, gg. 44MB-Cartridge, Tel. 0214/65408 ab

PAGE 4/6-8.98, Macwelt 1/4/7.98, Macup 11.97-5.98, Mac-Magazin & Maceasy 10/12.97, 2/6.98, gg. Buch über Photoshop, Pagemaker, QuarkX-Press oder? (Ihr Vorschlag). Tel. 030/7118787, nur 20-22 Uhr

Riven dt. gg. Atlantis dt., Tel.

## VERSCHIEDENES

Praktikum am Mac in Verlag, Diseign-Büro, Atelier od. Entw.-Abt. gesucht ab Nov. 98 von jung. (43), begeist.-fäh. (Comp.-Grafik) Dipl.-Des. (3-D.-Prod.-Entw.), D. Kiep, Tel. 0531/312922

Benötige Freewarefonts auf 1 Disk.!!! Die Idioten der Macwelt liefern ja bloß CD:-C I. E. Tseliliz/Klagenfurter Ring 72, 65187 Wiesbaden. PS. Bin ü. a. Freeware auch froh.

Fachbücher (QuarkXPress, Freehand, Mac OS 7, Willkommen am Mac., Die Mac.-Bibel, Großes Computer-Lexikon), VS. Tel. 0221/974296-1, speedy@net-

Be-OS! Probleme mit Be-OS oder Mac-OS? Kostenl, Tips, Trickl + Hilfe zur Hard-/Softw., Tel. 02103/363882 ab 20 Uhr od. rp10257@mail.online-club.de

Oberheim OB-8, 2800,-, Mitec MK II 1602, 16 Ch-Mixer 1200, Turbo Volcon-D, Midi Contr. 500,-, Roland CF-10, 10 Ch. Midi Mixer, 450,-, Tel. 02371/944674 kjubus@cww.de

Erfahrungsaustausch Gravis MT240 (Power-PC 603e/240MHz, Mac-OS 8.0). Tel. 0211/330569

Portdoubler f. PPC 90 DM, Touchpad ADB 50 DM, 4MB Ram f. PB Duo 55 DM, Notion (Newton) 1.2 30 DM. E-Mail LU.HE@t-online.de, Tel. 03562/665115 abends

2x16MB PS2-Simms aus PPC6100, zus. 85,-. Syquest EZ-135 Drive + 7 Cartr. (945MB), wen. ben. (Backup), 199,-, Tel. 06074/47564 ab 19h, od. AB

Wer schenkt zwei 15jährigen Schülern seinen Mac z. Aufbau eines Tonstudios? Tel. 08282/2173, Christoph

S-ESSL: Suche Hilfe m. Mac/Laser + Know How! Bitte z. fair. Kondit.! Eilt! Wichtig! Brauche: Satzqualität v. Könner! Details später! Tel. 0711/3169202!

Guiness Book o. R. ,95, CD, Sprachtrainer Espana olé, CD, Macup Jg. 94+95 ie 25,-, Agua Zone (virt. Aguarium) 45,-PAGE 93-96 65,-, plus Porto, Tel. 06151/76506

Wer rapariert günstig Syquest-Laufwer ke: 200MB u. ohne Testpauschale?? Tel. 0172/9593732

Suche neue Aufgabe im DTP-Bereich, mögl. Heimarbeit. Erfahr. in Freehand, Quark u. Photoshop. Eigener Mac, Scanner, Drucker, Brenner vorh., Tel. 07579/2208

Apple-Geoport-Internal Modem, 33,6 KB inkl. Apple-Telekom-SW, 100,-, Tel. 0211/940297, Fax 0211/940299

AGFA-Diabelichter, wie neu, Dias v. Computer, NP 32900 DM: ca. 5000 DM. 100435.2547@compuservecom, Tel./Fax A 0043/223633701

Powerb. 5300c 800/32MB RAM VHB 1850,-, Powerb. 500c 350/20 Modem VHB 1400,-, Powerb. Duo 270c 250/18MB VHB 1500,-, Docking-Stat. 230MB + Eth. 600,-, Epson Styluspro XL + Patronen VHB 1200,-, Tel. 089/520460-12

Scans von DIA/Neg u. Aufsichtsvorlagen ab 3 DM. Med: Jaz, Mod, Disk,Vorla-gen + Med. + Rückumschl. an: E. Richert, Heide 27, 51399 Burscheid, Tel. 02174/679060 ab 20 Uhr

Tintenpatr.-Farbe f. Epson Stylus Color 200/500 (S020097) 6 St. origl.-verp., wg. Druckerwechsel 45,-/St., Tel. 07032/29600

DIN-Tast. f. PB 190/5300, Orig.-Apple-Ersatzt., ovp, DM 129, Orig.-Oldies: Apple Hypercard 1.2.5 DM 39, MS Excel 2.2a, Cl. Macwrite II, Cl. Filem. II je 39, Tel. 030/7118789, nur 20-22 h

MS Office 98, d, orig.-verp., unreg., DM 690, Iomega Zip-Drive, DM 190, Jaz 1GB Cartr., 9 Stck, DM 105/Stck, Mikro Orange Nubus DOS-Karte, 2MB VRAM, 64MB RAM, DM 500, Tel. 089/ 3203277

Support + Schulung sämtl. prof. DTP-Programme v. Praxiserfahr. Grafik-DisigIllustrator, Photoshop), Tel. 0221/214966

Suche User-Group f. Mac. Versch. Themen, Kreis Mi-LK, HF, BI, OS. Interesse an Schulen + Ausbildung. Tel. 05741/7614 abends

## STELLENMARKT

Suche neue Aufgabe im DTP-Bereich, mögl. Heimarbeit auf freiberufl. Basis (Anzeigensatz, Grafikers. o. ä.). Eigener Mac, Scanner, Drucker, Brennerf vorh. Tel. 07579/2208

# Connection weltweiter iSDN-Datenaustausch... ...halber Preis!



Passive 2-Kanal-ISDN Karte für bis zu 128Kbps Datenübertragung. Kompatibel zu Hermstedt (64k), ACTB. Auslieferung Transfile 5.0.



Passive 2-Kanal-ISDN Karte für bis zu 128Kbps Datenübertragung. Kompatibel zu Hermstedt (64k), ARA, ACTB. Auslieferung Transfile.



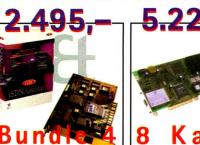
Passive 2-Kanal-ISDN Karte für bis zu 128Kbps Datenübertragung. Kompatibel zu Hermstedt (2 Kanal). EuroFile, ARA, ACTB. Auslieferung 4-Sight iSDN Assistant. Connection mit Fritz!, Sagem & Leo!



Aktive 2-Kanal-ISDN Karte für bis zu 128Kbps Datenübertragung. Kompatibel zu Hermstedt, 4-Sight, ARA, ACTB

Auslieferung inkl. Telefonhörer & Transfile 5.01

# keine Alternative, sondern die Lösung!



Aktive 4-Kanal-ISDN Karte für bis zu 256Kbps Datenübertragung. Kompatibel zu Hermstedt (2 Kanal). EuroFile, ARA, ACTB. Auslieferung inkl. 4-Sight iSDN Manager.Sparen Sie DM 1.649,- bis zum 30.08.1998

<del>5.220.</del>

8-Kanal-ISDN Karte für bis zu 512 Kbps Datenübertragung. Kompatibel zu Hermstedt & EuroFile.

Beste Ergebnisse erzielen Sie in Verbindung mit dem iSDN Manager.

Performance pur für Profis. Die den Primärmultiplex Karte für Anschluß mit einem Datendurchsatz von 12.5 MB / Minute, Lassen Sie sich ein persönliches Angebot von unseren Experten erarbeiten.



Die Einplatzversion für den kartenunabhängigen iSDN-Betrieb Auch als Netzwerkversion erhältlich. iSDN Manager macht Sie kompatibel zu Hermstedt, Sagem und 90% der PC-ISDN Karten via Eurofile.

## 0 / 525 38 38 Hotlinefax: 0180 / 525 38 37 Intormationen unter: 0180 Hotlinezeiten: 11-17.00 Uhr

Fachhändler erhalten Informationen bei unseren Distributoren:

Gewerbegrund 6

24955 Harrislee Tel.: 0461 7730 330 Fax: 0461 7730 390



Postfach 606345 22255 Hamburg Tel.: 040 / 460 90 90 1 Fax: 040 / 460 90 90 5

# Manzeigen-Fax

# Liebe Kleinanzeigenkunden,

wenn Sie im Macwelt-Shopper mit einer kostenlosen privaten Kleinanzeige dabei sein möchten, dann verwenden Sie am besten das Faxformular auf dieser Seite.

Sie können uns Ihre private Kleinanzeige aber auch per Post zukommen lassen. Die Adresse lautet: IDG Magazine Verlag GmbH, Anzeigenabteilung Macwelt, Brabanter Str. 4, D-80805 München. Bitte darauf achten, daß Ihre private Kleinanzeige das Limit von 6 Zeilen à 29 Zeichen nicht überschreitet. In Grenzfällen behalten wir uns Kürzungen vor. Bitte haben Sie Verständnis, daß wir Sie nicht informieren, falls der Text zu lang ist. Wir wollen Ihnen auch in Zukunft die Möglichkeit geben, private Kleinanzeigen in der Macwell zu veröffentlichen. Dazu müssen wir aber den Verwaltungsaufwand so gering wie möglich halten. Gewerbliche Kleinanzeigen sind natürlich im Umfang nicht begrenzt und kosten DM 12. – pro Zeile (zzgl. ges. MWSt.). Einsendeschluß für das Heft 10/98 ist der 21.08.98.

Wenn Ihre private Kleinanzeige im MacWell -Shopper erscheinen soll, dann schicken Sie uns dieses Formular vollständig ausgefüllt per Fax (0049 / 89 / 360 86 - 124) oder mit der Post zu.

Vorname, Name	Firn	na	
Straße	PLZ	Ort	
Tel. Nr Ich bestätige, daß	ich alle Rechte	an den angebotenen Sac	hen besitze.
Datum Unterschrift			
2. Text der privaten Kleinanzei	ge		
		TILLI	1111

Omnipage Pro 7.0 + Mac OS 8, VB. Suche T-Script Pro 5.0 im Tausch. Tel. 02841/27640

HILFE!!! Wer kann mir helf., mein. Mac (PB 160 od. Mac-LC) internetttaugl. z. mach.? Was benöt. man f. Hard-/Softw.? Gibt es kostenl, SW? Meldet Euch bitte unter: mbossel@mg-fh-niederrhein.de

Verschenke Office-Prgr. Great Works + Handb. f. Pagemake Classic gg. Portoerstattung. Tel. 08373/93044

Ariston Level-2-Cache 256k, Wind, 1.0 68k-Macs je 60 DM, Avid Videoshop 3.0 50 DM, Orig.-Apple-CD-LW 300e Plus, 120 DM, Tel. 02371/68061, Fax 68062, ACHIM.HOFER@CWW.DE

DIN-Tast. f. PB 190/5300, Orig.-Apple-Ersatzteil, ovp, DM 129, Orig.-Oldies: Apple-Hypercard 1.2.5, MS Excel 2.2a, Claris Mac-Write II. Claris Filem, II is DM 39, Tel. 030/7118789, nur 20-22 h

Handbü. Pagem. 5.0 45,-, Mac-Welt ab Heft 1/95, kompl. Jg. 43,-, Mag-Maga-zin Heft 13-44 (ohn. CD) je 3,50, aus Gewinn: Hands ond Photoshop 60,-, all. plus Porto. Tel./Fax 0208/663548

Tektronix- Panier-Restonsten 80-Blatt A4-Extra-Phaser 450: 80 DM, Tel. 0221/552631

FC Mailbox su. User! FC BBS: 03733/608993 od. SW qq. frank. Rück-umschlag anf. bei: André Schubert, Bahnweg 7, 09465 Sehma System bitte mit angeben!

Bayreuther Festspiele 1998 (Richard Wagner): Suche Karten! Tel. 07554/97344

Suche Handbü. f. Bryce 2.1, Director 5, Cinema 4.1.1 + Premiere 4.2. Tel. 0177/4158274, Stefan Nagel, STNA527@AOL.COM

Be-OS! Probleme m. Be-OS oder Mac-OS? Tips, Tricks + Hilfezu Hard-/Softw. Tel. 02103/363882 ab 20 rp10257@mail.online-club.de Uhr.

Apple IIvi, Copr., 8/40, neu, Tast., Maus, 14"-Farbmon., ovp, 499,-, Apple-Druck. Style.1200, neu, 199,-, Steuerfü. 96/97/CD 39,-, CIS-S. LT 79,-, Syman-Pascal/C++ je 79,-, Tel. 0521/140416

Macwelt 1993-1997 DM 50, Tel. 0511/762-4661, priv.: 05031/68567

Insiderbuch Photoshop 4 v. Deke MCCLELLAND f. Mac-OS + Wind. Ausg. 98 m. CD ROM wg. Fehlkauf statt 98, nur 49,-, Tel./Fax 06151/711122

Apple- Spez. gesucht (gern a. S

Power-PC-Upgr. f. Powerb. 1900 cs gesucht! Tel. 07554/97344

2D/3D CAD- Profiprogramm Microstation 5.0 u/o. AO Stiftplotter m. Verbrauchsmat., Preis VHB, Tel. 05221/769171

Apple-Spez. ges. (gern a. Student), d. uns günst., aber kompet, bei Systemfra-Soft/Hardw.-Probl. schult + berät. Tel. 040/59360670

Rechenzeit zu vergeben! Rendern, kodieren, Video etc. Uns. nagelneuen, schnellen 63-Mac steh. nachts meist. ungen. u. können f. Sie rechen. E-Mail rk@rk-graphix.com

Kodak DC 120- Kamera 1280x960, 24bit. 10MB Flashcard, Softw. + Kabel (Mac+PC) 1000,- od. Tausch gg. Powerb. 5300 m. Wertausgl. Tel. 0171/9140288

Druckertoner, orig., f. Apple-Laserwr. 16/600 PS + HP Laserjet 4, VB 70,-, Tel. 0221/974296-1, speedy@ netcologne.de

Ink-Jet-Papier "Tetenal Spectra-Jet" A4, Hochglanz, Photostärke (226g/m2), 50 Blatt, neu+ungeöff. wg. Fehlk., NP 99,-: 50,-, Tel. 0177/4114179, E-Mail BUESCHLEB@snatv.de

PB 1400c dt. m. 64MB RAM, 1 Wo. alt, nur 1x gebr., m. voll. dt. Gar., Rou-te 66, Clar. Organ. 2.0, Mac-Write Pro, 4250,- FP. Astound 4.0, neueste Multimed.-SW f. prof. Präsent. + WWW-Dokum. (a. Powerpt.-Imp.), mass. Pak. m. tausenden Graf./Vorl. u. Logomotion 3D-Animat. i. Pak., 530,-, Tel. 02462/2237

Fachbuch "Visuell. Gestaltg.", Grundl. d. gestalt.-künstl. + techn. Aspekte in Grafikdes. + Druck. NP 168, VB 188 DM, Tel. 035873/40232 Martin

Suche Handbü, f. Bryce 2.1, Director 5, Cinema 4.1.1 + Premiere 4.2. Tel. 0177/4158274 Stefan Nagel, STNA527@AOL.COM

Porto/Vers., Tel. 01773522123 od. 03669154843

Atari Mega STE, 4MB, 170FP, NR. SM144, SCSI-Adapt., CD-Rom u. SW, 555,-, Tel. 04671/2597 ab 20 Uhr

Kensington programmierb. 2-Tasten-Maus f. Mac 50,-, Microspee, erw. Mac-Tast., 60,-, Ad. Pagem. 5.0 oh. HB 130,-dto. 6.5 650,-, Raid SW Remus 4.0 light, Now Util. 6.5, Ad. Photo Del. je 90,-, Comm. Lite, Avid Videosh. 3e je 40,-, Virex 5.7, Dabble 1.0 je 30,-, u. v. m., zzgl. Porto + Versand, Tel. 01773522123 oder03669154843 Meine Adresse ist R. Wehner, Burgstr. 6, 07607 Eisenberg

Schüler su. alles rund um d. Newton z. fair. Preis; Raggl René, Wohlfahrt 550, A-6450 Sölden, Tel. 0043-616-4178286

ISDN-Tel.-Anl. Auerswald ETS 4216 f. 2xSO-Basisanschl. (4 Amtsleit.!), 8 analoge Anschl. (erweiterbar a. 16), viele Funkt., NP 1600,-, VB 850,-, Tel. 08273/91840

Mac-Profi bietet Schul. f. Einsteiger + Profis an: Freehand, Illustr., Pagema-ker, Isodraw (a. W. a. u. Windows), sowie Schul. z. Schwerp. "Datenaust. CAD-Publishing/DTP", "Prof. techn. Illustr. m. DTP-Progr." sow. Mac-Syst.-Schul. u. Tel. 0d221/5107951 E-Mail Tom-Selhorst@NetCologne.de

Atlantis, Mac, dt., gg. Myst, Mac, dt., Tel. 030/6267516

Norton Util. 3.5.1, kpl. Orig., reg., Omnip. 7.0/d kpl., reg., FWB hard-Disk Toolk. 1.7.6 Orig., reg., Ragtime 4.x/d, sow.

Pagem. 6.5/d, Illustr. 7.x/d, Painter 5.0/d, Tel. 02802/91710

Soft-/Hardw.- Schnäppchenliste priv./berufl. Mac-User gg. Ihre pers. Verkaufsangebote, Tel. 030/7118789 nur

PErf. 5200 8/800/75 PPC inkl. 15"-Mon., div. Programme gg. ca. gleichw. Powerbook (vorauss. Farbe/Syst. 8/PPC). Tel. 0171/4048459 Jan

19 Hefte Macworld + Macuser a. d. Jahr. 95-98 gg. dt. Mac-Magazine, insbes. a d. J. 90-93. Tel. 01728378084, E-Mail Nickeivers@vossnet.de

Weg. Fehlkauf Star-Office 3.1 m. Upd.-Gutsch., gg. Claris-Works 4.0 od. 5.0 m. Wertausgl. Wer bauscht m. mir 3 Syquest-Cartr. 44MB gg. 2 88MB? Tel. 04671/2597 ab 20 Uhr

Reisegutschein n. Norwegen (Wert 2000,-), gültig bis 12/98, gg. Hardw., spez. Digitalkamera, Farbdrucker, Mon. usw., Tel. 08194/8208

Verk. od. tausche Virtual PC + IBM DOS 7.0, 150,- bzw. su. z. Tausch Clarisworks 5.0. Tel. 089/174689883, E-Mail VIDEOWBatAOL

> http://www.metabox.de/ produkte/joecard.html

## Hinweis für Anbieter von Erotik- und Spielesoftware

Anbieter von Softwarepublikationen, insbesondere von Erotik- und Spielesoftware, müssen dem Verlag bestätigen, daß in den jeweiligen Veröffentlichungen weder Gewalttätigkeiten gegen Menschen verherrlicht oder verharmlost noch zum Rassenhaß aufgestachelt wird und kein pornographischer oder sonstiger strafbarer Inhalt vorhanden ist. Ein entsprechendes Formular zur "Unbedenklichkeitsbestätigung" kann vom Verlag angefordert werden.

Telefon: 089/3 60 86-339 , Fax: 089/3 60 86-124



Fax 0511-8759-100

# Rätsel

Unser Gewinnspiel im September

# Die Preise:



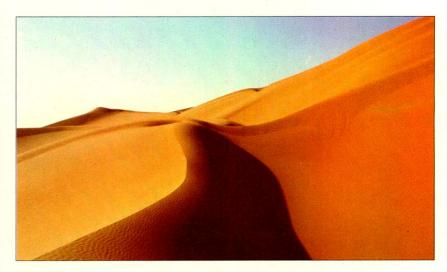
1x Jaz 2 GB gestiftet von Iomega getestet in Macwelt 6/98



**1x Mac Picasso 540** gestiftet von Village Tronic getestet in Macwelt 4/98



1x Debabelizer 3.0 von Equilibrium gestiftet von Softline getestet in Macwelt 7/98



# Die Frage:

# Basis ist Sand, die Konfiguration der Atome unregelmäßig. Was ist das?

- 1. Glas?
- 2. Polyacryl?
- 3. Beton?
- 4. Speicherbausteine?
- 5. Asbest?

→ Wenn Sie die Antwort wissen, kreuzen Sie sie auf der Karte von Seite 179 in dieser Macwelt an, und schicken Sie die vollständig ausgefüllte Karte an die Redaktion. Rätseln dürfen alle Leser mit Ausnahme der Verlagsangehörigen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Einsendeschluß ist Freitag, der 4. September 1998 (Datum des Poststempels).

**Auflösung des Juli-Rätsels:** Wir fragten nach den Kelchblättern der Rose (Ratepunkt 2).

Gewinner: ■ Der 20th Anniversary Mac von Apple geht an Wolfgang Fischer, Berlin ■ Den iMac von Apple, gestiftet von Macwelt, gewinnt Jan Kolata, Düsseldorf ■ Den Magicolor 2 von QMS bekommt Jan Skolik, Münster ■ Cinema 4D XL 5.0 von Maxon Computer erhält Daniela Zimmer, Lahr ■ Der Samsung Syncmaster 700p gehört Rosemarie Geissen, Dortmund ■ Die drei Gewinner von Office 98 für



Macintosh von Microsoft, die fünf Gewinner von Pro Pinball – Timeshock! von Application Systems Heidelberg und der Gewinner der Mac-Maus von Van der Ries Systemdesign wurden schriftlich von uns benachrichtigt. Herzlichen Glückwunsch!

# Comjet Europe Distribution

Tel.: 05 11/87 59 -150 · Fax: 05 11/87 59-100

3.998,

http://www.ComjetEurope.com

# PPLE SYSTEME

Apple 44er/64er/65er/73er/86er/96er verfügbar		call / Website
jeweils auch mit G3 Prozessoren v	verfügbar verfüg	
Apple G3 233 MHz DeskTop	32 MB/4 GB/24x/L2	3.698,
Apple G3 266 MHz DeskTop	32 MB/4 GB/24x/L2	4.388,
Apple G3 266 MHz AV-Tower	32 MB/6 GB/24x/L2/ZIP/Video	5.578,
Apple Spartakus	(20th. Anniversary Mac)	call / Website
ZIP-Laufwerk	intern oder extern, incl. 1 Medium	298,
Keyboard	verschiedene Modelle	ab 69,

# APPLE POWERBOOKS

<b>Apple Powerbook</b>	1400 und 3400	ab 2.998,
Apple Powerbook	G3 Wall Street	call / Website

# PIOS SYSTEME (Alle internen Laufwerke SCSI) PIOS Magna G3/250

G3/250 MHz/Tsunami 6x PCI/512 kB L2/48 MB/ 4 GB/32xCD SCSI/4 MB Grafikkarte

# CPU-KARTEN von PIOS

604/200 MHz	548,-
Pios LittleJoe G3/220 MHz, 512K BS-Cache (110 MHz)	898,-
Pios JoeCard 233 G3/233 MHz, 1 MByte Backside-Cache (117 MHz)	1398,-
Pios JoeCard 266 G3/266 MHz, 1 MByte Backside-Cache (133 MHz)	1598,-
Pios JoeCard 300 G3/300 MHz, 1 MByte Backside-Cache (150 MHz)	1998,-

The literated of the Control of the	
Apple Laserwriter 4/600, 16/600, 12/640, 12/660 & 8500	call / Website
Apple East Willer 47000, 107000, 127010, 127000 a 0500	can / website
OMS PhotoPrint 150	

The	mosub	limat	ionsd	rucker,	A6
-				41 2000.51	

82 x 109 mm ca. 90 sek./Bild, Parallelport, LocalTalk	298,
Mitsubishi Thermosublimationsdrucker von A6 bis A3+	call / Website
Proofer z.B. Kodak 8650/9000	call / Website

Farblaserdrucker, 6	00 dp	(bis 2400 dp	i, bis 16 S.	pro Min.,	
24 MB Ram (bis 38	4 MB),	PostScript L2,	Paralell, s	eriell und	EtherNet,

## ab 4.998, call / Website QMS Printsysteme mit Sorter, Duplexeinheit, Scanner usw

# SCANNER

Linotype Jade 2 30bit, 600x1200dpi	798,-
Linotype Saphir 36bit, 600x1200dpi, mit Durchlichteinheit	2.998,-
Linotype Saphir Ultra 2 42bit, 1200x2400dpi, mit Durchlichteinhei	4.848,-
Linotype Opal Ultra 36bit, 1400x2800dpi, mit Durchlichteinheit	11.998,-
Linotype Circon 42bit, bis 14400dpi, mit Durchlichteinheit	call / Website
Nikon Coolscan LS 2000 mit ImageFix autom. Störungsbeseitigung	call / Website
Scanner anderer Marken auf Anfragel	

# DIGITALKAMERAS (Details auf Website

CANON POWERSHOT 350	call / Website
CANON POWERSHOT AS	call / Website
KODAK DC(S) 200, 210, 220, 260 410, 420, 460, 465, 520	call / Website
OLYMPUS C-820L	1.098,-
OLYMPUS C-840L	1.498,-
OLYMPUS C-1000L	1.398,-
OLYMPUS C-1400L	2.498,-
FUJI DS-300	3.498,-
FUJI DS-505A/515A	call / Website
MINOLTA RD-175	7.998,-
Nikon CoolPix 300, 600, 900	call / Website

call / Website Kameras von Ricoh und Kodak (DCS-Serie) sowie Kamerarückteile: siehe Website!

# Challer RDC-300Z statt 898. Jeizt <mark>591</mark> jetzt **698,**–

## E C H N

Plasma Displays bis 42 Zoll (106 cm) von Mitsubishi und JVO

auf Wunsch auch als Touchscreenl bis 1500 ANSI Lumen, alle Marken max. Bilddiagonale 8.78m, 1364x1024 Pixel Infoterminals: interaktive Terminals nach Ihren Vorgaben: call / website

SCANCONVERTER (Onscreen Display, Infrarot FB)

TView Silver VGA	bis 800 x 600 auf PAL/NTSC
TView Gold 2 XGA	bis 1024 x 768 auf PAL/NTSC, auch 16:9 bis 90 Hz

# FORMAC MONITORE

(* = INCL:3 JAHRE	GEWAHRLEISTUNG UND 1 JAHR VOR-ORT SE	RVICE)
TFT ProLCD 15	15 Zoll/ 39cm, 62 kHz, bis 1024x768 bei 75 Hz	3.798,-
ProNitron F1702	17 Zoll/ 43 cm, 0,28 mm Dot Pitch, 69 kHz, FlatSquare	798,-
ProNitron 17/200*	17 Zoll/ 43 cm, 0,27 mm Dot Pitch, 70 kHz, FlatSquare	598,-
ProNitron 17/500*	17 Zoll/ 43 cm, 0,28 mm Dot Pitch, 70 kHz, Trinitron	998,-
ProNitron 17/700*	17 Zoll/ 43 cm, 0,26 mm Dot Pitch, 95 kHz, Trinitron	1.248,-
ProNitron 19/200*	19 Zoll/ 48 cm, 0,26 mm Dot Pitch, 96 kHz, FlatSqaure	1.148,-
ProNitron 19/500*	19 Zoll/ 48 cm, 0,26 mm Dot Pitch, 94 kHz, Trinitron	1.658,-
ProNitron 20/800*	20 Zoll/ 51 cm, 0,26 mm Dot Pitch, 96 kHz, Trinitron	2.498,-
ProNitron 21/310	21 Zoll/ 53 cm, 0,29 mm Dot Pitch, 94 kHz, InvarMask	2.278,-
ProNitron 21/380	21Zoll / 53 cm, 0,28 mm Dot Pitch, 95 kHz, Diamondtron	2.778,-
ProNitron 21/410*	21 Zoll/ 53 cm, 0,26 mm Dot Pitch, 107 kHz,	
	Cyberscreen Technologie	4.098,-
ProNitron 21/700*	21 Zoll/ 53 cm, 0,25 Dot Pitch, 107 kHz, Trinitron	2.698,-

HILACHI OEM		21 2011	37 CH, U,ZO	min Doc	FILCH, 75 KMZ	
	200		1000	Two bearing		

- LCD-Projektoren

Formac	ProMedia (Plus)	
Formac	ProFormance 40 Lite	
Formac	ProFormance	
Formac	ProFormance 80/250	
Formac	ProFormance II 40	
Formac	ProFormance II 80/250	١
Formac	Pro TV	

Techworks Power 3D Apollo 3D Rush

24 Zoll/ 57 cm. 0.265 mm Dot Pitch. 96 kHz Trinitron

- LCD-Monitore in TFT-Technik bis 20,1 Zoll / 51 cm Plasma-Monitore bis 42 Zoll / 106 cm
- LED-Wände nach Maß

Formac	ProMedia (Plus)
Formac	ProFormance 40 Lite
Formac	ProFormance
Formac	ProFormance 80/250
	ProFormance II 40
	ProFormance II 80/250
Formac	Pro TV

64 Bit, 200 MHz ab 178,-128 Bit, 220 MHz ab 498 -

128 Bit, 250 MHz 128 Bit, 250 MHz 125 Kanal TV-Tuner Eingänge: Antenne/SVideo/Y/C9/Composite (FB AS) Ausgänge: Audio (Stereo)

(3D-Beschleunigung) für PC: 6 MB 2D/3D Karte, inkl. 3Dfx Voodoo Rush

# **WACOM TABLETTS**

ArtPad II A6	mit druckempf. UltraPen Eraser
UltraPad A5	mit Menufolie, Datenkabel
UltraPad A4	mit Menüfolie, Datenkabel
UltraPad A3	mit Menufolie, Datenkabel

# LAUFWERKE & MEDIEN

MO 5.2 GB drive
Teac CDR-55S
<b>CD-RW Laufwerk</b>
Ext. SCSI-Case
CD-Rohlinge

3,5 und 5,25 Zoll, bis 9 Slots CD-R 74, 650 MB, in Jewelcase (VPE 20 Stück)

498

1.578

498 298

ab 798



Tel.: 06 81/945 61-42 Fax: 06 81/945 61-41

OMNILAB

Tel.: 030/254 593-30 Fax: 030/254 593-40



Tel.: 02 21/912 793-23 Fax: 02 21/912 793-29









QMS Magicolor 2

Bester Farblaser laut Macwelt 4/98 & MacUp3/98 bis 2400x600dpi, 8S./min.,133 MHz RISC Prozessor

Inzahlungnahme Ihres alten Farbtintenstrahlers mit bis zu 200,- DM Testsieger in: MacUp 3/98, MacWelt 4/98, Byte 4/98 · Empfehlung in: PC Shopping 3/98, PC Professionell 5/98

PC-Card-Reader, SCSI-2, 2 x Typ 2,1 x Typ 3	AKTION:	598,-
CompactFlash-Reader, Anschluß über Parallelport		298,-

# SANDISK FLASHDISK

24 MB 468, Typen bis 48 MB auf Anfrag

PC-Card Typ 2	4 MB	198,-
PC-Card Typ 2	6 MB	228,-
PC-Card Typ 2	8 MB	248,
PC-Card Typ 2	10 MB	308,-
Typ 2 bis 85 ME	3 Tvo 3 bis 500 MB auf Anfrage	

CIMIPAC	ILLASH	2 IN VIVI	EDI
4 MB	198,-	4 MB	88,-
6 MB	238,-	8 MB	98,-
7.5 MB	138,-	16 MB	228,-
8 MB =	258,-	PC-Card Adapter	198,-
10 MB 💇	288,-	Flashpath	
15 MB =	198,-	(Disketten-Adapter)	248,-
8 MB III SIB SIB SIB SIB SIB SIB SIB SIB SI	428,-		
22.5 MB	288		

88,-
98,-
228,-
198,-
248,-

e	CO	M	PACTF	LASH	SAND	ISK
	4	MB	118,-			
	6	MB	148,-	30	MB	428,-
	10	MB	218,-	40	MB	578,-
	24	MB	398,-	48	MB	638,-

Anfragen von Händlern und Consultants willkommen.

# BITTE RUFEN SIE UNS AN!

Prospektmaterial auf Anfrage!

Preisänderungen vorbehalten.

**Bei Kauf einer** neuen CPU nehmen wir **Ihren alten Mac** 

in Zahlung!

# Meinungen

Briefe, Kommentare, Analysen

# **√Kolumne**

# Fast ein Millionär



Cuno

intellektuell weniger begabte Individuen Schneeberger gleichkommt, haben

Daß die Teilnahme an

Lotterien einer Son-

derbesteuerung für

viele schon gemerkt und tragen ihr Geld an den Blackjack-Tisch oder - nachdem der letzte Monatslohn einmal mehr an die Casinobank gegangen ist - an die Börse. Seit auch Nichtbroker dank des Internet die Börsenkurse live am Bildschirm mitverfolgen können, hat sich in meinem Bekanntenkreis, genährt durch die anhaltende Börsenhausse, wahre Goldgräberstimmung breitgemacht. "Wenn ich vor drei Monaten mein ganzes Vermögen in Microsoft-Aktien angelegt hätte, wäre ich jetzt um 30 Prozent reicher!", ereifert sich mein Kollege. Daß er die 30 Prozent nicht in einer konkreten Währung beziffern kann, liegt an der anhaltenden Baisse seines Sparkontos.

Ich konzentriere mich vor allem auf Apple-Aktien und wäre damit in den letzten drei Jahren fast Millionär geworden. Sowohl 1996, 1997 als auch 1998 hat der Unterschied zwischen dem tiefsten und dem höchsten Kurs um die 100 Prozent betragen. Wenn sich nun meine Erzeuger auf den Vorschlag, die Hypothek des Elternhauses mit 150 000 Dollar zu belasten, eingelassen hätten, und ich jedes Jahr beim tiefsten Kurs gekauft und beim höchsten verkauft hätte, befänden sich jetzt gegen eine Million Dollar auf meinem Konto.

Dummerweise hatte ich weder das Kapital noch die Nerven, jedesmal daran zu glauben, daß sich der Apple-Kurs wieder erholen würde. So sitze ich nun da und fülle Lottozettel aus, denn für Blackjack fehlt mir der Mut.

# **Produktkauf** übers Internet

# Gewöhnungsbedürftig

Sicherheit im Internet

Sicherheit ist eine extrem subjektive Angelegenheit. Wie kommt es, daß Telefon-Banking von einer großen Anzahl von Leuten betrieben wird, die aber davor zurückschrecken, ihre Kreditkartennummer über E-Mail zu verschicken und deswegen nicht online shoppen? Telefongespräche lassen sich, technisch gesehen, viel einfacher abhören, als man aus E-Mails vertrauliche Informationen extrahieren kann, besonders dann, wenn man sie verschlüsselt hat. Aber das Telefon ist eben seit 50 Jahren im Alltag der Leute verankert, was sich von E-Commerce nicht behaupten läßt. Es wird aber nicht ein halbes Jahrhundert dauern, bis ein subjektives Sicherheitsgefühl einer dann hoffentlich objektiv sicheren Technologie gegenüber allgemeines Bewußtsein sein wird.

Karl-Heinz Follner, Mering

# So geht's auch

Schneller und guter Service

Ich kaufe seit einem halben Jahr Fahrradzubehör bei Bicycles in Bielefeld. Bei der ersten Bestellung war ein Paar Schuhe dabei. Eine Stunde nach Absenden der Bestellung erhielt ich einen Rückruf und wurde gefragt, welche Größe die Schuhe denn haben sollten. Noch Fragen?

Peter Cronauer, Ulm

# Geld sparen in USA

Internet-Shopping bringt's

Eine Sonderaktion von Bare Bones hat mich auf die Idee gebracht, meinen heißgeliebten

Texteditor BB-Edit in den USA zu kaufen. 79 Dollar plus 10 Dollar Versandgebühren ergaben bei einem Kurs von 1,80 Mark einen sehr günstigen Preis. Die Bestellung lief problemlos: Auf einer besonders geschützten Internet-Seite gibt man alle Daten und die Kreditkartennummer ein und erhält dann eine Bestätigung per E-Mail. Zwei Wochen später war allerdings noch keine Software da. Eine Reklamation ergab, daß das Paket eine Woche zuvor in den USA abgeschickt worden war. Bare Bones wollte schon eine weitere Kopie zur Post bringen, als ein Anruf vom Zollamt das Problem löste: Zum Kaufpreis kamen noch 24 Mark Einfuhrsteuer dazu. Trotz dieses Aufschlags hat mich der Editor rund ein Drittel weniger gekostet als bei einem deutschen Importeur.

Bettina Bechstein, München

# Zum neuen Layout

# Brennpunktseiten -Info pur

Schneller Überblick

Jedesmal, wenn ich glaube, selbst Ihr könnt die Macwelt nicht mehr besser machen, passiert es: geändertes Layout, perforierte "Tips & Tricks"-Pages.

# **Ihre Meinung**

Apples Rechnung scheint aufzugehen, der iMac ist in aller Munde. Soll sich Apple Ihrer Meinung nach verstärkt im Consumer-Markt engagieren oder vor allem den Highend-Publishing-Bereich unterstützen?

Und jetzt außerdem noch diese supertollen Vereinfacherblitz-News-Startseiten. Glückwunsch - Ihr habt Euch und meine Erwartungen wieder einmal voll übertroffen!

Tobias Schutzbier, Ramspau

# Der neue Titel

Nicht verführerisch genug

Von der aktuellen Ausgabe der Macwelt bin ich enttäuscht. Das Layout (speziell der Titelseite) hat an Ausstrahlung und Charme verloren, ich behaupte, die aktuelle Macwelt spricht mich nur noch halb so direkt an wie ältere Ausgaben und verführt mich nicht direkt zum Kauf. Da ich ein Mini-Abo habe, muß ich diese Ausgabe nehmen, aber ob ich sie am Kiosk gekauft hätte, ist fraglich. Was habt Ihr mit der Titelseite gemacht (die war für mich die gelungenste aller mir bekannten Zeitschriften)!

Andreas Bund, Aurach

# Vermischte **Themen**

# Das gewisse Etwas

Zum Editorial in 8/98

Welcher Mac-orientierte, vermutlich in den kommenden zehn Jahren aussterbende Kreative - und von dieser Sorte gibt es gegenwärtig noch eine absolute Mehrheit in Agenturen oder großen Firmen - wollte eine DOSe neben sich haben, beziehungsweise einen Kollegen, der an einer DOSe in Photoshop, Freehand oder Xpress arbeitet? Apple trägt am Rückgang seines Marktanteils keine unerhebliche Schuld. Doch bin ich überzeugt davon, daß auch die aus der Plattform profitschlagenden Unternehmen die



# M I X C O M P U T E R Versand GmbH • Sonnenstraße 3 • 35390 GIESSEN

Preisänderungen, Irrtümer sowie Zwischenverkauf vorbehalten. Lieferung solange Vorrat reicht. Genannte Produkte sind eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Inhaber.

# **FON-LINE**

Telefonische Bestellannahme

Mo-Fr 9<sup>00</sup>-20<sup>30</sup> Sa 9<sup>00</sup>-14<sup>30</sup>

06403-702870

KEINE BERATUNG

# **FAX-LINE**

Schriftliche Bestellannahme

06403-702880

# **SERVICE**

**Technische Beratung** 

0190-872322

(0,06 DM/Sek.)

## FESTPLATTEN SCSI

A STATE OF THE STA	EXTERN + 14	5,-	
Seagate			
Elite 3	2.91 GB	10/512/5400	200,-
Barracuda XL	4.55 GB	9/512/7200	995,-
Hawk	4.55 GB	9/512/7200	520,-
Medalist	4.55 GB	9/512/7200	555,-
Medalist	6.50 GB	9/512/7200	815,-
Medalist	9.14 GB	9/512/7200	1020,-
Barracuda Barracuda	2.14 GB 9.17 GB	8/512/7200 9/512/7200	1245,-
Barracuda	18.20 GB	9/512/7200	2225,-
	10.20 GB	9/312/7200	LLLU,-
Quantum	244 CD		250
Fireball SE	2.11 GB 3.22 GB	9/512/5400	350,- 415,-
Fireball SE Fireball SE	4.31 GB	9/512/5400 9/512/5400	call
Fireball SE	6.44 GB	9/512/5400	700,-
Fireball SE	8.45 GB	9/512/5400	910,-
Viking II	4.55 GB	7/512/7200	675,-
Viking II	9.10 GB	8/512/7200	call
Atlas III	9.10 GB	8/1024/7200	1395,-
Atlas III	18.20 GB	7/1024/7200	2295,-
Micropolis			
4743	4.30 GB	10/512/5400	380,-
4343	4.30 GB	8/512/7200	395,-
4345	4.55 GB	8/512/7200	430,-
3391	9.10 GB	8/512/7200	795,-
IBM			
DCAS	2.16 GB	8/448/5400	290,-
DCAS	4.33 GB	8/448/5400	455,-
DCHS	4.55 GB	7/512/7200	630,-
DDRS	4.56 GB	7/384/7200	485,-
DDRS	9.13 GB	7/384/7200	985,-
DGHS	9.10 GB	6/1024/7200	1230,-
DGHS	18.20 GB	7/1024/7200	2320,-

# Seagate Barracuda 2.1 GB, U-SCSI 335,

9.10 GB 9/512/7200

900,-

# FESTPLATTEN WIDE SCSI EXTERN + 195.

Fujitsu M2949SYU

Hard-Disk Toolkit

Seagate Medalist Pro Barracuda XL Medalist Pro Medalist Pro Barracuda Barracuda	4.50 GB 4.55 GB 6.50 GB 9.14 GB 9.17 GB 18.20 GB	9/512/7200 9/512/7200 9/512/7200 9/512/7200 9/512/7200 9/512/7200	595,- 995,- 815,- 1020,- 1245,- 2225,-
Quantum Viking II Viking II	4.55 GB 9.10 GB	7/512/7200 7/512/7200	685,- 1185,-
Micropolis 4345 3391	4.55 GB 9.10 GB	8/512/7200 8/512/7200	495,- 895,-
IBM DCAS DCAS DCHS DCHS DDRS DDRS	2.16 GB 4.33 GB 4.55 GB 9.10 GB 4.56 GB 9.13 GB	8/448/5400 8/448/5400 7/512/7200 8/512/7200 7/384/7200 7/384/7200	295,- 455,- 660,- 1160,- 540,- 1040,-
DGHS DGHS DGVS	9.10 GB 18.20 GB 9.10 GB	6/1024/7200 7/1024/7200 6/1024/10000	1240,- 2400,- 1430,-
UW-SCSI Contr	oller PCI		345

# SCSI-GEHÄUSE (CE)

	The state of the s	
CD-ROM		65,
1-fach		75,
2-fach		115,
4-fach		165,
8-fach		225,
	EXTERN-SCSI	

Alle SCSI-Komponenten sind auch extern erhältlich.
Aufpreis: ab DM 145,-

## CD-ROM SCSI EXTERN + 145,-

Billion Extraording to the Real			
Plextor	20	20x	170,-
CyberDrive	24	24x	125,-
Pioneer	566	32x	145,-
Pioneer	506 SLOT IN	32x	155,-
Pioneer	U06 SLOT IN	32x	165,-
TEAC	532	32x	170,-
Toshiba	6201	32x	185,-
Plextor	32	32x	240,-
Plextor	32 CADDY	32x	345,-
Nakamichi	5er-Wechsler	16x	360,-
CD-ROM To	olkit		20,- 7,-

# CD-RECORDER EXTERN SCSI + 145,-

SCSI		
Yamaha 400	4x/6x	call
Sony 948S	4x/8x	675,-
Panasonic 7502	4x/8x	565,-
TEAC R55	4x/12x	695,-
Plextor 412 CADDY	4x/12x	710,-
SOFTWARE Adaptec TOAST 3.5		70,-
ZUBEHÖR Neato CD Labeler KIT inl Stift für CD-Rohlinge	kl. Labels	45,- 5,-

# 17" Monitor

69 KHz
3 Jahre Garantie 455,-



SCSI			
Yamaha	2260	2x/2x/6x	cal
Philips	3600	2x/2x/6x	555,
Ricoh	6200	2x/2x/6x	590,
Yamaha	4260	2x/4x/6x	815,

# WECHSELPLATTEN

iomega zip Drive zip Drive zip Drive jaz Drive jaz Drive jaz Drive jaz Drive	int. SCSI +Med. ext. SCSI +Med. int. SCSI int. SCSI ext. SCSI +Med. int. SCSI +Med. ext. SCSI +Med.	100 MB 100 MB 100 MB 1000 MB 1000 MB 2000 MB 2000 MB	235, 235, cal 395, 595, 985, 985,
Syquest	SyJet int. SCSI +Med.	1.5 GB	585,

## MOD EXTERN + 14

Olympus	int. SCSI +Med.	230 MB	call
Olympus Olympus	int. SCSI	640 MB	call
Fujitsu	int. SCSI	640 MB	665,-
Maxoptix	int, SCSI	2600 MB	2185,-

# STREAMER EXTERN + 145,-

HP DAT 1536	bis 8.0 GB	875,-
HP DAT 1539	bis 16.0 GB	1275,-
HP DAT 1537	bis 48.0 GB	1815,-
Sony DAT 7000	bis 16.0 GB	1160,-
Sony DAT 9000	bis 48.0 GB	1770,-
Seagate DAT 4322	bis 4.0 GB	595,-
Seagate DAT 4326	bis 16.0 GB	795,-
Potrochast 4 0 Backun	Coftware	225

# MONITORE

EIZC			
15"	F35	TCO95	820,-
17"	F55S	TCO95	1160,-
17"	F56	TCO95	1395,-
17"	T57S	TCO95	1760,-
19"	F67	TCO95	1930,-
19"	T68	TCO95	1995,-
20"	T67S	TCO95	3295,-
21"	F77	TCO95	2945,-
21"	F78	TCO95	4295,-
EIZC	Soundset (nicht	für 21")	170,-
Belin	nea		
14"	104010	MPR II	260,-
15"	105035	MPR II	290,-
15"	105046	TCO95	310,-
15"	105080	TCO95	370,-
17"	107020	TCO95	495,-
17"	107015	TCO95	560,-
17"	107040	TCO95	585,-
17"	107060+Sound	TCO95	595,-
17"	107035	TCO95	715,-
17"	107065+Sound	TCO95	750,-
17"	107050	TCO95	805,-
19"	106090	TCO95	995,-
21"	108050	TCO95	1715,-
21"	108015	TCO95	1965,-
Idek	liyama		
15"	MF-8515G	MPR II	615,-
17"	MF-8617ES	MPR II	1135,-
17"	S701GT	TCO95	985,-
17"	A701GT	TCO95	1115,-
19"	S901GT	TCO95	1595,-
21"	A101GT	TCO95	2265,-
21"	S101GT	TCO95	2265,-
21"	A102GT	TCO95	2395,-
21"	S102GT	TCO95	2470,-
	sung		
15"	500B+	TCO 95	395,-
17"	700S	TCO 95	995,-
17"	700P	TCO 95	1120,-
10"	OOOD	TCO OF	1625

# Monitor-Adapter für Mac SOUND

Boxen	
Aktivboxen 2 x 40 Watt	30
Aktivboxen 2 x 120 Watt	50
Subwoofersystem Aktiv 300 Watt	130
Yamaha YST-MSW5 Subwoofer	135
Yamaha YST-MS25 Subwoofersystem	175
	-

# RAM

	16MB	32MB	64MB
PS/2	40,-	65,-	
DIMM	60,-	80,-	125,-
Bei allen Speichern	gelten Tagespr	reise!	

# DRUCKER

Epson		
Stylus Color 600	Tintenstrahl	370,-
Stylus Photo 700	Tintenstrahl	550,-
Stylus Photo 850	Tintenstrahl	740,-
Stylus Photo EX DIN A3	Tintenstrahl	940,-
Stylus Color 1520 DIN A3	Tintenstrahl	1540,-
Stylus Color 3000 DIN A2	Tintenstrahl	3615,-
Tintenpatronen für EPSO		call
Fujitsu		12022

# Fujitsu PrintPartner 10 Laser Toner für PrintPartner 10 / Doppelpack PowerPrint (Adapter zum Anschluß an den Mac) 230,

# MODEM/ISDN

US-Robotics		
Sportster FLASH AOL Sportster FLASH V90 Sportster Message pro V90 MAC-Pack für U.S.Sportster	56	215,-
Sportster FLASH V90	56	270,-
Sportster Message pro V90	56	395,-
MAC-Pack für U.S Sportster		45 -

# SCANNER

Mustek		
Express 6000SP	SCSI	190,-
Express 12000SP	SCSI	290,-
Paragon 1200SP	SCSI	395,-
Durchlichtaufsatz für 1	200 SP	295,-
Microtek		
ScanMaker 330	SCSI	265,-
ScanMaker 630	SCSI	455,-
AGFA		
SnapScan 310	SCSI	280,-
Snapscan 600	SCSI	530,-
Adobe Photoshop LE	(für alle Scanner)	85,-

# Mustek Scanner SCSI

Paragon 1200SP 395,-

# DIGITAL-KAMERAS

Kodak	DC200	830,-
Kodak	DC120	1245
Kodak	DC210	1365,-
Olympus	Camedia 820L	990,-
Olympus	Camedia 840L	call
Olympus	Camedia 1000L	call
Olympus	Camedia 1400L	call

# MIX. MEDIEN

Medien für CD- Rohlinge mit Cas CDRW	se 74 min	650 650		2,50 23,-
Medien für Wed	hselplatte	en		
für Syquest für Syquest für Syquest für Syquest für Syquest Syde für Syquest/MCI für Nomai MCD für Nomai	5,25" 5,25" 3,5" 3,5" Q 3,5" et 3,5" O 3,5" 3,5"	44 200 135 230 1000 1500 270 540 750	MB MB MB MB MB MB	40,- 80,- 25,- 30,- 70,- 120,- 55,- 70,- 65,-
für lomega JAZ für lomega JAZ	3,5" 3,5" 3,5"	100 1000 2000	MB	23,- 160,- 175,-

# Stückzahl egal

Medien für MOD Medium	3,5"	230 MB	10,-
Medium Overwrite Med.	3,5"	640 MB 640 MB	25,- 40,-
Medium Medium Overwrite Med.	5,25" 5,25" 5,25"	1.300 MB 2.600 MB 2.600 MB	40,- 70,- 170,-
PhaseChanger	5,25"	650 MB	50,-
Streamer-Bänder 4mm-DAT 4mm-DAT 4mm-DAT 4mm-DAT Reinigu	DDS1 DDS2 DDS3	90 m 120 m 125 m	6,50 17,- 42,- 15,-

Mac-Plattform mehr unterstützen sollten. Sollte Apple je sterben, geht nicht nur ein großer Mythos verloren, vielmehr verliert die Computerbranche einen ihrer größten Innovatoren. Würde es Apple nicht geben, säßen wir möglicherweise noch vor einem schwarzweißen Monitor, der uns beim Start, unterstützt durch einen penetranten Pfeifton, mit "Herzlich willkommen bei MS-DOS 98"-Grafik, bestehend aus lauter Nullen und Einsen, begrüßt. Was für eine kreative Welt...

Markus Simoneit, Berlin

# Unverträglich

## Avid Cinema contra Quicktime 3

Besitzer eines Creative Studio seien gewarnt. Avid Cinema verträgt sich nicht mit Quicktime 3. Verwenden Sie nach wie vor das seinerzeit installierte Quicktime 2.5! Der Avid-Support bestätigte mir dies. Betroffen sind alle sogenannten Creative Studios, etwa Apple Macintosh Performa oder Power Mac 5400/6400 sowie mit der Avid-Cinema-Hardware ausgestattete G3-Rechner, die als digitaler Videoschnittplatz dienen. Technisch gesehen ist es die Avid-Cinema-Erweiterung, die

# **Errata**

Um einen Film während des Bootens abzuspielen, muß dieser "Startfilm" und nicht "Startmovie" heißen, wie in den Tips & Tricks der *Macwelt*-Ausgabe 8/98 auf Seite 158 ("Schöner starten") beschrieben.

sich nicht mit QT3 verträgt. Der HW-Treiber ist auf QT2.5 abgestimmt. Nach Angaben von Avid ist ein Update geplant, ein Termin steht aber noch nicht fest. Zum Bericht "Anwender-Hotlines im Test" in der 7/98 kann ich nur anmerken, daß der Avid-Support per E-Mail der beste ist, den ich je bekam: schnell und präzise!

Thilo Bauer, Bonn

# Fehlkauf im Adobe-Shop

Plug-in nicht für Photoshop 5.0

Das Extensis-Produkt Photo Frame läuft nicht unter Photoshop 5. Beide Produkte habe ich vor rund sieben Wochen im Bundle (Photoshop als Upgrade) über den Adobe-Shop gekauft. Zahlreiche Telefonate mit der technischen Unterstützung von Adobe brachten nur die Antwort: "Wir versuchen das Problem zu lösen." Unter Photoshop 4.0 läuft Photo Frame übrigens ausgezeichnet.

Volker Münch, Mühlheim

Macwelt: Unsere Nachfrage bei Adobe ergab die Bestätigung, daß Photo Frame nicht mit Photoshop 5.0 einsetzbar ist. Extensis plant, Anfang August ein Update für Photo Frame herauszubringen.

# Eine Rose mit Dornen

Zum Preisrätsel in 7/98

So schwer wollten wir es unseren Lesern gar nicht machen! Der Begriff "Pentagramm" hat reges Interesse ausgelöst und uns einige Leserreaktionen beschert, die sich des Themas mit wissenschaftlicher Akribie annehmen. Auslöser war unser etwas gewagter Brückenschlag in der Einleitung der Frage, der auf den Symbolgehalt des Pentagramms (Fünfeck) als Beschwörungszeichen (Drudenfuß) hinweist. Die Anordnung der Kelchblätter der Rose - und darum ging es in der Frage führte ebenfalls auf das Pentagramm. So stilisiert ging die Pflanze als Symbol in Architektur und Wappenbilder ein und wurde auch als Zeichen des Geheimnisses verwendet (siehe dazu dtv-Lexikon, F. A. Brockhaus, Mannheim, und deutscher Taschenbuch Verlag, München, 1995). mo

# Weiterbildung

Neue Infos bei Macwelt online

Kennen Sie Firmen, die Ausbildungen und Kurse rund um den Mac geben? Ich bin noch Mac-Anfänger und suche nach Kursen, um besser mit dem Mac umgehen zu können.

Lars Kempe, Laage-Kronskamp

Macwelt: Die Macwelt wird künftig auf ihrer Homepage www.macwelt.de aktuelle Fortund Weiterbildungsangebote aus dem Macintosh-Bereich publizieren. Dort nennen wir Ihnen dann auch entsprechende Ansprechpartner, über die Sie weitere Informationen beziehen können. td

Redaktion: Kerstin Lohr

Sie erreichen die Redaktion unter der Adresse IDG Magazine Verlag GmbH, Redaktion Macwelt, Brabanter Straße 4, 80805 München; per E-Mail unter info@macwelt.m.eu net.de oder per Fax 0 89/3 60 86-304. Bei Leserbriefen bitte immer Name und Ort angeben.

# Blick in die Presse

Ausschlaggebendes Kaufargument: Zu dem derzeitigen Preis von Apples iMac und Apples Hinwendung zum Consumer-Bereich meint das EURO Wirtschaftsmagazin in Ausgabe 28:

In einer Branche, in der ein wahnwitziger Preiskampf auf dem Konsumentenmarkt herrscht, können 300 Dollar mehr oder weniger zum ausschlaggebenden Kaufargument werden. Trotzdem könnte der eingeschlagene Weg der richtige sein. Seit langer Zeit greift Apple jetzt wieder den Konsumentenmarkt an.

**Klare Linie:** *Net Investor* kommentiert in Ausgabe 7/98 die bewegte Marktsituation von Online-Shops:

Die Zeit des Experimentierens ist für Online-Shops vorbei. Erfolg hat nur derjenige, der sich ganz klar auf den Marktplatz Internet mit seinen eigenen Regeln fokussiert: vom Vertriebsmodell über die Produktpalette bis hin zum Marketing. Wer nur mit halbem Herzen an den Start geht, hat schon verloren.

**Innovatives Design:** Die Zukunft des Designs von Rechnern und Monitoren wird nach Meinung der *Stuttgarter Nachrichten* in Ausgabe 140 von den Heimcomputern belebt:

Neue Impulse könnten nun ausgerechnet aus jenem Bereich kommen, der von den "Profis" gerne belächelt wird: von den Heimcomputern. Denn wer sich einen solchen ins schnuckelige Wohnzimmer stellt, möchte weder eine graue Kiste, noch Kabelchaos, noch eine Riesenapparatur.

ge, der sich ganz klar auf den Marktplatz Da darf es deutlich runder, bunter, kom-Internet mit seinen eigenen Regeln fokussiert: vom Vertriebsmodell über die Proals im Büro.

**Chamäleon:** In Ausgabe 14/98 bringt die *c't* eine Besprechung des Buches "Barbarians Led by Bill Gates" von Jennifer Edstrom und Marlin Eller:

Microsoft hat zwei Gesichter: Das eine wird vom 'Ministerium für Wahrheit' in Redmond verbreitet, das andere von gesundem ungesundem Mißtrauen geprägt. Auf der einen Seite steht der gute Innovator, der den Massen Segen in Form von Software für ihre persönlichen Computer bringt, auf der anderen Seite findet man den häßlichen Kopisten, der seine Konkurrenz mit üblen Machenschaften vernichtet.

■ Power Macintosh 20th Anniversary Mac (Jubiläums Mac) 7.380 G3 DT/233 32/4000/CD 3.600, G3 DT/266 32/4000/CD/ZIP 4.300, G3 MT/266 32/6000/CD/ZIP 5.150, G3 MT/300 64/4000/CD/AV 7.240, G3 MT/300 128/2×4000UW/DVD/iX 8MB 10.99, 7300/200 32/2000/CD 3.900, 8600/300 32/4000/CD/IIP 5.090, 9600/200MP 32/4000/CD/IMS 4MB 4.710, 9600/200MP 32/4000/CD/IMS 4MB 5.080, 9600/300 64/4000/CD/ZIP/IX 8MB 5.980, 9600/350 64/4000/CD/ZIP/IX 8MB 5.980, 9600/350 64/4000/CD/ZIP/IX 8MB 5.980,
■ PowerBook 5300c/100 40/750
■ UMAX & PIOS Computer Pulsar 2250 32/2000/CD/ATI 2MB
<b>Upgrade PowerMac 7200, 8200</b> zum PowerMac 7500/200MHz
■ Apple Second Hand Computer Quadra 840av 16/2000/CD 1.290,− PowerMac 8100/80 16/1000/CD 1.740,− PowerMac 8100/100 16/2000/CD 1.990,− PowerMac 8100/110 16/1000/CD 1.990,−
■ Monatlicher Mietservice PowerMac 9500/200 inkl. 19" Farbmonitor 480,− PowerMac 9600/200 inkl. 19" Farbmonitor 520,− PowerBook 5300c/100 40/750/CD extern 240,− PowewrBook 3400c/200 80/2000/CD/ENet 370,−
■ G3 Prozessorkarten  Mactell G3/233MHz, 512K Cache

<b>Speicher Bausteine (A-Ware)</b> 32 MB DIMM 5Volt, 168 Pin, 60 ns
■ Apple Ersatzteile Logic Board PowerMac 8100/110MHz
### Ultra-SCSI Festplatten 3.5"  4.3 GB IBM DCAS 34330U 550,—  4.5 GB Quantum Atlas II 870,—  4.5 GB Seagate ST34371N/Barracuda 970,—  4.5 GB Seagate ST34501N/Cheetah 1.135,—  6.4 GB Quantum STRATOS 750,—  8.4 GB Quantum STRATOS 990,—  9.1 GB IBM DDRS 39130U 1.240,—  9.1 GB Seagate ST39173N/Barracuda 1.440,—  9.1 GB Quantum Atlas II 1.260,—  9.1 GB Seagate ST19101N/Cheetah 1.695,—  18.2 GB Quantum QM318200TD-S 2.480,—
■ Wechselplattenlaufwerke extern 640 MB Fujitsu DynaMO 640 Plus
■ Farbmonitore  17"/43cm QUATO faqtor 17 960,— 17"/43cm formac ProNitron 17/500 1.080,— 19"/48cm formac ProNitron 19/200 1.360,— 19"/48cm GUATO faqtor 19 1.420,— 19"/48cm miro D1995F 1.500,— 19"/48cm Hitachi CM 751ET 1.590,— 19"/48cm Hiyama VisionMaster 450 1.690,— 21 "/53cm miro C2195, Diamondtron 2.570,— 21 "/53cm QUATO faqtor 21 2.200,— 21 "/53cm QUATO anubis pro inkl. sethos 3.760,— 21 "/53cm Ilyama VisionMaster 502 2.390,— 21 "/53cm formac ProNitron 21/700 2.730,— 24 "/61cm formac ProNitron 24/600 4.140,—
Grafikbeschleunigerkarten
formac Pro Media 40 Plus

A&M COMPUTERVERTRIEB Tel. 09151/8384-0 Fax 09151/8384-20
■ Macintosh Software  QuarkXPress Passport 4.0 englisch 3.370,— QuarkXPress Passport 4.0 deutsch 3.370,— Adobe After Effects 3.1 englisch 1.080,— Adobe After Effects Pro 3.1 englisch 2.750,— Adobe Publishing Collection deutsch 2.960,— Director 6 Multimedia Studio deutsch 2.190,— Upgrade FreeHand 8.0 deutsch 445,— Upgrade Photoshop 5.0 deutsch 685,— Upgrade Illustrator 7.0 deutsch 385,— Upgrade PageMaker 6.5 deutsch 445,— Upgrade Director 6.5 deutsch 570,— Upgrade MS Office 98 deutsch 495,—
■ WACOM Digitalisiertabletts UltraPad 608/608A, A5, inkl. Eraser
■ Polaroid DIA-Belichter CI 5000S, 24-Bit, 4096 x 3600 dpi
■ DIA-Scanner inkl. SilverFast NIKON Super Coolscan LS-2000
■ Farbscanner inkl. Durchlichtaufsatz UMAX PowerLook II Pro 2.290,- Linotype Saphir Ultra II 4.840,- Linotype Opal Ultra 11.300,-
■ Summagraphics Schneideplotter SummaCut D 520-2E, 500mm x 4m
■ Farbdrucker  EPSON Stylus Color 1520 mit PostScript 2.100,—  EPSON Stylus Color 3000 mit PostScript 4.480,—  Apple Color LaserWriter 12/660PS 6.890,—  OMS magicolor2-CX, 600 dpi 6.950,—  QMS magicolor2-CX, 2400 x 600 dpi 8.440,—  QMS ColorScript 310, 250 x 340mm 7.270,—  QMS ColorScript 330, 309 x 457mm 13.200,—
GCC Elite 1212, 1200 dpi, 215 x 355mm 2.835,– QMS 2060BX, 600 dpi, 330 x 483mm 4.800,– QMS 2060BX, 1200 dpi, 330 x 483mm 7.300,–

Internet: http://www.amcomp.de Preise inkl. MwSt. zzgl. Versand

Bitte Tagespreise und Leasing erfragen!

■ PostScript Laserdrucker

# Macwell

# **Impressum**

Chefredakteur: Andreas Borchert, ab (Testberichte) (verantwortlich, Anschrift siehe unter Redaktion)
Stellvertretender Chefredakteur: Mike Schelhorn, ms (Publish) Chef vom Dienst: Marlene Buschbeck-Idlachemi, mbi (Aktuell) Redaktion: Sebastian Hirsch, leitend, sh (Praxis) Walter Mehl, wm; Christian Möller, cm; Markus Schelhorn, mas;

Guido Sieber, gs; Martin Stein, mst Text- und Schlußredaktion: Kerstin Lohr, kl; Maria Mollnhauer, mo

Redaktionsassistenz: Doris Staudacher, Penny Gagl Neue Medien (CD-ROM, Online): Thomas Dassel, td; Peter Mül-

Freie Mitarbeiter dieser Ausgabe: Thomas Armbrüster, th; Eric Böhnisch, eb; Christoph Fries, Udo Gauss, Gil Kaupp, Inka Schmidt, igs; Cuno Schneeberger (Kolumne), Franz Szabo, Ralf Wilschewski, Klaus Zellweger
Art Director: Karin Wirth-Wernitz
DTP-Layout: Marlene Silla, Karin Wirth-Wernitz

Layout-Entwurf und Titel: Helfer Grafik Desig

Einsendungen: Für unverlangt eingesandte Beiträge sowie Hardund Software wird keine Haftung übernommen. Es wird keine Rücksendegarantie gegeben. Eine Verwertung der urheberrechtlich geschützten Beiträge und Abbildungen, insbesondere durch Ver-vielfältigung und/oder Verbreitung, ist ohne vorherige schriftliche Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar, soweit sich aus dem Urheberrecht nichts anderes ergibt. Insbesondere ist eine Einspeicherung und/oder Verarbeitung der auch in elektronischer Form vertriebenen Beiträge in Datensystemen ohne Zustimmung des Verlages unzulässig

Verlages untzhassig.

© Copyright IDG Magazine Verlag GmbH

Haftung: Haftung für die Richtigkeit von Veröffentlichungen können Redaktion und Verlag trotz Prüfung nicht übernehmen. Die Veröffentlichungen in der Macwelt erfolgen ohne Berücksichtigung eines eventuellen Patentschutzes. Auch werden Warennamen ohne Gewährleistung einer freien Anwendung benützt.

Anzeigenleitung: Britta Tüttenberg (-312), (verantwortlich für Anzeigen. Anschrift siehe unter Redaktion)

Stellvertretende Anzeigenleitung: Bernd Fenske (-108) Anzeigenberatung: Thomas Brugger (-445), Andrea Weinholz (-201)

noiz (2021)
Anzeigenassistenz: Iris Müller (-339)
Anzeigendispositionsleitung: Andreas Müller
Anzeigendisposition: Rudolf Schuster, leitend (-135); Laura

Digitale Druckvorlagen: Thomas Wilms (-604), Fax: -619 MarCom: Sylvia Weber (-354), Ulrike von Trotha (-770) International Marketing Services: Anzeigenverkaufsleitung aus-ländische IDG-Publikationen: Tina Ölschläger (-116); im Ausland: Peter L. Townsend, leitend (-299), Gabriele Heilmann (-324) Anzeigenpreise: Für Produktanzeigen fordern Sie bitte unsere

Mediaunterlagen an. Chiffregebühr DM 10,—. Fließsatzanzeigen nach Zeilen DM 12,— gewerblich, private (maximal sechs Zeilen) kosten-los. (z. Zt. ist die Arzeigenpreisliste Nr. 8 vom 1.10.1996 giltig) Zahlungsmöglichkeiten: Bayerische Vereinsbank, B127 0020270, Konto-Nr. 322 460 95; Postbankkonto München 220 977-800 Erfüllungsort, Gerichtsstand: München

Verlagsrepräsentanten für Anzeigen Großbritannien: IDG Marketing Services Europe, Paul Shalet, Tel: 00 44/17 84/21 02 10, Fax: 21 02 00 Frankreich: IDG Communications, Claude Bril,Tel: 00 33/1/49 04 79 00, Fax: 49 04 78 00 **USA**, **Osten:** IDG Communications, Frank Cutitta, Tel: 001/508/8 79 07 00, Fax: 8 20 16 39 USA, Westen: IDG Communications, Ginny Pohlman, Tel: 001/415/6 76 30 00, Fax: 3 31 08 81 Hongkong: IDG Communications, Lydia Chan, Tel: 0 08 52/25 27 93 38, Fax: 25 29 99 56 Japan: IDG Comations, Keiichi Maesato, Tel: 00 81/3 32 22 64 65, Fax: 3 52

So erreichen Sie die Redaktion:

IDG Magazine Verlag GmbH, Brabanter Str. 4, 80805 München © 00 49/89/3 60 86-234 @ 3 60 86-304; info@macwelt.m.eunet.de; www.macwelt.de AOL: Kennwort "Macwelt"

So erreichen Sie die Anzeigenabteilung: § 00 49/89/3 60 86-339 · ﴿ 3 60 86-124 ﴿ info@macwelt.m.eunet.de

So können Sie die Macwelt abonnieren: © 00 49/71 32/9 59-210 · @ 9 59-166 © abo@macwelt.m.eunet.de

75 39 78 **Korea** Far East Marketing, Tel: 00 82/2/3 64 41 82, Fax: 3 64 41 84 **Singapur**: IDG Communications, Kumar Ashok, Tel: 00 65/3/45 83 83, Fax: 45 70 97 **Taiwan**: IDG Communications, Wincent Chen, Tel: 0 08 86/2/5 01 95 01, Fax: 5 05 60 05

Vertrieb: Josef Kreitmair, leitend (-243); Ariane Krensing (-738) Abonnementservice: IDG Magazine Verlag GmbH, Aboservice, dish Abo-Betreuung GmbH, 74168 Neckarsulm, Tel.: 0 71 32/9 59-210, Fax: 0 71 32/9 59-166. Leserservice: Altere Ausgaben der Macwelt erhalten Sie bei Computerservice Ernst Jost GmbH, Postfach 140220, 80452 München, Tel: 0 89/20 24 02-22, Fax: 0 89/20 02 81 00; österreich: dish Aboservice GmbH, Arenbergstr. 33, A-5020 Salzburg, Tel: 06 62/64 38 66, Fax: 0 6 62/64 39 53; Schweiz: Abo-Verwaltungs AG, Postfach 245, CH-9016 St. Gallen, Tel: 0 71/2 82 44-15, Fax: 0 71/2 82 44-25
Zahlungsmöglichkeit für Abonnenten: Postbank Stuttgart, BLZ 60010070, Konto-Nr. 1615-705 Vertrieb: Josef Kreitmair, leitend (-243): Ariane Krensing (-738)

Vertrieb Handelsauflage: MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb, Breslauer Straße 5, 85386 Eching, Tel.: 0 89/31 90 6-0, Fax: -113

Bezugspreise: Macwelt erscheint in der Regel am ersten Mittwoch des Vormonats. Einzelhandelspreis 8,50 Mark; 8,50 Schweizer Franken; 64 Schilling. Im Inland beträgt der Jahresbezugspreis 90 Mark für zwölf Ausgaben beziehungsweise 108 Mark inklusive Jahres-Inhalts-CD-ROM. Auslandspreis: 108 Mark beziehungsweise 126 Mark inklusive Jahres-Inhalts-CD-ROM, für die Schweiz weise 126 Mark inklusive Jahres-Inhalts-CD-ROM, für die Schweiz 108 Schweizer Franken beidelungsweise 126 Schweizer Franken inklu-sive Jahres-Inhalts-CD-ROM. Vorzugspreis für Studenten 75,60 Mark (Inland) gegen Vorlage einer gültigen Immatrikulationsbescheinigung. Luftpostversand auf Anfrage. Der Abonnent kann seine Bestellung innerhalb einer Woche nach Erhalt des ersten Exemplars mit einer schriftlichen Mitteilung an den Verlag widerrufen. Das Abonnement verlängert sich automatisch um ein Jahr, wenn es nicht zwei Monate vor Ablauf der Bezugszeit schriftlich gekündigt wird. Im Falle höhe-rer Gewalt hat der Abonnent keinen Anspruch auf Lieferung oder auf Rückerstattung der Abonnementgebühr.

an Nuckersatung der Aubnimentigebun:
Erscheinungsweise: Macwelt erscheint monatlich.
Abonnement-Bestellungen: Nimmt der Verlag oder jede Buchhandlung entgegen. – ISSN 0937-4906
Produktion: Heinz Zimmermann, leitend
Druck und Beilagen: Oberndorfer Druckerei, A-5110 Oberndorf, Tel: 00 43/62 72/41 02-0, Fax: 00 43/62 72/41 02-179

Verlag: IDG Magazine Verlag GmbH, Brabanter Str. 4, 80805 München, Telefon: 0 89/3 60 86-0

Geschäftsführer: York von Heimburg
Verlagsleitung: Stephan Scherzer
Mitglied der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e.V. (IVW)

Druckauflage 2. Quartal 98: 82 184 Exe

Laut LAC 97 erreicht die Macwelt monatlich 51 000 besonders computerinteressierte DV-Entscheider.

Die Macwelt wird auf 100 Prozent umweltfreundlichem Recycling-Papier gedruckt.

Macwelt ist ein unabhängiges Magazin und in keiner Weise mit der wadwer ist ein unabnangiges wagazin und in keiner weise mit der Firma Apple Computer verbunden. Apple, Macintosh und die ent-sprechenden Logos sind eingetragene Warenzeichen der Apple Computer Inc. Veröffentlichung gemäß Paragraph 8, Absatz 3, des Gesetzes über die Presse vom 8. 10. 1949. Alleiniger Gesellschaf-ter der IDG Magazine Verlag GmbH ist die IDG Communications Verlag AG München, die eine hundertprozentige Tochter der IDG Inc. Boston, Mass., USA, ist. Vorstand: K. Arnot, Jim Casella, Y. v. Heimburg, R. P. Rauchfuss

Aufsichtsratvorsitzender: Patrick McGovern

Macwelt ist eine Publikation der IDG Magazine GmbH, einer Tochtergesellschaft der IDG Communications, München. IDG Communications veröffentlicht über 285 Computerpublikationen in 80 Ländern. Jeden Monat lesen 60 Millionen Menschen eine oder mehrere Publikationen von IDG Communications.

# Vorschau

Die nächste Macwelt erscheint am 9. September 1998



# Rechnertuning

Die ältere Generation ist alles andere als out – das gilt auch für die Power Macs. Statt neue Hardware zu kaufen, können Sie Ihrem bewährten Rechner zum zweiten Frühling verhelfen. *Macwelt* liefert die Tips fürs Upgrade.

# **Special**



Die Photokina steht vor der Tür, und im Publish der nächsten Ausgabe dreht sich alles um den Schwerpunkt Digitalfotografie und die Messeneuheiten rund um das Thema Digital Imaging.

# **Digitalkameras**

Neue Dimensionen bei der Bildqualität: Die Jagd nach immer höheren Auflösungen zahlt sich aus, ab einer Million Pixel machen



Digitalkameras vernünftige Bilder, mit denen sich arbeiten läßt. Wir konfrontieren die aktuellen Megapixelkameras für den mobilen Einsatz mit der Praxis. Außerdem im Test: digitale Studiokameras.



# Digitalvideo

Seit der Markteinführung der digitalen Videokameras (mittlerweile DV-Standard) ist es auch für Hobby-Videographen kein Problem mehr, Filme in

Studioqualität aufzunehmen. Doch dann wird's interessant. Um digitale Videos in den Mac zu bekommen und wirklich Profiergebnisse zu erzielen, brauchen Sie das richtige Equipment.

Aus aktuellem Anlaß kann es zu Themenänderungen kommen. Wir bitten hierfür um Ihr Verständnis.



# **TV-Tuner**

Alle Welt redet von Multimedia, doch erst mit einem TV-Empfänger wird der Mac zur modernen Multimedia-Maschine. Seitenlange Texte und Zahlenkolonnen tippen sich besser, wenn auf dem Monitor nebenbei die Tagesthemen oder das Heute-Journal flimmern. Wir testen aktuelle TV-Karten auf ihre Alltagstauglichkeit.

# Neue Serie Datentausch

Wir schreiben das Jahr 1998, und zwischen den Rechnerwelten wird noch nicht gebeamt. Die Daten wollen richtig aufbereitet sein für die Reise zwischen Macs,

Mac und PC oder via E-Mail im Internet. Dann klappt's auch mit dem Datentausch.



# Bitte, bitte liefert den iMac! Oder muß ich erst Erwachse werden?

Drucker

Epson Stylus Color 600 Epson Stylus Photo Epson Stylus Photo 700

Ouci III	UI
Apple MacOS	
MacOS 8.0 MacOS 8.1	54 144
Apple PowerBook	2004
1400cs/166 16/1.3GB/CD 1400c/166 16/2GB/CD	2894 3444
G3/233 32/2GB/CD/Enet G3/250 32/4GB/CD/Enet	5154 8194
G3/292 64/8GB/CD/Enet Apple PowerMacintosh	11424
G3 DT/233 32/4GB/CD	3594 4374
G3 DT/266 32/4GB/CD/ZIP G3 MT/266 32/6GB/CD/ZIP	5254
G3 MT/300 64/4GB-UW/CD Umax PowerPC	7264
Apus 3000 240 32/2.1GB/CD/L2 Pulsar 2330 32/2GB/CD/L2/ATI	1594 2144
PowerPC 750 Erweiterungen	2144
NewerTechnology G3/300-1024-2:1 NewerTechnology G3/300-1024-1:1	3194 4944
phase 5 G3/275-1024-2:1 phase 5 G3/300-1024-2:1	1694 2134
Scanner	2134
Agfa SnapScan 310 Agfa SnapScan 600	244 434
Agfa DuoScan T1200 Agfa Arcus II	2294 2664
Heidelberg (Hell) Jade II Heidelberg (Hell) Saphir Ultra II	784 4444
Umax PowerLook II	1494
Microtek E330 Microtek E630	264 444
Microtek E636 Microtek E630/Silverfast	474 574
Grafiktablett/UltraPen Eraser Wacom UltraPad A5 ADB	474
Wacom UltraPad A4	694
Video-/TV Karten MiroMotion DC30	774
MiroMotion DC30+ MiroVideo DV300	1884 1664
Radius MotoDV/PhotoDV/FireWire Pablo AV Modul für 540	1194 194
Paloma TV Modul für 540	284
Grafikkarten ATI X-Claim VR (2MB)	94
formac ProMedia 40+ formac ProFormance 40	144 394
formac ProFormance 80 formac Proformance 80 Lite	744 544
formac ProFormance 80 II/250 MacPicasso 523	1834 174
MacPicasso 540 MacPicasso 540 3D Overdrive	344 574
Monitore	estable
Apple MultipleScan 15AV Apple MultipleScan 720	444 774
Belinea (15") 10 50 35 formac ProNitron 17/500	344 994
formac ProNitron 20/300 formac ProNitron 20/600	1994 2194
Hitachi (19") CM751ET	1494 3294
Hitachi (21") CM803ET iiyama (17") VM MF8617T iiyama (17") VM Pro MF9017T	1034 1144
iiyama (17") VM Pro MF9017T iiyama (21") VM Pro 500 A101GT iiyama (21") VM Pro 502 A102GT	2324 2494
iiyama (21") VM Pro 502 A102GT Macom (17") Diamondtron S96D Macom (19") Hitachi OEM N96 NEU	954
Macom (21") Diamondtron E96D	2094

	Epson Stylus Photo 700 Epson Stylus Color 850 Epson Stylus Photo EX Epson Stylus Color 1520 Epson Stylus Color 3000 Epson Stylus Color 5000 Epson Stylus Color 5000 Epson Stylus RIP 3.3 ab Birmy PowerRIP 5.0 ab GCC Elite 1212 Lexmark Optra S 1255 Minolta Color PagePro PS Enet QMS magicolor 2 EX CrownNet QMS Photoprint 150 Xerox DocuPrint 4517mp Software	1! 30 55 22 66 9! 21
	Adobe Publishing Collection 2 Adobe Photoshop 4.0 (Bundle) Adobe Type Reunion Deluxe FileMaker Pro 4.0 GoLive CyberStudio 3.0 Pro Macromedia DreamWeaver 1.2 a Macromedia Fireworks 1.0 Macromedia Flash 3.0 Macromedia Freehand 8.0 MetaCreation Painter 5.0 Microsoft Office 98 (Update) QuarkXPress 4.0 (Deutsch) Symantec Norton Utilities 3.5.1	2: 1 in b : 3 in b :
	CD-Recorder/Fest- und Wechselplatten (ex = extern) CD-Rohlinge (Markenware) 10 St. Philips CDD3600/Toast (ex) Yamaha CDRW2260/Toast (ex) Yamaha CDRW4260/Toast (ex) Teac CDR55S/Toast (ex) Seagate Medalist 2GB (ex) Iomega ZIP (mit Cartridge) (ex) Iomega JAZ 1GB (mit Cartridge) (ex) Iomega JAZ 1GB Cartridge Iomega JAZ 2GB (mit Cartridge) (ex) Nomai 750.c (mit Cartridge) (ex) AdvanSys Ultra SCSI ABP970	1
	Online (anschlußfertig) 3Com Office Connect IP Router Farallon Netopia Uni Router ab Global Village Teleport ab Hermstedt Leonardo SP LASAT 560 Voice ab LASAT unique 1280i ab Zoom V.34XE ab Speicher (Markenartikel; 10 J. Gar. 64MB SDRAM 128MB SDRAM 4MB SGRAM (Video)	14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 1
zum Glück gibt'	SOO MY ME	



Telefon: 0180 5 311 Telefax: 0180 5 311 310

Apple Handelspartner

ONE Calypso 21 Pro High-End Monitor 21" Diamondtron, 0.28 mm Streifenmaske, 88 Hz bei 1.600 x 1.200 Pixel, anschlußfertig. Optional



Leistungsstarke Tools für plattformübergreifende Zusammenarbeit: Word 98, PowerPoint 98, Excel 98, Outlook Express und

Update

tosh Edition.





1.548 x 1.032 Megapixel-Auflösung, optisches 3x Zoom + digitales 2x Zoom, Serienbild-Funktion, scriptfähig, Tonaufzeichnung, serielle, USB-, Infra-rot- und TV-Schnittstelle. Inkl. 8 MB SmartMedia Card, Netzteil, Anschlußkabeln.

Optionales Mac-Kit



## Pressit CD-Labeler

Das Komplettpaket zum Gestalten und präzisen Aufbringen selbstgestalteter CD-Etiketten, Mit Gestaltungs-Templates für viele Programme.

lomega 100 MB Zip-Cartridge	ab 10 St. je	27,40
lomega 1 GB Jaz-Cartridge	ab 10 St. je	174,-
Philips 2.3/2.6 GB MO-Cartridge	ab 10 St. je	71,-
Maxoptix 2.3/2.6 GB Limdow-Cartr.	ab 10 St. je	164,-
That's Write! CD-Rohling 650 MB	ab 50 St. je	2,97
Philips CD-Rohling 650 MB unbedruckt	ab 50 St. je	3,39
That's Write! CD-RW Rohl. 650 MB	ab 50 St. je	28,90



Hochwertige PostScript-Drucke in Farbe! 600 x 600/ 600 x 2.400 dpi, 24/80 MB RAM (optional 384 MB), 4 S./Min. Farbe, 16 S./Min s/w, Ethernet-Schnittstelle.



Multiple Sharing Box 3:1

zum Anschluß von bis zu 3 Macs an eine Tastatur/ Maus und einen Monitor, inkl. 3 Kabeln DB15/M/M.







Adobe Publishing Collection dt. Adobe Photoshop 5.0, Pagemaker 6.5, Illustrator 7.0, Streamline 4.0, Dimensions 3.0 und Acrobat 3.0 im Komplett-Paket - unglaublich günstig!





K56flex-Technologie jetzt auch für unterwegs. Das PCMCIA-Faxmodem integriert alle gängigen Standards und kann zum Download mit bis zu 56 kBit/s ebenso verwendet werden wie zum Faxen und als Anrufbeantworter. 5 Jahre Garantie!



ONE Pro 9 GB Festplatte UW extern raWide-Technologie für ultimative Performance! 000 rpm, 6.1 ms, bis zu 16.2 MB/s, AV-fähig, an-nußfertig im ONE-Qualitätsgehäuse. 2.149,-

macromedia FREEHANDS

**Update Freehand 8.0** 

Adobe Photoshop 5.0 TIP Jetzt updaten auf die aktuellen Versionen

Update auf Adobe Photoshop 5.0 dt. Update auf Macromedia Freehand 8.0 dt. 487,-

Alles da bei Disc Direct: Festplatten, Wechselplatten, DAT-Laufwerke, CD-Laufwerke, Medien, Monitore, Drucker, Scanner, Kameras, Tabletts, Software, Updates, TK-Produkte, Zubehör, Module. Für Mac und PC. Profi-Service, z.B. Datenrettung,

Bei Bestellung bis 18.30 Uhr versenden wir am gleichen Tag – UPS oder Post für 19,- (ab 2.000,- frei) – optional Overnight- und Samstagszustellung – alle Preise inkl. MwSt. – Zahlung per Nachnahme oder Visa – 14 Tage Rückgaberecht für Ware in einwandfreiem Zustand, originalverpackt, Software ungeöffnet.

Montag bis Freitag von 8 bis 20 Uhr sind wir persönlich für Sie da:





Tel. 0049/7248/911-250 Fax 0049/7248/911-249









Per eMail erreichen Sie uns unter: mailorder@discdirect.com